

فرید العصر الحاج حضرت میاں علی محمد خان رایطید (سجاہ نشین کبی شریف) حکیم صاحب کے مرشدی و مولائی ---- کی ایک یادگار تصویر







بدل اشتراك: زرسالانه: 401 IV./-

عاكم اشاعت : ٢٥١ ١٥/-

خصوى اشا : د/۵ دد یا

مُشيرانِ قانُون

• مُحَدّ اللم خان بُشِر الله ووكبيط

• اعجاز احمرخان المرووكيث

استداخر جفري المرتبيد الحسن عالم مختار حق

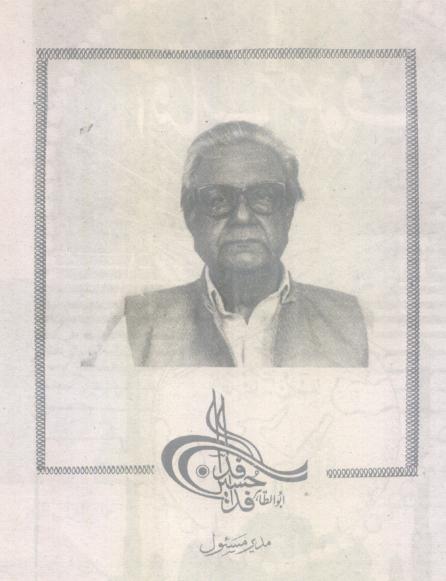
ش منجر: رالديث فال هرائس (خطاط)

ندرج بالااسماع گرای اداره مهر و ما لا کے ماتھ اعزازی طور برمندک، ہیں!

احين قدا ٥ مطع : لا بخ آرش برس انار كل لا بح ٥ منا اشاعت : 375 ، اندرون مو يح دروازه لا بور



15/-	مفتی مظفر اجمه قاوری	طير مصطف (علقة)
10/-	اعلى حفر -امام احدر ضاقادرى	تقييت المالية
9/-	صدرالا فاضل سيد محد هيم الدين مراد آبادي	كتاب العقائد سوالأوجو لبأعام فهم كتاب
200/-	مولانا محمدعاشق تجلتي	القول الجلى في ذكر آثار الولى (اردو)
30/-	مفتی جلال الدین احمد امیری	اسلامی تعلیم (سوال وجواب کی صورت میں)
30/-	علامه محمدعالم آمي عليه الرحشه	الارشاد (ميلادشريف پرايك عملي و تخفيق جائزه)
66/-	علامه قاضى غلام محود بزاروى	عمرة الاصول في حديث الرسول (فن حديث)
18/-	العظيم ع مديق	ميشي ميشي سنتين اور دعوت اسلاي
55/-	(متراجم: مولاتالين اخرر مصباحي)	خصائص رسول عَلَيْكَ (عربي) شخ ايراتيم ملا خاطر
9/-	وْاكْرْ لِياتْت على خان نيازى	سائنس امت مسلمه كي كمشده ميراث
120/-	مترجم بمفتى سيدغلام مهين الدين نعيمي عليه الرحشه	كشف الجوب (اردو) (جديد المريش)
120/-	علامه پروفیسر نور پیش توکلی علیه الرحشه	سرت رسول عربي (ميلية)
4.5	تَحَ يَحْسُ لا مور -54000 فِن : 5225605	



5



مجلس مشاورت





طاہر ابدال طاہر



واكثر شبير الحسن



75

79

صاحب حكمت ورويش

مصفين كامركز

5000

R	علامه تان الدين احمد تان عرفاي	11
فت أيا	اعلیٰ حضرت مولانا احد رضاخان قادری بریلوی	12
اواربير	واكثر شبيه الحس	13
تحفه اخلاص مودت	ابد الطاهر فدا حبين فدا	15
فن و شخصیت		
	کے اسائے گرای حروف متھی کی ترتیب سے سیئے گئے ہیں	
انسان آرزم انسان آرزم	سید اولیس علی سهر ور دی	19
عليم محر موي ام تسرى	اسلم كالشميري	23
عيم صاحب	اكرم چغتائي	27
محقق عصر-ميري نظريين	پروفیسر اقبال مجددی	31
آفاب علم وحكمت	حكيم امين الدين	35
کتابوں کی کمانی حکیم موٹی کی زبانی	سید جمیل رضوی	37
مرکزی مجلس رضا کابانی	جلال الدين دروى	49
پارے تا باك	خصر محمود خصر (ابن فدا)	55
رفنيد ولے نه ازل ول ما	راجارشيد محمود	57
ایک قاموس ایک انسائیگلوییڈیا	سدسيط الحن ضيثم	65

ميال محد سليم جماد

ميال ظفر مقبول

5 1/2 1/1 11	9 —	مهرفاه -
"يادگارُوني"		
81	سر دار علی احمد خان	المست كاروش ستاره
83	خواجه عابد نظامی	عليم محد موي امر تسري
87	ا الحد عالم عقار حق	عيم صاحب بنام محمد عالم مخار في
107	ڈاکٹر عارف نوشاہی ڈاکٹر عارف نوشاہی	آخرى ملاقات
111	سيد محمد غيرالله قادري	مرکزی مجلس رضا
119	حكيم عبدالباسط چشتي	علم و حکمت کی آمر و
119	هکیم عبدالباسط چشتی	علم و حکمت کی آبرو
121	محمد عالم مختار حق	قران السعدين (فداو مويٰ)
131	مختار جاوید منهاس	چہ ولاوراست وڑ دیے
136	نذيررانجها	55_ريلو_رود كاخانخانال
130	دبستال موسیٰ	
	علیم محد موی امر تسر ی کی تحریری <u>ں</u>	
141		میکه باتیں ۔۔۔۔۔ کھیادیں
144		تبليغي جماعت كالپس منظر
147		مقدمه كشف الجحج ب
182		لاجور كاناى مصنف
185		مقدمه امام رباني مجدوالف ثاني
199		ملهمات ارساله صحابیه پر تاثرات
	اخبار غم	
203		مكتوبات العزيق بيغامات اقرار داد تعزيت
فيس محد رمضان عمران نقذي	مفیر اخر _دُاکر عا رف نوشایی_ دُاکر پرو	
1.2 5° 5° 11	ادری۔ سید جمیل رضوی۔ پیر سید عثان شاہ ن	ڈاکٹر ساجدہ اے علوی۔ سید فار وق الق
-05-119. 35 -010-013	10 0. 2. 2. 20	الم ما الم

میال محد سلیم حماد مشفق خواجه قرارداد پنجاب یونیورسی ایک شام زیر ابتمام ایوان ورود سلام و قرار داد شر قپور

شريف - قرار داد ميال اخلاق اكيدى - قرار داد المجمن غلامان اولياء ..

مشاہیر کی آرا:

سید شریف احمد شرافت نوشایی، مولانا عبدالتار خان نیازی، پروفیسر محمد اسلم، دُاکٹر پیر محمد حسن، بشیر حسین ناظم، سید ریاست علی قادری، پروفیسر مسعود احمد، مولانا عبدالحکیم شرف قادری، ظهیر الدین قادری، حکیم محمد خلیل احمد قادری، ساگروارثی، وحید سجانی، پروفیسر محمد صدیق، پروفیسر سر فراز زیدی، ابو سلمال شاه جمانپوری

خراج عقيدت

224

(منظومات)

یجین رجپوری بدایونی، ابو الطاہر فدا حسین فدا، ڈاکٹر محمہ حسین تسیمی۔ مفتی ضیاء الدین۔ سر دار علی احمہ خان، بشیر تحسیس ناظم، پروفیسر احمہ حسن قلعہ داری، طارق سلطان پوری۔ صایر براری، ڈاکٹر جاوید گلزار، متین کا شمیری، شنراو مجد دی جامد غازی آبادی،

233

مركزي مجلس رضا_ (ماضي ، حال ، مستقبل) ظهور الدين خان

251

252

قطعه تاريخ فلام محد نظاى

ديس پنجاب

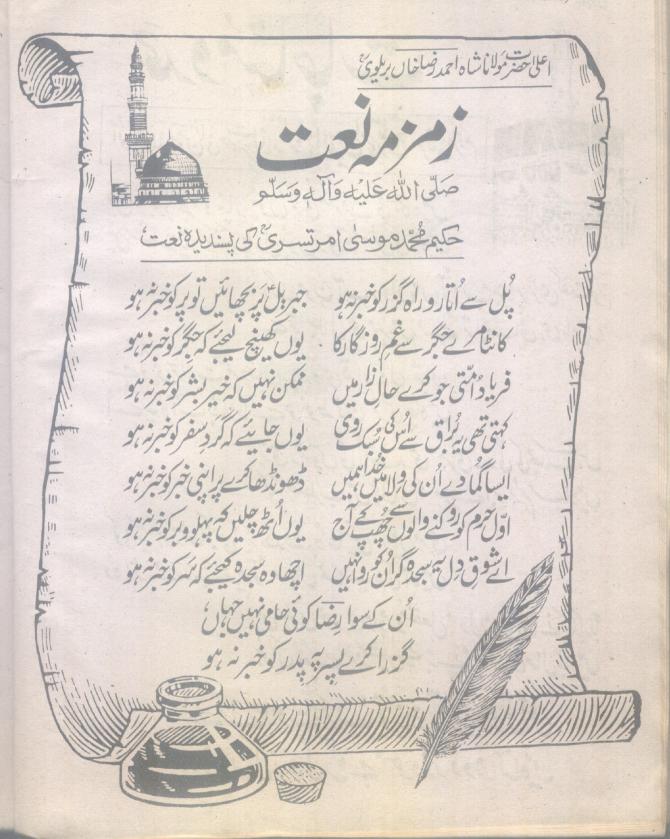
راحارسالو

رولاميرے كنال دا





40 1913 أبوالمعاني موس في مصرعلام الربي عرف عوفاني مودم میں و بود عجر و نیاز برن تری معرفت کی نگاہ میں مين شكسة يا وكسة ول مؤول ترى الأسسى داهين ركب موب أب روان س تو البيزه يرترى كفت كو ہے تراجلال ہی مہر میں سے تراجمال ہی ماه میں بي تولېي دارت جم وجال سي تولېي قرار دل تيال أسيعاوات بقاملا بمعوعوطرزن رتى جاهس زری رحمتوں کی اُمبید ہی، مری زندگی کی جبلائے بس كئى مضطرب بيس بخليال، مرے ابر برم مساهيں كونى تېر بوز خطاكبهي بر هرف د عائيل ربس مرى وه از دے رب کرم و ، دلعم داسیده کی اه میں ين برون خود بى نادم ومنفعل ول نابياس نے كياكيا؟ بوبن محد سلغرس بي برك جوزبان حال تباهس سے درجلاوت مراب توننا دریاج کونوشعل بنوني اس كى زند كى تائج بيد جو دفور دوق كناه بن



by the state of the state of

لاهوركاارسطو

حجم في وُسِي المرتبري



ہم ایک مردہ پرست قوم ہیں۔ ہم لوگوں کی فطرت ٹانیے ہے کہ ہم زندہ افراد کی پذیرائی نہیں کرتے تاہم رحلت کے بعد ہی افراد ہمارے لئے موجب افتخار بن جاتے ہیں۔ ہم ان کے جملہ عیوب سے صرف نظر کرتے ہوئے ان کے محان کو بردھا پڑھا کر بیان کرتے ہیں۔ اس طرز عمل نے ہمیں بے حد نقصان پہنچایا ہے۔ معتمر افراد کی بذیرائی نہ ہونے کے سب ان کے تخلیقی رویے دب جاتے ہیں اور وہ دل کھول کر ان کا اظہار نہیں کرپاتے۔ بندیرائی نہ ہونے کے سب ان کے تخلیقی رویے دب جاتے ہیں اور وہ دل کھول کر ان کا اظہار نہیں کرپاتے۔ مشہور یونائی مفکر ارسطو بنیادی طور پر ایک طبیب تھا۔ وہ نبض دیکھ کر مریض کی کیفیات سے آگاہ ہو جاتا تھا اور اس کا تسلی بخش علاج کرتا تھا۔ ارسطو کی بھی طبیت اس کے افکار و نظریات کی تفکیل ہیں بھی معاون ہوئی۔ آپ اس کی تخلیقات کا بغور مطالعہ فرمائے تو آپ دیکھیں گے کہ عالم فاضل ارسطو بنیادی طور پر ایک طبیب تھا اور اس کی تخلیقات کا بغور مطالعہ فرمائے تو آپ دیکھیں گے کہ عالم فاضل ارسطو بنیادی طور پر ایک طبیب تھا اور اس نے اپنی حکمت و دانائی سے تمام دنیا کے کرور فہموں کا علاج کیا ہے۔ ارسطو کی طرح حکیم محمد موری امر تری نے بھی لاہور میں اپنی فیم و فراست کو لوگوں میں تقسیم کیا ہے۔ انہوں نے ادویہ کے ذرایعہ افراد کا جسمانی اور افکار کے ذرایعہ لاہور میں اپنی فیم و فراست کو لوگوں میں تقسیم کیا ہے۔ انہوں نے ادویہ کے ذرایعہ افراد کا جسمانی اور افکار کے ذرایعہ لاہور میں اپنی فیم و فراست کو لوگوں میں تقسیم کیا ہے۔ انہوں نے ادویہ کے ذرایعہ افراد کا جسمانی اور افکار کے ذرایعہ

روحانی علاج کیا ہے ان کی حکمت و دانش کو مد نظر رکھتے ہوئے ہم انہیں "لاہور کا ارسطو" قرار دے سکتے ہیں۔

حکیم مجر موسیٰ امر تسری برصغیر کے ایک علمی و دینی خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ انہوں نے اس افتخار کو اپنے

سینے سے لگائے رکھا لیکن اسے تکبرو نخوت کے لئے بھی استعال نہیں کیا۔ انہوں نے عمر بھر محنت و مشقت کو اپنا
شعار بنائے رکھا۔ حکیم مجر موسیٰ امر تسری کے تحقیقی کارناموں کو مد نظر رکھتے ہوئے کہا جا سکتا ہے کہ انہوں نے اپنے
اجداد کی جلائی ہوئی شمع کی لو کو مزید تیز کیا ہے۔

کیم محر موئی امر تسری کے وقع کارناموں کا اعاطہ ممکن نہیں تھم ان کی تین حیثیات مسلم ہیں۔ انہوں نے پہلی سطح پر پاکتان کے مسلمانوں کی ذہبی و اخلاقی اصلاح کا بیڑا اٹھایا۔ اس حوالے سے ان کی تقاریر اور تحریریں ممارے موقف کی تائید کریں گی۔ دوسری سطح پر انہوں نے عوام الناس میں ادبی شعور اجاگر کرنے کی شعوری کوشش مارے موقف کی تائید کریں گی۔ دوسری سطح پر ان ثبوت کے طور پر پیش کی جا سمتی ہیں۔ تیسری سطح پر ان کی۔ اس سلسلے میں ان کی ادبی تخلیقات اور "برم آرائیاں" ثبوت کے طور پر پیش کی جا سمتی ہیں۔ تیسری سطح پر ان کی وہ تمام کاوشیں ہیں جو انہوں نے طب کے میدان میں کیں اور ان سے شہرت عامہ حاصل کی۔

ن وہ ما ہود یں یں بر و ماہ " ایک طویل عرصہ سے اس فکر میں تھا کہ کسی طرح "موی امر تسری نمبر" شائع کر دے لیکن ماری بیہ مساعی جیلہ رائیگال گئیں کہ تحکیم صاحب اس دنیا سے کوچ کر گئے۔ تحکیم صاحب کی رحلت ہمارے لئے ایک المیہ بھی ہے اور سانحہ بھی۔ المیہ اس لئے کہ ہم ان کی زندگی میں ان کی حقیقی قدر و منزلت نہ کر سکے اور سانحہ اس لحاظ سے کہ اب الیمی بلند قامت اور پر عظمت شخصیت خدا جانے نصیب بھی ہوگی یا نہیں ہو سکتا ہے کہ "مهرو ماہ" کا "موی امر تسری نمبر" ہماری گزشتہ کو تاہیوں کی تلافی کر دے۔

ہم ان تمام احباب کے صمیم قلب سے شکر گزار ہیں جنوں نے اس رسالے کے لئے نثری یا شعری تخلیقات بوقت ارسال کیں۔ ہم اس نمبر کو خوب سے خوب تر بنائے کے متنی ضرور تھے لیکن حالات کی ستم ظریفی کے سبب ایبا نہ ہو سکا۔ ہمیں ایک اطمینان ضرور ہے کہ تحکیم مجمد میرسی امرتسری (مرحوم) کے مقام و مرتبہ کا بار دگر تعین اس رسالے سے کیا جائے گا۔

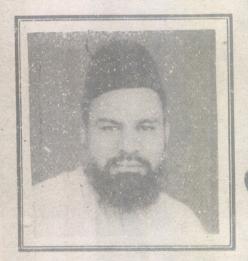
چیثم معنی آشنا میں ہے مقام ان کا وہی سے مقام ان کا وہی سے مقدم ہوں موخر سینکڑوں

والطرشبيالحس

ولاء لادلاء كفية إخلاص ومورت الدلادلاء بحضرة حجيم اهل نتاجي حجيم محترموي مرتشري تطاق وري نرجوه ازقلم حقائق رقم: الوالطَّا برفداحيُّين فكالديراعلى ماينًا تهر ماه لابور نقيب دين وزعيم مِلّت كِليدِكمت، مُفتيلت بضائے احدرضا کاندیے باسارکتا و فینت يدي المركز بن في المري المالي المالية رماض در من ما مروبل مي المات اوروبجت تعليم مُوسى وه بقري يمتيل اس كاكهال محكوني ادب نوازواد شناس زاهل جدال شعور فطرت علوم شرع مبيل كاعامل إمين وبجنيف برحق جنافحتم رسل كارده خوشابه نازش زفر نبث رسُول اکرم کایہ فلائی فلے سرکار اولیائے تطبع احكام رسارو يتفاطع شرك كفروس . مخور فن كايه دُرج كوبر غزيمة دَرْتَا بورانَ محققوا فاقواكل وبنرجها مراكا ومعنمث عَلَامِ خُواحِبْهِ وَعُوثِ عَظِم لِيرائِ ثَابِينَةُ وَعِيما لَم فَدَايِهِ مُبُونِ يَاكْبَارُال، بَعَ تَصْرُصُورت فَرَتْهُ يَرِثْ

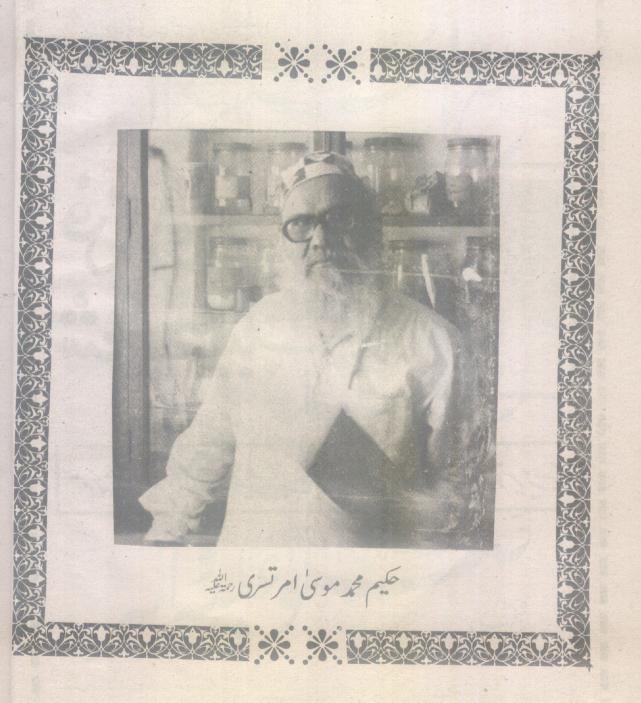


عيم مُولَى وه عِقري بَيْ شِيل إس كاكهان كولَى ادبُ نواز واد شِنِكِ فِي زاهلِ جدال شِعُورِ فطرتْ * صند ا



19\19 :: Water

علم محدوث رتری کی در نخفید ایم بار شخفید ایم با معروف انتورس کی به مدیل تحریب



اناك آرزو اناك آرز

سيراولس على سبروردى - المريط" عجار سبرورد" لابور

مشرق و مغرب کے سب مفکرین اس پر متفق ہیں کہ علم ایک روشنی ہے اس کا اعتراف بھی سبھی کرتے ہیں کہ علم کی قدر و منزلت' اہمیت بھی آفاقی حیثیت رکھتی ہے۔ علم جویان راہ ہے اس کی آغوش میں تہذیب و تمدن پروان چڑھتے ہیں اعلیٰ اقدار کی پختگی اسی سے حاصل ہوتی ہے۔ انسانیت اپنے منہاج کی طرف عودج کرتی ہے۔ ہیں پختہ کاری افراد اور اقوام کے عودج و زوال کے اسبب میں بنیادی کردار ادا کرتی ہے۔ علم کی فضیلت اور جمارا بحیثیت قوم اس بارے میں رویہ کیا ہے؟ یہ ہم سب کے سامنے ہے۔ اس وقت مزید اس پر کیا ہے؟ یہ ہم سب کے سامنے ہے۔ اس وقت مزید اس پر کیا ہے کہتے سننے کا یہ موقع اور محل تو نہیں مگر آنا ضرور عرض کردل گا کہ ختی المرتبت علیہ العلوۃ والسلام کی سیرت مطمرہ کردل گا کہ ختی المرتبت علیہ العلوۃ والسلام کی سیرت مطمرہ

بھی علم حق (Knowledge of Divine Wisdom) کی عملی تغیر ہے اور ای لئے رب کریم نے آپ کی ذات اقدس کو مقیر ہے اور ای لئے رب کریم نے آپ کی ذات اقدس کو متام بنی نوع انسان کے لئے اسوہ حنہ (Complete) قرار دیا ہے۔

اب یہ قاعدہ و کلیہ قرار پایا کہ جو بھی مالک حقیقی کا عرفان چاہ است کو اپنانا چاہ است کو اپنانا ہوگائی لئے آپ ہی کا ارشاد ہے۔ طلب العلم فریضة علیٰ کل مسلم و مسلمة۔

اسلام کے دور اول میں ہی مفہوم رو بہ عمل رہا۔ بعدہ علمی موشکافیوں اور فکری انحطاط کے سبب اس مفہوم سے ملت دور ہوتی چلی گئی چنانچہ اس کے اثرات ہمارے سامنے

حضرت علیم محمد موی امرتسری (م 17 نومبر 1999ء) کو آج ہم جتنے مرضی القابات دے لیں انہیں محقق عصر لکھیں یا علیم دورال میرے نقط نظرے ان کی حیات کا وہ حصہ جو اس فقیر کے سامنے گزرا (جو قریبا" بیس سال پر محیط ہے) وہ میرے ابتدائی کلمات کا پر تو تھا۔ آپ کے سینے بیل جو ترب ملت کے علمی اور اخلاقی ذوال کو عودج پذیر کرنے کے لئے مشی وہ بین نے بینی شدت سے محسوس کی ہے۔ یقینا وہ آپ کے قریب بیٹھنے والے تمام بالغ نظر بھی محسوس کرتے اور دیکھتے ہوں گے۔

جناب حكيم صاحب رايليد عنى كوكه بظاهر بيشار علمى تصنيفات تو نهيں چھوڑيں مران كاكمال بيہ ہے كه انهوں نے كئى افراد كو اپنى ذات ميں ادارے بنا ڈالا ہے۔ آپ نے اپنى پاس آنے والے حضرات كو غير محموس طريقے سے علم دوستى اور علم پرورى كا سبق ديا ہے۔

مخضر الفاظ میں اگر کوئی جناب کی زندگی کا درس مجھ سے
پوچھ تو میں مخضرا" ہی کہوں گاکہ آپ نے کمال اخلاص سے
طت اسلامیہ کے لئے علم دوستی اور علم پروری کا درس دیا
ہے۔ ہمارا حال تو یہ ہے کہ ہم کتاب دینا تو درکنار کتاب و کھانا
بھی پیند نہیں کرتے اور آپ نے علم کی وہ میراث جو کتابوں
کی صورت میں تھی وہ ملت کی سب سے مقدر پنجاب
یونیورٹی لائبریری کے سپرد کر دی اور جو اخلاق کی صورت میں

متی وہ اپنے قریب آنے والوں میں بانٹ دی۔ وہ فقر جو اپنی تخریوں کے آخر میں خاک پائے درد منداں لکھتا تھا بطاہر خالی باتھ اس دنیا سے رخصت ہو گیا گر حقیقتاً وہ اپنے مالک اور ملت کے تکمیان علیہ العلوۃ والسلام کے حضور الیم سرخروی پا گیا کہ جمال الیے فقیروں کی بڑی قدر و منزلت اور پذیرائی ہوتی ہے انہیں وہاں متاع کیر کا مالک بنا دیا جاتا ہے جس کی حقیقت اہل نظر ہی خوب جائے ہیں۔

میری نبست حضرت خواج ابوالفیض قلندر علی سروردی قدس سره (م 1958ء) کے صاحب اجازت حضرت خواجہ صوئی محمد نذیر غوری سروردی قدس سره (م 1995ء) مدفون نیو شادباغ سے ہے۔ 1980ء میں آپ کی ایک تصنیف ''سیاح لامکاں'' کی اشاعت کرر کے سلسلہ میں آپ کے ایک خادم محمد عثمان خان (نبست روڈ لاہور) کی وساطت سے آپ کے

وولت خانہ پر حاضر ہوا۔ مجلس رضا کے حوالہ سے آپ سے خائبانہ تعارف تو تھا بگر ملاقات پہلی تھی آپ نے جب میرا مرہ ان او ازحد خوش ہوئے کہ سلسلہ سروردیہ کی کتابوں کی اشاعت کا انتظام ہو رہا ہے۔ آپ نے بردی مجت سے اپ آٹرات لکھے جو '' مخنان چنر'' کے عنوان سے شامل کتاب ہوئے۔ اس ملاقات کے بعد تو ایبے ہوا جیبے حکیم صاحب ریا لیج کے بحم پر اپنی شفقت و عنایات کے باب کھول و پے۔ ہر ملاقات بر نہ صرف بمترین کتابیں اور کتابی عنایت فرماتے بلکہ آپ ملاقات کے لئے آنے والے غیر ملکی طالب علموں اور محققین کو اپنے کی دوست کے ساتھ میری طرف روانہ فرماتے اور ساتھ مجب بھرا خط ہو تا جس میں ان کی علمی ضروریات کو بورا کرنے کا اشارہ بھی ہو تا۔ سلسلہ سروردیہ پر ضروریات کو بورا کرنے کا اشارہ بھی ہو تا۔ سلسلہ سروردیہ پر خقیقات کے لئے موزوں کتب کی نہ صرف نشانہ ہی بلکہ ان کا خقیقات کے لئے موزوں کتب کی نہ صرف نشانہ ہی بلکہ ان کا



مکیم صاحب سید محد اولین سروردی کے ہمراہ

حصول برا آسان بنا دیتے۔ کئی نایاب کتب کی فوٹو کائی بغیر طلب کے جمعے پہنچا دینا آپ کی عادت شریفہ تھی۔

جب میں نے مجلّہ "سرورو" کا اجراء کیا تو اس طللہ میں آپ ہی کی رہنمائی نے اسے بین الاقوای شہرت ولوائی۔ ایران اور محارت کے بیشار محققین سے رابط ہوا سب سے بڑھ کر ڈاکٹر عارف ٹوشاہی اور جناب پروفیسر محمد اقبال مجددی میں اساتذہ سے اکتباب آپ ہی کا فیضان ہے۔

میرے قبلہ گای حفرت خواجہ محد نذر غوری سروردی (م 1995ء) علاقہ نیو شادیاغ میں ہی رہائش پذیر تھے آپ عوی بزرگول میں سے تھے۔ میں آپ کی خدمت میں اکثر عاضر ہو تا چنانچہ بھی بھی قبلہ حکیم صاحب ریاف کی طرف بھی چلا جاتا میرا مکیم صاحب سے جو تعلق تھا اس کی خبر میرے قبلہ گای قدی مرہ کو بھی تھی چنانچہ آپ اکثر جھے علیم صاحب کے بارے ہوچھے رہے۔ قبلہ مکیم صاحب مالیہ بھی اکثر میرے ہاتھ آپ کی خدمت میں سلام و پام روانہ فرماتے اور مجھی کھار میرے ساتھ آپ کی خدمت میں بھی علے جاتے۔ یہ محبت دونوں بزرگان کے درمیاں آخر عمر تک قائم ربی اور آپ بعد از وصال حضرت قبلہ گائی (1995ء سے) 1999ء تک بھی اکثر ان کے مزار واقعہ نیو شادیاغ فاتحہ خوانی ع لئے جاتے رہتے۔ قبلہ علیم صاحب سے فقیر کی آخری ملاقات میں بھی جو آپ کے وصال سے 11 وان پیشتر تھی ا آپ نے مجھے ارشاد فرمایا سید صاحب حفرت صاحب کا نام نای جو كره سے باہر آپ نے كموايا ہے وہ چونكہ بہت اونچا آويزال ے اس لئے گل سے گزرتے ہوئے آدی کو پڑھے یں وشواری ہوتی ہے آپ حفرت غوری ریافی کے کھ احوال لکھوا کر آدمی کی نظر کے برابر لگوا دیں چنانچہ میں نے وو کبات وُھائی اور چار فٹ کے وہاں لگوا دیے ہیں جن میں ایک پر آپ کے احوال اور ایک پر شجرہ سرورویہ درج ہے۔

افسوس کہ بیر کجنات جو آپ کی تحریک پر لگے میں آپ کو نہ وکھا سکا۔

خیر بات دونوں بزرگوں کے تعلقات پر ہو رہی تھی جیسا کہ میں نے عرض کیا ہے کہ میرے قبلہ گاہی قدس سرہ کا شار تکوینی بزرگوں میں ہو تا تھا اور آپ اس ضمن میں برے مختلط بھی تھے مگر پھر بھی بھار میرے تایف قلب کے لئے آپ کیچھ تکوینی معاملات اپنے اس غلام پر منکشف فرہا دیتے تھے۔ ایک دن میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپ نے دوران گئے دن میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپ نے دوران گئے گئے قبلہ عیم صاحب مالیے کے بارے پوچھا اور فرمانے لگے دان کا کیا ہوا کام آگے کاؤنٹ ہو رہا ہے انہیں میرا سلام کہنے۔"

میں نے اگلی ملاقات میں حکیم صاحب کو سلام تو پہنچا ویا مر دو سری بات نمیں بہنچائی کہ مباوا حکیم صاحب کمیں بیر نہ سوچیں کہ میں این قبلہ گائی کی مشہوری کر رہا ہوں۔ عرصہ گزرا ایک ون میں آپ کے مطب حاضر ہوا دوران عقیکو آپ تی مولویوں کے بارے افسوس کا اظہار فرما رہے تھے چونکہ اس وقت ہم دونوں ہی تھے اس لئے میں نے اپنے تبلہ گائی ریٹے کا ارشاد آپ کے گوش گزار کرتے ہونے عرض کیا جناب انہیں ان کے عال پر چھوڑ دیں۔ آپ نے میری بات سی عینک بدلی جو کمی مریض کے نسخہ لکھنے کی وجہ سے تبدیل ہو چکی تھی۔ میری طرف ریکھتے ہوئے پوچھا کہ یہ بات کب اور کیے ہوئی؟ میں نے تفصیل اور وقت بتایا تو آپ نے آبدیدہ ہو کر شکر الحمداللہ کتے ہوئے قرایا میری اس سے بدی اور سعادت کیا ہو علق ہے بعد ازاں آپ مجھے ساتھ لے کر ایک شام قبلہ گاہی کے در دوات پر حاضر ہونے وہاں ماہنہ ختم تھا چنانچہ آپ کانی ور حفرت قبلہ گاہی رایسے کے پاس بیٹھے راز و نیاز کی گفتگو کرتے رہے۔

میں ان ونوں جب پہلے بہل آپ کی خدمت میں عاضر

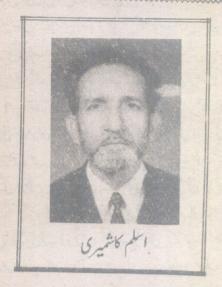
نے ارشاد فرمایا کہ سید صاحب آپ اس کا مسودہ کی دن گھر کے آئے گا میں حسب حیثیت اس پر پچھ تحریر کرنے کی کوشش کروں گا اور ساتھ ہی اپنی کتابوں کی فہرست دیت ہوئے ایک الهامی فقرہ بھی ارشاد فرمایا "جتنا کام اس دور میں ہو جائے کا بھر پتہ نہیں ملاقات ہو یا بہو۔" واقعی یہ آپ سے میری آخری ملاقات تھی۔ نہ ہو۔" واقعی یہ آپ سے میری آخری ملاقات تھی۔ از برم طرب یادہ گساراں رفتند ور قید جنوں سلسلہ واراں رفتند ور قید جنوں سلسلہ واراں رفتند ور قید جنوں سلسلہ واراں رفتند میں کا کہ ویاراں رفتند

ہوا ایک کھیل باسک بال کا بین الاقوائی کھلاڑی تھا علم شنای

ے دور کا بھی واسط نہ تھا گر آج ہے سطور لکھتے ہوئے بیں
قبلہ کیم صاحب ریائی کے اس فیضان کا اعتراف کرتا ہوں کہ
آپ ہی کی رہنمائی کی برولت بھے سلسلہ سروردیہ کے ماخذات
اکشے کرنے اور اس بارے کچھ لکھنے کی سعادت حاصل ہو
رہی ہے۔ بھے افسوس ہے کہ آپ کی تخریک پر شروع ہوئے
والی کتاب "جویائے حق" جو حضرت خواجہ کھ نذر غوری
سروردی قدس سرہ کے احوال و مقامات اور ملفوظات کے ضمن
میں ہے۔ آپ کے وصال کے بعد شائع ہو رہی ہے۔ آخری
ملاقات جو آپ کے وصال سے گیارہ دن پیشتر تھی میں آپ



حكم فيروك المرى = ايك عبرساز شخصيت



طور پر سوگوار ہیں۔

سطور بالا اس تفصیل کا اجمال ہیں جو ہم سطور ذیل میں اپنے قار مین کی خدمت میں پیش کریں گے۔
عیم محمر موئی صاحب کے والد گرای عیم فقیر محمد چشتی امر تری ایک بلند پایہ طبیب اور شب زندہ دار عابد و زاہد بزرگ تھے۔ طریقت میں آپ حضرت الحاج میاں علی محمد صاحب چشتی نظای ہوشیار بوری سے بیعت تھے۔ تقسیم پاک و ہند پر آپ لاہور منتقل ہو گئے تھے۔ آپ کے افادات "مجمئات فخر الاطباء" کے نام سے چھپ بچے ہیں۔ فخر الاطباء علیم فقیر محمد چشتی اپریل 1952ء میں معمر 86 سال اس دار فانی سے رحلت کر گئے اور مزار حضرت میاں میر کے جوار میں مدفون مولے۔ علیم فقیر محمد خشر میں مقیم تھے تو ان کا ہوئے۔ علیم فقیر محمد چشتی جب امر تسریں مقیم تھے تو ان کا

عليم محر موي امرتسري جن كا انقال 17 نومبر 1999ء كو لامور مين مواصح معنول مين ايك عظيم انسان تقد وه ايني ذات میں ایک انجمن ایک ادارہ تھے۔ انہوں نے بکھ اپنے خاندانی اثرات اور کچھ اپنی تحقیق کے تحت اہلسنت والجماعت ك ملك كو صحيح ملك شليم كرت بوئ پاكتان بين مولانا اجد رضا خان فاضل بریلوی کی نگارشات کی اشاعت کے لئے انتقک کام کیا۔ اور اس سلسلے میں وقت اور مال کی قربانی سے مجی در ایغ نہیں کیا۔ طب کی خدمت انہوں نے اس خلوص ت انجام دی کہ جو لوگ ان کے زیر علاج رہے وہ اس امر ے گواہ بیں کہ علیم صاحب میں لائج نام کو نہ تھا اور وہ خالص اجزاء پر مشمل دوائيں تيار كراتے اور كم قيمت پر اپنے مريضوں كو ريتے تھے۔ اس شعبے ميں ان كى مقبوليت اور فنى مهارت کا بیه عالم تھا کہ وہ اگر اپنی توجہ محض طباعت پر مرکوز رکھے تو وہ اس کی آمرنی سے لاکھوں کو ڈول کی جائداد چھوڑ جاتے۔ ان کی بے لوٹی اور ایٹار پیشکی اس امرے یہ ابت ہے کہ انہوں نے اپنی ہزاروں فیقی کتابیں پنجاب یونیورسی لائبرری کو بلا معاوضہ دے دیں جن کی فہرست تین جلدول میں چھپ چی ہے ای پر بس نہیں وہ اپنی کمائی کو زاتی ملکیت نبیں سمجھتے تھے بلکہ وہ ہر ماہ کئی اہل حاجت کی خفیہ طور پر مالی الداد بھی کرتے تھے۔ یی وجہ ہے کہ آج ان کی رحلت پر لاہور یا پنجاب یا پاکتان ہی نہیں برصغیر کے لاکھوں اصحاب ولی

دیے کے باتھ باتھ ان کا اہم رین کام یہ ہے کہ انہوں نے اعلی حضرت موانا شاه احد رضا خان بریلوی قدس سره العزیز کی فخصیت اور تعلیمات کے وسیع تر تعارف کے لئے معمر کزی مجلس رضا" قائم کی جس کے زیر اہتمام اعلیٰ حفرت کے مخلف كتابي پاكتان من شائع كے گئے اور ان كے بارے ميں نهايت سلج بوخ انداز مين بيسيول مختلف على اور تحقيق كانتج اور كابي شائع كى اكني جن كے ذريع آب ك فقهی مقام- قرآنی بصیرت نعتیه شاعری عشق رسول اور دو سری علمی و دینی حسیول پر کماحقه روشنی والی گئی اور قابل ذكر بات يرب ك يد تمام كتابين لاكون كي تعداد مين مفت تقیم کی گئیں۔ ان کتابوں اور کتابچوں میں اعلی حضرت کے رجمہ قرآن "كنز الايمان" كے كائن ير ملك شير محد اعوان كا كنايد "محان كنز الايمان" اور مولانا مريد احمد چشتى كى مرتب كروه مضبوط كتاب "حبان رضا" شامل بين- محان كنز الايمان ك ذريع لوگ اعلى حفرت ك زجم قرآن كي فويول سے اشا ہوئے اور زیادہ سے زیادہ لوگوں میں اس رجمہ کی طرف رجوع كرنے كا ميلان بيدا ہوا۔ "حبان رضا" ميں اعلىٰ حضرت کے بارے میں مولانا می جعفر پھلواری مولانا کور نیازی ر کیس امروہوی اور ویگر نامور اہل قلم کے مضامین شامل ہیں۔ ان کمابوں اور کمابچوں کی اشاعت کی بدولت ادبیوں کا ایک ایا طقہ پیا ہو گیا جن سے علیم صاحب منتخب موضوعات پر کتابیں کھواتے اور لاکھوں کی تعداد میں چھپوا کر مفت تقتیم کرتے تھے اس کام کے لئے لوگ بھی عطیات ویے اور عیم صاحب بھی اپنی آمانی کا برا حصہ مختل کرتے تے۔ مرکزی مجلس رضائے نہ صرف حفرت اجر رضا خان بریلوی ریلیے کی کتابیں شائع کیں بلکہ وو سرے مکتبوں کی شائع كده وين كتب بهي قبة خريد كر حيدر آباد وكن كى لا بحريرى" ابوان اردو" اور کلکته کی میشنل لائبریری کو مفت ارسال کیس

شار مقامی مسلمانوں کے اکابر ہیں ہو یا تھا اور اپنے لاکن فرزند
کی طرح ان کا بھی یمی عمل تھا کہ غریب غرباء کو مفت دوائیں
دینے تھے۔ دوائیں صحیح اور پورے اجزاء سے تیار کرائے اور
نرخ کم رکھتے تھے۔ امر تسریس جنٹی بھی دینی اور قوی تحریکات
اٹھیں ان میں اس خاندان کی شرکت لازی تھی لیکن اس چیز
کو انہوں نے بھی نمود و نمائش کا ذریعہ نہیں بنایا۔ علیم فقیر
چر چشتی صاحب نے اپنے ہونمار فرزند کی علمی و دینی تعلیم و
تر ست کے لئے مولانا علامہ محمد عالم آی امر تسری کو فتخب کیا
جو اس وقت برصغیر کے گئتی کے چند علماء میں شار ہوتے تھے۔
دینی علوم اور عربی زبان و اوب پر مولانا آئی روائید کی دسترس کا
اعتراف ان کے نظریاتی مخالفین کو بھی تھا۔ خود علیم فقیر محمد
ویشتی مرحوم نے بھی ان سے علمی فیضان حاصل کیا تھا۔

عیم مجر موی صاحب کی شعوری عرکا آغاز امر شرے بی ہو گیا تھا۔ وہ وہاں تحریک پاکتان کے ایک متعد کارکن كے طور پر كام كرتے رہے۔ اس كے علادہ تحريك بجرت الى تریکوں سے مسلمانوں کی مجلسی زندگی پر جو منفی اثرات مرتب ہوئے اس کے اساب و نتائج سے بھی وہ براہ راست آگاہ تھ مثلاً" امرتسری کئی مساجد سے متعلقہ جائداد پر ہندوؤں کا قبضہ ہو گیا تھا کیونکہ ملمان سب کھ چھوڑ چھاڑ کریماں سے چلے کئے تھے۔ برکیف علیم محمد موی قیام پاکستان کے بعد جب اپنے والدین اور بس بھائیوں کے ہمراہ لاہور پہنچ تو انہوں نے ابتدا میں رام کل میں مطب قائم کیا جمال سے وہ بعد میں ر لوے روڈ منقل ہو گئے۔ لاہور پہنچ کر علیم صاحب نے اپنے استاد کرم مولانا آی امر شری کی دینی کتابوں کی خاص اشاعت کی۔ ان کابوں میں قادیانیت پر ایک کتاب "الکاویه على الغاويه" مجى ب- يه جامع كتاب دو جلدول ي مشمل ہے۔ انہوں نے تحریک ختم نبوت اور تحریک نظام مصطفل مين بھي حصد ليا ليكن طب بين مجمتدانه كارنامه انجام

ناکہ ان لائبرر بول کے دینی کتب کے ذفیرہ میں معتدبہ اضافہ ہو اور ان علاقوں کے لوگ اچھے دینی لٹریچر سے زیادہ سے زیارہ اعتفادہ کر سکیس۔

مرکزی مجلس رضاکی سرگرمیوں کا دائرہ وسیع ہوتے ہی علیم محد موی امر تسری نے "دیوم رضا" (عرب مبارک کی مالانہ تقریبات" منانے کا سلسلہ شروع کیا۔ یوم رضا کے سلسلے مين بيلا اجماع بركت على اسلاميه بال موجى وروازه لاجور بين بواران جلول مين غرالي وورال مولانا احد سيد كاظمى، مولانا عبدالتار خان نیازی شاه فرید الحق اور مولا تقدس علی خان الي المور شحميك اظهار خيال كرتى تحييل- اليوم رضا" منات كالمله شروع كرت سے حفرت مولانا سيد ابو البركات نے بدی مرت کا اظهار کیا اور عیم صاحب کی خدمات اور ان کی رائخ الحقيدگى كر بوي محبت كى نظرے ويكھا مولانا ابراجيم على چشتی مرحوم نے بھی اس طعمن میں ایک جامع مطعمون لکھا تھا۔ اس سالاند اجتاع كي يه نمايال خصوصيت تفاكد اس ميل مر ملتبہ فکر کے بوقے لکھے لوگ شرکت کرتے تھے۔ اس موقع ير اخبارات كي خصوصي اشاعتول مين بھي حفرت مولانا احمد رضا خان بربلوی کی مخصیت اور ان کے افکار و کردار یر مضامین ثالع ہوتے تھے اس اجماع سے متاثر ہو کر لاہور کے علاوہ یاکتان کے دوسرے شہول میں بلکہ برطانیہ امریکہ اور بھارت یں ہی مجلس رضاکی طرح کے کی اشاعتی ادارے وجود میں آ عليه- پاكتان مين يوم رضاكي تقريبات بالعوم جامع معجد نوري بالمقائل رملوے اسميش ميں منعقد ہوتی تھيں۔ راقم الحوف نے ایسے ہی ایک اجماع میں مولانا احد سعید کاظمی کی بصیرت افروز تقرير بھي سي تھي۔

راقم الحروف جب ریاوے روڈ پر تھیم صاحب کی زیارت کو جاتا تو ہر بار ان کی خوش مزاجی اور ملساری سے، متاثر ہو تا۔ ان کی دوکان دراصل ایک اینی محفل تھی جس میں ہر علم و

فی اور ہر نقط نظر کے لوگ بے تکفی سے حاضر ہوتے تھے۔ كوئى تبليغي مقاصد كے لئے ان سے كتابي لينے آيا تو كھ اصحاب تحقیق مقاصد کے لئے ماضر ہوتے۔ کیم صاحب کے وروازے چونکہ ہرایک کے لئے کھلے تھے اس کنے اس محفل كى بدولت كى بيكانے اپنے بن كتے اور ان كى وہ غلط فهميال دور ہو گئیں جو معاندین نے پیدا کر رکھی تھیں۔ ان کی محفل مين انتظام الله سالي (مشهور مورخ) ابوب قادري سبط الحن ضيغ، خواجه رضى حيدر (قائداعظم سوسائل) راجا رشيد محود، پیر غلام و منظیر نای شرافت نوشای و اکثر وحید قریش پیر محمد حسن (استاذ عربي) أبو الطاهر فدا حسين فدا مولانا محمد شفيع رضوی اور ووسرے متعدد اصحاب نیاز مندانہ حاضر ہوتے تھے۔ راقم جب جا آ او وہ اپنے شاف کو ہدایت کرتے کہ انہیں خمیرہ کھلاؤ (خمیرہ گاؤ زبان عنری کی اس فیاضانہ تقیم کے لئے وہ اس کا کانی ذخرہ تیار رکھتے تھے) پھر فرماتے کہ یہ محانی ہیں اس لئے انہیں جائے بھی بلاؤ۔ کھانے کا وقت ہوتا تو برے امرار کے ماتھ کھانے یں ٹریک کرتے۔ رفعت ہوتے وقت راقم جب رہی کتابج مرحمت کرنے کا مطالبہ کرتا تو وہ بھی فرافدل سے عنایت کرتے۔ آپ کا بید حسن سلوک کی ایک کے ماتھ مخصوص نہیں تھا بلکہ سب کے ماتھ ایا ہی تھا۔ آپ غریب مریضوں اور دینی مدارس کے طلباء سے سیے نمیں لیتے تھے۔ کشتول سے اجتناب مفرد جڑی ہو یول سے علاج اور زیادہ ونوں کی دوا نہ دینا ان کی طبابت کا طرہ امتیاز تھا۔ ان کی کن کن فویوں کا ذکر کیا جائے۔ طابت ویل اقدار کے فروغ اور علم و شخقیق کے چن کی آبیاری غرض ہر شعبے میں علیم محد مویٰ نے اخلاص و ایثار اور اجتمادی انداز لَكُر كَ روش نقوش چھوڑے ہيں۔ انہوں نے كئي علمي، تاریخی اوسین کارول سنے دیاہے کھے اور اس شان کے لکھے كر تحقيق كا حق اواكر ديا- "نقوش" ك لامور نمرك لي



عليم صاحب النيخ نواسول حن فاردق على زيب اور سف ووست وقار اللم ك ساته

انہوں نے اس عروس البلاد کے قدیم و جدید اطباء پر جو تحقیق مقالہ لکھا وہ آپ کی اصابت زائے اور وسعت معلومات کا مظہر ہے۔ حکیم مح مری کو اعلی حض ت ربلوی کے ساتھ جو لگاؤ تھا

حکیم مجر موی کو اعلی حضرت بریلوی کے ساتھ جو لگاؤ تھا
وہ اس قتم کا تھا جس طرح کا لگاؤ حضرت بلیے شاہ کو شاہ عنایت
قادری کے ساتھ تھا اس کی اصل وجہ رسول اکرم طابیخ کے
ساتھ امام احمد رضا خان کی والمانہ محبت تھی۔ حکیم صاحب
جب سفر حج پر گئے تو وہاں ان کی طاقات حضرت مولانا ضیاء
الدین احمد مرنی سے ہوئی جو اعلی حضرت برطوی کے خلیفہ شے
الدین احمد مرنی سے ہوئی جو اعلی حضرت برطوی کے خلیفہ شے

ان کی محبت میں رہ کر عیم صاحب نے قادری سے کے اعلیٰ روحانی مدارج طے کے۔ مولانا ضاء الدین کی وفات کے بعد ان کی سوائح حیات پر بھی علیم صاحب نے ایک خوبصورت کتاب شائع کی۔ اور بیہ بھی مجلس رضا کی ووسری کتابول کی طرح مفت تقتیم ہوئی۔ مولا کریم سے دعا ہے کہ وہ علیم صاحب کو دار آخرت میں بھی بلند مرتبے عطا فرمائے اور ان کے وابتگان کو ان کے نقش قدم پر چلئے کی توفیق ارزانی

00000

صيم في الموسى الرترى

م آرم چقائی (داریش) اردو سائنس بورد لابور سائنس بیرد الابور

سورہ فاتحہ جو اپنی معنوی خوبیوں کے باعث مختلف ناموں نے موسوم ع از تیب مصحف میں سب سے پہلی سورت ہے۔ ہر نماز کے اس لازی رکن میں اللہ تعالی نے ایس راہوں کی واضح طور پر نشاندہی فرما دی ہے جو مخلوق کو ذلت کی اتھاہ گرائیوں میں پھینک دیتی ہیں ادر ارفع و اعلی مقامات پر بھی فائز کر دیتی ہیں۔ اس منور راہ کی بید پھیان بنائی گئی ہے کہ وہ انعام یافتگان کے زیر قدم ہوتی ہے (صراط الذین نعمت عليمم)- يد نص قرآني جميل ال بات ير غور و قر کی وعوت ویتی ہے کہ ہم ان انعام یافتہ اور قابل اتباع ہستیوں کو طاش کریں اور ان کے نقش قدم پر چلنے کی کوشش كريں۔ سوال سے ب كه ان انعام يافتگان اصحاب كى پيجان كيا ہے اور جس راہ پر وہ تمام عمر گامزن رہے اس کی شاخت کیا ہے؟ اس بارے میں مفرین کی عموی رائے ہی ہے کہ ایسے لوگوں سے مراد اہل حق کا وہ گروہ ہے 'جو ذات اللی کی کلی معرفت کے ساتھ ساتھ خیر اور بھلائی سے بھی کماحقہ آگاہ ہو تا ہے۔ خالق کائنات کے یہ انعام یافتہ لوگ جنگلوں یا بیابانوں یں نہیں بتے بلکہ مارے آس پاس ہی رہتے ہیں الیکن ماری ظاہر بنی اور کم فنی ہمیں ان کی حقیقی پیچان سے محروم رکھتی

ہوا در جب وہ موت کے ذائے سے آشنا ہوتے ہیں تو پھر ہمیں اصاس ہو تا ہے کہ انفرادی اور اجتاعی طور پر کتنا برا خلا پیدا ہو گیا ہے اور ان کے روحانی فیوض و برکات کی رونفیں کتنی ماند پر گئی ہیں۔ مجھے کامل یقین ہی نہیں بلکہ بین الیقین ہے کہ حکیم محمد موئی صاحب اللہ تعالیٰ کے انہی انعام یافتگان بین سے تھے۔ ''تھے'' نہیں بلکہ ہیں' کیونکہ ظاہری فیر موجودگی کے باوجود خالق کائنات انہیں حیات ابدی عطا فرما دیتے ہیں۔ ویسے بھی جو شخص اس دار فانی سے روپوش ہو کر قلب و نظر کی گرائیوں ہیں اس جائے اسے مرحوم کھنے کو جی قلب و نظر کی گرائیوں ہیں اس جائے اسے مرحوم کھنے کو جی نہیں چاہتا۔ یاد میں رہنے والا بھی نہیں مرتا اور اگر وہ یاد کے ساتھ ساتھ آنبوؤں میں آ جائے تو پھر وہ لافانی ہو جاتا ہے۔ ساتھ ساتھ آنبوؤں میں آ جائے تو پھر وہ لافانی ہو جاتا ہے۔ اور آنبوؤں میں بھی ہیں اور آئیووں میں بھی ہیں اور آئیووں میں بھی ہیں اور آنبوؤں میں بھی۔ یہی وجہ ہے کہ میں اب بھی اپنے گرد ونواح میں ان کی موجودگی کو محسوس کرتا ہوں۔

علیم صاحب سے میرا ذاتی تعلق برسوں پرانا ہے اور سے
کی مراحل سے گزر کر پختگی کی منزل تک پنچا۔ ابتدا رسمی
شامائی سے ہوئی' بعد میں معالج بھی رہے اور بالاخر ان کی
علمی مجالس سے فیض یاب ہوتا رہا۔ زمانہ طالب علمی میں اپنے
ایک قربی عزیز سے ملنے اکثر رام گلی جایا کرتا تھا۔ ایک بار
موسم گرما میں شدید بیاس محسوس ہوئی تو چوک کے کونے میں
ایک وکان پر ٹھر گیا جس کے باہر بھٹے پر مختلف رگوں کے
شربتوں کی بو تلیں بچی تھیں' بیاس مجھی تو معا" نظر اندر بیٹھ



جناح بال میں کنز الایمان سوسائی لاہور نینٹ کے زیر اہتمام ساتویں سالاند امام اجد رضا کانفرنس سے واکٹر ظہور اٹھ اظہر اور قعیم طاہر خطاب کر رہے ہیں۔ النجے پر عبداللہ جان علیم محمد موئ امرتسری فی عبدالحمید جیلانی اور سید خورشید احمد گیلانی بیٹے ہیں۔

فيض ياب بونے لگا۔

چند برسوں بعد علیم صاحب کا مطب رام گلی ہے ریلوے روؤ شقل ہو گیا لیکن ملاقاتوں کا سلسلہ بدستور جاری رہا۔ میرے موضوعات زیادہ تر ادبی نوعیت کے تھے لیکن جب بھی سوانحی یا تذکراتی مصادر کی ضرورت برتی تو علیم صاحب اپنی وسعت مطالعہ کی بنیار پر اتن اہم معلومات فراہم کر دیتے کہ اس کے بعد کسی اور در شخقیق پر حاضری کی ضرورت بی نہ برتی۔ اکتباب علم و فضل کی بید داستان خاصی طویل ہے ہو کیم شبھی بیان کروں گا۔ مخترا " بیماں اسی بات کا تذکرہ مناب ہے کہ علم و ادب اور تصوف کے اصل مرچشموں تک میری رسائی علیم صاحب ہی کی دین ہے۔

کیم صاحب کی علمی شرت اب مکی حدود سے باہر تک پہنچ گئی ہے۔ بعض غیر مکی ارباب تحقیق و تدقیق نے برصغیر پاک و ہند کی درخشدہ صوفیانہ تاریخ یا مخلف دینی تحاریک و مالک کو اپنا موضوع بنایا ہے۔ انہی متعلقہ ماخذ کی تلاش و تفحص کے لئے کیم صاحب اور ان کے نادر الوجود کتاب خانہ (جو اب بنجاب یونیورشی لائبریری کو متقل ہو چکا ہے) سے رجوع کرنا پرا۔ بعد میں انہوں نے کیم صاحب کی اس استعانت علمی کا اعتراف بھرپور انداز میں کیا۔ ایسے بیرونی علموں میں دو نام خاص طور پر قابل ذکر ہیں اور اب بیر دونوں عالموں میں دو نام خاص طور پر قابل ذکر ہیں اور اب بیر دونوں عالموں میں دو نام خاص طور پر قابل ذکر ہیں اور اب بیر دونوں

ہوئے ایک مضبوط جم کے باریش مخض پر پڑی۔ یہ محیم صاحب سے جن کو دیکھتے ہی ایک بے نام تعلق کا آغاز ہوا۔
پیاس بجفانے کا یہ عمل جاری رہا اور رفتہ رفتہ محیم صاحب کے تعلق میں اپنائیت ہی محسوس ہونے گئی۔ روحانی انقلاب کے علم برواروں کی سوائے حیاتہ شاہد ہے کہ انہوں نے خورو و نوش کے اہتمام سے لوگوں کی زندگیوں کا رخ تبدیل کر دیا۔
میرے ساتھ بھی پچھ ایبا ہی واقد ہوا۔

ظاہری پیاس ختم ہوئی تو علمی پیاس کا آغاز ہوا۔ بیں منسب جانتا تھا کہ بیہ تفکی بھی اسی وکان سے دور ہو گی۔ ان دنوں بیں اس علاقے بیں مقیم ایک علمی و اوبی بزرگ شخصیت اساعیل پائی پتی سے ملنے جایا کرتا تھا۔ موصوف مولانا حال کے ہم وطن اور ان کے نام سے قائم ہونے والی لائبریں بیس برسوں کام کرتے رہے وہ ایک بوسیدہ می عمارت کے چند نگ و تاریک مروں بیس رہائش پذیر شے اور ان بیل بھی کرتے تھے۔ کہیں پیٹھنے کو جگہ نہیں متی موئی صاحب کی وکان فر بیٹھنے اور ان کی عالمانہ گفتگو بیں شریک ہونے کا موقع حاصل پر بیٹھنے اور ان کی عالمانہ گفتگو بیں شریک ہونے کا موقع حاصل برائے ہوا۔ کچھ عرصہ بعد حکیم صاحب کے باس ہی مستقل نشست بوا۔ کچھ عرصہ بعد حکیم صاحب کے باس ہی مستقل نشست بوا۔ کچھ عرصہ بعد حکیم صاحب کے باس ہی مستقل نشست بوا۔ کچھ عرصہ بعد حکیم صاحب کے باس ہی مستقل نشست بوا۔ کچھ عرصہ بعد حکیم صاحب کے باس ہی مستقل نشست بوا۔ کچھ عرصہ بعد حکیم صاحب کے باس ہی مستقل نشست بوا۔ کچھ عرصہ بعد حکیم صاحب کے باس ہی مستقل نشست بوا۔ کچھ عرصہ بعد حکیم صاحب کے باس ہی مستقل نشست بوا۔ کچھ عرصہ بعد حکیم صاحب کے باس ہی مستقل نشست بوا۔ کچھ عرصہ بعد حکیم صاحب کے باس ہی مستقل نشست بوا۔ کچھ عرصہ بعد حکیم صاحب کے باس ہی مستقل نشست تا ہوں بی وربیت گی اور بیس براہ راست ان کی وسعت قلب و نظر بی

دارہ اسلام میں داخل ہو چے ہیں۔ ان میں ایک تو سالم بیولر صاحب ہیں جنہوں نے ہارورڈ یونیورٹی (امریکہ) سے ڈاکٹریٹ کی سند حاصل کی ہے۔ دو سری ایک خاتون ہر مینسسن صاحبہ (اسلامی نام مجاہدہ) ہیں جو امریکہ کی سان ڈی ایگو یونیورٹی میں پڑھاتی ہیں۔ اول الذکر مصنف (Arthur) نے اپنی کتاب کے ابتدائیہ میں کیم صاحب کا تفصیلی ذکر کیا ہے اور اس کے ساتھ ان کی ایک تصویر بھی شائع ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی

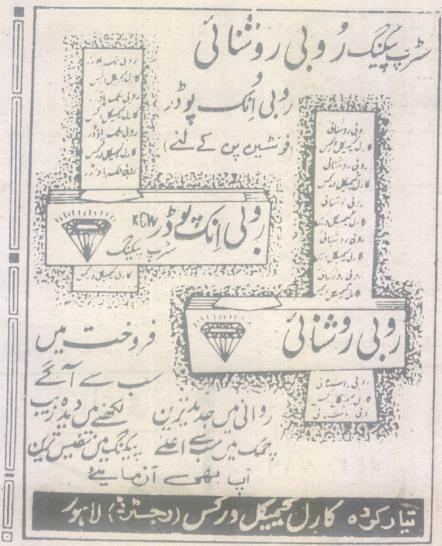
کی بررگ ہستی کا ایک واقعہ بیان کیا جاتا ہے کہ انہوں نے چھلے وقتوں میں بارہ جج کئے۔ آخری جج سے واپسی کے بعد وہ عقیدت مثدوں کے طلق میں بیٹھے مقامات مقدسہ کے جالے سے اپنے واقعات و مشاہدات بیان کر رہے تھے۔ انمی

ارادت مندول میں ایک شخص چادر میں منہ چھپائے یہ سب پھی من رہا تھا۔ کرر رہا تھا۔ بررگ نے اپنی اندرول بیں نظرول سے اس کی حالت زار کا مشاہرہ کیا اور فرمایا کہ «میں نے اب تک بارہ نج کے بیں اگر ان حجوں کا کوئی ثواب ہے تو وہ تو لے لے اور اس کے عوض یہ درد مجھے دے دے۔ "

یج پو چھے تو ساری بات اس درد کی ہے۔ اس تاظر میں ایک شعر ہے۔

تیرہ شبی حدود سے باہر نکل گئ واصف آب آپ ورد کا سورج انچمال دے عکیم صاحب سمیت آپ تمام ورد مندوں کو سلام! (راجارشیر محمود کے زیر اہتمام علیم صاحب کی یاد میں منعقدہ ریفرنس میں 21 د عمر 1999ء کو پڑھاگیا)







محقق عمر حکم مولی وشخی میں

يروفيسرمحد اقبال مجدوي (صدر شعبه تاريخ)

پروفیسر محر اقبال محدوی (صدر تعبه باری) گورنمنٹ اسلامیہ کالج لاہور کیٹ

الله وركيت على الله وركيت الله الله على ا

یں علاء بدایوں و بریلی کے مکتبہ فکر کے ترجمان تھے۔ دیگر فرقوں کی طرف سے جب دین بر کی پر حملے ہوتے تھ و موصوف کا قلب و روح تراب المحتی تھی، راقم احقر نے اس دین حمیت کے منظر "تراب" کو مرحوم کی خدمت میں بیٹھ کر کئی بار دیکھا ہے اس کی حدت تو وہی محسوس کر سکتا ہے جو خود ایک رائخ الحقیدہ مسلمان ہو اور ان کیفیات سے دوچار ہوا مخطوں میں گم ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ لاہور کی مجالس ملمیہ کا تذکرہ بھی تہیں ہوتا جس کے لئے ہم خود قصور وار ہیں۔ اس قدم کی علمی مجالس کا انعقاد کرتے رہنا چاہیے۔ حکیم صاحب مرحوم کے بال منعقد ہونے والی علمی مجالس کا ایک دفتر مرتب مرحوم کے بال منعقد ہونے والی علمی مجالس کا ایک دفتر مرتب کرنا ان کے حلقہ کے ارباب فکر و دانش کے لئے فرض کا درجہ رکھتا ہے۔

میں تاریخ کے ایک طالب علم کی فیت سے ایک غیر جائبدار زبن لے کر حکیم صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا تھا ہو۔ موصوف بجا طور پر دور آخر میں سنیت کے لئے وطال تھے۔

احقر کو موصوف کی خدمت میں نشست و برخاست کی سعادت قریبا" تمیں سال تک حاصل رہی۔ اگر ان برسوں کے شب و روز پر نگاہ ڈالوں تو آج کے طالب علم پر افسوس کرتا ہوں کہ وہ محض لاہور کے میلوں شیلوں اور راگ و رنگ کی

حفرت حکیم محمد موی امرتسری (ف 17 نومبر 1999ء) ایسی خدا واد صلاحیتوں کے مالک تھے جن پر اہل زمانہ کو عرصہ دراز تک ناز رہے گا ان کا ہشاش بشاش چرہ اور زبان حقیقت

تر جمان گزشتہ ماہ ہمیشہ کے لئے خاموش ہو گئی لیکن ان کے . افکار و خیالات علمی و دینی حلقوں میں متحرک رہیں گے اور اسی

کو انسان کی بقا کہتے ہیں کہ انسان اگر زندہ ہے تو محض اپنے مضوط افکار کے باعث ورنہ وہ مرتے ہی ختم ہو جاتا ہے۔

مرحوم نے جو علمی و فکری علقہ احباب چھوڑا ہے وہ تصلب فی الدین میں اتنا رائخ ہے کہ زمانے کے نشیب و

فراز اس پر اثر انداز نہیں ہو عیس گے۔ وہ سی حفی عقائد



عيم محر موى امرتسرى

经验的证据的证据的

لیکن مرحوم کی صحبت یہ غیر جانبداری پہلے تو ہلکی محسوس ہوئی پھر ہندر ت کے یہ بات سامنے آئی کہ ہر وہ بات جو بنیادی عقائد اسلام سے مکرائے وہ کی شار میں نہیں ہے اور برے سے برے عقلی علوم بھی اس کے سامنے بھے بیں تاریخ تو کسی شار میں ہی نہیں ہے۔

مرحوم نے امام ربانی شخ احمد سربندی مجدو الف خانی قدس سرو کے مکتوبات (مرتبہ مولانا محمد سعید احمد نقشیندی مرحوم) کے فارسی متن اور اردو ترجمہ پر جو بصیرت افروز مقدمہ لکھا ہے اس میں برے برے معاصرین کو اصوص ویں فایت کردیا ہے۔

ایک مرتبہ مجھے ایک مفعلہ مقالہ بعنوان

The Analysis of Mujaddid Alf-i-Sani's

Attetude towords Hindus

لکھا تو بہت ہی خوشی کا اظہار فرمایا اس کے بعض مقامات کا اردو ترجمہ کروا کر سنا تو بیں نے انہیں بھی اثنا مسرور نہیں دیکھا جتنا اس علمی و ندہجی مقالہ کو شغے کے دوران دیکھا۔

ماکیدا" فرمایا کہ اس کا اردو ترجمہ کسی کثیر الاشاعت رسالے بیں شائع کرو۔ فرمایا کہ آج کے دور بیں ضرورت اس امری بین شائع کرو۔ فرمایا کہ آج کے دور بین ضرورت اس امری ہے کہ حضرت مجدد الف ہانی کے افکار اس طریقے سے اعاطہ تحریر بین لائے جائیں کہ جرذبی کو متاثر کریں اور علمی سطح پر ان کی نمائندگی ہو۔ دراصل وہ سرور و شادمانی مرحوم کے اپنے ایمان کامل کی روشنی تھی جس نظر سے انہوں نے اسے دیکھا اور سمجھا۔

کیم صاحب مرحوم کا دوسرا اہم مقدمہ حفرت علی بجوری معروف کتاب بجوری معروف کتاب کشف المجوب پر ہے جس کی مختفق افادیت کے پیش نظر ایران میں حال ہی میں اس کا فارس زبان میں ترجمہ شائح ہوا

میری تصنیفی زندگی کا آغاز مرحم کی بحربور ضحت و تدرستی کے دور مین ہوا اور یمی ایک جوال مصنف کی زہنی و فکری بالیدگی کا زمانہ ہوتا ہے میرے خیالات و افکار جو اس وقت تک ٹاپھے بلکہ نابالغ تھے مرحوم کے زیر اثر پروان چڑھے۔ افروں کہ زمانہ کی ستم ظریفی نے انہیں مطب کھولنے پر مجبور کردیا ورنہ موصوف کسی بردی پونیورٹی کی مند علم و تحقیق کے سربراہ ہوتے پھر بھی مرحوم کا مطب کسی ورسگاہ سے کم نہیں تھا جال محقق مدرس اور شخ طریقت جی اوگ آئے تھے اور روم ہرایک کے باتھ ان کے مرتبہ کے مطابق ملتے تھے۔ موصوف کا یہ برا کارنامہ ہے کہ انہوں نے علماء و مشائح کو بیہ باور کرانے کی کوشش کی کہ اصل كام تعنيف و تافي ب وعظ و تبليخ اور وعوت و أرشار اى جگه مسلم کیکن دی و دنیا کی سدا بهار رهنمائی صرف کتابین ہی كر عتى بين- مين ايس علاء و مشائخ كو جانا مول كه جنهول نے موصوف ہی کے زیر اثر اس طرح توجہ کی اور قابل قدر تحقيق تو تصنيفي سرمايه ياد كار چهو را-

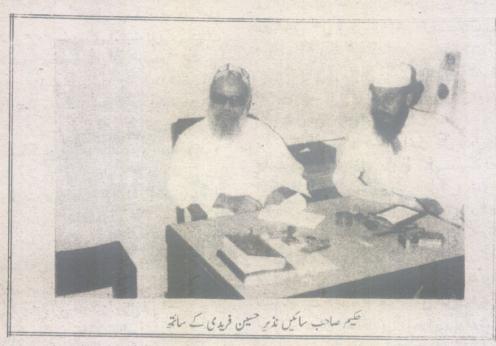
کیم صاحب نے خود مجلس رضا قائم کرکے اس کام کا آغاز کیا اور اس کے ذریعہ بہت ہی قابل قدر لٹریچ شائع کیا جس سے علائے المبنت کو توجمات اس طرف مبدول کروائیں۔ اب ضرورت اس امر کی ہے اس کام کو آگے بردھایا جائے اور اہل صدق و صفا کی جو جماعت حکیم صاحب نے بنائی تھی اسے از سرنو تھکیل ویا جائے اور انہی خطوط اور بنائی تھی اسے از سرنو تھکیل ویا جائے اور انہی خطوط اور بنیادول پر اسے فعال بنایا جائے۔

امید ہے کہ عیم صاحب نے اہل فکر و وائش کی جو جاعت چھوڑی ہے وہ دائی طور پر متحرک رہے گی اور اس کے ذریعہ فکری ارتقا کی منازل مذکرنا آسان ہو جائے گا۔ اللہ تعالی مرحوم کو جوار رحمت میں جگہ دے۔ آمین

00000

افنابعلى وحكت

عليم سيد امين الدين احمد قادري خوشحالي هي



تو گو اندر جہال یک بایزیدے بود و بس مرکہ واصل شد بجانال بایزیدے دیگر است

خانوادہ کیم فقیر محمد چشی نظامی امرتسری کے ایک دانا اور مسیا صفت کیم فاضل 'ادیب' نقاد' مبصر' دانشور' عالم ' مبلغ اسلام' علم و حکمت کا ایک روشن چراغ' مجسمہ شرافت' مثانت و سنجیدگی کا پیکر' تضنع اور بناوٹ سے پاک ' سادگی اور عجز و انساری کا مجسمہ' عالی اخلاق کا حامل 'امرتسری تہذیب و نقافت

کا مظر انصوف و معرفت کے علوم و نکات کا نہ صرف ماہر بلکہ را سلوک کا رابی عاشق رسول ملکیم المان عارف باللہ ولی کال الله مورکار فخصیت میرے مشقق و محرم کیم محمد مورک امر تسری مرحوم و مخفور ہم سے جدا ہو کر اپنے مالک حقیق سے جا ملے انا اللہ وانا الیہ راجعون

مرحوم کی علمی ممارت اور قابلیت اور ہمہ گیر جامع بصیرت کا اندازہ ان کے مخلف کتب کے مقدمات ٔ تقریفات اور پیش گفتارات سے کیا جا سکتا ہے انہوں نے اپنے مقدمات

سے ان ارفع و اعلیٰ ہستیوں کے سوائے و طالت کا تعارف کرایا ہے جو آسان ولایت کے آفاب و اہتاب ہیں مثنا" حضرت شاہ ولی اللہ عرف وہلوی و جمع اللہ کو اللہ عرف وہلوی و جمع اللہ کتوبات الم ربانی عارف حقانی حضرت مجدو الف خانی افضلیت غوث اعظم حضرت شاہ محمد غوث ریابیہ شخ العصر حضرت میاں علی محمد خان صاحب بی شریف اور بالحضوص علامہ ابوالحسات کے ترجمہ کشف المجوب کا مقدمہ اور قصیدہ غوش کا مقدمہ اور قصیدہ غوش کا مقدمہ و تصیدہ کی علمی معلومات و بصیرت شجر علمی کارنامے ہیں جن سے ان کی علمی معلومات و بصیرت شجر علمی اور تصوف و معرفت کے علمی معلومات و بصیرت شجر علمی اور تصوف و معرفت کے مرموز پر عبور ظاہر ہو تا ہے۔

وہ خود اگرچہ قادری نظای سلسلہ میں بعت و خلافت سے مشرف سے مگر مرحوم نے تقریبا منام ہی سلسلہ عرفان کے بانیوں اور منسلکین پر قلم اٹھایا ہے خواہ وہ تصانف و تالیفات حضرت نوشہ کئے بخش کی ہوں یا حضرت سلطان باہو کی یا حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کی اشعة اللمعات ہو۔ اوراد و وظائف چشتہ ہوں یا حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمم اللہ اللہ المحمت کی سوائح ہوں اور جن جن پر قلم اٹھایا ان کی منات و کمالات کا حق ادا کر دیا ہے بلکہ یوں کسم سے ہیں کہ وہ آئے جا در ہمہ گیر شخصیت تھی کہ اب اس پائے کی ملی مشکل ہے۔ تحریر میں ایس سلاست وائی اور کشش ہے کہ مشمون کو ختم کرنے سے پہلے اس چھوڑنے کو دل نہیں مشمون کو ختم کرنے سے پہلے اسے چھوڑنے کو دل نہیں مشمون کو ختم کرنے سے پہلے اسے چھوڑنے کو دل نہیں

ان کے یہاں باقاعدہ درس و تدریس کا سلسلہ تو نہ تھا گر ان کا مقام استاذ الاسائذہ ہے کم نہ تھا۔ تشنگان و طالبان علم خواہ وہ مکلی ہوں یا غیر مکلی اور برے برے اسکالرز دور و نزریک ہے ان کے علمی مسائل کی گھیاں کہیں حل نہیں ہوتی تھیں ان کی مشکلات خواہ کی موضوع ہے متعلق ہوں ان کی تسلی اور تشفی اسی آستانہ ہے ہوتی تھی وہ ان کی بھرپور رہنمائی فرمانے ہے اور ان کی انجوں کو اس انداز ہے رفع کرتے تھے کہ ان کے ان کی ایجیدہ ہے بچیدہ مسائل حل ہو جاتے تھے جن جن ترابی کی اس پیچیدہ ہے بچیدہ مسائل حل ہو جاتے تھے جن جن ترابی کی اس کی جو جاتے تھے اور وہ شخص اس کو ضورت ہوتی تھی ان کے بیتے بتاتے تھے اور وہ شخص اس کو ضورت ہوتی تھی ان کے بیتے بتاتے تھے اور وہ شخص

وہاں سے مطمئن اور شاد کام جاتا تھا۔
اور مرحوم صرف مسلمانوں ہی پر شفقت نہیں فرماتے سے بلکہ ان کی یہ فیض رسانی ہر مذہب و ملت کے لئے عام شخص۔ مذہب و قصوف کے موضوع پر آیک مششرق Ph.D.

کرنے کے لئے پاکتان آیا اور حکیم صاحب سے ملا تو حکیم صاحب نے اس کی رہنمائی کی۔ اس مخض نے اپنی تھیس صاحب نے اس کی رہنمائی کی۔ اس مخض نے اپنی تھیس کے ابتدائیہ میں لکھا ہے کہ "قصوف سے متعلق کون کون کے ابتدائیہ میں لکھا ہے کہ "قصوف سے متعلق کون کون سے کابیں لکھی گئی ہیں اور کہاں کہاں سے دستیاب ہو سکتی ہیں اس مشکل کے حل کیلئے لاہور میں صرف ایک شخص نے میری بوری بوری رہنمائی کی جس کا نام نامی حکیم محمد مولی امر ترین ہوری بوری رہنمائی کی جس کا نام نامی حکیم محمد مولی امر ترین وری بنیادی اکائی ہیں۔

کیم صاحب موصوف کی زندگی عشق رسول طاهیم سے عبارت ہے اور اپنے اس ذوق کی شخیل کے لئے انہوں نے ایک بہت بڑا اور بے مثال کام یہ کیا کہ مجلس رضا کی بنیاد والی محفن اس وجہ سے کہ امام اہلتت مجدد دین و ملت فاضل بربلوی الثاہ احمد رضا خان ریائیے کی تمام تصانف نظم و نثر ان کی مربول سوچ کا انداز ان کی فکر و شخیق کا مرکز و محور عشق رسول اور مجلس اور صرف عشق رسول طاہیم ہے اور اس پلیٹ فارم اور مجلس کے ذرایعہ سے عرصہ دراز تک مولانا کی تصانف ان کے اقوال اور ارشادات ان کے افکار و نظریات ان کے فاول کو کتابوں اور رسائل اور پصفلتوں کی صورت میں طبع کرا کے مفت اور رسائل اور پصفلتوں کی صورت میں طبع کرا کے مفت و جماعت کی تبلیغ کا فریضہ عمر بھر سرانجام دیتے رہے۔

و بہا میں کی سی میں مرید سر بر بر بر ایک و اسکے بغیر انھک اور مسلسل کام کرکے مجلس رضا کی آبیاری کی۔ برسما برس تک لاہور کی نوری معجد بیں مجلس رضا کی شاندار کانفرنسیں منعقد کیں۔ اور آج انہی کی کوششوں کی بدولت نہ صرف لاہور بلکہ سارے پاکتان میں مولانا احمد رضا خان کے عرس اور یوم منائے جاتے ہیں اور ان کی خدمات کو خراج عقیدت پیش کیا جاتا ہے اور دوقیفی رضا جاری رہے گا" کے نعوہ میں حکیم کیا جاتا ہے اور دوقیفی رضا جاری رہے گا" کے نعوہ میں حکیم محمد مولی مرابط کی عدمات کو خراج عقیدت پیش کیم مولی مرابط کی مدمات کو برا دخل ہے۔

قطب رباني عوث صداني شهباز لامكاني قديل نوراني ميرال محى الدين غوث إعظم حفرت فينخ عبرالقادر جيلاني والخو نے فرمایا کہ جب تک کی شخص میں یہ دو صفات نہ پائی جائيں وہ ولى نہيں ہو سكتا۔ (١) استقامت بيار جيسي اور (2) خادت سمندر جیسی- کیم صاحب مرحوم سے تعلق رکھنے والے اس بات کے شاہد ہیں کہ اہلستت و جماعت کے مسلک حقہ کی تبلیغ ورق ورق اشاعت اور اس مسلک سے متعلق ان کی تصانف عقدمات اور تقاریط اس بات کی گواه میں کہ وہ نیاز جیسی استقامت کے حال تھے جس پر وہ آخر وقت تک قائم رہے۔ اور باقی جمال تک سخاوت کا تعلق ہے تو وہ بادجود یک رکیس مالی اعتبارے نہیں تھے مگرول کے اعتبارے رئیں تھے اور برے متواضع انسان تھے۔ دین کی راہ میں ب ورایغ خرج کرتے تھے جس کی زندہ مثال ان کی وہ بے مثال اور نمایت فیمتی کتب ہیں جن کو انہوں نے پنجاب یونیورشی لا بری کے سرو کر دیا اس کے علاوہ ان کا مطب مشائح عظام اور اولياء الله أور ابل علم و وانشور حفرات كا ماوي تفا تو كهاني ك وقت كھانے سے اور ويكر اوقات ميں جائے اور چھلول ے اور خاص خاص احباب کی تمیرہ سے تواضع فرماتے تھے اور اب تو ان کی نایاب علمی کتب سے روحانی سندر کے سوتے اور چشے جاری ہیں۔

اور بسے جاری ہیں۔
میرے ان سے برسما برس سے تعلقات سے اور تقریبا"
پانچ سات سال روزانہ ہی ان کی خدمت میں حاضی دیتا تھا
انہوں نے مکان واپسی کے لئے مستقل رکشہ کا انظام کیا ہوا
تھا تو میں روزانہ مرحوم کے ساتھ ہی واپس آتا تھا ان کے
برے قیتی مشورے اور رہنمائی میری تالیف و تصنیف میں مجھ
کو حاصل رہی اور میری تالیف "صوفیہ نقشبند" پر انہوں نے
تقریظ تحریہ فرمائی اور "عرفان حق" پر " عنهائے محفقیٰ " کے
عزان سے تقریظ تحریہ فرمائی جو میری تالیفات کی زینت بنیں۔
عزان سے تقریظ تحریہ فرمائی جو میری تالیفات کی زینت بنیں۔
عزان سے تقریف کے تعلیم یافتہ دانا اور ماہر طبیب تھے۔ نباضی
علی طبی کتب کے تعلیم یافتہ دانا اور ماہر طبیب تھے۔ نباضی
میں خاص مہارت تھی۔ ان کے تجویز کردہ شنخ بہت کم قیمت
ہوئے تھے اور اس قدر سے علاج کی سمولیں دو سرے اطباء

کے مطبول میں کم ہی میسر تھیں۔ جب بھی کسی طبی موضوع پر گفتگو ہوئی یا کسی مریض کے متعلق مشورہ ہوا تو ان کی حاذ قائد اور ماہرانہ طبی گفتگو سے بہت متاثر ہوا۔

حکیم صاحب مرحوم و مخفور کی دینی و علمی خدمات کو چند لفظوں اور سطروں میں بیان نہیں کیا جا سکتا مخضریہ ہے کہ حکیم صاحب بیک وقت آیک قابل طبیب' فاضل ادیب' محقق عصر' صوفی اور ولی' درولیش اور متق بھی بھی تھے ان کے شب و



عليم صاحب اب نواسه حس فاروق كو الحمائ موت

روز تشبیح و تملیل اور درود و سلام کے اوراد میں گزرتے تھے۔ غرضیکہ وہ اپنی ذات میں ایک انجمن تھے۔ یہ شعر ان پر صادق آتا ہے۔

ڈھونڈو کے ہمیں ملکوں ملکوں ملنے کے نہیں نایاب ہیں ہم تعبیرہے جس کی حسرت وغم اے ہم نفوا وہ خواب ہیں ہم بارگاہ ایزدی میں دعاہے کہ اللہ تعالی ان کے درجات اور مراتب بلند فرمائے اپنے قرب خاص میں جگہ عطا فرمائے جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام سے نوازے اور میدان حشر میں حضور فی آکرم ملی کی شفاعت نصیب فرمائے۔ آمین بی ط و لیسین صلی اللہ علیہ وسلم۔

مشيران فانون



اعجاز احمد خال ایدوو کیت





ميال محمد خالد حبيب اللي ايدووكيك محمد اللم خال بر ايدوويث

宏/宏/宏/金/金/第



كتابوك كى كہانى حكم مُوسى كى زبانى



ستدهيل احدرفوي

خانہ ہے۔ اس میں اس وقت کتابوں کی کل تعداد بین لاکھ پچاس ہزار کے قریب ہے۔ اس ذخیرے میں مخطوطات کی تعداد بین ہزار سے زیادہ ہے جو زیادہ تر انسانی علوم پر مشمل ہیں۔ اس طرح بید ادارہ جنوبی ایشیائی ممالک کے کتب خانوں میں ایک ممتاز اور اہم مقام رکھتا ہے۔ کتب خانے کے ذخیرے میں بہت سے ایسے شخصی ذخار موجود ہیں جن کو یونیورش نے تزیدا ہے یا بطور عطیہ وصول ہوئے ہیں۔ ان میں سے ایک ذخیرہ دو کیا ہو کہ میں مقال ہوا۔ الہور کی نامور علی شخصیت محرم دخیرہ علی معال ہوا۔ لاہور کی نامور علی شخصیت محرم کیا مرتبری میں متعال ہوا۔ لاہور کی نامور علی شخصیت محرم کیا امرتبری نے بطور عطیہ یونیورش کو عنایت کیا۔ اس ذخیرے میں کتابوں کی کل تعداد اس وقت 6357 ہے۔ اس فتص

زیر حوالہ ''مقالہ'' سہ ماہی خبرنامہ پاکستان لا بحریری ایہوی ایشن (بخباب) کی جلد 3 شارہ 1' 2 (1992ء) میں شائع ہوا تھا۔
اس میں معلومات کا اندراج اس وقت تک کی صورت حال کے مطابق ہے۔ گزشتہ سات سال کے عرصہ میں کافی تبدیلی آ چی ہے۔ شروع میں متعلقہ چند نکات کو بیان کر دینا ضروری ہے تاکہ موجودہ صورت حال کو جانے میں آسانی رہے۔
(ل) پنجاب یونیورشی لا بحریری میں اس وقت کتابوں کی کل تعداد چار لاکھ کے قریب ہے۔

(ب) ذفیرہ کتب کیم محمد موسی امر تسری میں اب کتابوں کی تعداد قریبا گیارہ ہزار ہے (بشمول جلدیں و نیخ)

(خ) فہرست ذخیرہ کتب کیم محمد موسی امر تسری مخرومہ پنجاب یونیور سٹی لاہرری کا لاہور کی تین جلدیں شائع ہو چکی ہیں۔
اس کی جلد اول مغربی پاکتان اردو آکیڈی کا اہور نے 1996ء میں شائع کی۔ یہ 904 صفحات پر مشمل ہے اور اس میں شائع کی۔ یہ 255 کے قریب کتب کی کتابیاتی تفاصیل شامل ہیں۔ اس کی جلد دوم پنجاب یونیور شی نے 1997ء میں شائع کی۔ یہ 200 صفحات پر مشمل ہے۔ اس کی جلد دوم پنجاب یونیور شی نے 1948ء میں صفحات پر مشمل ہے۔ اس میں 1441 کتب کا اندراج کیا گیا شائع کی۔ اس کی جلد سوم بھی پنجاب یونیور شی نے 1998ء میں شائع کی۔ اس کی جلد سوم بھی پنجاب یونیور شی نے 1998ء میں شائع کی۔ اس کی جلد سوم بھی پنجاب یونیور شی نے 2358 کتب کی شائع کی۔ اس کی جلد سوم بھی پنجاب یونیور شی نے 2358 کتب کی شائی تفاصیل کا اندراج کیا گیا ہے۔

پنجاب یونیورشی لا برری وطن عزیز کا سب سے براکتب

قریب کتابیں جمع کی تھیں۔ اس طرح امر تسریس ان کے پاس 24 ہزار کے قریب کتابوں کا ذخیرہ تھا۔ یہ سب کتابیں امر تسریس فسادات کے زمانے میں ضائع ہو گئیں۔ جس مکان میں کتب رکھی تھیں' اس کو ہندوؤں نے آگ لگا دی تھی۔ اس طرح یہ فیتی علمی سرمایہ ضائع ہو گیا۔

1947ء میں قیام پاکتان پر آپ امر تسرے جرت کرکے لاہور آ گئے۔ کتابوں کی جمع آوری کا عمل جاری رہا۔ جس کے

(پشمول جلدیں و نیخ) علمی ونیا میں حکیم صادر کی علمی ستن ان مہ

علمی دنیا میں علیم صاحب کی علم دوستی اور معارف پروری معروف ہے۔ کتاب کے ساتھ محبت ان کا طرہ امتیاز ہے۔ کتاب کی مفت تقییم ان کا شعار ہے۔ تھنیف و تالیف کا کام کرنے والوں کی مدو اور رہنمائی ان کا معمول ہے۔ ان کے مطب میں جمال جسمائی عوارض کے مریض دوائی لینے کے مطب میں جمال جسمائی عوارض کے مریض دوائی لینے کے مطب میں جمال جسمائی عوارض کے مریض دوائی لینے کے مطب میں جمال جسمائی عیاس بجھانے والے بھی کیر تعداد



نتیج بین ایک بهت قابل قدر ذخیره جمع بو گیا حکیم صاحب نتیج بین ایک بهت قابل قدر ذخیره جمع بو گیا حکیم صاحب فیش کر دیا اس ذخیرے بین عربی، فارسی، اردو، پنجابی اور اگریزی کی کتب شامل بین چند کتابین سندهی، پشتو اور ترکی زبان بین بھی ہیں - زیر نظر ذخیره تصوف، سوان (انفرادی و اجتاعی) تاریخ، پاکستان و تحریک پاکستان، ادبیات اور طب کے موضوعات پر مشمل ہے۔ اسلامی علوم ____ قرآنیات، حدیث، فقہ، سرت (بشمول میلاد پاک) اور نعت پر بھی کتب حدیث، فقہ، سرت (بشمول میلاد پاک) اور نعت پر بھی کتب

میں آتے ہیں۔ کتابوں کی جمع آوری اور حفاظت میم صاحب کا محبوب مشغلہ ہے۔ بید ان کو وراثت میں ملا ہے۔ ان کے والد ماجد فخر الاطباء میم فقیر محمد چشتی امر تسری (المتونی 1952ء) کا امر تسریں مرجع خلائق مطب تھا۔ بقول میم صاحب مرحوم کا کتابوں کا جمع کرنے کا زوق علم طب اور تصوف کے موضوعات سے متعلق تھا۔ ان علوم پر انہوں نے تقریبا میار کرار کتابیں امر تسریس جمع کر رکھی تھیں۔ میم صاحب کے بڑار کتابیں امر تسریس جمع کر رکھی تھیں۔ میم صاحب کے بیار کیا فوق جمہ جمتی تھا۔ انہوں نے بیس بڑار کے بیس برار کے بیس برار

موجود ہیں۔ اس میں بطور خاص تصوف پر نمایت وقیع اور قابل قدر کتب محفوظ ہیں۔ اولیائے کرام اور صوفیائے عظام کے تذکرے کا پہلو بہت ممتاز ہے۔ پرانے رسائل و جرائد بھی اس کا حصہ ہیں۔ کتابوں کے کئی نینج اپنے ہیں جو کمیاب اور نایاب کے زمرے میں آئے ہیں۔ زیر حوالہ وفیرے میں نلیب کے زمرے میں آئے ہیں۔ زیر حوالہ وفیرے میں مخلف موضوعات پر پمفلٹ اور کتائے نمایت احتیاط سے مخلوظ کئے گئے ہیں۔

ذخرے کی لا برری میں منتقل سے پہلے اس کی فرست مازی کا کام راقم السطور نے کیا۔ کتابوں پر سلملہ فمبرلگانے اور ایحے پیٹ باندھنے کے لئے عملے کے دو ارکان نے میری مدد کی۔ یہ کام حکیم صاحب کے مطب (واقع 55 ریلوے روؤ لاہور) کی بالائی منزل میں تقریبا " 52 روز جاری رہا۔ 24 دسمبر 1989ء جگ 268 پیٹ تیار ہوئے۔ ای روز ان کو دو و گینوں کے ذریعے لا برری میں منتقل کرنے کا انتظام کیا گیا۔ جب کتابیں لے کر ہم مطب سے چلے گئے تو اس وقت جناب پروفیسر مجمد اقبال مجددی اور پروفیسر مجمد مدلیق صاحب بھی مطب میں موجود تھے۔ حکیم صاحب اور ان دو دانشوروں نے ہمیں رخصت کیا۔ اس فیتی عطیہ کے لئے میں نے حکیم صاحب کا بہت شکریہ ادا کیا۔ اس وقت محترم پروفیسر مجمد اقبال مجددی نے کما۔ اس فیتی عطیہ کے لئے میں نے حکیم صاحب کا بہت شکریہ ادا کیا۔ اس وقت محترم پروفیسر مجمد اقبال مجددی نے کما۔ پوری قوم حکیم ساسب کی ممنون ہے کہ انہوں نے اپنا کتب خانہ قوم کے حوالے کر دیا۔ جناب پروفیسر مجمد میں تن کما۔ "اس طرح کے کام درویش ہی کر سے تھے صدیق نے کما۔ "اس طرح کے کام درویش ہی کر سے تھے صدیق نے کما۔ "اس طرح کے کام درویش ہی کر سے تھی صدیق نے کما۔ "اس طرح کے کام درویش ہی کر سے تھی صدیق نے کما۔ "اس طرح کے کام درویش ہی کر سے تھی صدیق نے کما۔ "اس طرح کے کام درویش ہی کر سے تھی سے "

16. جنوری 1990ء تک اس ذخرے میں کتابوں کی کل تعداد 5375 تھی۔ علیم صاحب بعد میں برابر کتابیں بھواتے رہنے ہیں 'جو اس میں شامل کر دی جاتی ہیں اور ان کو فہرست میں بھی شامل کر دیا جاتا ہے۔ فہرست سازی کے آغاز میں ہر اندراج میں درج ذیل معلومات فراہم کرنے کا فیصلہ کیا گیا

ا مصنف / مولف كانام ب عنوان كتاب ح- مقام اشاعت د- ناشر / مطبع هد سال اشاعت د- تعداد صفحات يا مجلدات د- زبان

ج - وضاحتی / معلوماتی نوٹ (اگر ضروری ہو)

فرست سازی کے دوران حکیم صاحب سے علمی

ہاتیں بھی ہوتی ہیں۔ وہ بعض کابوں کے نٹوں کے بارے

میں اہم معلومات فراہم کرتے رہتے تھے۔ بعض اوقات وہ

اپنے قلم ہے کتاب کے شروع میں کوئی اہم نوٹ لکھ دیتے

مقے ہو کتابیں 24 دسمبر 1989ء کے بعد لاہریں میں وصول

ہوتی رہیں' ان میں ہے بعض کتب پر حکیم صاحب کے قلم

سے مفصل یا مجمل نوٹ ملتے ہیں' جو اس کتاب کے بارے

میں مفید معلومات پر مشمل ہوتے ہیں۔ زیر نظر مضمون میں

ایس کتابوں کے کتابیاتی اندراج کے بعد ان حواثی کو نقل کر دیا

ہے تاکہ یہ محفوظ ہو جائیں۔ کتابوں کو موضوع دار درج کر

دیا ہے۔ ہر اندراج کے آخر میں فہرست کا شار بھی قوسین میں

دیا ہے۔ ہر اندراج کے آخر میں فہرست کا شار بھی قوسین میں

نبائی بیان ہوگی ہے۔

نبائی بیان ہوگی ہے۔

زبائی بیان ہوگی ہے۔

زبائی بیان ہوگی ہے۔

ترجمہ قرآن: محر ابراہیم علی چشی اردو قرآن مجید بر اول الاہور۔ سید منور علی محرر دارالخلافت الاہور۔ سید منور علی محرر دارالخلافت الاہور۔ اس کتاب کے سر درق پر محرم حکیم محمد موک امرائیم علی امر تسری نے لکھا ہے کہ ان یہ کاوش جناب مولوی محمد ابراہیم علی چشتی کی ہے "کتاب کے اس صفحہ پر یہ تحریر چھپی ہے۔ مرتبہ چشتی کی ہے "کتاب کے اس صفحہ پر یہ تحریر چھپی ہے۔ مرتبہ

وارالخلافت پيد اخبار احريث لامور شاره 3932 خُمْ نبوت: أي مجمر عالم- العَاوية على العاوية يا

تعليمات جديده يرايك نظر امر تر- آفاب برقى بريس 1931ء-

1934ء جلد 2 (صفحہ 417 - 650) اردو

جلد اول: "جن لوگوں نے اسلام کو نامکس سمجھ کر تجدید و رمیم یا تنتیخ و تحریف شروع کر دی ہے اور اپنے آپ کو مصلح قوم' مجدد دین' مدی' سیخ ظاہر کے لوگوں کو دھوکے میں ڈال رہے ہیں کہ ہم اسلام کا روشن پہلو و کھلا کر دین محمدی ك اصل رخ سے يرده اتحا رہے ہيں۔ ايے محرفين كے لئے ير راله "الكاوية على الكاوية" لكما أيا ب جس من عام شبهات كاعوما" اور مرزائي تعليم كا خصوصا" أيك اليا فاكه پيش كياكيا ہے كہ جس كے ويكھنے سے ناظرين خود معلوم كر عيس کے کہ مرزائی تعلیم یا نئی اصطلاحات میں کماں تک تحریف و منتنے ے کام لیا گیا ہے۔" (سرورق)

جلد دوم: "الكاوية على الغاوية" يعني چودموس مدى جری کے مدعیان نبوت کے مختفر تاریخی طالت جنہوں نے امام الزمال مسيح وقت محمد فاني اور كرش (مظهر الني) بن كر قرآني تعلیمات کو بدلتے ہوئے اپنا اپنا الگ وستور العل مسلمانوں کے سامنے پیش کرکے اپنی تعلیم کو مدار نجات قرار دیا ہے لیکن تختیق پند مسلمانوں نے برے زبروست ولائل کی روشنی میں

ان کی تعلیم کو پائے استحقار سے محکرا دیا ہے۔ (سرورق) بقول عليم صاحب بهلي جلد مين عربي عبارت كي كتابت

(2842 のか) - こと とりまり いず

أسى محمد عالم الكاويه على الغاويه - 589 اوراق- (عربي) يه مخطوط کی فوٹو کالی ہے۔ اس پر محرم علیم محد موی امر تسری نے ایک اہم نوٹ تحریر کیا ہے۔ اس کو ذیل میں درج کیا جاتا

علامته الدهر حضرت قبله مجمه عالم آی امر تسری میلید کی بید

تُصنيف (الكاوية على الغاوية) عنى زبان مين كسي جانے والی اولین مبسوط و مرلل کتب رو قادیانیت میں شار ہوتی ہے گر اس لئے طبع نہ کرائی گئی کہ فاضل علام مصنف کے معاصرین نے یہ مشورہ دیا کہ عربی کی بجائے اردو میں چھیوائیں آکہ عوام الناس بھی اس سے متنفید ہو سکیں۔ چنانچہ حضرت علامہ آی علیہ الرحمة نے اس كاب كو اردو كا جامد بينا كر 1931ء مين امر تسر سے چھوا ديا۔ اس ناور تايف كا خطى ننخه میاں ضمیر احمہ و سرایم اے ساکن را گھو سیداں تحصیل حافظ آباد ضلع کو جرانوالہ کے پاس محفوظ ہے۔ پیش نظر نسخہ عالبا" حفرت آی کے شاگرو خاص ڈاکٹر پیر محمد حن صاحب کا لکھا ہوا ہے۔ محققین کی آگاہی کے لئے یہ تحریر کر دینا بھی ضروری ہے کہ بید کتاب عط مصنف بھی میاں ضمیرا حدو سر کے ہاں موجود ہے۔ (شارہ 4409)

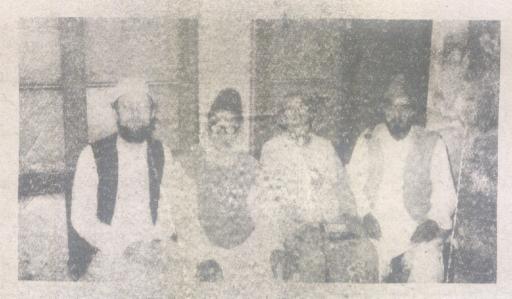
حات وج

حضرت عینی علیہ السلام کی حیات پر مرزائیوں کی وهو کے بازیاں اور ان کا جواب ، جس میں حضرت عینی علیہ السلام کی حیات کو بدلاکل فابت کیا گیا ہے۔ امرتر: مطبع اہل فقہ 1913ء صفحہ 24 (اردو)

اں پر عکم صاحب نے ایک نوٹ تحریر کیا ہے۔

واخبار ابل فقه امر تسريابت 3 فروري 1913ء (مدير مولانا غلام احمد اخكر) كا ايك خاص نبر در رو مرزائيت." (ثاره

فقه / فَوَىٰ: آى عَمْ عالم- المدافعات الفقهيته في ترديد معقولات الحنفيته (على بصيره اناومن اتبعنی لین خدا کا رسول اور اس کے تابعدار معقولیت پر قائم بين) امرتسرة احمد سعيد ناظم خدام الحنفيته (س - ن) صغير (اردو)



عَيم صاحب سالم عبدالله ابوطام المنين قدا ميان مبيداي الميترك على سات

محرم حکیم محمد موی امر تسری نے کتب پر ایک نمایت مفید نوٹ لکھا ہے۔ اس کو ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

استاذی حضرت مولانا کیم محمد عالم آی امرتسری مرحوم نے آپ متعدد مضامین و مقالات دو سرول کے نامون سے شائع کروائے اور کچھ فرضی نامول سے چچوائے اس طرح پیش نظر "رسالہ المدافعات الفقیت" کا مضمون اعتقاء حضرت بی کے ایک شاگرد اور دوست جناب مولانا احمد سعید اشرفی مرحوم کے نام سے ہے۔ (شارہ 2838)

عبرالحكيم شرف قادرى محرب جماد افغانستان در قطر علماء المنت پاكستان و المور رضا أكيدى 1989ء صفح 8 (فاري) المنت پاكستان كي صفح 5 ك حاشية پر حكيم صاحب في بد نوث لكها ب

"شاہ احمد نورانی صاحب نے اس فتوی کی تائید کرنے سے انکار کر ویا تھا نیز تائید کنندگان (منعیان کرام) بی سے بعض ان پڑھ ہیں۔ ایک ان پڑھ کو بیں ذاتی طور پر جات

بول على (أزر 1326) تصوف على چشتى نظاى بوشيار پورى ميال- مكتوب ياك بين شريف مصنف 1374ء صفحه 80 (اردو) اس كتاب كه ورج ذيل دو جصے بيں-1- شرح مصدة الوجود والشهود مفحه 2-36 2- الكاتب في الكتوب صفحه 3- 80

بقول علیم صاحب دو سرے جھے میں مولانا عبدالسلام نیازی کے مکاتب ہو مرکب میں صرف محقق دہادی لکھا ہوا ہو۔ (شارہ 932)

سوائح صوفيات عظام: عمر محمد عمر خان- ياد پير الموسوم يامد الناديخي آئيد پيغيري- المحشى به التنقيد المحسى به التنقيد المحديب على ياد پير از مولانا على ياد پير از مولانا على ياد پير از مولانا على مرد حبيب الله جگرانوي- دالي- اشتياق احمد پشتى 1349هم صفحه 150 (اردو قارى)

زر حواله كتاب حفرت ميان مي شاه چشتى بوشيار بورى

کا تذکرہ ہے ہے کتاب کمیاب اور نمایت اہم ہے۔ اس کی کتاب فشی عبدالمجید پرویں رقم لاہوری کی ہے۔ انہوں نے اکثر مقامات پر کتاب کے اندر اپنا نام لکھا ہے۔ فشی میاحب بقول حکیم صاحب مضرت حافظ غلام محی الدین قصوری کے مرید سے اور وہ حضرت میاں محمد شاہ چشتی علیہ الرحمہ کے مرید سے (ثارہ 1039)

فلام سرور' مفتى حديقة الأولياء كانيور' صفح 7 - 182 (اردو)

یہ نند ناقص الفرفین ہے۔ بقول عکیم صاحب یہ کتاب عکیم مفتی محمود عالم نواسہ مفتی فلام سرور لاہوری و منصف "ذکر اجمیل" کے استعال میں رہی۔ انہوں نے اس پر اپنے قلم سے داشی لکھے ہیں۔ اس کو مرتب کرکے شائع کرنا چا ہتے تھے لیکن اس کی اشاعت ممکن نہ ہوئی۔ اس اعتبار سے یہ نسخہ کافی اہمیت رکھتا ہے۔ (شارہ 676)

غلام سرور لابوری مفتی- خزینه الاصفیاء نو کشور 1914ء جلد دوم (صفحہ 452) (فاری)

یہ نخہ غلام و کی برنای کے استعال میں رہا ہے۔ کی مقامات پر ان کے لکھے ہوئے واثی (Notes) موجود ہیں۔ اس اعتبار سے یہ کتاب اہمیت کی طامل ہے۔ (شارہ 332)

فرحت فرح بخش از کار قلندری اردو ترجمه از غلام و تنگیر نای د لابور مطبع حمیدیه 1332ه صفحه 52 - 2 (اردو) حکیم صاحب نے اس کے شروع میں ایک نوث دیا ہے۔ «اذکار قلندری کا یہ اردو ترجمہ ہے۔ فارسی متن بعد میں طبع بوا تھا جو میرے ذخیرے میں موجود ہے۔" (شارہ 3887)

مجر ابوب قادری۔ تعارف۔ 1983ء ورق 23 (خطی) (اردو) محرم علیم مجر موی امر تسری نے اس تعارف کے متعلق لکھا

"قادری صاحب مرحوم نے جناب وحید احمد مسعود کیلئے تعارف لکھا تھا جو ان کی تعنیف سوائح خواجہ معین الدین چشتی اجمیری کے ابتدا میں درج ہونا تھا۔" (شارہ 4048)

مسعود وحیر احمد برت خواجه معین الدین چشی-لاہور فیاء القرآن پہلی کیشنر 1987ء صفحہ 276 (اردو) یہ کتاب سوائح خواجه معین الدین چشی (شارہ 1001) ہی ہے۔ نام میں تبدیلی کے ساتھ اس کو شائع کیا گیا ہے۔ (شارہ 1002) تحریک پاکستان : حبیب احمد چود هری علامہ اقبال قائد اعظم ' پرویز سید ابوالاعلی مودودی اور تحریک پاکستان۔ فیصل آباد : رفیق احمد 1981ء صفحہ 928 (اردو)

ال كاب ك دواله سے ايك روز عكيم صاحب في بتايا ك ايك يار چودهري حبيب احد مرحم (1919ء - 1980ء) ان ك ياس آئ اور كن لك كه ميس نے ايك كتاب كني ب لیکن اس کو چیوانے کی باط نہیں۔ حکیم صاحب نے کما کہ آپ کام شروع کریں۔ اس کے ماتھ ہی اشاعت کے بلط میں مال تعاون کے لئے ایک خاص رقم ان کی خدمت میں پیش ک۔ علیم صاحب کے کہنے یہ محتم میاں جمیل احمد شرقبوری نے بھی اس کام کے لئے مالی تعاون کیا۔ اس طرح انہوں نے كتاب كى اشاعت كا كام شروع كوايا- يد كتاب چوبدرى حبيب اجم مرحوم كى وفات كے بعد ان كے بينے جناب رفيق احم نے شائع کوائی۔ مرحوم وفات سے پیلے اپنی اولاد کو ہا محے کہ اس مللہ میں کس کس نے تعاون کیا ہے چنائی ان کی وفات کے بعد مرحوم کے فرزند کتاب لے کر مکیم صاحب ك ياس آئے۔ آپ نے كماكد اس كى قيت لے ليں۔ اس ر انہوں نے کماکہ آپ کی رقم تو پہلے ہی آ چکی ہے۔ اس كاب ك وو شخ محرم ميال جيل احد شر تيوري ك ك بھی دے گئے اور کما کہ اِن کی رقم بھی آ چکی ہے۔ یہ والد نانے کے بعد عکیم صاحب نے فرمایا کہ چووھری حبیب ام

بہت کام کے انسان تھے۔ ان میں کھنے کی بہت صلاحیت تھی لیکن افسوس ان کی قدر نہ کی گئی اور ان کی صلاحیتوں سے استفادہ نہ کیا گیا۔ حکیم صاحب نے بتایا کہ چود هری حبیب احمد مرحوم بہت مرمان تھے جب بھی فیصل آباد سے لاہور آتے، ان کو ضرور مل کر جاتے۔ (شارہ 1693)

عبدالقدر، محمد بنارو مسلم اتحاد پر کھلا خط مهاتما گاندهی کے نام۔ علی گڑھ: مطبع مسلم بونیورٹی، 1925ء صفحہ ہج؟ (اردو)

دواس میں ذی و قربانی کے متعلق نمایت تحقیق کے ساتھ عقلی نفتی اور اقتصادی پہلوؤں سے بحث کرکے یہ جات کیا گیا ہے کہ مسلمان اس شرعی حق سے جو شعار اللہ میں واخل ہے۔ کسی ملکی مصلحت سے یا خیال نفع کی توقع پر دست بردار نہیں ہو سکتے۔ " (سرورق)

اں کتاب کے شروع میں محرم حکیم محمد موی امر شری نے ایک مبسوط نوٹ تخریر کیا ہے جس میں اس کتاب کے اصل مصنف کی نشاندہی کی گئی ہے۔ اس نوٹ کو زیل میں درج کیاجاتا ہے۔

"جناب محمد مقتدی خال شردانی مرحوم (علی گرھ) نے پین نظر رسالہ (ہندو مسلم اتحاد پر کھلا خط گاندھی کے نام) جناب عزیز بلکرای کے صاجزاوے مقیم کوئٹ (پاکستان) کی معرفت احقر کو بھوایا اور خود لکھا کہ اس رسالہ کے حقیقی مصنف جناب عزیز الدین بلکرای (علی گڑھ) ہیں لیکن سرکاری ملازمت کے باعث انہوں نے اپنے بھائی محمد عبدالقدیر کے نام سے طبع کرایا تھا (مفہوا) شردانی مرحوم اور بلکرای صاحب دونوں تحریک خلافت اور گاندھی کے سخت مخالف شے اور آیک دونوں تحریک خلافت اور گاندھی کے سخت مخالف شے اور آیک

"افرس تو اس بات کا ہے کہ ایک ذی علم نے اس نادر محریک خلافت کے راہنما مولوی محمد عبدالقدر بدایونی کی

تھنیف قرار دیا ہے۔ یہ سمو ان سے اس لئے سرز ہوا ہے کہ اولا" تو یہ رسالہ (غالبا" 1920ء) نظامی پرلیں بدایوں کے ترجمان اخبار ذوالقرنین میں بالاقساط شائع ہوتا رہا۔ پھر اس اوارے نے کتابی صورت میں بھی چھایا۔ دو سری بار علی گڑھ سے طبع ہوا گر اس حقیقت کو سامنے نہیں رکھا گیا کہ مولوی عیدالقدیر بدایونی مرحوم خلافتی ہونے کے باعث ہندہ مسلم اتحاد کے زبردست عامی تھے۔"

اس نوف کا آخری حصد بہت اہمیت کا حامل ہے۔ "

بہرحال تحریک پاکستان پر کام کرنے والے حضرات کو اس تاریخی

وستاوید کو سامنے رکھنا چاہیے۔ نیز اس طرف توجہ کرنا چاہیے

کہ فاضل مولف نے تقتیم کا جو نقشہ 1920ء میں پیش کیا تھا،

1947ء میں تقریبا" وہی نقشہ پاکستان کی صورت میں منصہ
شہود پر جلوہ گر ہوا۔"

اس حساس اور دور اندیش مولف کی دوسری تایف " البیس کا خطبہ صدارت" کے نام سے موسوم ہے جس میں گاندھی ازم پر تقید کی گئی ہے۔" (شارہ 3736) سید احمد بریلوی: عنایت اللہ چشتی۔ سید احمد بریلوی، بجیثیت

انگریز دوست یا انگریز دشمن؟ بے لاگ محا کمہ- 1966ء صفحہ 70 (قلمی) (اردو)

عیم صاحب نے اس پر لکھا ہے کہ یہ کابچہ ابھی تک طبع نیں ہوا۔ (4017)

غلام احمد چشتی: ویر عمد اسلم- ان کے نقش یا چراغ ، فدائے شمع برم رسالت ، حضرت قبلت الا غلام احمد صاحب چشتی نظامی مرافع لاہور ، 1979ء

صفحہ 95-1 (اردو) (کتابت شدہ کی نقل) اس پر حکیم صاحب نے ایک نوٹ لکھا ہے۔ دو حصرت علامہ مجمد عالم آئ امر تسری ریافیہ کے جد امجد

تاريخ تحيم كرك

رِ مَابِ سَلَمَهُ مردار "أمّنيه تهيم كرن- لابور: بالمكند سليم برلين 1925ء - صفحه 2-200 (اردو)

"اس میں قوم کا مبوج کی وجہ شمیہ اس کے بزرگول کے شجرہ ہائے نسب نسل و کارنامہ جات اس کی ملکیت اور عوج فردال کے آریخی حالات ابتدائے آبادی قصبہ تھیم کرن سے لے کر آج تک کے ممل اور مفصل واقعات ورج کے بیں۔" (مرورق) (اردد)

اس كتاب كے بارے میں حكيم صاحب نے ایک روز بتا كہ پاکتان و ہندوستان كى 1965ء كى لاائى میں جب تھیم كران فئے ہوا او لوگ (مال) لو النے كے لئے جاتے تھے۔ اس وقت ہم باہمت تھے۔ و كھنے كے لئے جلے گئے۔ ایک ہندو كے مكان میں کتابیں و كھنے كے لئے جلے گئے۔ ایک ہندو كے مكان میں کتابیں و كھنے سے ایک کتاب "آئنید تھیم كرن" تھی۔ ایک يک بندو كے مكان كے چند شخے الله الئے جب والي ہوئے تو رائے میں ایک پاکتانی فوجی نے كما۔ "اس كتاب كى جھے بھی ضرورت ہے، پاکتانی فوجی نے كما۔ "اس كتاب كی جھے بھی ضرورت ہے، باتی شخوں میں ہے دو شخے میں نے رکھ لئے اور دو سرباقی شخوں میں ہے دو شخے میں نے رکھ لئے اور دو سرباقی سخوط ہیں۔ (شارہ 1551 1554)

طب: آئی مجمد عالم- بیاض مطب الاس- 139 اوراق (فار -- اردو) (قلمی غیر مطبوعه کی فوٹو کالی)

یہ علامہ آئی مرحوم کی غیر مطبوعہ طبی بیاض ہے۔ سکیہ صاحب نے اس پر ایک اہم تو منجی نوٹ لکھا ہے۔ اس کو ذا میں درج کیا جاتا ہے۔

یں درئی یہ بہا ہے۔ دوبر العلوم والفنون حضرت مولانا حکیم محمد عالم آ امر تسری رمیلٹیے کی بیہ بیاض علوم طبیہ اور مجربات نادرہ کا آب محرز خار ہے۔ اس سے صحیح استفادہ عربی دان اطباء کا ایک بو



عليم صاحب الي معتد خاص قاضى صلاح الدين قادري كے ساتھ

حصرت مولانا غلام احمد چشتی مدفون کولو تارژ (حافظ آباد) اور ان کی اولاد و احقاد کا مخضر تذکره جو آحال شائع نهیں ہو سکا۔" (شاره 4325)

تاريخ

اشرف خان محمد نواب اشرف نامه کھنو مطبع فتے الاخبار 1270ھ (1271ھ) صفحہ 231 (فاری) الاخبار 1270ھ (1271ھ) صفحہ 231 فنس مضمون اور طباعت وونوں اعتبار سے بہت اہمیت کی حال ہے۔ اس کے چند شنخ معلوم ہیں۔ اس لخاظ سے کمیاب بھی ہے۔ (شارہ 230)

بی کر سکتا ہے۔

استاذی حضرت آی قبلہ اعلی اللہ مقاصد کی دو سری علمی
یاض بھی (فوٹو کالی) میرے ذخرہ (ذخرہ حکیم حجمہ موی امریزی) میں موجود ہے۔ ان بیاضوں کے اصل ننخ حضرت قبلہ آی کے برادر خورد حضرت مولانا حکیم محبوب عالم مرحوم کے نبیرہ جناب میاں ضمیر احمہ و سیر ایم اے سکنہ موضع را گھو سیدال 'براہ کولو تارڈ' مخصیل حافظ آباد ضلع گو جرانوالہ کے بیاں محفوظ ہیں۔ وسیر صاحب کے پاس حضرت آئی کے بہت کے باس محفوظ ہیں۔ وسیر صاحب کے پاس حضرت آئی کے بہت سے علمی شرکات موجود ہیں۔ اللہ تحالی ان کی حفاظت فرمائے '

آئ محمد عالم۔ بیاض مطب الاس۔ اوراق 198 (فاری- عربی) (قلمی' غیر مطبوعہ کی فوٹو کاپی)

یہ بھی علامہ آی مرعوم کی طبی بیاض ہے۔ اس کے مروع میں بھی علامہ آی مرعوم کی ایک تو منجی نوٹ موجود ہے۔ اس کی عبارت وہی ہے جو محولہ بالاعیاض (شارہ 4338) پر درج کے گئے نوٹ کی ہے۔ (شارہ 4339)

حدر علی علیم مطب حیرری صفحہ 50 قلمی کی نقل۔ (فوٹو کالی) (فاری) یہ ابھی تک غیر مطبوعہ ہے۔ اس کی وریافت اور صول کے بارے میں علیم صاحب نے نہایت اہم نوٹ کتب کے سرورق پر تحریر کیا ہے۔

"دخفرت مولانا حکیم حیدر علی بجنوری مرحوم و معقور اسلامیہ بائی سکول امر تسریس مدرس شے اور برے باکمال الدیب ہونے کے ساتھ ساتھ دولت نور بصیرت سے بھی مالا مال سے۔ 1919ء میں نفاذ مارشل لاء سے قبل امر تسرکو "آفات کا شر" قرار دیتے ہوئے آپ ملازمت چھوڑ کر وہاں سے بھرت کر گئے۔ مارشل لاء کے عذاب کا طویل اور صبر آزما دور ختم ہوا تو عقیدت مندول کے بے حد اصرار پر واپس آ گئے مگر

تھوڑی ہی دت کے بعد سے کمہ کر تشریف لے گئے کہ "اب یمال امن نیں رہے گا" _ حضرت مولانا عکیم حدر علی اور حفرت مولانا علامه حكيم محمد عالم آي امرتسري ريافيد ايك دو سرے کے برے گرے ووست تھے۔ چنانچہ جاتی وفعہ اپنا سے قلمی بیاض موسوم به "مطب حیدری" حفرت آی کو دے كے اور "مجربات تيسي" احقر كے والد ماجد جناب فخر الاطباء علیم فقیر محمد چشتی نظامی امر تری کو عطا فرما گئے اس لئے کہ والدى ان كے اخص الخواص تلافه ميں سے تھے۔ حضرت قبله آس اعلیٰ اللہ مقامہ (المتوفی 1944ء) کے وصال کے بعد ان کے بھائی جناب مولانا تھیم محبوب عالم مرعوم و مبرور ان کا ذَاتى حب خانه النه النه كاؤل راكمو سيدال مخصيل عافظ آباد لے گے۔ اس طرح مطب حیدری محفوظ ہو گئ اور میرے بوے بھائی جناب علیم غلام قادر چشتی مرحوم (ملتان) نے اس نادر طبی شاہکار کو را گھو سیدال سے متکوا کر نقل کیا اور اس نقل کی فوٹو اشیٹ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔" (شارہ 2688) شريف خان محمد علاج الامراض (فارى) دبلي: اكمل المطالع 1867/ 1867 من في 1867 (قارى)

آخری دو صفات پر مولوی الطاف حسین حالی کی تقریط شائع ہوئی ہے۔ اس اعتبار سے یہ اشاعت خصوصی اہمیت کی حامل ہے۔ بقول حکیم صاحب شخ محمہ اساعیل پائی پتی نے مولانا حالی پر کام کرتے ہوئے اس نسخہ سے استفادہ کیا تھا۔ (شارہ 179)

عيسى وار الشفاء خير منكم رسائل نقو شاه الهور: مطبع مصلفائي- 1294ه صفحه 208 (ينجابي- فاري)

وار الشفاء اور خیر منکھ از عیسیٰ دونوں کتابیں ساتھ ساتھ چھیی بیں ان پر فارسی میں حاشیہ ہے۔ حاشیے کے شروع میں فقیر عزیز الدین' علیم علوی خان اور دیگر اطباء کے مجربات بیان کرنے کا ذکر ہے۔ یہ نتخہ اس اعتبار سے خاصا اہم ہے۔ (شارہ 2656)

غلام جيلاني امرتسري عليم- مجربات جيلاني الهورة الفيصل خاشران و تاجران كتب 1991ء صفحه 288 (اردو)

محرتم علیم می موی امرتری اس کے سرورق پر نوٹ دیا

"دوخرت عليم غلام جيلاني صاحب نے اعلى الله مقامه احقر ك والد ماجد عليه الرحمه كے اساتذہ كرام ميں سے تھے۔" (شاره طاود)

محر اساعيل خوارزي - زيرة الطب سال كتابت 1255ه اوراق 351 (قلمي) (علي)

اس مخطوط کی اہمیت کے بارے میں علیم صاحب راقم السطور کے نام ایک خط کتوبہ 23 جنوری 1991ء میں لکھتے

یں برا نادر خطی نیخہ ہے۔ آج تک یہ کتاب چھی نیں اور نہ ہی اس کا ترجمہ ہوا ہے۔ خطی نیخ بھی بہت کم لائبرریوں میں پائے جانے ہیں۔ "اس کے علاوہ ایک نوٹ میں کیم صاحب کی جانے ہیں۔ "اس کے علاوہ ایک نوٹ میں اس کا ایک نیخہ رضا لائبرری رام پور میں موجود ہے اور در میں موجود ہے اور در میں مخفوظ ہے۔" اس اعتبار سے یہ نیخہ بہت اہمیت کا عامل ہے۔ (شارہ 4016)

اقبال مر محر۔ زبور عجم۔ لاہور: شخ مبارک علی 1948ء صفحہ 264 (فاری) محرم علیم محرم حمین عرشی امر تسری کے ذبر مطالعہ رہا ہے۔ میں عرشی امر تسری کے ذبر مطالعہ رہا

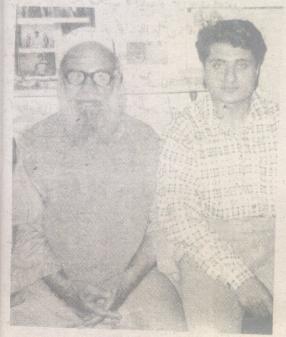
ہے اور جلد کی اندرونی جانب عرشی مرحوم نے اپنے قلم سے سابی خجنی کے اشعار نقل کئے ہیں اور آخر میں حضرت ابن عربی کے بارے میں اپنی رائے بھی ظاہر کر وی ہے۔" (شارہ 3805)

متفرق مضامين ومنظومات

نای ٔ غلام و تنگیر رجم مطبوعه مضامین در اخبارات و رسائل -(اردو)

اس رجٹر میں پیر غلام دھگیر نامی مرحوم کے مضامین اور منظومات کو چیال کیا گیا ہے حکیم صاحب نے ورج ذیل نوٹ اس بر لکھا ہے:

اس پر کھا ہے: "بیر رجر خضرت پیر غلام دیکیر نامی مرحوم و مغفور نے خود ترشیب دیا تھا اور ایام بیاری میں احقر کو تحفقه" عطا کر دیا تھا۔" (شارہ 4163)



میم صاحب فاروق کے جراہ

آئ محمد عالم - مكتوب (غير مطبوعه) 13 اوراق (عربي) - (فوثو كالي)

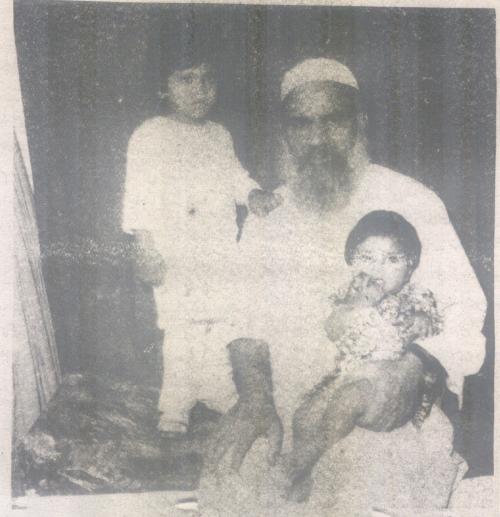
یہ خط اس مکتوب کی فوٹو کالی ہے جو آسی مرحوم نے ڈاکٹر شخ عنایت اللہ مرحوم کو لکھا تھا۔ اس کے حصول کی تفصیل حکیم صاحب نے اپنے نوٹ میں لکھی ہے جو اس کے ساتھ موجود ہے۔ اس کو ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

مشہور دانشور ڈاکٹر شخ عنایت اللہ صاحب استاذی حضرت مولانا علامہ مجمد عالم آسی امر تسری علیہ الرحمت کے لائق ترین تلافہ میں سے تھے اور انہوں نے علمی دنیا میں برا نام پیدا کیا تھا، ڈاکٹر صاحب احقر کے کرم فرماؤں میں سے تھے اور ان سے اکثر ملاقاتیں رہتی تھیں۔ موصوف اپنی وفات سے تقریبا سے سال قبل میرے پاس تشریف لائے اور ایک ملفوف مجھے سونیتے ہوئے فرمایا:

"جب میں حصول تعلیم کے لئے انگلتان گیا ہوا تھا او میں نے وہاں سے کچھ علمی سوالات لکھ کر حضرت آئی کی خدمت میں ارسال کئے تھے۔ ان کے جوابات میں آپ نے مجھے ایک طویل مکتوب تحریر فرمایا تھا جو آج تک میرے پاس موجود ہے۔ اب یہ مکتوب میں آپ کو (محمد موی) پیش کر رہا ہوں۔" (بلغہ بقرر عافظ)

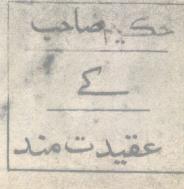
یہ بیش قیمت اور نادر علمی خط میرے سپرد کرنے کے بعد واکٹر صاحب حضرت آسی کے علمی کمالات اور ان کی سادگی و ایک نفتی پر گفتگو فرماتے رہے جو بجانے خود ایک مضمون کی متقاضی ہے۔ غرض کہ حضرت قبلہ آسی کا بیہ کمتوب جو تیرہ صفحات پر مشتمل ہے 'کی فوٹو اسٹیٹ اپنے ذخیرہ کتب مخودنہ پنجاب یونیورسٹی لائبرری بیں شامل کر رہا ہوں ' تاکہ محققین اس سے مستنفید و مستنفیض ہوتے رہیں۔" (شارہ 2847)





عليم صاحب (صولت رضا قادري فياء الدين قادوي) اي تح سے دوستوں كے ساتھ







مَركزى مَجْلسِ رِضاكا بانى

جلال الدين وروى



نبیرة اعلى خطر فاضل بر موی صفر مولان محدیمان رضاخال بر می نشر بعث اور حجم محدوسی ساب انترنسری

حفرات نے انگریز کی شہ پر "مجامدین تحریک آزادی" پر فتوے لگائے اور شرک و بدعات کو فروغ دیا۔

خالفین کی یہ تحریک جرت انگیز طور پر توقع سے زیادہ کامیاب رہی ہماں تک کہ نصابی کتب میں ان علاء و مشائح کے زریں کارناموں کو شائل نہ ہونے دیا گیا جنہوں نے تحریک پاکتان میں قائدانہ کردار ادا کیا تھا 'اس کی بنیادی وجہ یہ تھی کہ سنی اکارین کے معقدین نے چپ کا روزہ رکھا۔ اس موضوع پر کچھ لکھنے سے گریز کیا 'ان کا خیال تھا کہ چو تکہ عوام حقیقت عال سے واقف ہیں اس لئے مخالفین کا یہ جھوٹا پروپیگنڈہ بے اثر رہے گا لیکن وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ روپیگنڈہ بے اثر رہے گا لیکن وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ

تخریک پاکتان کے دوران سی علاء و مشائے نے مسلم لیگ کا ساتھ دیا اور گاندھی فلسفہ متحدہ قومیت کی شدید خالفت کی جب کہ بعض علاء نے کانگریس کا ساتھ دیا اور ہندووں کی مدد سلم لیگی ذہن کے سب مسلمانوں کے متعلق وسیع پیانے پر پردپیگنڈہ مہم چلائی کہ یہ لوگ انگریزوں کے ایجنٹ ہیں پر پردپیگنڈہ مہم چلائی کہ یہ لوگ انگریزوں کے ایجنٹ ہیں پر ایک ایک ایک بعد ان شکست خوردہ عناصر نے ہمت نہیں باری اور عوام کو یہ بات ذہن نشین کرانے کی جدوجمد جاری رکھی کہ ان کے اکابرین نے اگرچہ ہندووں کا ساتھ دیا تھا لیکن ان کی نیت میں فتور نہیں تھا جب کہ مخالف علماء و مشائح کے متعلق حب سابق یہ بے بنیاد پروپیگنڈہ جاری رکھا کہ ان

تصانیف جو کہ اس دور میں نایاب تھیں' تلاش کرکے پڑھیں اور اس نتیجہ پر پہنچا کہ اعلیٰ حضرت ناضل برطوی حالیہ آریخ کی ایک مظلوم شخصیت ہیں المذا اس پر کام کرنے کا ارادہ کیا اور کام شروع کر دیا۔" (ماہنامہ "جمان رضا" لاہور می 1993ء سفی

عیم صاحب مرحوم نے بے مروسالنی کی عالت میں کام شروع کر دیا ' نشر و اشاعت کے اداروں پر مخالفین کا قبضہ تھا۔ عکومت کا اگرچہ بیہ فرض فقا کہ اس محن قوم کو متعارف كروائے ميں خود ولچيي ليتي جس نے مصور پاكتان حفرت علامه محمد اقبال ريني اور باني باكتنان قائداعظم محمد على جناح رايني ے بھی قبل دو قوی نظریہ کے احیاء کے لئے عظیم صدوجمد فرائی تھی لیکن افسوس سے کمنا برتا ہے کہ عکومت کو اس اہم ومد داری کا قطعا" کوئی احساس نہیں تھا متند مواد کی کی کا مسلد انی جگه موجود تھا، لکھنے والے میدان سے غائب تھے اور ب سے براہ کر الکیف دہ بات یہ تھی کہ ایخ خواب غفات كى نيز موئ ہوئے تھے۔ اس مايوس كن حالت ميں بھى حكيم صاحب نے مت نہیں ہاری اور اللہ تعالی کی ذات پاک پر بحروس كرتے ہوتے پاكتان اور ہندوستان كے مختلف حصول ك ابل علم سے رابط كيا ايك جانب بكوے ہوئے مواد كو اکشا کرنا شروع کیا تو دو سری طرف جدید انداز می تصنیف و الف كى الميت ركف والے اسكارز كو دهوندا، مواد ان كے گھر بنیایا، مخر حفرات کو اس کار خیر میں حصہ لینے پر آمادہ کیا اور "مركزى مجل رضا" كے نام سے ایك ادارہ بناكر اس كے ذير ابتمام كتابي چهاينا شروع كروين-

کی بھی تحریک کے آغاز میں مختلف نوعیت کی مشکلات اور رکاوٹوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے لیکن اگر قائد میں بے نظیر انتظامی صلاحیتیں موجود ہوں تو اس فتم کی عارضی مشکلات پر جلد قابو پالیا جاتا ہے ' یماں بھی ایسا ہی ہوا اور وقت گزرنے تحریک پاکتان کے مرکزم کارکن ایک ایک کرکے اس فانی دنیا کو خیر بلو کتے گئے اور جو زندہ تھے ان کی اکثریت حکام وقت کے نامناب رویہ کے باعث گوشہ نشین ہو گئی۔ اس طرح مخالفین کو اپنا رنگ جمانے کا ایک اور نادر وقع ہاتھ آگیا۔

قوم کے درد مند افراد نے اس بھین صورت طال کا مختی نے نوٹس لیا اور اس سلسلہ بیل سب سے پہلے عیم البسنّت مجد موی امرتسری دیائی نے علی اقدام اٹھانے کا فیصلہ کیا۔ ابتدائی قدم کے طور پر انہوں نے امام البسنّت مجدو دین ملت مولانا احمد رضا خان فاضل بریلوی نور اللہ مرقدہ کی شخصیت اور خدمات کو روشناس کرائے کا بیڑا اٹھایا کیونکہ وہی قائد البسنّت سے اور جب قائد پر لگائے جانے والے الزامات بے البسنّت ہو جاتے تو ان کے معتقدین اور جم مسلک علماء و مشائح کی صفائی بیں کہنے کی ضرورت ہی باتی نہیں رہتی۔

اس پرخار وادی میں قدم رکھنے کی وجہ بناتے ہوئے مرحوم مکیم السنت نے ایک انٹرویو میں فرمایا۔

U.



مولانا ضیاء الدین مدنی قادری اور مصطفیٰ رضا خان کی یاد میں منعقدہ جلسہ سے مفتی محمد حسین نعبی واب مشاق احمد خطاب اور مولانا محمد بخش مسلم صدارت کر رہے ہیں۔ صدر کے ساتھ صاجزادہ حضرت میاں جمیل احمد شر تبوری بیٹے ہیں

کے ساتھ ساتھ "مرکزی جلس رضا" کی کار کردگی بہتر ہوتی گئ اور بالاخر یہ تخریک کامیابی ہے ہم کنار ہوئی "محترم محر شبوب اللی رضوی نے مجلس رضا کی شاندار کارکردگی پر تبعرہ کرتے ہوئے کتھا ہے۔

"حفرت علیم صاحب نے ای عنوان سے ایک عالمگر ترکیک کی بنیاد رکھی اور فاصل بریلوی ریلیٹے کی حیات طنیبہ کے مختلف پہلوؤں کو اجاگر کیا اور اس طرح حکیم صاحب نے مصنفین کا ایک کارخانہ بنا دیا جس بیس علمی اور شخیق کام کا آغاز کیا گیا' مرکزی مجلس رضا ایک ایبا اوارہ بن کر ابحرا جس کے خم و بی اور میین و بیار بیس صرف حکیم صاحب کی پر کیف خوشبو پھیلی ہوئی محبوس ہو رہی ہے اور ان کی سرکردگی میں مرکزی مجلس رضا نے فاصل بریلوی ریلیٹے کی پاکیزہ زندگی میں مرکزی مجلس رضا نے فاصل بریلوی ریلیٹے کی پاکیزہ زندگی کے مختلف پہلوؤں پر لاکھوں کی تعداد میں کتابیں شائع کرکے ملک اور بیرون ملک پھیلا دیں' بڑکی کے جناب حسین اندرون ملک اور بیرون ملک پھیلا دیں' بڑکی کے جناب حسین افروز لٹریچ لوگوں کے گھروں میں بینچا دیا اور اس طرح فاصل مریلوی ریلیٹے کی ذات اقدس پر اڑائے گئے چھیٹوں کا موثر علان بریلوی ریلیٹے کی ذات اقدس پر اڑائے گئے چھیٹوں کا موثر علان بریلوی ریلیٹے کی ذات اقدس پر اڑائے گئے چھیٹوں کا موثر علان بریلوی ریلیٹے کی ذات اقدس پر اڑائے گئے چھیٹوں کا موثر علان بریلوی ریلیٹے کی ذات اقدس پر اڑائے گئے چھیٹوں کا موثر علان بریلوی ریلیٹے کی ذات اقدس پر اڑائے گئے چھیٹوں کا موثر علان بریلوی ریلیٹے کی ذات اقدس پر اڑائے گئے چھیٹوں کا موثر علان بریلوی ریلیٹے کی ذات اقدس پر اڑائے گئے جھیٹوں کا موثر علان بریلوی ریلیٹے کی ذات اقدس پر اڑائے گئے جھیٹوں کا موثر علان بریلوی ریلیٹے کی ذات اقدس پر اڑائے گئے جھیٹوں کا موثر علان کی دات اقد سے بھیلوں کی دائے اور اس طرح کی ذات اور اس طرح کی ذات اور کی پونیور شی یا اوارہ نے نہ کیا وہ حکیم صاحب کی ذات اور

ان کے عزم و عمل نے کر دکھایا انہوں نے ایک انجن ایک من ایک منظم ایک جماعت ایک قافلہ کا کام فرد واحد کے روپ میں رضاکارانہ طور پر ازخود پایہ محمیل کو پنچایا۔" (ہنت روزہ "شاہ ولایت" لاہور 28 جولائی 3/ اگت 1991ء صفحہ 21)

مرکزی مجلس رضا لاہور کے علاوہ حضرت علیم صاحب
ریالیے کے ایماء پر کئی اور اوارے بھی قائم ہوئ گو ان کے
خطین میں ان کا اسم گرائی شال نہیں لیکن ور حقیقت
انہیں وجود میں لانے کی تحریک علیم صاحب نے بی کی تھی
اور وہی ان کی سرپرستی فرماتے تھے' ان اواروں نے بڑا مفید
اور متند لڑیچ ملک بھر میں مفت تقسیم کرنے کے علاوہ دیگر
قلاح و بہبود کے کئی امور بھی سرانجام دیئے اور اب بھی یہ
فیل جاری ہے ان میں اوارہ معارف نعمانے لاہور' مرکزی
مجلس امام اعظم لاہور اور کنز الایمان سوسائی لاہور شال ہیں۔
خوش شمتی ہے راقم الحروف کو چند سال لاہور میں قیام
کرنے کا موقع ملا علیم صاحب سے کئی ملاقائیں ہوئیں' ان
کی خدمت میں عاضری دینے کے لئے نہ تو پہلے سے وقت
کی خدمت میں عاضری دینے کے لئے نہ تو پہلے سے وقت
خاص و عام کی وقت بھی ملاقات کر سکن تھا' قدیم وضع کی اس

ساوہ گرپر و قار مخصیت کی محفل میں جو روحانی سکون ملتا تھا،
اسے محسوس تو کیا جا سکتا تھا لیکن الفاظ کا چامہ پہنانا ممکن نہیں
وہ کئی سے کچھ لیتے نہیں بلکہ عطا کرتے تھے ان کے دوستوں
میں ہم عمر کے لوگ شامل تھے، ہر مہمان کی خاطر تواضع کرتے،
کم از کم چائے ضرور بلاتے، کھانے کا وقت ہو جاتا تو وہاں
موجود سب حفرات کو ان کی حیثیت سے قطع نظر ایک ہی قتم
کا کھانا بہ اصرار کھلاتے، اسے وہ لنگر کے نام سے تبیر فرماتے،
ان کی گفتگو تصنع اور بناوٹ سے پاک ہوتی، ابنا علمی رعب
مان کی گفتگو تصنع اور بناوٹ سے پاک ہوتی، ابنا علمی رعب
مان کی قطعا" کوشش نہیں فرماتے، ہر شخص سے اس کی
قدر کرتے اور ان کا حوصلہ بڑھاتے، اگر کی کو لکھنے پڑھنے کی
قدر کرتے اور ان کا حوصلہ بڑھاتے، اگر کی کو لکھنے پڑھنے کی
جانب معمولی سے رغبت بھی ہوتی تو اس پر خصوصی کرم
فرماتے، اس کی پوشیدہ صلاحیتوں کو ابھار کر، اسے مصنف بنا کر
اس میدان میں مزید جو ہر دکھانے پر اصرار کرتے۔

عیم صاحب اگرچہ بہت شفق ممند کے اور ہروت ہر شفق مند کرتے لیکن مخص پر صوبی نظر آئے کی کی دل آزاری نہ کرتے لیکن بعض موقعوں پر راقم نے انہیں غصہ میں بھی دیکھا ہے ایک پولی موقع پرست این الوقت اور زلاۃ خور مولویوں کا ذکر کرتے کہ جنہ باتی ہو گئے تھے انہیں ان مولویوں سے بجاطور پر شکوہ تھا جو صرف اور صرف اپنی ذاتی منفعت پر نظر رکھتے ہیں کومت وقت کی قصیدہ خوانی کرتے ہیں اور اپنی عقائد و نظریات کو پس پشت وال کر مخالفین کی محقلوں کی زینت بغتے ہیں اس جانب اشارہ کرتے ہوئے جناب بشر حسین نظم رقط از ہیں:

درجناب علیم محمد موی صاحب بعا "غیور اور مزاجا" جمور بین وه کبی مولوی صوفی واعظ اور مصنف و ادیب کو راه راست سے بتا دیکھ کر دلی افسوس کرتے ہیں اور کڑھتے ہیں مصلحت کیش نہیں کت گوئی حق جوئی حق دانی حق رسائی

اور حق یالی ان کا مقصد حیات ہے ان کی غیرت و حمیت بے مثال اور جرات و بمت قابل ستائش ہے الم الحوف نے اس بات کا بارہا مشاہرہ کیا ہے کہ جب بھی مسلک مظر عشق مصطفیٰ (برطویت) ے متعلق کھ حفرات نے دیا بنے کے جلسول مين جن كا انعقاد "تقويت الايمان" أور "بسط البنان في حفظ الايمان" كے صفين كي تعريف و توصیف تھا شرکت کی' ان کے نام نماد جماد کی زبانی کلای خبرلی بلکہ تحریا" بھی ان سے جواب طلبی کی اور ان سے بہ بانگ وبل استقسار كياكه آيا وه اعلى حفرت امام احمد رضا ريي كى ان تحریوں عربوں اور تصنیفوں اور افکار کے منکر ہو گئے میں جن کا انہوں نے ان حضرات کے علمی و ادبی کا کمہ کرتے وقت ظاہر و باہر سچائی کی بنیاد پر اظمار کیا تھا مجی بات یہ ہے كه قبله عليم صاحب بر بريلوي سي كو متحكم العقيره ديكينا چاہتے ہیں اور اعلیٰ حضرت کے افکار و عقائد پر قائم رہنے کی تلقين كرتے بي جو ايمان و عرفان كى أساس بيں-" (مابنام " جمان رضا" اربل 1993ء صفحہ 16)

کنز الایمان سوسائی لاہور کے زیر اہتمام ہر سال ہوم رضا کی تقریب بوے دھوم دھام سے منعقد ہوتی ہے جس میں ملک بھر کے چیدہ چیدہ اسکارز شخقیق مقالے پیش کرتے ہیں اس سوسائی کو قبلہ علیم صاحب ریافید کی سربرسی کا فخر حاصل تھا' ایک بار راقم اپ دوست کے ہمراہ اس تقریب کے اختیام سے قبل ہی وہاں سے والیس آکر علیم صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا' علیم صاحب مرحوم کو جب اس کا علم ہوا تو ہم نے مان کے چربے پر غصہ کے واضح آثار دیکھے' کوئی ناگوار الفاظ تو ان کے چربے پر غصہ کے واضح آثار دیکھے' کوئی ناگوار الفاظ تو ارشان میں فرمائے لیکن میہ فسیحت ضرور فرمائی کہ تہمارا وہال ارشان دینا یہاں آئے سے زیادہ فاکدہ مند تھا اور پھر میدم ہشاش رہنا یہاں آئے سے زیادہ فاکدہ مند تھا اور پھر میدم ہشاش دینا گھریے۔

قبلہ علیم صاحب کی دکان پر کئی مشہور و معروف اہل علم حفرات سے ملاقات کا شرف عاصل ہوا۔ وہ اصل مصنفین کے علاوہ ہم جیسے نام نماو لکھنے والے کی سربرستی فرمانے بیں بکل سے کام نہیں لیتے تھے، ہر بار حوصلہ افزائی فرمانے کا ساتھ ساتھ قبتی کتب و رسائل عطا فرماتے اور چھوانے کا بندوبست بھی کرتے، اس مسکین کو اچھی طرح یاو ہے کہ ایک بار اپنے صاحبزاوے مولانا ذین الدین ڈیروی فاضل انوار العلوم بان کا مقالہ "تحریک انداد گاؤ کشی اور امام احمد رضا فاضل بریلوی" بغرض اصلاح لے کر حاضر خدمت ہوا تو فرمایا کہ باہنامہ "القول المدید" لاہور کے مدیر اعلی محترم محمد طفیل کو میرا سلام کمہ دیں اور بیہ مقالہ اس کے حوالے کر دیں، تھم کی بنی چھیا۔

قبلہ عیم صاحب ریافی کی سب سے برئی خواہش ہی تھی کہ سی نوجوانوں کو منظم کرکے ان سے کام لیا جائے کیونکہ یہ بات اب سب کو معلوم ہو چی ہے کہ نوجوان بعض ابن الوقت علماء کی کارکردگ سے نالال نظر آتے ہیں' ان میں قوت عمل موجود ہے' جوش و جذبے کی کی نہیں' صرف ایسی قیادت کی ضرورت ہے جس پر انہیں اعتاد ہو' اکثر نوجوانوں کو راقم کی ضرورت ہے' جو قبلہ عیم صاحب کے سچے شیدائی تھے' ایسے کے دیکھا ہے' جو قبلہ عیم صاحب کے بچے شیدائی تھے' ایسے کنز الایمان سوسائٹی لاہور کی بنیاد رکھی ہے' نعیم صاحب اور میں کنز الایمان سوسائٹی لاہور کی بنیاد رکھی ہے' نعیم صاحب اور بی بنیاد رکھی ہے' نعیم صاحب اور کی بنیاد رکھی ہے' بیہ نوجوان قبلہ عیم صاحب مرحوم کے ہر عکم کو جون ان کے ساتھ اور ان ہی کی رہنمائی میں اشخ مفید کام کئے ہیں جو گئی ادارے مل کر بھی نہیں کر تیت' یہ علیحدہ بات ہے آخر سیمھتے تھے اور ان ہی کی رہنمائی میں اشخ مفید کام کئے ہیں جو گئی ادارے مل کر بھی نہیں کر تیت' یہ علیحدہ بات ہے کہ اہل سنت کا خوشحال طبقہ ان کے ساتھ اس طرح تعاون کے اہل سنت کا خوشحال طبقہ ان کے ساتھ اس طرح تعاون نہیں کرتا جو انہیں کرنا چاہیے۔ بی فرمایا ہے فاصل برطوی نہیں کرتا جو انہیں کرنا چاہیے۔ بی فرمایا ہے فاصل برطوی

一一一世

"سینوں کی عام حالت ہی ہو رہی ہے کہ جن کے پاس مال ہے انہیں دین سے غرض ہے انہیں دین سے غرض ہے افلاس کا مرض ہے۔" (متوبات ام احمد رضا خان بریلوی مرتب

مولانا محود احمد قادري مطبوعه لادور 1986ء صفحه 62)

كنزالايمان سوسائق كے زہر اجتمام ايك ماينام "كنز الايمان" بھي مسلسل کئي سال ہے شائع ہو رہا ہے' اس رسالہ ك مدير اعلى جناب محمد نعيم طاہر رضوى نے نامور افق طالت ك باوجود الي رفقاء كى مدد اور قبله عليم صاحب مرحم كى ہدایت پر کئی یادگار اور تاریخ ساز خصوصی نمبر شائع کئے مثلا" تُحريک خلافت و ترک موالات نمبر (نومبر 1994ء) اور تحريک پاکتان نمبر (اگت 1995ء) کی بات یہ ہے کہ وقت کی ضرورت کے عین مطابق ان جیسے متند مافذ سے مزین (بقید حوالہ جات) تحقیق مقالے آج تک کمی اور سی رسالے میں شائع نيس ہو ع بين ان دونول مقالول كو اگر مناب ترتيب ے ساتھ کیجا کرے کتابی شکل میں شائع کر دیا جائے تو تحریک خلافت سے لے کر قیام پاکتان تک سی اکابرین کی شاندار ای خدمات اور مخالفین کی کار کردگی کے لئے کمی اور کتاب کی طرف رجوع کرنے کی ضرورت نہیں باے گ، قبلہ علیم صاحب تو اس فانی دنیا کو خیر باد کمه علے بیں ' کاش ان کا کوئی متمول معقد اس جانب متوجه مو جائے اور سینوں کو متند مواد پر مشمل سے کتاب تحفہ میں پیش کروے۔





فخر الاطباء حفرت فقير محمد چنتي نظاى (والد كراى عكيم محمد موى امرتسى)



عيم نور الدين چشتى



عَيْم مِن موى امرتسنى كالجين

پیارے تایاجان



مثوروں سے ستفید و مستفیض ہوتے اور کلمائے مقصود سے اپنی جھولیاں بھرتے۔

محری آیا جان قبلہ سے صرف مسلک المسقت کے اکابرین ہی فیضیاب نہیں ہوئے بلکہ کی دو سرے مکتبہ فکر کے علی و تحقیق مسائل میں استفادہ کیا۔

آیا جان کی زندگی و فخصیت اور حالات و واقعات پر پھر
کھنے کے لئے ایک اچھا خاصا وفتر ورکار ہے لیکن میں طوالت
کے خوف سے زیر نظر مضمون نمایت اختصار سے سپرو قلم کر
رہا ہوں جے میں اپنے لئے ایک بہت بدی سعادت سے تجیر

محقق عمر عليم المسنّت الحاج عليم محر موى امرتسرى مالله اور ميرك والد محرّم جناب ابوالطاهر فدا حسين فداك ما مالله مالله طويل رفاقت آخر كار 17 نومبر 1999ء كو انجام پذير موكى ليكن شايد به روحانى و قلبى وابطن بعد از حيات مستعار مجى قائم و دائم رہے۔

عیم صاحب سے مارا یہ رشتہ مودت و رفاقت اس قدر الرا تفاكه بم سب بمن بعائي انسي بعد ادب و احرام بميشه آلیا جان کہ کر خاطب کیا کرتے تھے کیونکہ آپ کی مخصیت اس اعلی مقام پر فائز مھی جمال تک ویٹنے کے لئے عمر رفت کی مافت کو طے کرنا آسان شیں ہے۔ آپ کی مجلس میں ہر آنے والا آدی ایخ آپ میں دین و ملی کیفیات محسوس کرتے لگا۔ یہ میری انتائی خش قتمتی ہے کہ میں نے بجین سے لے کر جوانی تک سکول سے لے کر کالج بک کے دور کا عرصہ ان كى خدمت كزارى من بركيا؟ الحديث اور انسي نايت بى قریب ہے دیکھنے کا موقع نعیب ہوا۔ آپ جذبہ علم و حکت اور قم و فراست کی دوات سے مالا مال اور عشق مصطفیٰ آپ ک رگ و پے میں جاری و ساری تھا۔ بدیں وجہ آپ کی فدمت گرای میں ملک بحرے بیٹتر جید علاء کرام مشائخ عظام اور مور خین و محققین اور دور حاضرہ کے نامور حکماء و اطباء طب و حکت کے پیچیدہ مسائل کے حل کی غرض سے آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے اور آپ کے بھیرت افروز

کرتا ہوں۔ آپ پابند صوم و صلوۃ 'تبجہ گزار ' عاشق ختم الرسلین طابیخ پیکر صدق و صفا ' حلیم الطبع ' ملنسار ' وضع وار ' علم ووست اور بے شار ایس ہی خوبوں کے بحر بیکراں شے جن کا اصلہ کرنا مشکل ضور ہے بیماں آپ کی زندگی کے ایک اہم ترین واقعہ کا ذکر کرنا اشد ضروری سجھتا ہوں کہ آپ نے حضرت میاں میر قاوری رابیجہ کے آستانہ عالیہ پر ہر جمعہ المبارک کی باقاعدہ حاضری کا سلسلہ تادم زیست جاری رکھا۔ یہ المبارک کی باقاعدہ حاضری کا سلسلہ تادم زیست جاری رکھا۔ یہ بر مدفون ہیں یہ احلہ "مقابر چشتیاں" کے نام سے موسوم اس کے کہ آپ یہ احلہ "مقابر چشتیاں" کے نام سے موسوم بے۔ آیا جان کا آیک ہیہ بھی معمول رہا کہ مقدس اور آق جمال بھی دیکھتے انہیں محفوظ کر لیتے اور پھر جمعہ کے دن انہیں کی ایمی دیکھتے انہیں محفوظ کر لیتے اور پھر جمعہ کے دن انہیں کی

تایا جان کی دین و ملی خدمات کے اعتراف میں بیشتر پہلوؤں کا ذکر ان کے جمعصر علاء و فضلا اور مشائخ عظام نے اپنے اپنے انداز میں کیا ہے اور انہیں زیروست خراج عقیدت پیش کرتے ہیں۔

اکارین ملت کے علاوہ آپ کی ہم نشنی سے کالجوں کے پر وفیسر' یو نیورشی کے پی ایچ ڈی ہولڈرز' اسکالرز علم حدیث کے طلباء اور عاشق مجدد دین نے اپنی اپنی استعداد کے مطابق خوب سے خوب تر استفادہ کیا۔

آپ نے پنجاب یونیورٹی کو اپنے ذاتی ذخیرہ سے نادر کتب کا جو بے بہا فزانہ عطا فرمایا ہے وہ عالم انسانیت پر ایک احسان عظیم سے کم نہیں۔ آبا جان نماز فجر ادا کرنے کے بعد اپنے وظائف میں مشغول ہو جاتے۔ روزہ مرہ کے ان امور سے فارغ ہونے کے بعد خدمت طلق اور دکھی لوگوں کی مسیحائی کے لئے اپنے مطب پر تشریف لاتے۔ غربیوں' ناداروں اور مقلوں کو ادویات مفت میا کرتے۔ عاجت مندوں کی بیشہ دیگیری فرماتے آپ کے بے شار اسلوب ایسے ہیں جو بلا شبہ قابل صد حسین و آفرین ہیں۔

آیا جان نے اپی زندگی کے اہم ترین مشن کی سخیل اور اپنے قبلی سکون کے لئے مجدد دین طت امام اہلسنت حضرت شاہ احمد رضا خان قادری بریلوی را لیلی تعلیمات کو بر صغیر ش روشناس کرانے کے لئے 1968ء میں "مرکزی مجلس رضا" کا افتقاد فرمایا۔ اس مجلس کے تحت آپ نے کنز الایمان فاضل بریلوی اور ترک موالات بو کہ اعلی حضرت فاضل بریلوی کی مریلوی اور ترک موالات بو کہ اعلی حضرت فاضل بریلوی کی منہ بولتی نادر ترخریوں کو شائع کرکے عوام الناس میں لاکھوں کی تعداد میں مفت تقتیم کیس۔ علاوہ ازیں مجلس رضا کے پلیٹ فارم مسلک کی اشاعت کے لئے دیگر لاکھوں کت کی اشاعت کا سلسلہ جاری رکھا جس سے مسلک اہلسنت کے مانے والے کا سلسلہ جاری رکھا جس سے مسلک اہلسنت کے مانے والے آج تک مستفیض ہو رہے ہیں۔

جھے یہ بات کھنے میں فخر محسوں ہو رہا ہے کہ اعلیٰ حضرت کے مسلک کو پوری دنیا میں پھیلانے کے لئے سمی پوری تحریک یا کم لینے سے پہلے فرد واحد حضرت تحریک یا سم اور سے کا نام نہ لکھنا تاریخ کے ساتھ نا اٹھانی ہے۔
ساتھ نا اٹھانی ہے۔

آپ تھیم حانق تو تھی ہی لیکن آپ کے مش کی جمیل سے خوش ہو کر قطب مرینہ حضرت مولانا ضیاء الدین مدنی روایت کے آئواز سے آپ کو آپ کی زندگی ہی میں تھیم المسنّت کے اعزاز سے نوازا' ان کے عقیدت مندول کے جذبات کی ترجمانی فرمائی اور انسیں اپنی خلافت و اجازت سے بھی نوازا۔

میں اپنی اس خوش نصیبی پر جس قدر ناز کروں کم ہے کہ میں اس عظیم ہستی کی آغوش شفقت میں پھلا پھولا اور مجھے آپ سے پند و نصائح کی تلقین اور نیک وعاؤں کی ہے بہ شروت سے نوازا گیا۔ سجان اللہ و بحمہ ہ

آخر میں اللہ رب العزت کی بارگاہ عالیہ میں وست بست وعاکو ہوں کہ وہ مجھے موصوف کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق ارزانی فرمائے ' آمین ثم آمین۔

00000

رفتیر ولے نہ از دل ما



کہ جب مسلمان یہ وعویٰ کرتے ہیں کہ حضور اکرم طابیط کی حیات طبیعہ کا ایک ایک لی احادیث مبارکہ بیل مخفوظ نہیں۔ محقوظ ہے تو انتظام حصدہ الوداع "کمل کیوں محفوظ نہیں۔ جبکہ اس وقت ایک لاکھ صحابہ کرام رضوان اللہ اجمعین بھی وہاں موجود شخے اور بیر سب سے اہم موقع بھی تھا۔ اصل بیل اس کا ورست جواب یہ ہے کہ یمال بھی حضور سید و مرور عالمیال طابیع نے کوئی تقریر نہیں فرمائی۔ ایک جگہ توقف فرمایا اور کوئی ایک بات وو تین فقرون بین واضح فرما دی۔ دو سرے مقام پر شھرے تو کوئی ووسری بات ارشاد فرما دی۔ دو سرے مقام پر شھرے تو کوئی ووسری بات ارشاد فرما دی۔ اس طرح مختلف مقامات پر جو جو بچھ صفور رحمت ہر دو عالم طابیع نے فرمای سے والوں نے روایت کر دیا اور سب بچھ احادیث کی فرمایا سے والوں نے روایت کر دیا اور سب بچھ احادیث کی

احقر نے اپنی سوا ساتھ سالہ زندگی میں جن بوگوں کو تحریر و تقرير مين برا آدي جانا بالعوم وه اين حقيق حييت مين چھوٹے آدی عابت ہوئے۔ گفتگو اور خطابت کے بارے میں تومیرا نظریہ یہ ہے کہ حضور سرور کا تات علیہ الساوة والسلام نے زندگی بھر بھی تقریر جیس فرمائی۔ آپ مائیم کے جو خطبات ملتے بیں وہ صرف کام کی باتیں ہیں۔ حضور اکرم طابیع جوامع الكلم تھے۔ جس بات كا الماغ مقصود ہوتا صرف وہى بيان فراتے۔ بھی بھی مثال ضروری ہوتی تو اس کے ذریع وضاحت فرما وی جاتی اور بس- خطابت کے کلی پھندنے تبیں ہوتے تھے آواز کے انار چھاؤے متاثر کرنے کی ضرورت بھی جیں روی کمبی چوڑی تمیدوں کا یمال عمل دخل نمیں ملاً وراے اور سسینس سے ہر افتالو خالی ملی ہے۔ حضور اكرم عليه الصلوة والسلام كے مادہ الفاظ اور فقرے تاری ابھارنے کے خارجی عوامل اور معاونات نہ رکھتے ،وئے بھی معانی و مفاہیم کے سمندر اپنے اندر سموے ہوئے ہوتے تھے۔ چنانچہ جو مخص جتنا اچھا مقرر جس قدر بوا خطیب نظر آئے سمجه ليج كه حضور حبيب كبريا عليه التحيه والناكي سنت كا ارک ہے اور مجھی سچا نہیں ہو سکتا۔ اسی لئے "واعظال ظوت میں کار ویکر" کے مرحکب ہوٹے نظر آ کتے ہیں۔ ان ك يمال گفتار كا وائرة كروار تك وسيع نيين بوتا يه لم تقولون مالا تفعلون كي عملي تفير وكهائي وية بي-اس اعتراض کا جواب آج تک کوئی مولوی نہ دے کا

کابوں میں محفوظ ہے۔ جب ہم اے ایک خطبہ ایک تقریر کتے ہیں تو اے ثابت کس طرح کر سکتے ہیں۔

کی حد تک ہی صورت حال تحریر کی ہے۔ استنسلی تو خیر ہر جگہ پایا جاتا ہے لیکن جو لکھنے والا خوبصورت فقرے اور تشبیمات ہلا وینے والے کنایات اور متاثر کر دینے والی ترکیبات استعال کرتا ہے وہ بالعوم کذب نگاری اور غلو سے کام لیتا ہے اور اس کی تحریر اور عمل میں نقاوت کی کار پروازی دکھائی دیتی ہے۔

مجھے مخلف دوست مرکزی مجلس رضا کے شائع کردہ كتابيح وكهات اور حكيم مير موى امرتسرى كى تعريف كرت رہے۔ اس ادارے کی کارکردگی کھے بھی متاز کرتی رہی لیکن میں نے علیم صاحب سے طاقات پر اس لئے اپنے آپ کو قطعا" تار نہ بایا کہ دور سے اچھا نظر آ۔، والا ہر کام با اوقات نزدیک چنچنے پر کوئی اور بی رخ دکھا اُ ہے۔ خصوصا" آج كے زمان ين دين و ذہب كے والے سے آئے والے قریبا" ہر کارنامے کے چھیے کھ ذاتی مفادات کار فرما ہوتے ہیں۔ چنانچہ میں علیم محد موی امر تسری سے نہیں ملا۔ 1975ء میں میرا ا یکیڈنٹ ہو گیا۔ سات دن بے ہوش رہا۔ وائیں ٹانگ کی دونوں ہڑیاں اور ہسلی کی ہڑی ٹوٹ گئ مریں چوٹیں آئیں۔ یں ماڑھے آٹھ مینے چاریائی پر رہا۔ كيم صاحب كو حادث كا ية چلا أو عيادت كے لئے ميرے بال آ گئے۔ وو اڑھائی گھٹے میرے پاس رے اور جاتے ہوئے میرا ول بحى مات لے گئے۔ پر قریا" بیں بری یوں گزرے کہ میں ہفتے میں دو تین دن ان کے پاس ضرور عاضری دینا تھا۔ علیم صاحب کے مطب میں ' بہت بوے بوے لوگوں

سے ملاقاتیں ہو تھی۔ میں نے ان کے سامنے صاحبان علم کو

مووب ریکھا محققین کو استفادہ کرتے ہوئے پایا مور نین کو

ر منمائی حاصل کرتے ویکھا۔ تاریخ کی بات ہو یا منطق کی

تصوف و طریقت کے مسائل ہوں یا علم دین کے 'شعر و خن کا تذکرہ ہو یا توی و علاقائی اوب کا صرف و نحو کے معاملات ہوں یا صحافت کی تاریخ ، کثرت مطالعہ اور ثررف نگاہی کی وجہ سے وہ ان علوم و فنون کے ماہرین کو راہ و کھاتے ہی و کھائی دیے

برصغری بات نہیں، مشرق وسطی سے یا بورپی ممالک سے کوئی مخص شخفیق و تدقیق کے لئے پاکستان آتا تو رہنمائی اور کسب فیض کے لئے حکیم صاحب کا بتا اس کی جیب بیل بوتا تھا۔ اگر کوئی اپنے ملک سے یہ بتا کے کرنہ چاتا تو پاکستان بینچ کر اور بہت می درسگاہوں، اواروں اور دانشوروں سے استفادے کے بعد بھی اسے اس دروازے پر پہنچنا ہی پڑتا کہ استفادے کے بعد بھی اسے اس دروازے پر پہنچنا ہی پڑتا کہ اس کے بغیر تفتی دور نہیں ہو سکتی تھی، شخفیق کمل ہونا ممکن نہیں تھی۔

ے بھی جھے مانشوں کے ذریعے بددل کیا گیا اور میں نے پی ایکی ڈی پر چار حرف بھیج دیئے۔ عنقریب سے سب تفسیلات میں اپی خود نوشت کی نذر کر رہا ہوں۔

عرض یہ کرنا چاہتا تھا کہ بیں نے اور میری طرح جس طالب علم نے تھیم صاحب کی مدو چاہی' معاونت طلب کی اور رہنمائی کی خواہش کی' وہ کسی بھی موضوع پر ہو اور کسی بھی زبان سے متعلق ہو' تھیم صاحب کے ذخیرہ علم نے اسے نمال کر دیا۔ اس عمل بین پاکستان' بھارت' ایران اور دو مرب قربی ممالک ہی نہیں' امریکہ' برطانیہ' کینیڈا' فرانس وغیرہ ممالک کے متلاشیان علم و وائش کی سرابی کی واستانیں بھی اپنی بمار وکھاتی رہیں۔

تحقیق کی راہ اختیار کرنے والے مسلمان بھی تھ ' ہندو عیمائی اور وو سرے ہزاہب سے تعلق رکھنے والے بھی۔ سب پر عیم صاحب کی کشادہ دلی سایہ اگلی رہی۔ انہوں نے مرکزی مجلس رضا کے ذریعے مولانا احمد رضا خان بریلوی کو صحح معنول بیں زندہ کر دیا اور ان کی علمی ' ادبی حقیت کو دنیا سے منوا لیا' مگر المجدیث' دیوبندی' شیعہ وغیرہ تمام مسالک کے رمروان منول علم و ادب اس سالک سے اکتساب کرتے رہوان منول علم و ادب اس سالک سے اکتساب کرتے رہوان منول علم و ادب اس سالک سے اکتساب کرتے رہے۔ علیم صاحب کا در علم کمی کے لئے بھی بند نہیں پایا رہے۔ علیم صاحب کا در علم کمی کے لئے بھی بند نہیں پایا ایر بب مدینة العلم (آرم اللہ وجہد) کے سے نام لیوا شے۔

ہیں۔ کچھ لوگ میرے ساتھ' کچھ جُھے بتا کر اور بہت سے ازخود حکیم صاحب کے پاس جاتے' مرض بیان کرتے' میرا نام لیتے یا صرف پنجاب شکسٹ بک بورڈ سے اپنا تعلق جماتے اور بلا قیمت دوا لے کر تندرستی کی فعت پالیتے۔ اس طرح کی داد و رہش کی نے بھی دیکھی ہے؟

ایک زمانہ تھا کہ طرح طرح کی بنیوں اور قتم قتم کی ببلتوں والے مولوی علیم صاحب کے پاس آکر بھانت بھانت کی بولیاں بولتے تھے۔ یہ مرکزی مجلس رضا کے شاب کا زمانہ



میاں ظفراقبل - راجا رشید محود میاں دبیر احمد قادری ضائی - علیم محد موی امرتری

تھا۔ میں نے ان سے کی بار کا۔ عیم صاحب اس زمانے کا تصور فرمایئے کہ انجن اننداد مولویت بی ہوئی ہے آپ اس کے صدر ہیں اور میں سیرٹری۔ خدا کا شکر ہے کہ زیادہ عرصہ نه گزرا اور کیم صاحب پر بیشتر مولویون کی اصلیت اور حشيت عرفي كل عني- أكرچه اس طرح مركزي مجلس رضا كا بهت نقصان موار نقصان كيا وهران تخته مو كيار ايك جالل مولوی مجلس کا بیہ کھا گیا عیم صاحب نے مجلس کو (لفظول کی بوری معنویت کے ساتھ عرض کر رہا ہوں) خون جگر بلایا تقل ابنا سارا وقت ابنا سارا بييه ابن ساري صلاحيتي مجلس ك لئے وقف كر ركھي تھيں۔ اس ميں ان كے مخلص ساتھي ظہور الدین خان نے واقعی ان کا ساتھ معایا۔ علیم صاحب نے اے بچانے کی کوشش کی گرنقاب الف ع تھے تقدی ماب نظر آنے والے چرے عفریوں کی شکل میں دانت عوے ینج کیلائے کوے وکھائی وے رہے تھے اور جو ایسے نہیں تھے انہوں نے بوجوہ پیٹے وکھائی کاموش رہے یا بے عمیتی کا نثان بے رہے۔ اکاونے کے احمال نے علیم صاحب سے استعفل ولوا دیا' اور مجلس غفرلہ ہو گئی۔ برے کارباریوں نے نام تبدیل کر لیا، چھوٹے تاجروں نے مجلس کے علاوہ علیم صاحب کا نام بھی آج تک زیر استعال رکھا ہے۔

میرا مجلس رضا ہے بھی کوئی تعلق نہیں رہا لیکن میں نے جو پچھ اوپر لکھا ہے اللہ تعالی کو حاضر ناظر جان کر اپنے علم اور مشاہدے کے مطابق بالکل بچ لکھا ہے میں اصل میں بہت عرصہ پہلے ہے اس حقیقت کو جان گیا تھا کہ ملت اسلامیہ میں اجتماعیت کا شعور نہیں ہے (حالانکہ ای شعور کی بیداری ملت کی زندگی کی ضامن اور اس کی سریلندی کا نشان نقی) اس لئے میں کسی شظیم میں شامل نہیں ہوتا اور سینوں (اہلسنت والجماعت جنہیں عرف عام میں بریلوی کما جاتا ہے) میں تو اجتماعیت کا فقدان زرو یوائنٹ سے بھی بہت آگے جا چکا ہے۔

ایسے میں جن لوگوں نے مجھے "پاکتان می رائٹرز گلڈ" کے
لئے دن رات ایک کرتے دیکھا ہے ان کے لئے میرا یہ بالا
تعجب انگیز ہو سکتا ہے اس لئے حقیقت بیان کرتا ہوں "الا
اس حقیقت سے واقفیت رکھنے والے بہت سے لوگ ابھ
حیات ہیں۔

1978ء میں ملتان میں سنی کانفرنس ہوئی۔ لاہور سے ایک قافلہ کیم محد موی امر سری کی قیادت میں روانہ ہوا۔ ال بھی اس میں شامل تھا۔ ہمیں رات کو ایب سکول کے ایک كرے كے فرش ير جكه ملى حكيم صاحب في ازراه شفق مجھے اپنے قریب جگہ دی۔ قتم بخدا اس وقت میں نے بول محسوس کیا کہ مجھے رہنبہ مل گیا ہے اور علیم صاحب کی شفقن ك اس مظامرے سے يقينا الله تعالى اور اس كے محوب باك دار آدی ہوں فیج یں نے علیم صاحب کے آگے ہاتھ ہوا ویے کیونکہ ان کے بلند بانگ جراٹوں نے میری پوری رات حرام کر دی تھی۔ علیم صاحب بنے بھی اور افسوس بھی کیا۔ فرمائے گئے ' یہ بات میرے ذہن سے فکل گئ ورنہ ممیں ا تین کمرے دور جگہ ولوا تا۔ کیونکہ ایک بار دوستوں نے میر خرائے ریکارڈ کرے بھے سنوائے تھے تو میں خود مولا گیا تھا۔ سی کانفرنس ملتان کے چار سیشن تھے۔ پہلی نشست میں بھے نظم پڑھنا تھی، پڑھی۔ دوسرے دن جھے کابوں کے اشالوں کے پاس مولانا جمیل نعیمی (کراچی) ملے کئے گے آم آپ کو تلاشتے رہ، آپ ملے نمیں۔ میں نے کما فرائا كنے لكے "پاكستان سى راكثرز گلڈ" بنا ہے آپ كا پنجاب كا کنویز مقرر کیا گیا ہے۔ میں نے کما میں تو کمی تنظیم کارک تک نیں بنا کس نے مجھے کویزشپ دینے کی جرات ک ہے؟ میں نے لفظ او غلط سا استعال کیا تھا گر جب انہوں نے بتایا کہ میری کویزشپ یہ حکیم محد موی امرتسری نے صاد کر

ویا ہے تو میں خاموش بھی ہو گیا اور اس گاڑھے لفظ پر شرمندہ بھی ہوا جو میں حکیم صاحب کے علاوہ شاید کسی پر استعال کرنے میں نہ جھجکتا۔

"پاکتان سی را کرز گلا" کا شوشہ خواجہ رضی حیدر نے چھوڑا تھا۔ کراچی کیمپ میں بات چلی حکیم صاحب کو رہنمائی کے لئے کھینچا گیا۔ میری غیر حاضری میں جھے بنجاب کا کنویٹر بنایا گیا۔ پھر عملاً" سارے طوق میرے کے میں ڈال دیے گئے۔ کی کانفرنس کے آخری اجلاس میں جھے گلڈ کے اغراض و مقاصد پر مبنی گفتگو کرنا پڑی۔ ملک بھر میں رکن سازی کی۔ مندھ اور سرحد کے کنویٹروں نے کوئی کام نہ کیا گاغذات جول کی نوں جھے والیس کر دیئے۔ بلوچتان کے کنویٹر ہمارے ہے۔ بی نہ پڑھے والیس کر دیئے۔ بلوچتان کے کنویٹر ہمارے ہے۔ بی نہ پڑھے حکیم صاحب سی قلکاروں کو راہ پر لگائے کی دریے خواہش کو پورا کرنے کی تمنا کے حصار میں تھے۔ بھے آخر کار بید گلڈ مولولوں کی سیاست گردی کا شکار ہونے لگا۔ بین نے ساتھ نے کو کہا کی میں نے استعفیٰ وٹے دیا تو حکیم صاحب ایک وفد کے ساتھ میں نے استعفیٰ وٹے دیا تو حکیم صاحب ایک وفد کے ساتھ میں نے استعفیٰ وٹے دیا تو حکیم صاحب ایک وفد کے ساتھ میرے غریب خانہ پر پہنچے۔ جھے استعفیٰ والیس لینے کو کہا میں ان کی خدمات ہے ان کے اخلاص سے واقف تھا انکار تو نہ میں کی خدمات ہے ان کے اخلاص سے واقف تھا انکار تو نہ ان کی خدمات ہے ان کے اخلاص سے واقف تھا انکار تو نہ ان کی خدمات ہے ان کے اخلاص سے واقف تھا انکار تو نہ ان کی خدمات ہے ان کے اخلاص سے واقف تھا انکار تو نہ ان کی خدمات ہے ان کے اخلاص سے واقف تھا انکار تو نہ

کر سکا لیکن علیحدگی میں انہیں کہ دیا کہ میں پھر انتخابات کرا کے ایک طرف ہو جاؤں گا۔ یمی ہوا ___ اور یہ ادارہ بھی مرحوم ہو گیا۔

نام البت علیم محر موی کا مختلف کارباریوں کے زدیک بھیشہ شمر آور سمجھا گیا ہے۔ ممکن ہے اب ان کی وفات کے بعد بھی اسے کیش کرانے کی مختلف صور تیں نظر آئیں۔ 1984ء میں عالم فقری صاحب جڑل سیرٹری پاکتان سی رائٹرز گلڈ کی کتاب ''گزار صوفیاء'' جھیی۔ ناشر گلڈ بی بتایا گیا۔ بیرونی اور اندرونی مرورق پر ''زیر اہتمام'' علیم المسنّت جناب علیم محمد موی امرتسری تحریر تھا۔ میں نے علیم صاحب سے پوچھا تو انہوں نے میرے نئے پر یہ تحریر تھا۔

دو تاب ہذا کے سرور ق پر جو یہ تحریب کہ یہ کتب احقر کے زیر اہتمام طبع ہوئی ہے" یہ کذب ہے افترا ہے اور میراسی رائٹرڈ گلڈ سے کوئی تعلق باتی نہیں۔ مجمد موی عفی عنہ 84-11-12

پا نہیں مکیم صاحب کے نام کے ساتھ "حکیم المنت" کیوں اور کس کی ذہنی ایج کے تحت لکھا جانے لگا۔ المنت کے بہار ہونے بیں ہوئے بلکہ مخلف قتم کے موذی امراس بیں گر فار ہونے بیں



علیم صاحب این نواسہ حن فاروق اور قاری بثیر احد کے ساتھ

تو كى كو شك نبيل ہو گا۔ يہ تو كھلى حقيقت (اوپن سكرك)
ہے ليكن حكيم عجر مولى كو اہل سنت كا حكيم قرار دينے كا مقصد
تو ان كى ناكامى كا اعلان كرنا ہے اور يہ ناجائز اور ناروا الزام
ہے۔ اس لقب يا خطاب كا معنی و مفہوم تو يہ بنتا ہے كہ
الجسنّت كے امراض كا علاج نہ كر سكنے كى ذمہ دارى حكيم
صاحب پر آ جائے۔ حالانكہ جو خودكشى پر تلا ہوا ہو وہ تو كى
حكيم كے پاس جاتا ہى نہيں۔ جاتا ہے تو مقصد علاج نہيں ہوتا ،
ونيا كو اعزہ و اقرباء كو يا اپنے آپ كو دھوكا دينا ہوتا ہوتا ہے۔ يس
نے تو حكيم صاحب كے نام كے ساتھ ہجشہ "محقق عصر" كھا
ہے اس لئے كہ حقیقت يمى ہے۔

ان کی تابوں یا تحقیقی مقالوں کی مقدار تو شاید اتن نہیں جنتی کی اور لوگوں کی ہو سکتی ہے لیکن معیار ایسا ہے کہ ای کو معیار قرار دیا جائے ویسے تو آج کل معیار کی پرسش کم ہی ہوتی ہے نید غلغلہ اٹھتا ہے کہ فلال اتن کتابوں کا مصنف ہے دفیرہ

میں نے ایک بار ڈاکٹر خواجہ محمد ذکریا ہے ایک پروفیسر
کے بارے میں پوچھا۔ کنے گئے، جابل ہے۔ میں نے کما اس
کی تو کئی کتابیں چھپ چکی ہیں۔ کنے گئے، کی مینونیکچرنگ تو
الگ آرٹ ہے۔ حکیم صاحب آرشٹ نہیں تھ، حکمت و
رائش کا پیکر تھ، تحقیق و تدقیق کے رسیا تھ، علم کا سمندر
فقے سمندر ان معنوں میں بھی کہ ان کے یمال بھی مخلف
تھے۔ سمندر ان معنوں میں بھی کہ ان کے یمال بھی مخلف
ٹرنگ، مخلف ذائے اور ہمہ پہلو کیفیسیس تھیں۔ وہ علم،
تاریخ اور اوب کے ہر رنگ پر گری تاقدانہ اور محققانہ نظر
رکھتے تھے۔

علیم صاحب ماہنامہ "مرو اُہ" کی ادارت میں جناب ابو الطاہر فدا حسین فداکی معاونت کرتے تھے۔ اس جریدے کے کئی یادگار نبر علیم صاحب کی تحریک اور تگ و دو سے شائع ہوئے۔ پیر فضل مجراتی اور ڈاکٹر فقیر مجمد فقیر پر جتنے دقع نبر

مہروماہ نے شائع کے وہ فدا و موئی کی کاوش ہی ہے وقعت یاب شہرے۔ جب سعودی عرب کے ایک جریدے میں ای نوع کا مضمون چھپا کہ حضور اگرم مظھیم کے جمد مبارک کو کی اور جگہ شفل کیا جائے تو دنیا بھر کے مسلمانوں نے اس پر صدائے احتجاج بلند کی لیکن پاکستان کے مولویوں نے صرف ملل روڈ کے لارڈز ہوئل میں ایک پریس کانفرنس کی جس کی دو سطری خبر دو ایک اخبارات میں شائع ہوئی اور بس ماہنامہ "ضیائے جم" کے دوالے سے ان لوگوں کے خلاف لکھا گیا جو اس مضمون پر احتجاج کی زبان کھول رہے تھے۔ ایسے میں پاکستان بھر کے حوالے میں نام اوگوں کے خلاف لکھا گیا جو اس مضمون پر ایک میں سے واحد جریدہ ماہنامہ "مہر و ماہ" تھا جس کا "دگئی خفرا نمبر" چھپا اور احتجاج کی ایک مبسوط صورت سامنے آئی۔

ایک وقعہ قاری عطاء اللہ نے "فیضان" جاری کیا تھا بھی علم صاحب کے علم و حکمت ہی کا مظر تھا۔ انہوں -ابنامہ وونور اسلام" شرقبور کے کئی وقع نمبر مرتب کئے او شَائِع كرائ (شلا الم اعظم نمبر عجد نمبراور اوليائ نقث نمبر)۔ میں نے ماہنامہ "فعت" جاری کرنا جایا تو اپنے والد (الله كريم انهيل جن من حضور أكرم ما الميم كي خدمت ير ماه فرمائے) کی اجازت اور اثیر باد کے بعد علیم صاحب کی تھ « لينا ضروري سمجها اور خداوند كريم عل شانه العظيم كاكرم حضور رسول كريم عليه التحيه والنسليم كى نگاه رحت طقیل نیہ ماہنامہ جنوری 1988ء سے شروع ہوا اور تاوم " ملل اشاعت کے بارہ برس پورے کر چکا ہے اس کا ہر نعت یا سرت کے کی موضوع پر خاص نمبر ہو تا ہے اور ک كم 112 صفحات ير مشمل موتا ب- باره برسول مين ستره (17,000) سے زائد صفحات چھپ چکے جیں۔ اور کھے ے کہ میرے والدین کی نظر کرم کے باتھ باتھ علم صا کی حوصلہ افزائی اور لعض موضوعات پر بے حد معاونت

وجرے ایا ہو سکاہے۔

میں پہلے عرض کر چکا ہوں کہ ایک وقت وہ تھا کہ حکیم صاحب مالع نے مولویوں کی بہت سریرسی فرمائی۔ ای عمد نامسود كا واقعه ب كه مورخ لامور محمد دين كليم قادري نے ایک کتاب لکھی "علاء لاہور کی بدمعاشیاں" انہوں نے حب معمول کیم صاحب سے مودے کی مظوری چاہی لیکن انہوں نے وہ مسودہ ہی پارہ پارہ کر دیا۔ دو سرا واقعہ بیا ہے کہ عليم محد حين عرشي ام تري كا مجموعه كلام محد حين نسبیحی (ایرانی) نے مرتب کیا اور مرصاحب فہم محقق کی طرح علیم صاحب کو پیش کیا۔ انہوں نے عرشی مرحوم کی ایک نظم "در مرح مولوی" تکلوا دی مجموعه کلام میں شامل نه ہونے دی لیکن بعد میں جب ان پر مولویوں کی اصلیت کھلی تو ميرے علم كى حد تك مابنامه دامرو ماه" من بھى يد نظم چيوائى اور مجھے بھی ایک خط لکھا جس میں ان دونوں غلطیوں کو تسلیم كيا اور ان پر اللہ سے استغفار كى۔ نيز لكھاكہ محد دين كليم قادري كا موده تو ضائع ہو چكا، لظم بھيج رہا ہوں يہ چھاپ دیجے۔ چنانچہ میرے سیٹے اظہر محمود نے (جو ان ونول مفت روزه "ملكان رود نيوز" لامور فكال رہے تھے) اپنے پرچ ميں عليم صاحب كا خط اور نظم شائع كروى

ان کی زندگی کے آخری کی برس آگاتی کا زمانہ کہلا سکتے ہیں۔ علاء سوء (جنہیں میں علاء کرام کے بجائے علاء کرائم کتا ہوں) کی حقیقت کھل جانے پر حکیم صاحب نے ایسے مولویوں اور جعلی پیروں (اور چی بیہ ہے کہ الا ماشاء اللہ پیشتر پیر جعلی ہی کہلائے کے مستحق ہیں) کو ہاتاعدہ وشنام طرازی کا ہدف سمجھا اور ان کی فکر اور زبان و بیان میں ہم آہٹگی تو ہمیشہ رہی۔

محقق عصر تحکیم محمد موی امر تسری مصرت میاں علی محمد (بستی شریف والوں) سے بیعت تھے مدینہ طیبہ گئے تو مولانا ضیاء الدین مدنی قاری نے انہیں خلافت عطا فرمائی۔ لیکن شاید

پاکتان کے دو سرے کی لوگوں کے ''فیائی'' ہو جانے اور پیری مریدی کے کاروبار کو فروغ دینے کو دیکھتے ہوئے انہوں نے کسی کو مرید نہیں کیا۔ ایک بار علیم امین الدین احمد (مولف کتب متعددہ) نے مجھ سے پوچھا کہ میرا تعلق کس سلسلہ تصوف ہے ہے؟ میں نے نفی میں سر بلایا تو بولے' ہاں نی ذائد آپ کو کوئی ایسا صاحب حال ملا ہی نہیں ہو گا۔ میں نے عرض کیا بندہ تو ہے لیکن بیعت نہیں کر آلہ ان کے استفسار پر میں نے علیم صاحب کا نام لیا تو انہوں نے آئید کی کہ بے میں موجودہ دور میں یمی ایک شخصیت نظر آتی ہے۔

علیم صاحب پر قرون اولی کے مسلمانوں کا پرتو تھا۔
مادگ ان کی ضرب المثل تھی۔ صاحبان علم، بلکہ طالبان علم
کے سامنے ان کے مزاج کا اکسار ان کی عظمت کا آئینہ وار تھا
لیکن ہر متکبر، غیر مخلص، بے ایمان مخص کے مقابلے میں ان
کے مزاج کی تیزی ایمان کو جلا پخشق تھی۔

واکٹر پروفیسر مجر طاہر القادری کو بنانے اٹھانے میں محیم صاحب نے ہو کشت اٹھائے 'پاپڑ بیلے' وہ جانے والوں سے پوشیدہ نہیں۔ پروفیسر صاحب خود بھار ہوتے یا ایک بار ان کی پار تھی تو میں انہیں اپنی موٹر سائیل پر بٹھا کر محیم صاحب کے پان لے جاتا اور وہاں سے مقت دوا ملتی۔ محیم صاحب نے ان کے تبدلنٹ سے فائدہ اٹھائے کے لئے معظم مجر میں ان کا درس قرآن شروع کروانا چاہا تو مفتی عبدالقیوم ہزاروی نے ایسے ایسے مقرر کو اپنے سرپر مسلط ہے ہوئے دیا اور اس پراجیک کی مخالفت کی۔ چر محیم صاحب نے سید مجمد میں ان کا درس شروع کروائے کا اہتمام کیا ہی تھا کہ اسٹیشن) میں ان کا درس شروع کروائے کا اہتمام کیا ہی تھا کہ وائٹ شروع کروائے کا اہتمام کیا ہی تھا کہ خادمان) میں درس قرآن شروع کروائے چاہے ہی ماحب نے گھر (واقع شادمان) میں درس قرآن شروع کروائا چاہا۔ حکیم صاحب نے بروفیسر صاحب کو موزوں قرار دیا اور ہفتہ وار درس جاری

0

رو و

ج ج ب

٠ بد

وه در

ند ان ور

عی ا

اره از

0.

احمانات پر کلمه شکر اوا کرنا بوجه سجهت بول وہال اور کس کی احسانوں کو بھول جانا مشکل ہے۔

سادگی کا مجمد ' خلوص و دیانت کا پیکر علم کو دل پر برت والا درد والا فخص ' مریضوں ہے دوا کی برائے نام قیمت لینے والا درد مند آدمی ' تحقیق و تصنیف کی راہوں کے ہر راہی کا رہنما اور معاون ' دو سروں کے دکھ ورد کو شدت ہے محسوس کرنے والا معاون ' دو سروں کے دکھ ورد کو شدت ہے محسوس کرنے والا معاون کا بہتے بان تھا' آدمی تھا۔ عمد حاضر میں انسانیت کی قدروں کا پشتیبان تھا' بہت برا انسان تھا' وہ اب ہم میں نہیں رہا' اپنے رب کریم کے پاس چلا گیا ہے۔

کاش کوئی اس کی راہوں کا رہرو نظے!

ہوا۔ یمیں ادارہ منہاج القرآن بنا۔ میں نے اور طیم صاحب فی جر تعاون طاہر القادری کو دیا گر واضح کر دیا کہ ادارے میں شامل نمیں ہوں گے۔ پھر بھی انہوں نے پہلے تعارف ناے میں ہم دونوں کے نام مجلس عالمہ اور شوری میں شامل کر دیئے۔ ہم دونوں نے سخت احتجاج کیا تو آئندہ کے لئے انہوں نے توبہ کرلی۔ نے توبہ کرلی۔ نے توبہ کرلی۔ انہوں نے کی توبہ کرلی۔ اور آج کل تو سیاست نے انہیں شاید ہرکام سے بگانہ کردیا اور آج کل تو سیاست نے انہیں شاید ہرکام سے بگانہ کردیا

محمد طاہر القاوری کی طرح یا ان سے کم یا زیادہ محکیم صاحب نے بہت سے لوگوں کے ساتھ حس سلوک کیا کرتے رہتا ہے۔ رہتا ہمی ہے یا نہیں کس کس کو ان کا کون سا سلوک یاد رہتا ہے۔ یا نہیں ہے یا نہیں۔ جہال لوگ اللہ تعالیٰ کی نغمتوں اور یاد رہتا ہمی ہے یا نہیں۔ جہال لوگ اللہ تعالیٰ کی نغمتوں اور



منيم مخرموسى امرتسرى

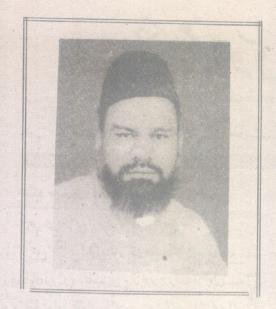
ایک قاموس_ ایک انسائیکلوپیڈیا

میں غربت اور لوٹ کھوٹ کا خاتمہ کر دیا جائے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ ہندوستان کو بچانے کے لئے انہوں نے امر تسر اور پنجاب میں جمال انقلابی تحریمیں جنم لے رہی تھیں۔ رد انقلاب کے لئے کرم چند موہن داس گاندھی کو منتخب کیا اس کی تربیت کی گئی مالی برتری بھی کی یکی دجہ ہے جب بیہ بزرگ بار ایٹ لاء کرکے ہندوستان پنچے تو مشہور بنیاد پرست ہندو صندیکار اور گاندھی جی کے ہم وطن گھنشیام داس برلانے والنہ ائے ہند کو خط لکھا کہ گاندھی جی کے ہم وطن گھنشیام داس برلانے والنہ ائے ہند کو خط لکھا کہ گاندھی جی کے ہم وطن گھنشیام داس برلانے کئی مشکلات حل ہو جائیں گی اس لئے برطانیہ عظمیٰ کو چاہیے کہ گاندھی کی پوری طرح مربرسی کرے۔ اس طرح انیسویں کہ گاندھی کی پوری طرح مربرسی کرے۔ اس طرح انیسویں صدی میں ایسٹ انڈیا کے خلاف جمادے خالف ہو کر بعض مدی میں ایسٹ انڈیا کے خلاف جمادے خالف ہو کر بعض مدی میں ایسٹ انڈیا کے خلاف جمادے خلاف فنوے دلوائے جس پر



ميد سيط الحسن منيخم

علم مح موی امرتری مح ال مردم فیز بای تجارتی مرکز میں بعلیی اولی اور تندیبی مرکز میں پیدا ہوئے۔ جس کی بنیادوں میں پنجاب کی ہوتر اور بررگ بستیوں نے اپنی نیک خواہشات اور مقدس ہاتھوں سے اپنا حصہ ڈالا اور اس شہر کی عالمی اتماس حصد بنا ویا جمال بیدویں صدی کے آغاز ہی کے الت فرنگی سامراج کے خلاف نیتے عوام نے جماد شروع کر دیا اور سکویں جانوں آزادی کی دیوی کے حضور بلیدان دیا۔ اس ے پہلے جنا بگڑی سنبھال مای ترکی کے لوگوں کی اکثریت بھی جھے بندی کرے بیس سے جلی۔ گوردوارہ صاحبان پر قابض مستیوں (سجادہ نشینوں) کو وہاں سے بے وغل کرنے کا بدھ بھی امرتری سے شروع کیا گیاجس کی وجہ سے فرنگی کی پریشانی برھی کیونکہ 1881ء کے ایام میں مشہور انقلابی فلفی کارل مارکس نے اپنے متر فریڈرک ایجاز کو ایک خط کے زرایعہ آگاہ کیا تھا کہ ابترا میں اپنی سوچ یہ تھی کہ ہنر دور طبقہ اس ملک يا ملكون مين انقلاب لائے گا جهال صنعتی جيون عوج بر مو گا-اس لحاظ سے جرمنی برطائیہ اور فرانس میں انقلاب کی جوت روش ہونا چاہیے تھی جو انقلاب لا سکتی تھی گر سامراج کی الثيا افريقه اور امريكه مين جون والى لوث مار مين صنعتى پورے کا مزدور طبقہ بھی باقاعدہ حصہ دار ہے اس لئے میں محوس کر رہا ہوں اب انقلاب ونیا کے بسماندہ ترین ملول میں آئے گا اور وہ ہیں روس چین اور ہموستان اور پھر ساری ونیا



کے فن میں میکائے روزگار تھے۔ اس ماحول خاندانی پر منظراور امرتسرے عظیم ترین ماحول اور اساتذہ کے فیضان نے امرتسر کی فکری' ذہنی' شذیجی' ثقافتی' علمی اوبی اور سیاس تربیت کی گود میں حکیم محمد موسیٰ بل کرجوان ہوئے۔

فائدانی ماحول طبات ' مذافت اور تصوف کا مرکز تھا پورا شربیای ' دینی ' ذہبی ' ادبی اور معاثی قکر کے لحاظ ہے ایک شعلہ جوالہ بنا ہوا تھا۔ ہندوستان بھر ہے ہر قکر کے لوگ امر تبر پنچنا ضروری خیال کرتے۔ کیم صاحب مرحوم نے روایق سکول و مدارس سے تعلیم حاصل کرنے کی بجائے اپنے والد صاحب کی راہنمائی کے تحت ہر اس استاذ کے سامنے زانوئے تکمذ طے کیا جو اپنے فن میں ماہر تھا اور سب سے اہم سے کہ امر تسر میں ہونے والے ہر اجتماع میں شریک ہوئے۔ سے کہ امر تسر میں بونے والے ہر اجتماع میں شریک ہوئے۔ درس گاہیں تھیں۔ 1927ء سے لے 1947ء تک بیس سال مرتبر کا عظیم انقلابی عمد ہے جس میں فکر و نظر میں بھی مسلم قوم طبابت و حذافت میں بھی دین و سیاست میں بھی مسلم قوم طبابت و حذافت میں بھی دین و سیاست میں بھی مسلم قوم پرستی ' ہندو احیاء پیندی ' سکھ (Revivalism کیونٹ انقلالی

علامہ اقبال مردم نے طنزا"کماکہ رد جماد میں تو بہت لکھا گیا ترديد ج مين بھي كوئي رسالہ رقم كريں وه مشكلات كيا تھيں۔ ہندوستاني سياست كا ہندو مسلم ايكتا كي طرف سے تیزی سے برھنا' انقلالی تحریکوں میں شدت پدا ہونا جن کے بنگال سے لے کر پنجاب تک ہر صوبہ میں کئی جمادی اور انقلالی قوتوں کا زور پکڑنا' پنجاب میں جنا پکڑی سنبھال' بھرتی کے خلاف انقلابی تحکید میں بھرتی کے لئے دیمات میں جانے والے سرکاری افسروں کا قتل عدر پارٹی کی انقلابی ہر اکال ول کی ہندو منہوں سے گوردواروں کی آزادی کے لئے جدوجد؛ مزدور اور كسان تحكيس ايم ال او كالح فالصه كالح اور امرتسر میں موجود بعض ہندو کالجول میں انقلالی فکر کے عال اماتذہ کا اکٹے۔ علماء کی احیاء اسلام کے لئے تج یکوں کا آغاز جس کے ظاف سب سے بوی رکاوٹ فرنگی راج تھا۔ خواجه احمد دین علامه عرشی امر شری اور ایسے روش فکر علاء کا سرب احد خان کے فکری برجم کو بلند کرنا مسلم نیشنلٹ تحری میں ابھار انفاق ہے کہ تمام فکری اور عملی تحریکوں کا مراه امرتسرین کیاجس یا عدم تشدد کا جمندا لے کر گاندھی علم آور ہوئے آکہ این ایجنٹ کو بروے کار لا عیں یہ وہ ماحل تھاجی میں علیم فقیر محر چشتی کے گر 27 اگت 1927ء کوایک فرزند نے جنم لیا جن کااسم گرای محمد موی رکھاگیا۔ عربی زبان کا مقولہ ہے کہ نام آسان سے اڑتے ہیں۔ ووسرے لفظوں میں نامول کے بھی اثرات ہوتے ہیں۔ باپ کے نطفے 'مال کے دودھ اور گور دھرتی اور ماحول کے اثرات اور اماتذہ کی تربیت جے علامہ اقبال ملتب کی کرامت ے تعبير كرتے بين كنى فرد لو كوندھ كراس كا خمير اٹھاتے بيں۔ عليم فقير محد چشتى مان جث تھ ان كے والد صاحب عليم كور

تعلدے نقل مکانی کرکے امر تسرینے۔ ان کے بزرگ جراجی

ار' پاکتان مخالفت مسلم تحریمین رمجلس اجرار' خاکسار آل اندیا مومن كانفرنس) مزدور كسان اندولن مريلوي ويو بندي چيقاش مقلد اور غير مقلد كي بحثين شيحه سي مديث و فقه كي اجميت ناقدانہ نقطہ نظر کے حامل تھے اور بجاطور پر شاکی تھے اور ان کا ایمان تھا کہ پاکستان جن مقاصد کے لئے قائم ہوا تھا۔ ان مقاصد سے جان بوچھ کر غداری کی گئی ہے مسلم انڈیا کے لیڈروں نے جس قدر وہ قائداعظم کے والہ و شیدا تھے اور کی کے نہیں۔ علامہ قبال کو تحریک پاکستان کا فکری راہنما قرار دیت مولوی صاحبان سے وہ پوری طرح بیزار تھے۔ یی وجہ ہے کہ وہ جدید تری کے خالق اتاترک کاول گرائیوں سے . احرام كرتے تھے مولوى صاحبان اور علماء سونے وہاں اسلام کی جو ورکت بنا رکھی تھی۔ وہ اس صورت حال سے مخلف نبیں تھی جو پاکتان میں کار فرما ہے، مصطفیٰ کمال پاشا کو مولویت کے رخ و کردار کے رد عمل کے طور پر دیکھتے تھے۔ ا تاترك مصطفی كمال املام كا واقعی ورو رکھنے والوں میں تھا اور اسلام کی شت عافیہ کے قائل اور دینی خلفشار اور ملت کو پارہ یارہ کرنے کی بجائے مسلم اتحاد کے لئے جدوجمد کرنے والے علاء كا جديد تركى كا خالق مصطفى كمال باشا كا بهت زياده احرام كرنال الل لئ عليم مجد موى امرترى نابيند نبيل كرت تھے۔ اور بجا ترکی کا اے صحیح معالج تصور کرتے۔

امرتسری پکھو کر رکھنے والے عکیم محمد موی امرتسری کو لاہور نے اپنے فیضان سے رنگ دیا۔ امرتسریس ہوتے تو وہ ایک انقلابی سیاسی مفکر کے طور پر سامنے آتے لیکن متحدہ بندوستان میں مسلم احیاء کے لئے چلنے والی تحریکوں احتاف میں بریلوی مسلک کے بانی مولانا احمد رضا خان مرحوم' ان کے معاصرین کی علمی کارناموں کے مطالعہ نے انہیں ایک خاص معاصرین کی علمی کارناموں کے مطالعہ نے انہیں ایک خاص لگن وی اور پھر اس معاملہ میں پریشانی بھی ہوتی اور تشویش بھی کہ ایک ذہن اور دین کے بارے میں اہل قلم کو لکھنے

والے کی علمی بھیرت اور کام کا صاحب موج کوٹر' آب کوٹر'
رود کوٹر' شیخ مجمد اکرام مرحوم آئی ہی الیں نے انکار کیا فاضل
بریلوی کی علمی کاوٹ کا جس انداز میں ذکر کرکے انہیں چھٹیائے
ادر کم تر ورجہ دیا۔ متحدہ ہندوستان میں مسلم احیاء کی تحریک
کے حوالہ سے جس انداز سے انہیں متعارف کرایا تھا۔ شیخ
صاحب کی اپنی کو آہ نظری تھی سہو نہیں غلطی تھی اور اکثر
ایک اہم علمی شخصیت اور آٹھ سو سے زیادہ علمی کتب اور
ایک اہم علمی شخصیت اور آٹھ سو سے زیادہ علمی کتب اور
متعلق لوگوں میں اس سے احساس کمتری کا جنم لینا غیر فطری
اور غیر قدرتی نہیں تھا۔

امرتسری پس منظر رکھنے والے اور مولانا محمد عالم آئی مافظ آیادی ثم امرتسری ایسے سکالر علماء کے قریب بیٹھنے والے عکم محمد موئی نے اپنے ہم وطن ملا قمر الدین خان کے فرزند ظہور الدین خان اور ہم خیال اور ہم سفر ساتھیوں کو لے کر مجلس رضا لاہور کی بنیاد رکھی۔ اسے رجٹر کرایا۔ ظہور الدین ہی اس کے پہلے سیرٹری منتف کئے گئے اور فاضل بریلوی کے بارے بین کتابی اور ان کی تصنیفات کی اشاعت کا بیڑہ اٹھایا۔ مولانا احمد رضا خان بریلوی کے بارے بین سالانہ اجلاس برئے اہتمام سے کرنا شروع کر دیے جس سے احیاء بریلویت کا ساسلہ چل نکلا اور فاضل بریلوی بھی پہلی بار اس انداز بین متعارف ہوئے کہ وہ واقعی غیر معمولی مسلم اسکالر اور حنی فقہ کے غیر معمولی عالم تھے۔

لاہور میں فروری 1972ء میں جھے اپی سیای مصروفیات کے سلسلہ میں مشتقل طور پر آنا پڑا اور پھر میں یمیں کا ہو کر رہ گیا۔ روزگار کے لئے روزنامہ مساوات میں ابوذر محمد کے نام سے لکھنا شروع کیا اور کتابوں کے تبصروں کا سلسلہ بھی حاجی محمد ارشد قریش سے گوجرانوالہ کے حوالہ سے تعلق پیدا ہوا

کیونکہ وہ المعارف کے نام سے ایک وقع ناشر کی حیثیت سے كايل طبع كررب تھے۔ 1973ء (غالبا") انہوں نے كشف المجوب كا ايك ترجمه طبع كيا جوسيد ابوالحسنات قادري كي منت ثاقة كا نتيج لھا' ترجمہ كے ساتھ ايك ميسوط مقدمہ تھا۔ جو عليم محمد موئ امرتسري كي تخليق تهاجناب محمد حبيب مرحوم روفیسر منم علی گڑھ یونیورٹی میں شعبہ تاریخ کے ایک بلند يايه مدر نفي اور واقعي مورخ تفي اور ذمت نظر ركف وال ائل قلم اکابر صوفیاء کرام کے ملفوظات کے حوالہ سے ان کی تحقیق اور اس کے فتائج تصوف کی کتابوں میں پائی جانے دالی افراط و تفریط کے بارے میں بلا شبہ اس موضوع پر قابل قدر كارنامه ب جس سے بہت كھ مكلوك ہوكر رہ جانا تھاكشف المجوب كا مطوره بالا مقدمه اس حواله سے ايك مال جامع اور وقع كوشش هي اگرچه اس مقدمه مين يروفيسر محمد حبيب ك فقط نظر ك بارك ميں تو كوئى بات نميں كى كئي لكن ینجاب میں کھی جانے والی تضوف کے موضوع پر اہم زین وستاویز اور اس کے مواف وا تا گئے بخش کے بارے میں بلاشیہ بہلی علمی کاوش تھی آگرچہ ایک دو ایے مسئلے ضرور تھے جنہیں مقرب لکید وقت ورخور اهنانہ سمجھاگیا لیکن دا تا صاحب کے بادے شل شاید وہ نیلی شجیرہ کوشش تھی جی نے اضوف ے متعلق لوگوں نے محج معنوں میں نوش لیا۔

کیم محمد موی امرتری کی یہ پہلی تقیدی تحریر نہیں تھی اس سے پیشٹر وہ کئی کتابوں کے دیبائے کئی کتابوں پر تبعرے اور تصوف ارب کی دنیا سے متعلق قاتل ذکر افراد کے بارے میں مسلسل لکھتے رہتے تھے۔ مجلہ نقوش کے جس قدر خاص نبر طبع ہوئے اس میں عیم صاحب اپنا دقیع حصہ ڈالتے رہ گر انہوں نے اپنے مادر وطن امرتسر کو فراموش نہیں کیا ان کی زبردست خواہش تھی کہ کوئی اہل قلم امرتسر اس کی تہذیب و ثقافت وہاں چلنے والی ندجی سیای انقلالی تح یکوں

اور اس سے متعلق افراد کے بارے میں کوئی تو لکھے۔ وہ اس كى واے ورے سنخ مددكرنے كے لئے تيار تھے۔ اس منی نے جس قدر بھی چھوٹے بوے افراد کو جنم دیا وہ کوئی مسلمان ہو ہندو ہو سکھ ہو عیمائی ہو اس کے بارے میں اس قدر جانتے تھے کہ اس میدان میں وہ بکتائے روزگار اور نا ف کی حیثیت رکھتے تھے اور بنجاب سے اس سے بھی زیادہ موہ اور مجت رکھتے تھے چنانچے کشف المجوب کا مقدمہ راھنے کے بعد یں بھی ایک ون 55 ریلوے روڈ پر مکیم محد موی امرتری کے مطب پر پہنچ گیا۔ انہوں نے بدی عزت اور مان بخشا۔ خمیرہ گاؤزبان سے تواضع کی اور پھر ان سے تعلق خاطر بوستا ای گیا۔ ساوات میں 1975ء تک رہا مجلس رضا کی تمام مطوعات پر بیشتر تبحرے میرے ہی قلم سے نکلے۔ لاہور میں پہنچنے کے بعد محمد اگرام چغمائی اور ایسے ہی دو سرے لوگوں سے ملاقات ہوئی بعض سے لاہور پہنچنے سے پیشتر ہی شناسائی تھی۔ صدر مجلس وارث شاہ میاں محد شفیع مرحوم کمنے لگے کہ اب پنجابی ادبی بورڈ کے قیام کے لئے کھ ہونا چاہیے۔ چنانچہ اس سلسله مين عكيم محر موى مروم عجد اكرام چغاني سيده عابده حین بیر احمد قریش (لی اے قریش مرحوم) مسعود کلدر يوش انور على نفها ميال سليم جمائكير مرعوم ، جوشو افضل الدين سے بات ہوئی۔ ذوالفقار اور آبش كے ذريعہ سندهى ادنی بورڈ کے قواعد و ضوابط منگوائے ان میں ترجمہ و اضافہ كے بعد رياض احمد فار سے نقول ٹائپ كروائيں اے سب میں تقیم کرنے کے بارے میں رائے لی تو ب نے اس کی تائيد كى چنانچه مئى 1975ء مين شيزان ريمثورنث شاهراه قائداعظم مين اجلاس منعقد هوا جس مين پاكتان پنجابي ادبي بورؤ تشكيل ديا- مسعود كدر بوش صدر عيال محمد شفيع نائب صدر اور سيررزي راقم السطور كوچنا كيا- لائف ممبران مين حكيم محمد موی امرتسری کی اے قریش میاں سلیم جمائگیر مرحومین کے

ماقد سيده عابده حسين فقير سيد اعجاز الدين واقم السطور اور انور على بهي شامل تصب

علیم محمد موی امر تسری کی پنجابی رگ حمیت جس علمی مقام و مرتبه پر فائز تقی به مقام بهت کم پنجابیوں کو حاصل تفا ابوالطاہر فدا حسین فدا سے مروماہ سے پیر فضل حسین گجراتی مرحوم کے بارے میں ایک اور ڈاکٹر فقیر محد فقیر کے بارے میں دو خاص نمبر طبع کروائے عام مضامین تو ان بزرگوں کے بارے میں ضرور طبع ہوئے اگرچہ اس وقت بھی چند ماہوار رسالے پنجالی زبان و ادب کے حوالہ سے طبع ہوا کرتے تھے مرید توفق صرف علیم محد موی امرتسری کو ہوئی کہ اپنی عرانی مین طبع ہونے والے اس ماہوار رسالہ میں وو عظیم پنجابی تخلیق کاروں کے بارے میں مسوط نمبر طبع کروائے۔ مولانا غلام محمد رتنم امر تسری پنجابی زبان کے استاد الاساتذہ تھے ان کے بارے میں کابچہ بھی رقم کیا تذکرہ مشاہیر امر تسریس نیادہ تذکار امرتسر کے بنجابی شعرابی کا ہے لیکن اس سے بھی اہم یہ بات ان کی نظر اس بات پر تھی کہ ربلی اور بولی کی سرزمین میں بیدا ہونے والول میں پنجاب کے خلاف غیر معمولی بغض و نفرت موجود تھی اور اب بھی اس سے خالی نہیں ہں۔ چنانچہ مولانا عبرالحمیم سالکوئی کے بارے میں حکیم صاحب نے بتایا کہ اہل ولی نے ان کا ولی میں پینچنے پر نداق اڑانے کی کوشش کی کہ ان کا توشین و قاف ہی درست سیں وہ کیا سکھیں گے جس پر متعلقہ استاد دلی کی گفتگو میں موجود غیر منطقی استدلال کو جب مولانا عبدالحکیم سیالکوئی نے علمی اور وقع انداز میں رو کیا تو وہ مولوی صاحب سے پوچھے لگے کہ کمال کے رہنے والے ہو تو مولانا سیالکوٹی نے بتایا کہ ای پنجاب کی ایک مشہور لیکن قدیم لیتی سالکوٹ کا رہنے والا ہوں تو میں بھارت کے کرن برب میں موجود کوروں کے جرئیل کرن اور سالکوٹ کے راجہ شل کے درمیان ہونے والا

مكالمه ياد آگيا مجھے ياد پرتا ہے كه عيم صاحب مرحوم كى ان معلومات كو بنياد بناكر جو مضمون لكها تقاجو روزنامه عوام لائلپور كى كى اشاعت ميں اس زمانه ميں طبع ہوا۔

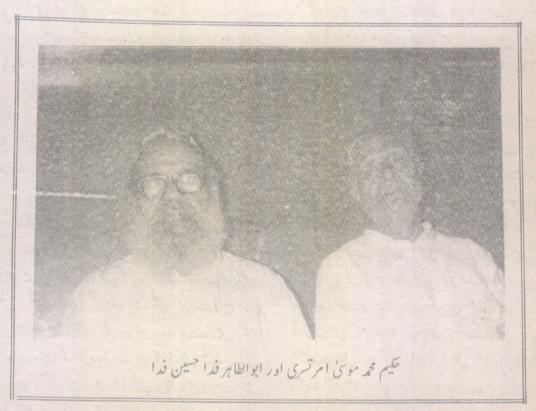
علیم صاحب کو مولانا عبدالحق محدث والوی سے بھی شکایت کی تھی کہ انہوں نے اخبار الاخیار کھتے وقت اس میں تصوف کی عظیم ترین تالیف کرنے والی اور لاہور میں مدفون عظیم صوفی شخصیت حصرت عثان بن علی جوری وا آئیج بخش ریا لئے کا ذکر کرنا ضروری خیال نہیں کیا اور اس فتم کے کئی ورجن واقعات ان کے سامنے تھے جن سے اہل وبلی کے اس خصوصیت کا پید چاتا ہے۔

انیسویں صدی کے آغاز ہی میں والی پر قابض ایٹ انڈیا كمپنى كو بجا طور پر خدشه لاحق بوا تھاكه اگر لابور دربار كو كوئى مشكل نه والى كى توات ويلى ير قابض موتے سے كوئى نميں روک سکا چنانچہ اس مقصد کے لئے انہوں نے خانواوہ شاہ ولی الله وہلوی کے ایک فرد شاہ اساعیل کو متخب کیا جنہوں نے دور دراز کا سفر کرنے کے بعد آخری مورچہ بالا کوٹ میں لگایا جس کے بارے میں مسعود عالم ندوی اور مولانا غلام رسول مرنے دلچیپ واقعات سے معروف تحریب قلمند کیں گر پہلی بار بھارت میں مقیم مولانا وحید احمد مسعود نے اس تحریک کے اصلی خدوخال سے آگاہ کیا جو اکثر اہل قلم کے لئے نئی بات تھی۔ علیم محد موی امر تری مرحم نے اس کاب کو طبع كرك پاكتانی قارئين كو اس اسلامی تخریک كے مالہ اور مااليہ سے آگاہ کیا پھر مولانا عبدالحکیم شرف سے "تاریخ تاولیال" ك نام سے ايك اور تاريخي وستاويز كو طبع كرايا تو ۋاكثر ايوب قادری کہنے گئے کہ اب اس مواد کی موجودگی میں مرصاحب اور ان کے تصفر و ہم خیال اہل تلم کی ذمہ داری ہے کہ احقاق حل كيليخ اين شابت كو ابت كريي-

اس کے بعد ہی برطانوی ریکارڈ کے حوالہ سے میرا بھی

لئے بنجابی اساتدہ کے اکھاڑوں میں ضرور بینیجے جمال سے کی بنجابی شاعر کو سند نضیلت عاصل کرنے کے لئے پہنجنا پڑتا۔
ان مراکز سے انہوں نے بہت کھ اخذ کیا سکھا انداز فکر بنایا۔
قیام پاکستان تک وہ ان تمام خصوصیات کو اپنے اندر جمع کر بچکے شعر جس کے منتیجہ میں ان میں پنجابیت تصوف تاریخ پر نقد اسلام سے والہانہ عقیدت حضور سرور کائنات ناقدانہ نظر اسلام سے والہانہ عقیدت حضور سرور کائنات

انکار حدیث اور حدیث کی تجیت اجمدیت اور رد احمدیت ور دو احمدیت فودی اور غیر ٹوڈی کے جھڑے ' رقی پند اور انگریز پند اور سامراج نواز ادبی لمریں جنس ادب برائے زندگی اور ادب برائے ادب کا نام دیا تھا۔ (حالائکہ اس معالمہ انگریزی راج کی فکری اور ادبی مخالفت اور برطانوی راج کو مستقل بنیادیں فراہم کرنے کا تھا اور انگریزی راج کی "برکوں" سے متنتع فراہم کرنے کا تھا اور انگریزی راج کی "برکوں" سے متنتع



حضرت محمد رسول الله مطالع نے غیر معمولی عشق احتاف میں بریلویت کی پرچم براری تاریخ پاکستان کے آغاز و ارتقاء پر گری نظر تحریک پاکستان کی اہمیت اور اس کے مخالف مسلمان قائدین کے عالم اور ماعلیہ کا بوری گرائی سے مطالعہ ابد مورخانہ ان اور مخلیقی زبن ' انسان دوستی ' جاگیروارانہ ساج سے بیزاری سرایہ وارانہ لوٹ کھوٹ اور حکومتی آناشاہی سے بیزاری سرایہ وارانہ لوٹ کھوٹ اور حکومتی آناشاہی سے بیزاری

ہونے کا معاملہ تھا) امر تسریس 47-1927ء کا زمانہ سب سے
اہم عمد تھا نہ بنجاب میں کسی شہر کو اور نہ ہی ہندوستان کے
کسی اور شہر کو بیہ فوقیت حاصل تھی نوجوانی کا عالم سیجھنے اور
جبتو کی خواہش ہر نئی قکر کو پڑھنے' بننے' جانے اور پھر پر کھنے
اور جانچنے کا جذبہ انہیں ہر جانہ میں ہر میٹنگ میں ہر اجتماع
میں کشاں کشاں لے جانا۔ بنیادی طور پر پنجابی نماد تھے اس

ایے گن ہیں جن کے اجتماع کو کیم محمد موی قرار دیا جانا چاہیے۔

14 اگت 1947ء سے لے کر اپنی دفات 17 نومبر 1999ء کل جی میدان میں جو کچھ بھی ہوا اس کے بارے میں ایک مضمون المعارف میں طبع ہوا برطانوی ریکارڈ میں اس سللہ میں اور بہت سا مواد موجود ہے جو دعوت تحقیق دے الم

رب کیم صاحب کی ہندو مسلم دوئی کے حوالہ سے ہوئے والی سیاست اور اس سلسلہ میں صحیح مسلم نقط نظر سے چھوٹی چھوٹی جزئیات کے بارے میں بھی مطبوعہ مواد موجود تھا اور میری دانست میں پاکستان اور بھارت میں وہ واحد اور شاید اکیلے فروقے جنہوں نے اس میدان کو اپنی کھوج اور پر کھ کے لئے مختص کر لیا تھا چنا چھ جب بھی کوئی ریسرچ اسکالر 'مسلم قومیت اور اس کے احیاء و تجدید کے بارے میں کام کرتا تو اس کی مجبوری تھی کہ وہ حکیم صاحب اور ان کی لا بریری سے استفادہ کے موضوع پر شخص کرنے والوں کو کرے مطبع اور ایورپ کی دانش گاہوں میں مسلم احیاء اور الاہور پر حاضر ہونا پڑتا خط و کتابت کرنا پڑتی۔ مقاد کا کا دوڑ لاہور پر حاضر ہونا پڑتا خط و کتابت کرنا پڑتی۔ قائداعظم کے بعد پاکستان کی راج گری پر براجمان ہوئے قائداعظم کے بعد پاکستان کی راج گری پر براجمان ہوئے

قائداعظم کے بعد پاکستان کی راج گری پر براجمان ہوئے والوں کو ان کے بچھن بدکرداری اور پاکستان اور اس کے عوام کے خلاف حکومتی سازشوں سے بہت ڈیادہ بیزار شے اور حکرانوں پر تنقید بھی کرتے اور مطب میں آنے والوں سے اس موضوع پر بلا خوف و خطر گفتگو بھی کرتے۔ حکومتوں کی مسلم دشنی اور سامراج کی غلامی بھی انہیں ہضم نہ ہوئی۔ ضیاء الحق کے کردار سے وہ بہت زیادہ بیزار شے اور ظاہر ہے جب پاکستانی حکرانوں کو ناپیند کرتے شے تو ان کے کامہ لیس مولوی مادبان کے لئے کب کلمہ حق کہتے ہوئی گے۔ چنانچے خاص مادبان کے لئے کب کلمہ حق کہتے ہوئی گے۔ چنانچے خاص مادبان سے زیادہ بیار

اور عقیدت بنجابی ادبی بورڈ کی لائف ممبری دنیا جہاں سے
آنے والے اسکالروں کی ان تک چنچنے کی مجبوری دنیا بھر سے
تحقیق کے حوالہ سے خط و کتابت نے حکومتی اداروں کے
نزویک ان کی اہمیت کو دو چنر کر دیا۔ ہونا تو یہ چاہیے تھا خود
حکومت بھی ان سے راہنمائی حاصل کرتی مگر ایسا نہیں ہوا بلکہ
حکیم صاحب مرحوم کی خط و کتابت بھی تقیدی طور پر دیکھنے
کے لئے سنسر ہوتی اور ساتھ ہی ان کی گرانی کے لئے کہ
انہیں کون ملتا ہے۔ حکیم صاحب سے کس کی کیا گفتگو ہوتی
ہے وہ کیا رائے ذنی کرتے ہیں۔ یہ سب معلومات حاصل
کرنے کے لئے حکومت نے ان پر گرانی کی غرض سے ہمہ
وقتی "شرط" لگا دیئے۔ جنہوں نے برایات ملنے پر حکیم
ماحب کے علقہ ادباب کو کم کرنے کی کوششیں بھی کیں۔
صاحب کے علقہ ادباب کو کم کرنے کی کوششیں بھی کیں۔

تاریخ و تصوف اور ادبیات اور اس کے تذکرہ نگاری کی طرف غیر معمولی طور پر متوجہ ہونے کی وجہ سے ان کا مطالعہ غیر معمولی تھا۔ حافظ بلا کا تھا کتاب پڑھتے تو ان کے حافظ بیں محفوظ ہو جاتی۔ ان کے ذیر مطالعہ آنے والی ہر کتاب پر وہ اپنی رائے ضور لکھتے یا کمی بیشی کا حواثی بیں ضرور نوٹس لیتے۔ معلوم ہوتا ہے کہ انہیں اس بات کا بخوبی احساس تھا کہ ان کا ذاتی کتب خانہ نہ صرف محفوظ ہو گا بلکہ ریفرنس کا حصہ بخ گا چتانچہ معاملہ میں راقم السطور کے ساتھ گفتگو کرتے رہتے۔ ان کی خواہش تھی کہ ان کا کتب خانہ قاکداعظم رہتے۔ ان کی خواہش تھی کہ ان کا کتب خانہ قاکداعظم عبدالجار شاکر سے رابط کرنے کے لئے کما کیونکہ قاکداعظم عبدالجار شاکر سے رابط کرنے کے لئے کما کیونکہ قاکداعظم کے لئے سکرٹری شپ کا عہدہ بیدا کیا گیا جس پر ائیر کموڈور کے وفیسر عبدالجار شاکر کو تعینات کرایا۔

شاکر صاحب سے بات ہوئی تو وہ کنے گے کہ کیم صاحب کا کتب خانہ زیادہ بریلوی عقائد سے متعلق ہے اس لئے قائداعظم لا بریری میں تفرقہ بازی کے حوالہ سے مواد نہیں رکھا جا سکتا چنانچہ کھر بوندورشی لا بریری کے چیف سید جمیل اجر رضوی سے بات ہوئی وہ بلا تاخیر عیم صاحب کے باس پہنچ اور عیم صاحب کی تائیدی خواہش ویکھ کر ای وقت ان کے ذخیرہ کتب کی فہرستوں کی تدوین شروع کر دی اور یونیورشی سے ٹرانبچورٹ منگوا کر کتابوں کو فوری طور پر یوندورشی لا بریری میں منتقل کر کے ایک غیر معمول کارنامہ سرانجام دیا۔ کیونکہ یہ کتابیں مجموعی طور پر گیارہ بزار ہیں۔ ان سرانجام دیا۔ کیونکہ یہ کتابیں مجموعی طور پر گیارہ بزار ہیں۔ ان طب بھی ہے مناظرانہ ذخیرہ بھی ہے واب بھی ہے دوس کی ابریری کے لئے ضروری ہے۔ سید جیل احمد سے ہو کمی لا بریری کے لئے ضروری ہے۔ سید جیل احمد ضوری نے نہ صرف یونیورشی لا بریری میں ایک گوشہ عیم رضوی نے نہ صرف یونیورشی لا بریری میں ایک گوشہ عیم میں ایک گوشہ عیم میں ایک گوشہ عیم میں ایک گوشہ عیم بیارگرانی بھی تین جلدول میں مرتب کرکے شائع کر دی۔ بیلوگرانی بھی تین جلدول میں مرتب کرکے شائع کر دی۔ بیلوگرانی بھی تین جلدول میں مرتب کرکے شائع کر دی۔

یہ درست ہے کہ کیم صاحب کی بریلوی تھ بلکہ
بریلویت کے احیاء کے لئے اس مکتبہ گار کو ایک متن علی
مقام دلانے کے لئے ان کی کوششین کامیاب رہیں لیکن
دوسرے مسلم مکاتب گار کو اپنی غربی شدت کے باوجود دائرہ
اسلام سے خارج یا مرتہ قرار نہیں دیتے تھے۔ ہی وجہ ہے کہ
اسلام سے خارج یا مرتہ قرار نہیں دیتے تھے۔ ہی وجہ ہے کہ
الن کے پاس ہر مکتبہ گار کے لوگوں کا اٹھنا بیٹھنا تھا۔ مجلّہ "
المعارف" میں تحریک بالا کوٹ کے حوالہ سے میرا ایک مضمون
طبع ہوا جس کا ماخذ مسٹر ہارڈی کی ایک رپورٹ تھی جو قیام
انہوں نے پی اپنے ڈی بھی کی اور آسفورڈ یا کیمرج بونیورٹی
پاکستان سے پیٹنز رابرٹ کلب لاہور میں تعینات تھا۔ بعد میں
انہوں نے پی اپنے ڈی بھی کی اور آسفورڈ یا کیمرج بونیورٹی
انہوں نے پی اپنے ڈی بھی کی اور آسفورڈ یا کیمرج بونیورٹی
انہوں نے پی اپنے ڈی بھی کی اور آسفورڈ یا کیمرج بونیورٹی
کا دیا گیا ہے وہ مسلک اہلی میٹ مولانا کا لاحقہ خواہ گؤاہ
کا دیا گیا ہے وہ مسلک اہلی میٹ سے متعلق ہیں۔ "الاعتصام"
کے ایڈیٹر رہ چکے ہیں جو اہلی میٹ میٹبہ قر کا ناقوس خصوصی
کے ایڈیٹر رہ چکے ہیں جو اہلی میٹ مکتبہ قر کا ناقوس خصوصی

گر عنیف بھوجیانی تک جا پہنچا۔ حکیم صاحب پوچھنے لگے کہ ان سے ملے ہو۔ غیر مقلدین بیں بہت پڑھے لکھے فرد ہیں۔
پوچھنے پر انہوں نے بتایا کہ وہ شیش محل روڈ پر مکتبہ تقویۃ الایمان کے سامنے ایک دوکان کی دو سری منزل بیں رجع ہیں چنانچہ انہیں ملنے کے لئے ایک دن وہاں جا پہنچا۔ کھور اور کائی کے بنے بان سے بنی ہوئی چاربائی پر بیٹھے ہوئے شاوار کی بجائے دھوتی یا تھ بیں مابوس سے انہائی سادہ شخصیت معلوم ہوئے اکساری بدرجہ اتم موجود تھی اور خوشی ہوئی جوئی کیونکہ مولویانہ خشی سے مبرا وکھائی دیے۔ ابلیدیث جنجابی شعراء کے بارے میں بات چیت ہوئی تو انہوں نے اس سلسلہ شعراء کے بارے میں بات چیت ہوئی تو انہوں نے اس سلسلہ شعراء کے بارے میں بات چیت ہوئی تو انہوں نے اس سلسلہ شعراء کے بارے میں بات چیت ہوئی تو انہوں نے اس سلسلہ شعراء کے بارے میں بات چیت ہوئی تو انہوں نے اس سلسلہ شعراء کے بارے میں بات چیت ہوئی تو انہوں نے اس سلسلہ شعراء کے بارے میں بات چیت ہوئی تو انہوں نے اس سلسلہ شعراء کے بارے میں بات چیت ہوئی تو انہوں نے اس سلسلہ شعراء کے بارے میں بات چیت ہوئی تو انہوں نے اس سلسلہ شعراء کے بارے میں بات چیت ہوئی تو انہوں نے اس سلسلہ شعراء کے بارے میں بات چیت ہوئی تو انہوں نے اس سلسلہ شعراء کے بارے میں بات چیت ہوئی تو انہوں نے اس سلسلہ شعراء کے بارے میں بات چیت ہوئی تو انہوں کے اس سلسلہ شعراء کے بارے میں بات چیت ہوئی تو انہوں کے اس سلسلہ شعراء کے بارے میں بات چیت ہوئی تو انہوں کے اس سلسلہ شعراء کے بارے میں بات چیت ہوئی تو انہوں کے اس سلسلہ شعراء کے بارے میں بات چیت ہوئی تو انہوں کے ا

الحضے پر انہیں بتایا کہ آپ سے ملنے کی ترغیب اور آپ کا پہتہ کیم محمہ موی امر تسری نے دیا تو مسرائے اور کہنے گئے کہ کیم صاحب بلاشہ ایک اسکالر اور علم دوست ہیں اس زمانہ میں یہ لوگ فنیمت ہیں اپنے عقیدہ پر کیے ہونے کے باوجود کی کو آگاہی بخشتہ ہوئے نہ بخل سے کام لیتے ہیں نہ ہی کوئی ذر ان کوئی بات چھیاتے ہیں اور یہ بات درست ہے کہ کوئی ذر ان کے اپنے عقیدہ سے متعلق ہو تو اس کے بارے میں بات کرتے ہوئے اس کی کو تاہیوں کروریوں موقعہ پرستیوں سے مرف نظر نہیں کرتے اس سلمہ میں راہنمایانہ کردار ادا کرتے ہیں۔

حکیم صادب پیشہ کے لحاظ ہے ایک طبیب تھے۔ یہ پیشہ ان کے خاندان میں دو تین تعلوں ہے موجود تھا۔ طب کے موضوع پر تمام طبی لر پیر خواہ وہ عربی فاری میں تھا پنجابی میں موجود تھا۔ معلوم ہو تا تھا ان کی اس پر پوری نظر تھی بعض طبی کتابوں پر ان کے اپنے ہاتھ سے لکھے ہوئے عاشے اس کی تصدیق کرتے ہیں۔ تشخیص میں بھی اپنا مقام رکھتے تھے اور نشد تیجویز کرتے ہیں۔ تشخیص میں بھی اپنا مقام رکھتے تھے اور نیز تیجویز کرتے ہیں بھی منفرد مقام تھا۔ لاہور میں جن دو برے طبیبوں سے یاد اللہ تھی۔ ایک دیو بندی تھے۔ قیام برے طبیبوں سے یاد اللہ تھی۔ ایک دیو بندی تھے۔ قیام

پاکتان کے وقت دایو بند مین مقیم رہ کر تعلیم حاصل کرنے میں معروف تھے۔

دونوں جیموں سے الہور کے طبیب حضرات اس کے شاک تھے کہ بیشتر لوگوں سے بینے کیتے ہی جیس تھے اور اگر کی سے دوا کے بینے لیں گے تو وہ بہت کم ہوں گے۔ گر حکیم محمد شریف جگرانوی مرحوم اپنے علمی پس منظر کے باوجود اپنے علمی مشاغل پر نیادہ توجہ دینے کی بجلئے اپنی حکمت اور طبابت پر زیادہ توجہ دیتے تھے جب کہ حکیم محمد موی مرحوم کا طبابت پر زیادہ توجہ دیتے تھے جب کہ حکیم محمد موی انہ تحریکوں کی جانب بدھتا گیا اور ایوں محموس ہونے لگاکہ طبابت تو محض روئی عکر کے لئے کرتے ہیں دراصل ایک تحریکی اوی سے بلکہ مرکز سے جمم تحریک کیونکہ ان کا خمیر ایس تحریکوں کے عظیم مرکز سے جمم تحریک کیونکہ ان کا خمیر ایس تحریکی ہوا کہ حکمت سے جم تحریک کیونکہ ان کا خمیر ایس تحریک بونے فائدان کی موثی عکر کا بیسہ رکھ لینے کے بور وہ اٹھا تھا ان کی مجلس سے ایک اندازہ سے بھی ہوا کہ حکمت سے جو کملتے فائدان کی روثی عکر کا بیسہ رکھ لینے کے بور وہ روزانہ کی کمائی کا بیشتر حصہ مستحقین میں تقسیم کر دیتے یا دوزانہ کی کمائی کا بیشتر حصہ مستحقین میں تقسیم کر دیتے یا

کتابوں کی خرید انہیں متعلقہ لوگوں تک پنچانے کے ڈاک خرچ کے لئے رکھ لیتے مجلس رضا کے لئے وقف کر دیتے اس سے ان کے مسلک ابوذری کا پتہ بھی چاتا ہے لباس میں بھی انہیں بوٹ یا اچھی خوبصورت بھی انہیں بوٹ یا اچھی خوبصورت جوتی پنتے ہوئے نہیں دیکھا۔ نیلے رنگ کی ربو کی باٹا کمپنی کی بی ہوئی چپل پہنتے۔ گری ہو یا سردی اکثر وہی پہنتے۔ جرابوں بی ہوئی چپل پہنتے۔ گری ہو یا سردی اکثر وہی پہنتے۔ جرابوں کے تکلف سے بھی بے نیاز تھے۔ گویا لباس ان کے نزدیک طانوی درجہ رکھتا۔ ان کی شخصیت کا حسن ان کی کار کردگ گری توانائی اور تحریکی جذبہ اور جوش تھا جو عرصہ تک قائم

وفات کے روز وہ خسب معمول اپنے مطب میں پنچے اساڑھ دس بج انہوں نے محسوس کیا کہ خوتی وباؤ بردھتا جا رہا ہے چنانچہ رکھ منگوا کر گھر چلے گئے۔ بیٹی سے کہنے گئے میرے کندھے وباؤ تا کہ محفل ساع میں شرکت کر سکوں۔ چنانچہ بارہ بج کے قریب اس محفل میں شرکت کے لئے آخری سائس لیا۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون

دراصل بیر محفل ساع حضرت میاں میر لاہوری سے منسوب قبرستان میں اس جگه منعقد ہوئی جمال حکیم محمد مویٰ کو دفن کیا گیا تھا۔

علیم محر موی امر شری اپ میدان میں انسائیکوبیڈیا شے جو اپنی تحریول سے بیشہ ذندہ رہیں گے۔ ظہور الدین خان ایسے ان کے عقیدت مندوں کی ذمہ داری ہے کہ ان کے لکھے ہوئے تمام مواد کو زیور طباعت سے آراستہ کرکے علیم محد موری امر شری کی علم شنای کی شع کو اور بھی روش کریں۔ ان سے فیض یاب ہوئے والے ای طرح احمان شنای کا کروار اوا کر سکتے ہیں۔

نبيرگان فخرالاطباء كاجمالي تعارف

سب المی یئر کے عمدہ پر قریبا" دس سال تک فراکش ہجا لاتے رہے۔ 90ء کی دہائی کے آغاز میں بیلجیم چلے گئے اور دہاں پر اپنے کاروباری امور پر مامور ہیں۔ چوتھ صاجزادے محمہ مزمل اللہ مان مبنوں نے پنجاب یونیور ٹی سے ایم اے ساسیات ایم اے پنجابی ایل ایل بی اور ڈیلومہ ان فرنج کی لیکون کی تعلیم عاصل کرنے کے بعد لاہور میں لیکچار کے عمدے پر فائز رہے اور دوران سروس اعلی تعلیم کے لئے عمدے پر فائز رہے اور دوران سروس اعلی تعلیم کے لئے سیلجیم فیلے گئے جمال پر بر سلیزیونیور ٹی میں پی ای ڈی کی نعلیم عاصل کر رہے ہیں اور آج کی وہیں مقیم ہیں۔ پانچویں ماجزادے محمد بیل فالد مان ہیں جنہوں نے پنجاب یونیور ٹی صاجزادے محمد بیل اور لاہور میں اپنی ایڈورٹائزنگ ایجنسی چلا سے مادی اور لاہور میں اپنی ایڈورٹائزنگ ایجنسی چلا

کیم محمد نور الدین چشی نظامی امر شری مروم کے پانچ صاجزادے ہیں۔ سب سے برے محمد احمد ہیں جو بوربوالہ میں اپنے والد محرم کے علمی و ادبی امور کو بخوبی سرانجام دے رہے ہیں۔ دو سرے صاجزادے کیم محمد عامد نور ہیں جنہوں نے 1977ء میں طبیہ کالج لاہور سے فاصل طب کی ڈگری عاصل کی اور اپنے والد محرم کی مند پر طب کے شعبہ سے عاصل کی اور اپنی خدمات سرانجام دے، رہے ہیں۔ اس کے مند ساتھ اپنے والد محرم کی تعلیم 'ابی اور طبی سرگرمیوں ساتھ اپنے والد محرم کی تعلیم 'ابی اور طبی سرگرمیوں کے روح رواں ہیں۔ تیمرے صاجزاد ہے محمد سعید الدین مان میں جنہوں نے پنجاب یونیورشی سے آئی اے جر تلزم اور ایم ہیں جنہوں نے پنجاب یونیورشی سے آئی اے جر تلزم اور ایم اسے اردو کیا۔ اور پھر روزنامہ دنبنگ' لاہور میں بطور سینر

رې ين-



محد سعيد الدين مان



محمه تجل خالد مان



حكيم الحاج في عامد نور

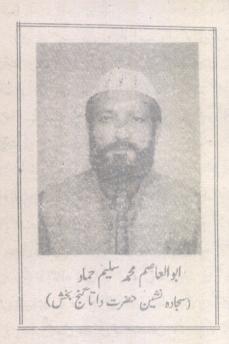


21 3



محد مزمل الله مان

صاحب عمت دولت



کرنا تھا۔ دوران قیام مرشد ہمارے والد برزگوار کا بیہ معمول تھاکہ وہ مطب جانے سے پہلے اور واپسی پر حفزت موصوف کی خدمت میں حاضری دیتے اور کھانا پیش کرتے اور خود یا ہم بھائیوں میں سے کسی ایک کو حفزت موصوف کے ہاتھ وھلوانے کا حکم دیتے۔ ایک مرتبہ اس خدمت گزاری کا حکم ہمارے چھوٹے بھائی جمہ مویٰ کو ملاجس کی عمراس وقت آٹھ مال حقی۔ حکم کی تقین میں بھائی موئ پانی کا لوٹا بھر کر حضرت میں حاضر ہوا اور ہاتھ وھلوانے کے لئے لوٹا بربھایا تو حضرت نے لوٹا بھائی موئ سے خود پکڑ لیا اور فرمایا اے حضرت نے لوٹا بھائی موئ سے خود پکڑ لیا اور فرمایا اے حکیم فقیر مجمد تیرے اس بیٹے موئ سے ہاتھ نہیں دھلواؤں گا

کیم صاحب مرحوم کی ذات والاصفات پر کوئی ایک فرد اپنی تقریری یا تحریری کاوشوں سے کمل روشنی ڈال سے ممکن منبیں۔ اس لئے کہ موصوف کی زندگی کا لمجہ لمجہ دینی علمی تحقیق طبی اور علی بے لوث ظاہری و پوشیدہ خدمات سے مزین ہے اگر ان حوالوں اور وکھی انسانیت کی صلاح و فلاح کے ناطے سے آپ کی تمام تر زندگی جو جماد اکبر میں مجاہدانہ گزری اے اصاطہ تحریر میں لایا جائے تو دفتر کے وفتر برقم ہو کتے ہیں پھر بھی شاید آپ کی ذات سے پورا پورا انصاف نہ کیا جائے ہیں پھر بھی شاید آپ کی ذات سے پورا پورا انصاف نہ کیا جائے ہیں کا میں جائے ہیں کا میں شاید آپ کی ذات سے پورا پورا انصاف نہ کیا جائے ہیں کا میں شاید آپ کی ذات سے پورا پورا انصاف نہ کیا جائے ہیں کی شاید آپ کی ذات سے بی ایک کیا ہے۔

راقم کی حکیم صاحب مرحوم سے نیاز مندی تمیں برسول پر محیط ہے۔ آپ ہے ہر طلاقات میں راقم کے لئے نئی نئی اطلاعات یا انکشافات اور ماضی کے لحات سے آگائی کے دریچ کھل جاتے اور آج بھی آپ کا علمی و تحقیقی اور دیئی و روحانی فیض کا نور راقم اور دیگر بے شار فیض یافتگان کے قلب و زبن کو روشن کر رہا ہے اور ان شاء اللہ تعالی کرتا رہے گا۔

عليم صاحب كالجين :

کیم مش الدین (متونی 1993ء) جو کیم خم موی امرتسری ریایی کے برادر اکبر کها کرتے تھے کہ ''ہمارے والد گرای کیم فقیر مجھ چشتی امرتسری (متونی 1952ء) کے مرشد طریقت حضرت میاں علی مجھ چشتی نظامی ریایی (متونی 28 جنوری طریقت حضرت میاں علی مجھ چشتی نظامی ریایی امرتسر تشریف امرتسر تشریف لاتے تو ان کے قیام و طعام کا اہتمام ہمارے ہی گھر میں ہوا

بلکہ میں خود اس کے ہاتھ وطلواؤں گا اس لئے کہ میرے لئے موئ سے خدمت لینا مناسب نمیں کیونکہ یہ بچہ معمولی بچہ منیں اللہ تعالی نے معتقبل میں اس سے بہت اہم کام لینا ہے۔ (راویان میاں زبیر احمد قادری ضائی اور ایاض ہمایوں سعیدی صاحب)

یں بچہ جب بالغ ہوا تو اپنے والد گرای کے مرشد طریقت ہی کو مرشد ماتا اور ان سے باقاعدہ بیعت ہونے کا شرف اور خلافت و نیابت کی سعادت عاصل کی۔ حکیم صاحب مرحوم نے اپنے پیر و مرشد کی خصوصی توجہ اور فیض سے طریقت کی منازل طے کیں۔

المسلم طریقت قادریہ میں شیخ ارب و جم حضرت مولانا ضیاء الدین احمد قادری مدنی (1871ء - 1981ء) خلیفہ مجاز حضرت امام احمد رضا قادری دینے (1856ء - 199ء) سے عکیم صاحب کا روحانی تعلق قائم ہوا اور جب عکیم صاحب مرحوم نے فریضہ جج (1973ء میں) اوا کیا تو شیخ مدنی رویلی کی مجبت سے فیض یاب ہوئے اور الووائی حاضری کے موقع پر عکیم صاحب مرحوم نے شیخ مدنی رویلی کی خدمت میں عرض کیا کہ حضرت وعا فرمائیں کہ روضہ رسول طابیع پر دوبارہ حاضری نصیب ہو اس فرمائیں کہ روضہ رسول طابیع پر دوبارہ حاضری نصیب ہو اس بر شیخ مدنی نے فرمایا عمیم صاحب آپ کی اس خطہ ارض پر اشد ضرورت ہے اور آپ جو کام پاکستان میں انجام دے دہ بیں اسے جاری رکھیے آپ کو اس کا اجر بے حد و حساب ملے بیں اسے جاری رکھیے آپ کو اس کا اجر بے حد و حساب ملے گا۔ رسول اللہ طابیع آپ پر راضی ہیں۔

یہ اہم کام کیا تھا جس کا اہل بھیرت کی نگاہ رسا اعاط کر چکی تھیں۔ یہ ملت اسلامیہ کا سید الرسول طابیخ سے محبت اور تعظیم و تکریم کا وہ رشتہ تھا جے تو ڑنے کرور تر کرنے اور عقائد البسنت و جماعت کا کھو کھلا کرنے کی مذموم کوشش میں مصووف نجد کی وہ روحانی بیاری تھی جو آہستہ آہستہ برجھتے برصغے برصغیر تک پہنچ چکی تھی۔ برصغیر میں اس روحانی بیاری

کے پر جوش ابتدائی حلوں کا سامنا اکابرین المسنّت نے کیا جم ا میں اعلیٰ حضرت عظیم البرکت امام احمد رضاخان قادری برللا ریکھیے کا مقام و مرتبہ اعلیٰ و ارفع ہے۔

اس سے پہلے کہ یہ نجدی عقائد وبائی باری بن کا ملت اسلامیہ کے رگ و ریشے میں سرایت کرکے ناسور کا صورت اختیار کر لیت اعلیٰ حضرت نے اپنے علم و عمل کا دھاری تلوار سے اس بیاری کا آپریش کیا اور اس سے متاثر افراد کے علاج کے لئے نجدی عقائد کے رو میں سیمٹر افراد کے علاج کی جن سے متاثرہ افراد کے عقائد کا قبار درست ہو گئی ان سے متاثرہ افراد کے عقائد کا قبار امت مسلمہ کو محفوظ رکھنے کے لئے «فادی رضوی» جاری امت مسلمہ کو محفوظ رکھنے کے لئے «فادی رضوی» جاری احتیار کی اکثریت اور عظمت اور علم اور عظمت اور علی اور عظمت اور علی اور علی اور علی اور عظمت اور علی اور عظمت اور علی اور عل

قال اس لئے کہ حضرت احمد رضا بریلوی ان کے مذموم مقاصد میں حاکل ایک کوہ گراں شخصیت ہے۔ پاکستان میں ان کے نام اور کام کو گم رکھنا نحدی غلاموں کی متفقہ پالیسی بھی اور وہ اس میں کی حد تک پاکستانیوں کی اکثریت کو اعلیٰ حضرت کے نام و کام ہے بے خبر رکھنے میں کامیاب بھی رہے اس لئے کہ وطن عزیز میں نجدیوں کی ظاہری و پوشیدہ باطل حرکات کے خلاف علاء و مشائخ المسنت کی اکثریت نے وہ موثر کردار اوا نہ کیا جس کی ضرورت بھی اور نہ وہ بند باندھا جس سے نحدیت کے طوفان کو روکا جا سکے۔ بئی صورت حال میں نحدی بیاری کو بئی توانائی مہیا ہو چکی بھی اس لئے نئے نحدی بیاری کو بئی توانائی مہیا ہو چکی بھی اس لئے نئے نحدی بیاری کو بئی توانائی مہیا ہو چکی بھی اس لئے نئے نے کے احتیاطی تدابیر اور متاثرین کا علاج محالج کرنا اور لا کے لئے احتیاطی تدابیر اور متاثرین کا علاج محالج کرنا اور لا علاج مریضوں کا محاسبہ کرنا وقت کا اہم تقاضا تھا جو پورا نہیں کیا جا رہا تھا۔ اس کے لئے ایک صاحب حکمت درویش کی طرورت بھی جو یہ کام انجام دے سے۔

الله تعالی نے اس اہم کام کی توفق حضرت کیم مجھ موک امرتری ریالیے کو عطا فرمائی۔ کیم صاحب مرحوم بچپن ہی سے دین داری' عقائد ہیں استواری اور کام کاج ہیں مستعدی کے ربحانات رکھتے تھے۔ جب آپ نے ہوش سنبھالا تو آپ لاہواء ہیں قیام پاکستان کے وقت امرتسر سے ہجرت کرکے لاہور ہیں مقیم ہوئے اور دکھی انسانیت کی خدمت ہیں مصوف ہو گئے۔ جب آپ نے نجدیت کی کالی گھٹا کو مرزین پاکستان پر چھاتے دیکھا تو اس کے خلاف مشیت ایردی کے تحت عطائے خداوندی' لیافت و فراست' ذہانت و فطانت' کالیت و فرانت' ذکاوت و سخاوت' طب و حکمت اور علم و تعلم کو اپنے تدیر سے بروئے کار لاتے ہوئے جیران کن کامیاب کو اپنے تدیر سے بروئے کار لاتے ہوئے جیران کن کامیاب نائے عاصل کئے اور اپنے رفقاء اور معاونین کو بھی اس طرف نئی کے ماصل کئے اور اپنے رفقاء اور معاونین کو بھی اس طرف ترغیب وی کہ وہ سب تن' من اور وہن سے آپ

کی درویشانہ قیادت میں رواں دواں ہو گئے اور باہم مشاورت سے مجلس رضا کے نام سے ایک تنظیم 1968ء میں قائم کی گئ جس نے قلم و قرطاس کے میدان میں نجدی قکر و نظر کو بے اثر کرنے اور شخط ناموس رسالت کے لئے بے مثال کام کیا حکیم صاحب مرحوم نے اپنی ذات اور اپنے جملہ وسائل اور توانائیوں کو بد عقیدگی کے اندھیوں کو دور کرنے کے لئے وقت کے رکھا۔

علیم صاحب مروم نے نجدیت کے ظاف عاشق رسول امام اجد رضا برطوی را الله کے علمی و قلمی ترکش کا ہر تیر آزمانے کا عزم باندھا اور ان کے سینکٹوں تحریری شہ پارے اور ان کی دیگر قلمی کاوشوں کے اقتباسات سے مزین 175 کتب اور ان کے متعدد ایڈیٹن شائع کئے۔ اس وقت مجموعی طور پر ان کتابوں کی تعداد بقول علامہ اقبال احمد فاردقی صدر مرکزی مجلس رضا تقریبا" 18 لاکھ ہے۔ اس کے علاوہ فاروقی صاحب کے زیر اوارت ہر ماہ "جمان رضا" ہزاروں کی تعداد میں شائع ہوتا ہے۔ استاد محرم جناب ابوالطاہر فدا حسین فدا مظلم کا مابنامه ومهر و ماه" بھی علیم صاحب مرحوم کی مشاورت میں مسلك المسنّت و الجماعت كا ترجمان بن كرشائع بوتا رباد عيم صاحب مرحوم نے مجلس رضا کی شائع کردہ لاکھوں کتب کو اندرون و بیرون ملک مررد هے لکھے اہل اور مستحق افراد کو با قیت ان کے گر ارسال کرنے کا بندوبت کئے رکھا اور اپنے مطب پر کتابیں مفت تقتیم کے رہے۔ یہ سلسلہ مکیم سب مرحوم نے تاحیات جاری رکھا۔

ہم آکھ نے دیکھا ہر ذہن نے ماناکہ حکیم صاحب مرحوم جوانی سے پیرانہ سالی تک آپ کا قلم اور عزم جوال رہا۔ آپ کا بیان و کلام حضور آکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے شایان شان رہا۔ آپ کا قلر و عمل جیشہ اہل و سنت کا ترجمان رہا۔ اپنے عزم و استقال سے وہ کام کر دکھایا جو کوئی شنظیم و ادارہ نہ کر



کا نتیجتا اعلی حفرت بیلی کی فخصیت کا حقیق تعارف اور آقائ کا کات مله اور آقائی کا ادراک و شعور ملت اسلامیه مین بیدار اور پخته موا

عیم صاحب مرتوم نے حضرت امام احمد رضا برطوی رہائیے کے سالانہ عرس مبارک کو روایتی طریقوں سے ہٹ کر ''دیوم رضا'' کے نام سے منانے کا پردگرام شروع کیا۔ 1969ء سے جرسال یوم رضا پر حضور اکرم طابع کی شان و مقام اور عظمت و نقدس پر اعلیٰ حضرت رہائیے کی کشب کثیرہ کے حوالوں سے بھرپور مقالہ جات پڑھے اور نقاریر کی جانیں۔ نوری مجد ربلونے اسٹیشن میں سامعین سے کھیا تھیج بھری نورانی محفلیں منعقد ہوتیں اور ان میں شریک افراد پر ایسی روحانی کیفیت طاری ہوتی کہ الفاظ بیان کرنے سے قاصر ہیں۔ اس طرح حکیم طاری ہوتی کہ الفاظ بیان کرنے سے قاصر ہیں۔ اس طرح حکیم صاحب کی مخلصانہ کوششوں سے تقریری محالہ کی خلصانہ کوششوں سے تقریری محالہ کا معرکہ صاحب کی مخلصانہ کوششوں سے تقریری محالہ کی محلم سامعین سے تقریری محالہ کا سے معرکہ صاحب کی مخلصانہ کوششوں سے تقریری محالہ کی محالہ کوششوں سے تقریری محالہ کی محالہ کوششوں سے تقریری محالہ کی محالہ کی محالہ کی محالہ کی محالہ کی محالہ کوششوں سے تقریری محالہ کی محالہ کوششوں سے تقریری محالہ کی محالہ

میں بھی آپ نے کامیابی کے جھنڈے گاڑ دیے اور آج بر صغیر پاک و ہند' مشرق وسطی' امریکہ اور یورپ میں بھی مجل رضا اور یوم رضا ایک تحریک کی صورت میں جاری ہیں۔

کیم صاحب مرحوم کی نجدیت کے خلاف ہر کاذیر موثر کامیابیوں اور ان کی پرھی لکھی ٹھیک ٹھیک چوٹوں سے نجدیت کے غلام صاحب موصوف کی جان کے دریے ہو گئے اور آپ کی بہت عرصہ تک غیر محسوس انداز میں تھاظت کی جاتی رہی کہ کوئی نقصان نہ پہنچا دے۔ ان دنوں اگر دہشت گردی کا رواج ہو تا تو خدا جانے کیا ہو تا؟ اللہ تعالی کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ حکیم صاحب کو ہمایت فرائے اور حکیم صاحب کو نہرایت فرائے اور حکیم صاحب کی نقش قدم پر چینے کی توقیق ارزانی فرائے اور حکیم صاحب کے نقش قدم پر چینے کی توقیق ارزانی فرائے۔ آمین

مصنفین کامرکز مطب حکیم مُوسی ا

میں نے 1975ء میں پنجاب ٹیکٹ بک بورڈ جائن کیا۔ راجا رشید محمود صاحب پہلے سے اس ادارہ میں آفیسر تھے یوں ایک علمی ادبی مخصیت کی رفاقت نصیب ہوئی۔ اکثر او قات ہم رفتری امور یا علمی ادبی محافل کے لئے ایک ساتھ دفتر سے نگلتے راجا صاحب کا حکیم محمد موسیٰ کے ہاں کافی آنا جانا تھا۔ ان کے ساتھ میں بھی جایا کرنا تھا۔

جب مجھی میں اکیلا جاتا تو برے پیار سے اپنے عملے کو تے:

"او بھئی سلسلہ رشیدیہ کے لوگ آئے ہیں ان کی پھھ مع کود"۔

آپ مصنفین کے برے قدر دان تھے اور کتاب کو بھڑین دوست سجھنے والے تھے اور طبابت میں انہیں خاص مقام حاصل تھا شاید اس کی وجہ یہ بوگہ یہ بیشہ ان کا حسی نہی تھا۔ ان کے کمال فن کی ایک مثال یوں ہے کہ راجا رشید مجمود صاحب کی آکھ کی جھلی سکڑ گئی۔ ڈاکٹروں نے اسے لاعلاج قرار وے دیا اور کما کہ جب آپ کی جھل میں دراڑیں پڑ جائیں گی تو بینٹ کر دیا جائے گاجس سے بھیٹا آپ کی تصویر متاثر ہوگی۔ راجا صاحب نے اس بات کا ذکر حکیم صاحب نے بات ای طرح سی جیسے کہ یہ بات ہی نہیں ۔ بردے آرام سے کئے اس بات کا ذکر میں مانوں ہو اور ہماری دنیا اور۔ آپ اللہ کا نام لے کر سرصاف کروا ویں اور اس پر کچی گھائی کے تیل کی ماش کریں اور آئیدہ سے بالوں کو سیاہ کرناچھوڑ دیں۔"

ووسری بار ہم گئے تو حکیم صاحب نے راجا صاحب کو



ميال ظفر مقبول - لابور

خاطب کے کہا:

"بابا ہم فقیروں کی بات مان لو اور ہمارا علاج شروع کرد" راجا صاحب نے عم کی تغیل کی اور شفایاب ہو گئے۔ میں خود بھی اپنے لئے یا کسی بچے کے لئے دوا لیتا اور دوائی کی قیت پوچھتا تو جواب ملتا "لس میرے لئے دعا کرنا۔" ایسی اور ان گنت مثالیں ہیں۔

الله تعالى نے آپ كو غضب كا حافظ ديا ہوا تھا۔ بيك وقت مصنفين كو بھى ؤيل كر رہے ہوتے تھے اور مريضوں كو بھى۔ آپ مصنفين كے ساتھ باتوں ميں اس طرح محو ہوتے تھے جيسے كہ ان كے اندر والا كمہ رہا ہوكہ يہ مريض كھ عرصہ كے لئے نہ ہى آئيں تو بہتر ہے حالا نكہ وہ ان كا ذريعہ معاش ہوتے تھے اور ہم لوگ

مجھے یہ کہنے میں قطعا" باک نمیں کہ مجھے مکیم صاحب کا قرب 'راجا رشید محمود صاحب کی وجہ سے نصیب ہوا۔ 1988ء

میں میری بیک وقت چھ کتابیں شائع ہوئیں یہ اس وقت کی بات ے جب میں بورڈ جھوڑ PCSIR جائن کر چکا تھا تو میں نے راجا صاحب سے کماکہ چلو عیم صاحب کو کتابیں پیش کر کے آئیں۔ جب میں و کابی پیش کیں او مکیم صاحب نے فرمایا: دوجمئ آپ کی مرانی آپ نے یاد رکھا۔ اب تو میرا زخیرہ کھ زیادہ ہی بڑھ گیا ہے۔ جب کتاب کی ضرورت بڑتی ہے تو ملتی بی شیں۔ یہ سوچ رہا ہوں کہ کی لائبری کو دے دول۔ یونیورٹی والوں سے میری بات چل رہی ہے۔ چلو لوگ استفادہ کریں گے۔ یہ میں نے کما ہے کہ وہ میرے زخرہ کتب كى ايك الك كيرى بنائيں-كتابين دين اور جم والين آگئے-اگلی بار جب میں گیا تو میں نے یوننی یوچھ لیاآپ امرتسری مصنفین پر کام کر رہے تھ اس کاکیا بنا؟ لیتین جائے میں نے یوں محسوس کیا جیسے میں نے ان کی دکھتی رگ کو چھیڑ دیا ہے۔ . فرائے گے: "يار اب نه ديد ساتھ ديت بين نه لاغر جشه اور اگر بھی یہ بروجیک میری زندگی میں مکمل ہو جائے تو میں مسجھوں گاکہ میرا مقصد بورا ہو گیا اور میری بد خواہش صرف آپ پوری کر علتے ہیں۔" مکیم صاحب نے میرے جواب کا انظار کے بغیر اپنی چھڑی تھای اور بالائی منزل پر چلے گئے اور فرمایا کہ آج سے کام شروع کرویں میں نے عرض کیا کہ علیم صاحب پنجابی میں؟ تو انہوں نے جواب دیا، "ب شک پشتو میں کوین ہر طرح سے معاونت کوں گا۔"

اس دن کے بعد حکیم صاحب نے اپی نشت کے بالکل ماتھ ایک خانہ میرے نام سے بنا دیا۔ بیس ہفتہ عشرہ کے بعد جب بھی جاتا وہاں میرے لئے کتابیں اور رسالے پڑے ہوتے بن سے مجھے نواز دیا جاتا۔ روابط کے لئے مجھے ایڈریس ویتے۔ خود بھی رابطے کرتے۔ یہ کام پچھ اس لئے بھی ٹیڑھا تھا کہ دوست احباب کوائف دیتے وقت نخے بھی کرتے تاہم میں نے اس پروجیٹ میں کافی کامیابی حاصل کر لی۔

1996ء کی بات ہے کہ القاق سے میں اور راجا صاحب المحقے بیٹے بھے تھے کہ حکیم صاحب نے فرایا کہ میاں صاحب ہارے پروجیکٹ کا کیا بنا ہے؟ جھے تو آج رات جج کی چھی اللہ کی ہے۔ گئی ہے۔ کا جن میری حسرت پوری کر دو' ایک سو کتا ہے کہ وقت کم ہے۔ کیار میری حسرت پوری کر میرا دل لرز گیا۔ اگلے روز میں نے سارا پروجیکٹ اٹھایا اور ان کے پاس لے گیا۔ انہوں نے میرا کام دیکھ کر خوشی کا اظہار کیااور فرمانے گئے: ''یار اس کو جتی شکل دو پروفیسر سلیم اظہار کیااور فرمانے گئے: ''یار اس کو جتی شکل دو پروفیسر سلیم کی کتاب آگئ ہے اور تم ابھی ایسے ہی پھر رہے ہو۔'' میں کی کتاب آگئ ہے اور تم ابھی ایسے ہی پھر رہے ہو۔'' میں ان کا موضوع محدود تھا اور نج اردو میں تھا میری لائن ذرا گئاتی ہے۔

عیم صاحب نے میری کتاب کا دیباچہ لکھنے کی خواہش کا بھی اظہار کیا تو ہیں نے کہا کہ "ہرگز نہیں ہیں نے اس کا دیباچہ آپ سے نہیں لکھوانا۔" بیاکر انکار ان کے لئے برا بجیب تھا کیونکہ لوگ تو ان سے لکھوانا اعزاز ججھتے ہیں اور ہیں ان کی پیش کش سے انکار کر رہا ہوں۔ آپ نے جیران کن انداز سے بچھائہ بھی کیوں؟ ہیں نے عرض کیا کہ حضور اس کتاب کا انتشاب آپ کے نام ہے۔ بہر کیف جھے افسوس ہے کہ سرکاری و نیر سرکاری اواروں کی عدم توجی کی وجہ سے میری سے کتاب تامال شائع نہیں ہو سکی اور میں عیم صاحب کی خواہش ان کی زندگی ہیں پوری نہ کر سکا اپنے خوابوں کی تجیر دیکھنے کے لئے جھے مطلوبہ کتابوں سے مالا مال کرتے رہے کی جوچھنے تو میرا مجموعی تاثر تو سے ہے کہ مطب تو ایک بمانہ تھا اصل مقصر تو میں جموعی تاثر تو سے ہے کہ مطب تو ایک بمانہ تھا اصل مقصر تو میں سے خم ہو گئی۔

00000

حَكِيمُ مُحَدِّدُ مُوسَى امرتسري المرتسري المرتسري المحاسرة المحاسنة كالمحدوث تاره



17 نومبر 1999ء کے دن جب سرزمین لاہور کے آسمان پر نصف النمار کا سورج اپنی تابانیوں کے ساتھ چک رہا تھا' ٹھیک اس وقت ملت بیضا کا آیک آفاب ورخثال غروب ہو گیل علیم محمد موی امر تسری احباب و اعزہ کو رو تا چھوڑ کر راہی ملک بقا ہوئے۔

وین کی عصبیت' سنت نبوی کی نمازت سے معمور سینہ رکھنے والا فرو فرید جو شریعت و طریقت' اخلاق و شرافت کی روشن و تابل روایات کے ساتھ وانشمندی و فراست' حکمت و بصیرت کے مطلع پر نصف صدی سے زائد عرصہ سے برابر چیک رہا تھا اور جس نے اپنے اعلیٰ کردار اور حسن عمل کی کرنوں سے زندگی کے بہت سے میدانوں' وین و دائش کے ایوانوں' اوب و انشاء کی محفلوں اور تھنیف و تالیف کے گئانوں کو مسلسل منور کیا۔ وہ اپنے یاروں بیاروں اور اہل کی کال کو داغ مفارقت و سے گیا۔

ہرگز گماں مبرکہ آل صاحب کمال مرد کو روح محض بود' یہ جم فنا پذیر روش ضمیر' طب مجسم' فقیر حق کہ بود در زمانہ' کیے بندہ بے نظیر



کیم محمد موی الله اسلاف و اکابر اور اولیاء الله اور علائے حق کے مقدس و معزز قافلہ کی یادگار تھے جن کی بغیر ہماری شاہراہ علم و عمل تاریک و خلک و کھائی دیتی ہے۔ موصوف بلا شبہ عظمت کا بینار تھے۔ ایک الیا چمچما تا بینار جو پر از فتن دور جدید کے مکر و وجل اور ریاکاری و منافقت کے گھنے اندھیاروں میں روشن و کھا تا اور تند و تیز مخالف ہواؤں کے مقابل کسی چراغ ضوفشاں کے مصداق جانا رہتا ہے۔

آج جیے میں یہ چند سطور کیم صاحب کے بارے میں لکھ رہا ہوں تو مجھے الجسنت کے سب سے مخلص ' ب لوث اور درد مند رہنما کی یاد ول کے دروازے پر دستک دیتی اور قکر و شعور کے دریوں میں جھائتی ہوئی محسوس ہوتی ہے۔

علیم موی سے میرا تعلق خاطر قربیا" تیں (30) برس پر مخط ہے اور گاہے ماہے ان کی مجلس میں حاضر ہوئے کا موقع مانا رہا۔ ان سے ہر نشبت میں علم و اوب ' تاریخ و تصوف پر گفتگو ہوتی۔ مجلس اتنی دلچیپ اور پر از معلومات ہوتی کہ اٹھنے کو جی نہ چاہتا۔

جرواه -

محبت مردال آگر یک ماعت است بهتر از صد خلوت و صد طاعت است

کی پوری شکیل نہ کر سکے اگر ان کی استعداد خدا داد تھی انہیں کی پوری شکیل نہ کر سکے اگر ان کی استعداد خدا داد تھی انہیں دین اور ادبی کتابوں سے اولاد جیسا بیار تھا۔ وہ کتاب کلچرکے آدمی شے اور شاکی تھے کہ ہماری نوجوان نسل ذوق مطالعہ سے دور ہوتی جا رہی ہے۔ شوق مطالعہ نے ان کو ہر علم و فن کی کتابیں جمع کرنے اور پڑھنے پر راغب کیا اور ہاں انہوں نے انٹی کتابیں جمع کیس کہ آپ کی ذاتی کتب کا ذخرہ ایک مختصر انٹی کتابیں جمع کیس کہ آپ کی ذاتی کتب کا ذخرہ ایک مختصر لائبریری بن گیا۔ عکیم صاحب نے حسین حیات میں اپنا کتب فائد ہنجاب پونیورٹی لائبریری کو بلا معادضہ عطیہ کر دیا۔

کیم محمد موسیٰ کے اندر ایک بھترین طبیب کی جملہ شرطیں بدرجہ اتم پائی جاتی تھیں۔ وہ بدے تیک مسرالزاح معاضع تاعت پیند خوش طبع و ملسار سادہ مزاح اور دولیش صفت اور شریف النفس انسان تھے۔ بیاروں پر بڑے مشفق و مہریان تھے۔ امراض کی تشخیص اور ادولیہ کی تجویز میں برا ملکہ حاصل تھا۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں دست شفا سے بھی نوازا تھا۔ بطور معالج وہ عمکسار اور جذبہ خدمت گزاری سے سرشار انسان تھے۔ حرارت ایمانی عشق رسول مقبول سائھیم اور غیرت وی کا ایک پیکر اپنی ذات میں اک انجمن تھا۔ وہ عیش و غیرت دبنی کا ایک پیکر اپنی ذات میں اک انجمن تھا۔ وہ عیش و آرام طبی سے بھیشہ گریزاں رہے۔ مستقل مزاجی اور سعی و عمل ان کا اوڑھنا بچھونا تھے۔

حكيم صاحب متعدد الكبرين ملت اور اولياء الله كي صحبت

و خدمت سے فیض یاب ہوئے۔ شخ مرنی حضرت ضیاء الدین ام 1981ء) سے گونہ نببت اور از حد عقیدت تھی۔ حضرت سید علاؤ الدین قادری سے بھی ان کی نیاز مندی رہی۔ حضرت میاں علی محمد خان صاحب چشتی (بی شریف والے) سے شرف بیعت بھی تھا اور قلبی و روحی تعلق خصوصی تھا نیز آپ اعلی حضرت احمد رضا خان کے عاشقوں میں سے تھے۔ یہ اولیاء اللہ کا فیضان نظر تھا کہ عیم صاحب مستقبل کے ماتھ پر ابھرنے والی لیموں کو اپنی قہم و فراست سے پڑھتے اور اپنے افکار کا اظہار بغیر لگی لپنی کر دیا کرتے۔

سوز دل اور درد جگر رکھنے والے اس بزرگ محترم کے جذبات فراوال جو خلوص و جدردی کے خمیر سے آمیختہ تھے تمام تر مسلک اہل سنت والجماعت کی خدمت میں اور مشن کی تشمیر کے لئے تازیست وقف رہے اور اس ضمن میں انہیں نہ ستائش کی تمنا تھی نہ صلہ کی پرواہ۔ حکیم صاحب چونکہ اہل تصوف اور حق شنای دراصل خدمت خلق تھی خواہ وہ کی صورت میں ہو۔

علیم محر موی علیه الرحمه کی آرزو تھی که اہل سنت والجماعت میں سے اہل فکر و نظر اور ملت کے درد الخیس اور بہم متفق ہو کر خالفتا " تقیری انداز سے در پیش مسائل کا مفید و مورثر حل و مورثر حل و مورثر حل و مورثر علی خدمت و رہنمائی کی ذمہ داری اللہ اور رسول مائی اللہ نے والی ہے اس سے مخلصانہ عمدہ برآ ہونے کی امکانی سعی و کوشش کریں۔

اب ٹیز تر ہے وهوپ کوئی سائبال نہیں چائیں کہاں طیور کوئی آشیال نہیں رک کر طے پناہ ججھے تشکی جہال رستے ہیں اپنے اب کوئی ایسا مکال نہیں شہر صبا میں اب کوئی پیر مغال نہیں

00000

حكيم فخروكي الرسري



و اکثر خواجه عابد نظامی مدیر اعلی ماہنامه "دردیش" لاہور نند نند

فقا۔ پر غلام دھگر نای عبراللہ قریش مولانا علم الدین سالک مولوی اساعیل پانی بی قاضی عبرالنبی کوکب اور مولانا مجم سعید نقشبندی جیسے اہل علم حفزات ان کے ہاں اکثر آتے تھے۔ پھر طرہ یہ کہ حکیم صاحب کے ان طخے والوں بیں ہر فدہب و ملت کے اصحاب شائل تھے۔ وہ ہر گردہ اور طبقہ کے لوگوں کے نمایت اخلاق کے ساتھ ملتے تھے۔ پیار اور محبت کا یہ فن انہوں نے صوفیہ سے سکھا تھا جن کے حکیم صاحب بمترین فائندہ تھے۔

شاید 1961ء کا سنہ تھا' مولوی بٹس الدین تاجر کتب نادرہ کا اچانک انقال ہو گیا تو خالقاہ شمیہ کے حاضر باشوں نے اس

کیم صاحب سے میری پہلی ملاقات 1959ء میں ہوئی۔ میں لوہاری گیٹ کے باہر مولوی شمن الدین (تاجر کتب نادرہ) کی دکان میں بیٹھا کتابیں ویکھ رہا تھا کہ ایک صاحب وہاں آئے۔ فربہ جم، کلین شیو، جم پر شلوار قمیص اور کوٹ۔ مولوی شمن الدین آگے بیٹھ کر انہیں ملے ' بے تکلفی سے پوچھا کر هر سر ہو رہی ہے؟ نووارد نے کما وا تا صاحب ؓ کے بال آیا تھا۔ اب مولوی صاحب میری طرف متوجہ ہوئے اور نووارد کی طرف اشارہ کرتے ہوئے

''دبھئ! آپان سے دائف نہیں؟'' اگلے ہی لیح حکیم صاحب کاہاتھ میرے ہاتھ میں تھا' بولے۔ ''میرانام محمد موکیٰ ہے'' ''میں عاید نظامی ہوں''

"اخاہ" کہتے ہوئے انہوں نے میرا ہاتھ گر بجو شی سے دبایا اور کہا۔
"آپ کے مضامین تو میں اخبارات میں دیکھتار ہتا ہوں"
خانقاہ شمیہ میں حکیم مجر مویٰ امر تسری سے بظاہر یہ سرسری
سے ملاقات تھی جو مستقبل میں گہرے تعلقات کا پیش خیمہ بن گئ۔

اس زمانے میں مکیم صاحب کامطب رام گلی میں تھا ،جے وہ آرام گلی کما کرتے تھے اور خط و کتابت کرتے وقت ایڈریس میں یمی کھا کرتے مقدان کا پید برا مخضر تھا۔

"حکیم محرموی امرتری" آرام گلی لاہور" اس زمانے میں بھی حکیم صاحب کا مطب اہل علم کا مرکز

سدمہ کو بہت محسوس کیا مولوی مٹس الدین مرحوم کی دوکان میں وقت کتابی ذوق رکھنے والوں میں خانقاہ شمیہ کے نام سے معروف تھی، کتابول کے رسیا یمال دن بھر آتے رہتے تھے۔ مولوی صاحب کے چالیسویں پر ہم نے ان کی یاد میں ایک توزیق جلسہ منعقد کیا۔ اس جلسہ کے مہتم خصوصی حکیم ساحب تھے۔ قاضی عبدالنبی کو کب مرحوم 'پروفیسر محمد اسلم مرحوم 'پروفیس کیم صاحب پڑھے۔ دوستوں اور محسنوں کے ذکر خیر میں حکیم صاحب پڑھے۔ دوستوں اور محسنوں کے ذکر خیر میں حکیم صاحب بیشہ پیش پیش رہتے تھے۔

2 جون 1968ء کو برکت علی اسلامیہ ہال (پیرون موپی کے لاہور) بین انجمن صدافت اسلام کی طرف سے حکیم صاحب نے یوم رضا کے نام سے ایک عظیم الثان اجلاس منعقد کرایا جس میں قاضی عبدالنبی کوکب مفتی اعجاز ولی رضوی پیر محمد کرم شاہ الازہری نے مقالات پڑھے میں نے مقالات پڑھے میں نے مقالات پڑھے میں نے نقیل ارشاد میں حضرت فاضل بریلوی کی مقالات یوم رضا کے نام سے کتابی صورت میں شائع کیا۔ مقالات یوم رضا کے نام سے کتابی صورت میں شائع کیا۔ مفتی از ایک افسوساک مفتی از ایک افسوساک مفتی کی اشاعت پر ایک افسوساک مفتی کی اشاعت پر ایک افسوساک صورت حال ہے بھی پیش آئی کہ مولانا کوکب مرحوم نے مقالات یوم رضا کے لئے تقویم کے نام سے جو دیاچہ لکھا اس صورت حال کو بھی پیش آئی کہ مولانا کوکب مرحوم نے مقالات یوم رضا کے لئے تقویم کے نام سے جو دیاچہ لکھا اس صوری نہیں۔ وافقان حال کو اس کا بخوبی علم ہے اس لئے یہاں اس کا تذکرہ وادوری نہیں۔

علیم صاحب کی نظر ملی مسائل پر بری گمری تھی۔ قوی و الله تحریکوں کے لئے وہ این انداز میں کام کرتے تھے۔ 1971ء میں اسلام اور سوشلزم کے درمیان آورش کا آغاز ہوا تو علیم صاحب مولانا محمد سعید نقشبندی کے ساتھ (ہو اس زمانہ میں

جامع مبحد حفرت شاہ محمد غوث ریافیہ کے خطیب تھے) میرے ہاں تشریف لائے اور بڑی درد مندی سے فرمایا کہ اس وقت سوشلزم کے رد اور اسلام کی حقانیت خابت کرنے کے لئے قلمی جماد کی ضرورت ہے۔ اس سلسلے میں مجھے حکم دیا کہ میں اسلام سوشلزم اور کیپٹلزم کے درمیان موازنہ کرکے اسلام کی حقانیت خابت کروں۔ چنانچہ میں نے اس حکم کی تغیل میں ایک مقالہ لکھا جو حکیم صاحب اور مولانا نقشبندی نے داملام اور صرف اسلام" کے نام سے بڑی تعداد میں شائع کیا۔

کیم صاحب بڑے مرنجان مرنج انسان تھے۔ ان کے والوں میں ہر علم اور سطح کے لوگ شامل تھے۔ عالم فاضل بھی اور ان پڑھ لوگ بھی۔ امیر کمیر بھی اور فاقہ مست بھی۔ وہ سب سے ان کے مزاح کے مطابق محبت سے ملتے تھے۔ کمیم صاحب کے انہی ملنے والوں میں ایک صاحب عاتی عبد الحکیم تھے۔ آرام گلی میں ان کا سرنگ بنانے کا کارفانہ تھا۔ مولانا علمہ میاں کے مرید تھے جو مولانا حمین احمد مدنی کے عبد کافاء میں سے تھے۔ عاجی صاحب ان پڑھ آدمی تھے۔ مزارات پر حاضری کے قائل نہ تھے۔ ایک دفعہ کی بھاری میں مبتلا فلفاء میں سے قائل نہ تھے۔ ایک دفعہ کی بھاری میں مبتلا ہوئے تو حکیم صاحب سے اپنا علاج کرایا۔ ایک روز اپنے نشہ امارت میں کما۔ "حکیم صاحب بھے اس بھاری سے ٹھیک کر میں تھیں کے میں تو جو آپ کمیں گے میں آپ کی خواہش پوری کوں گا" دیں تو جو آپ کمیں گے میں آپ کی خواہش پوری کوں گا"

بولے "اللہ کی قتم رکا وعدہ"

عَنِيم صاحب نے کما "جھے اور خواجہ عابد صاحب کو اپنی کار میں پاک بین شریف لے جاؤ گے؟"

یہ من کر حاجی صاحب سوچ میں پڑ گئے کچھ کمحوں کے بعد بولے "آپ دونوں کو لے جاؤں گا لیکن خود مزار کے اندر نہیں جاؤں گا"

عليم صاحب نے يہ شرط مان لي- الله كاكرنا عاجي صاحب چند

بی روز میں تھیک تھاک ہو گئے اور جمیں اپنی نئی تولی کار میں مٹھا کریاک بین شریف لے گئے۔ وہاں ہم وو روز کیم صاحب کے بوے بھائی کیم مٹس الدین کے ہاں تھرے۔ یاک بین شریف مین حارا زیاده وقت دربار شریف مین گزر تا تھا وہیں معجد میں نمازیں اوا کرنے عاجی صاحب نماز تو مارے ساتھ اوا کر لیٹے لیکن روضہ شریف میں حاضری کے وقت اور قوالى سنتے وقت دور جا بیٹھتے' کہنے کو تو ان براہ تھے لیکن اللہ نے ذہن رسا دیا تھا' آخر اتنا بڑا کارخانہ چلاتے تھے۔ وربار شریف میں جب انہوں نے وہاں کا پاکیزہ ماحول دیکھا تو ان کا ول بہت متاثر ہوا۔ انہوں نے اپنے طقہ احباب سے من رکھا تھا کہ وہاں وربار میں بوا شرک ہوتا ہے لوگ تجدے کرتے ين يه كرت بن وه كرت بن ليكن يمال دو روز ره كر انہوں نے دیکھا کہ بیمال تو لوگ نماز پڑھتے ہیں ورود و سلام راحة بن فتن راحة اور غة بن- تيرك روز عم روف شریف کے اندر جانے لگے تو ماجی صاحب کمنے لگے، میں بھی آپ کے ساتھ روضہ شریف کے اندر جاؤں گا۔ آثر مارے ساتھ وہاں حاضری وی اور فاتحہ رہھ کر خوب روئے۔ باہر آکر كنے لگے حكيم صاحب كى روائى نے جسمانى روگ گنوايا تھا بابا فرید شکر کیج نے روحانی علاج فرمایا ہے۔ بخدا مجھے زندگی میں الیا سکون بہت کم نصیب ہوا ہے۔ میں نے کہا حاجی صاحب اسے بھی علیم صاحب ہی کا فیض مجھنے۔

پاک پتن شریف ہے واپی پر ہیں نے کہا اب بڑے بھی ہوتے چلیں تاکہ کار سے آئے ہیں تو سے تاریخی جگہ بھی دیکھتے چلیں۔ کیم صاحب نے اس تجویز کو پیند کیا اور ہم تینوں بڑچہ کا میوزیم دیکھنے گئے۔ میرے علم ہیں نہ تھا کہ یماں کے قدیم آفار اور تہذیب کے بارے میں بھی کیم صاحب کی معلومات خاصی ہیں۔ ہم دونوں خوب مستفید ہوئے۔ میں نے اپنی زندگی کے بہترین سال "ضیائے جم" کو میں نے اپنی زندگی کے بہترین سال "ضیائے جم" کو

الثاث كرفي مين صرف كئے ہيں بہت كم لوگوں كو معلوم ب کہ ماہنامہ "ضایع حرم" کی ادارت میں نے عکیم صاحب کے کنے پر قبول کی تھی۔ میں اس زمانے میں سارہ ڈانجسٹ کا مدر معاون تھا۔ ایک روز حکیم صاحب نے مجھے فون کیا کہ تھوڑی ور کے لئے میرے مطب میں آ جائیں ایک ضروری مشورہ کرنا ہے۔ میں وہاں پہنچا تو ویکھا پیر محد کرم شاہ الازہری بھی وہاں بیٹے ہیں۔ ان ونول پیر صاحب نے ماہنامہ ضائے جرم کا آغاز کیا تھا۔ غالبا" چند شارے شائع بھی گئے۔ اس کے شارہ نخشیں کے لئے میں نے بھی ایک مضمون "علامہ اقبال ك مرچشمه بائ تصوف" كلها تها بوشائع بهي موا اب بي خصوصی میٹنگ ای رمالے کے بارے نیں تھی۔ عیم صاحب کی بدی خواہش مھی کہ ہمارے علقے سے بھی ایک معیاری رسالہ شائع ہو تا رہے۔ پیرصاحب نے بتایا کہ ہم نے برے شوق سے یہ رسالہ جاری کیا تھا لیکن چو تکہ اس راہ کے نثیب و فراز سے واقف نہ تھ اس کئے کامیاب نہیں ہو عے۔ ہم 2,500 کی تعداد میں رسالہ شائع کرتے ہیں' لیکن ناتجریہ کاری کے باعث سب گودام میں رکھا رہتا ہے۔ اس زمانے میں اردو ڈائجسٹ اور سیارہ ڈائجسٹ دو ہی بوے پر پ تھے۔ میں نے ضائے وم کو کامیاب بنانے کے لئے پیم صاحب کو چنر مشورے ویے جو انہوں نے نوٹ کر لئے۔ میٹنگ ختم ہوئی تو پیر صاحب نے مجھے ڈھائی سو روپے پیڑ كرنا چاہے۔ ميں نے يوچھا يركيا ہے؟

فرمایا "به آپ کی خدمت میں بطور نذر پیش کر رہا ہوں۔" "مگر میں تو پیر نہیں ہول۔"

"مر نظامی تو ہیں" پیر صاحب نے کما "نیہ روپ ای نبت عالم کی وجہ سے پیش کر رہا ہوں۔"

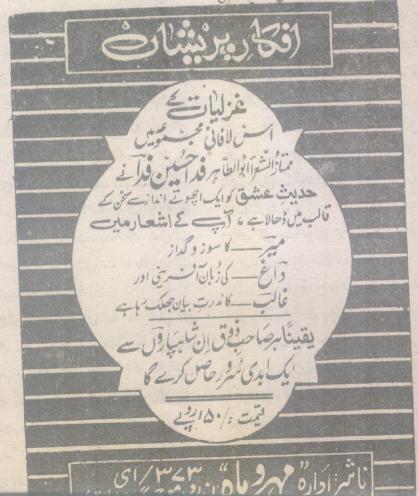
آخر جکیم صاحب کے کہنے پر میں نے بیر روپے قبول کر لئے۔ پیر صاحب نے فرمایا کہ مشوروں کا بیر سلسلہ جاری رہ

ا چاہیے۔ بیں نے اس کی عامی بھر لی۔ لیکن کی روز کے بعد علیم صاحب نے کما کہ کیا ہی اچھا ہو کہ آپ سیارہ ڈائجسٹ کے بجائے ضیائے حرم کی اوارت سنبھال لیں۔ میری نظر بیں دو سرا کوئی اینا آوی نہیں ہے جو اہل سنت کے اس رسالے کو قریبۂ کے ساتھ ایڈٹ کر سے۔

کیم صاحب کے اس تھم پر میں نے لیک کما اور سولہ سال تک نمایت خلوص سے توجہ اللہ ماہنامہ ''ضائے جرم'' کی اوارتی ذمہ داری نبھائی۔ کیم صاحب کی وفات کی خبر ملی تو بین نے دونوں ہاتھ اٹھا کر دعا کی۔ بار الما اگر تیرے دربار میں ضائے جرم'' کے حوالے سے میری خدمت قبول ہوئی ہو تو س کا اجر کیم المسنت کو ضور دینا کہ مجھے اس راہ پر گامزن سی کا اجر کیم المسنت کو ضور دینا کہ مجھے اس راہ پر گامزن

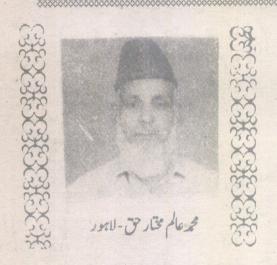
کرنے والے وہی تھے۔ یہ علیم صاحب کے لئے میری طرف سے فی البدیمہ ایصال ثواب تھا۔ ان پر اللہ کی ہزاروں رحمتیں ہوں۔

علیم صاحب کے بارے میں بہت کچھ لکھنے کو جی چاہتا ہے اب ان پر قلم اٹھایا ہے تو خیالات ہیں کہ المرار ہے کہ ہیں لیکن برادرم ظہور الدین خان صاحب کا اصرار ہے کہ مضمون فورا" ان کے حوالہ کیا جائے۔ سو ان کی خاطر بھی مظور ہے اور مختم نشست میں جو لکھ سکا ہوں وہ "مرو ماہ" کے لئے حاضر کر دیا ہے۔ گر قبول افتد زہے عزو شرف!



مكتؤبات كالسمنظر

عكيم محرموى ابنام محرعالم مختار حق



واراشكوه براور اور تكزيب عالمكير نے عالم اسرى ميں اور تكزيب عالمكير كو اپنى برات كے متعلق خط كلما تو اور نگ زيب نے اس خط كے حاشيہ پر سوره يونس كى بيہ آيت تحرير كركے واپس كر ديا۔ آلٹن و قد عصيت قبل و كنت من المفسدين (9:10) جس سے وارا شكوه كى باغيانہ مراً رميوں كى پورى تاريخ تخطوں كے سامنے گھوم جاتى ہے۔ آخضرت طابع كو تو الله تعالى نے جوامع الكلم عطا فرنائے تھے جو فصاحت و بلاغت كے وہ ورہائے بيتيم بيں كہ ايك الك كلم پر كتابيں كھى جا كتى بيں بلكہ لكھى گئى بيں جسے حضرت عربي لائوار كے دو درہائے بيتيم بيں كہ ايك ايك كلم پر كتابيں كھى جا كتى بيں بلكہ لكھى گئى بيں جسے حضرت عربي الله كام كان قرار فرائا "الآن يا عصر" بيہ دو لفظى فقرہ حضرت عربى گزشته فرائا "الآن يا عصر" بيہ دو لفظى فقرہ حضرت عربى گزشته فرائا "الآن يا عصر" بيہ دو لفظى فقرہ حضرت عربى گزشته فرائا "الآن يا عصر" بيہ دو لفظى فقرہ حضرت عربى گزشته فرائا "الآن يا عصر" بيہ دو لفظى فقرہ حضرت عربى گزشته فرائا "الآن يا عصر" بيہ دو لفظى فقرہ حضرت عربى گزشته فرائا "الآن يا عصر" بيہ دو لفظى فقرہ حضرت عربى گارشتہ فرائا "الآن يا عصر" بيہ دو لفظى فقرہ حضرت عربى گارشتہ فرائا "الآن يا عصر" بيہ دو لفظى فقرہ حضرت عربى گارت ہے۔ چنانچہ يمى فرائا "الآن يا عصر" بيہ دو لفظى فقرہ حضرت عربى گارت بيہ كاب دندگى كي پورى دوركى كاب نالله كتاب مادب قلم نے پھيلايا تو صرت عربى پورى دوركى ايك كتاب

* * *

ایک علی ضرب المثل ب خیر الكلام ما قل و دل یعن "بہتر کلام وہ ہے جو قلیل اور بامقصد ہو" معلوم ہو آ ہے کہ مکیم محد مویٰ نے کمیں سے یہ مثل پڑھ س لی اور پھر اے آویرہ گوش بنالیا۔ صرف کلام بی نمیں بلکہ تحریر میں بھی ای اصول بر کاربند رہے۔ خط لکھتے تو مخضر اور نمایت جامع۔ ایا کہ مخاطب کو اس پر عمل پیرا ہونے کے سوا جارہ نہ رہے۔ مشهور علمي و اولي مجلّه "فقوش" لامور كي مدير محمد طقيل (متوني 5 جولائي 1986ء) مين بھي يہ خوبي بدرجہ اتم موجود تھي کيا مجال کہ وہ کی ملکی یا غیر ملکی شخصیت کو سربراہ مملکت سے لے کر ادنیٰ کارکن تک کی کو لکھ دین اور پھر وہ کام نہ ہو۔ ایں خیال است و محال است و جنول- حکیم صاحب میں بھی سی وصف کارکنان قضا و قدر نے کوٹ کوٹ کر بھر دیا تھا کہ وہ تحرر و تقریر میں ایسا استدلال پیش کرتے کہ مسئلہ کی حقیقی صورت واضح ہو جاتی۔ قرآن مجید فرقان حمید نے بھی حفرت سلمان عليه السلام كے ايك خط كو سورہ التمل ميس محفوظ كرويا ب جو اختصار کے باوجود اینے اندر معانی کا ایک سمندر نیال رکتا م اور وہ م انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم الاتعلوا على واتونى مسلمين (31-30:27) صرف پانچ الفاظ پر مشمل به خط وعوتی پیغام کا ثابكار ہے۔ اى طرح كى ايك دوسرى مثال ملاحظہ ہوكہ جب

سطر كا بو- عليمده عليمده چنول ير تجريد فرماس - اس طرح في مولت رہے گی۔ موضوع کے لحاظ سے سیٹ کر لول گا۔ دوبارہ محنت نہ کرنا بڑے گا۔ امیدے کہ جناب میری ضرور مدد فرمائیں گے بر كريمال كاربا وشوار نيست

والملام محمد موی عفی عنه تعلیم الاخلاق(2) عنقریب شائع ہو جائے گی اس میں آپ کے والدمغفوركي تاريخ بائے وفات ورج بيں-

(2)

- 23 فروري 1962ء -

محزم القام جناب محد عالم صاحب مذظله وعليكم السلام - مزاج و باج!

گرامی نامه موصول موا ایو فرمائی کاشکرید- آپ واقعی نای صاحب کے متعلق بری دیکیں لے رہے ہیں۔ اللہ جزائے فیر و__ "وتعليم الاخلاق"كي ضرور اصلاح يجيد: ناى صاحب كي روح خوش مو کی اور علم کی خدمت کا اجر بھی ملے گا۔ نقوش (3) میں مضمون فقیر ہی کا ہے۔ ایک عارف(4) میرے لئے لیتے آئیں۔ قبلہ نای صاحب کے متعلق وراصل میں کوئی خاص کام نہیں کر کا۔ رمضان کے بعد پچھ کر سکول گا۔ ان شاء اللہ

نفرت(5) کا قطعہ تاریخ میری نظرے نہیں گزرا تھا۔ خر اب محفوظ کر لیا ہے۔ امید ہے کہ آپ نے نای صاحب کی كتابول كى فهرست بنالى بوگ- باقى باقى باقى والسلام

بنيل سے خط لکھنے كى معذرت جاہما ہول- نفوش ميں ميرا جو

مسمى به الآن يا عمر كى صورت ين طوه كر مو گئ-اس کی اور بھی بہت ی مثالیں پیش کی جا کتی ہیں مریماں امارا مقصد موضوع کی مناسبت سے قرآن مجید طدیث نبوی اور ملوک الکلام سے ایک ایک مثال پیش کرکے حکیم صاحب کے طرز عمل کی توثیق کرنا مطلوب ہے اور بس-

عیم صاحب کتوب نگاری کے لئے کی فتم کا تکلف بھی نہیں برتے تھے جن قتم کا کانڈ "دھائے" چڑھ گیاانی کو استعال میں لے آتے تھے اب آپ راقم کے نام موصوف کے خطوط و رقعات کا مطالعہ فرمائیں۔ علیم صاحب کو آپ اینے آس ماس ہی چلتے پھرتے محسوس کریں گے۔ اے غائب از نظر کہ شدی ہم نشین دل ے گوئیت وعا و نا مے فرسمت

(1)

11 جۇرى 1962ء

اع محرم محب الفقراء جناب محمد عالم صاحب زاد للف ملام مستون!

گرای نامه ملے کئی ون گزر گئے بوجہ مصروفیت جواب نہ

عرض فدمت یہ ہے کہ میرے پاس تاریخ جلیلہ ' تذکرہ حميديه اذكار قلندري قصائد قلندري قرآن كي معنوي تحريف شادت حين (يا حضرت حين) موجود بيل- ان رسائل يل سے اگر کی صاحب کو کوئی ورکار ہو تو جھ سے ماصل کر عکت ہیں۔(۱) امدے کہ آپ کے پاس یہ ب موجود ہوں گ اگر نمیں تو ضرور لے جائیں۔

آپ میری بر مدد فرمائیں کہ آپ کے پاس بانی صاحب قبله کی جتنی تالیفات بین ان کی فهرست مع مختفر تعارف صفحات 'سند طباعت كے بناويں ' بركتاب كا تعارف خواه وو جار لے جائے۔ ناکید ہے۔ آج آپ کے نام ابوب قادری صاحب(8) کا خط بھی آیا ہے۔ والسلام

محمد موی عفی عنه

--- 4 4 4 ---

(5)

- 89 -

786

محرّم عالم پناہ - سلام مسنون گزارش ہے کہ آخری کائی میں نہیں پڑھ سکا۔(9) مرمانی کرکے آپ پڑھئے اور غور سے غلطیاں لگوائے۔ التماس کا صفحہ دوبارہ لکھا جائے گا۔ قطعہ تاریخ (10) کا مضمون بھی ارسال

شریف صاحب(۱۱) سے شکایت ہے کہ انہوں نے بعض بعض مقامات پر گھاس کائی ہے۔

والسلام على عنه

(6)

786 جناب محترم

سلام مسنون! اس مضمون(12) کو بغور پڑھ کیجئے۔ سوتے میں لکھا ہے۔ زبال کی غلطیال خاص طور پر ہول گی۔

والسلام عمر موی عقی عنه نون : ایک مضمون بطور ضمیمه کل ارسال کرول گاه وه آخر مضمون شائع ہوا ہے اس کی غلطیوں سے بھی ضرور آگاہ فرائیں۔

- 4 4 4 ---

(3)

786

8 کی 1964ء

جناب محرم - سلام و رحمت!

معروض آل که جارے ایک مهرمان دومصنفین لاہور"
کے نام سے ایک کتاب مرتب کر رہے ہیں۔ اس سلسلے میں
آپ کے تعاون کی ضرورت ہے۔ لیعنی مفتی عبدالعزیز مزنگوی
مرحوم(6) کے مفصل حالات فراہم کر ویجئے۔ مفتی صاحب کے
صاجزادے کچھے ملے تھے۔ ان کو کما تھا گر عرصہ گزرا کوئی
جواب نہیں دیا۔ آپ اس طرف فوری توجہ دیں۔
دیگر خدمت لاکفتہ سے یاد فرائیں۔

والسلام محمد موی عقی عنه

1-4-

786

و الع 1974 و ع

(4)

محرم جناب محمد عالم مختار حق صاحب زيد ملكم

ملام مستون!

آج آپ کے دفتر فون کیا۔ اس نے کما کہ 60663 پر کو سے نہ یہ ان کے زدیک ہے انہوں نے کی اور نمبر کا بتا دیا۔
کیے بدفطرت لوگ آپ کے دفتر میں جمع ہیں۔
آپ تشریف لائے اور مودہ(7) غلطیاں لگانے کے لئے

میں درج ہو گا۔ یہ کام جلدی ختم کرا دیں۔

(7)

786

محرم - سلام مسنون اتوار کو ملئے۔ نہیں تو پیر کو بعد دوپیر ملئے۔ مرسلہ اشتہار(13) اپنی مسجد میں لگوائے۔

محمد موی عفی عنه

(8)

786

و1971 دون 24

محرم المقام جناب محد عالم صاحب زيد ملكم

سلام مستون!

وستور پاکتان(14) کا دو سرا ایدیش مل گیا ہے۔ اس میں بعض چیزوں کا اضافہ کرنا ہے۔ للذا تصانیف والا حصہ واپس بھیج دیں۔ نیز ان کی ایک اور کتاب الجماد(15) کا نام بھی معلوم

ہوا ہے۔ خضرت ترنم مرحوم کی بطل نبوت(16) بطور تحفه مرسل خدمت ہے۔ قبول فرمائیں۔

اگر آپ آج تصانف والا مضمون ساتھ نہیں لائے تو کل ضرور لیتے ائیں۔

مولانا مسلم (17) کی نظم ارسال ہے۔ اس کی نقل میرے پاس نمیں ہے۔ لافر بحفاظت تمام اپنی جگہ پر چیاں کر دیں لیعنی پیش لفظ کے آخر میں۔

والسلام محمد موی عفی عنه

کل صبح حامل ہذا وحید احمد سلمہ (18) مضمون لینے کے لئے پھر آپ کی خدمت میں حاضر ہو گا تاکہ کل جعد کے بعد آپ کو مضمون بعد اضافہ واپس کر سکوں۔ یوٹ: بطل نبوت کی 19 سطریں ہیں۔ میرا خیال ہے یہ مناسب انداز ہے۔ آگے آپ کی مرضی۔

(9)

786

حضرت عالم - السلام عليم - زيد عجد كم مضمون (19) كا يقيه حصد ارسال ہے - شريف صاحب كو كيے كہ اب مهرانى كر ديں - كام بهت ہے اور دن تھوڑے رہ كے بیں -

والسلام محر موی عفی عنه

(10)

786

و يون 1972 و 1972

حفرت عالم - زيد مجدكم

السلام عليم!

الله تعالی آپ کو شفائے عاجلہ و کالمہ عطا فرمائے آمین والدہ ماجدہ رابع (20) کا ختم چملم 2 جولائی بروز اتوار بعد نماز عصر شروع ہو گا اگر طبیعت اس قابل ہو تو جناب کی شرکت موجب برکت ہو گی۔ اگر خدا نخواستہ طبیعت استے سفر کی زصت برداشت نہ کر سکے تو دعا میں یاو رکھئے۔ والسلام میرموئی عفی عنہ

المرواه



عليم صاحب محمد عالم مختار حق اور شزاد مجددي ك ساتھ

محرّم المقام جناب مولانا محمر عالم محرّم المقام جناب مولانا محمد عالم مسنون

شرح بند نامه گلموی مابنامه انجمن اور عرفات (خاص) نبر) ارسال بین - عرفات کو ضرور محفوظ کیجیز

مخدوماً محرّاً محسناً مرما! فاضل بریلوی اور ترک موالات کا کام سب کام روک کر کروا دیجئے۔ 15 رمضان عوره تاریخ اشاعت لکھ و سحیر

بركريمال كارما دشوار فيست

امید کہ اب اس کام کو مزید التواء میں نہیں ڈالیں گے۔
نقوش جمیل(22) ایک عدد شرافت صاحب(23) کو میا کیجئے
آج کل وہ مولوی نور الدین(24) کے والد مولانا غلام قادر
شائق رسول گری کے حالات اپنی تاریخ میں لکھ رہے ہیں۔
والسلام

 786

1- کیکوڈ پیرافین کا استعمال جائز ہے۔(21) 2- تلی کا استعمال بند کر دیں۔

دودھ ' دبی کی گئی اور دودھ سوڈا استعال کر سکتے ہیں۔ من ناشتہ کے ایک گھنٹہ بعد اور دودھ ناشتہ کے طور پر اور دھ سوڈا ظمر اور عصر کے درمیان پئیں۔ چائی کی گئی زیادہ

یرے اور اگر گوکی ہو تو سجان اللہ

دعاگو محمد موئ

--- + + + ---

786

و ا ا تور 1972ء

مين مل جأئين گي- ان شاء الله

پنجاب میں جان و مال کا بے حد نقصان ہوا ہے۔

فرمائين-

والسلام محمد موی عقی عنه لاہور - 2 تتمبر 73ء کے بود مائند دیدہ۔ شرافت صاحب کا گاؤں پانی میں بہہ گیا ہے۔ ابھی تک ان کی خیریت معلوم نہیں ہو سکی۔ خدا خیر کے۔ آمین! ہر طرف تاہی ہی تاہی ہے۔

والسلام محمد موی عفی عنه 15 اگست 1973ء

(18)

786

محرم القام جناب محرعالم صاحب

سلام مسنون

گرای نامہ ملا۔ حالات سے آگائی ہوئی۔ اللہ تعالیٰ آپ
کو شفائے عاجلہ و کاملہ عطا فرمائے' آمین۔ دیگر عرض ہے کہ
بندہ غالبا" 30 یا کیم کو عازم کراچی ہو گا(3) اس لئے کہ ایک
غیر مصدقہ اطلاع کے مطابق ہم کو 8 تاریخ کے جماز میں بھیجا
جائے گا۔ چو نکہ آٹھ روز قبل کراچی پنچنا ہو تا ہے اس لئے
کیم کو جانا پڑے گا۔ بسرطال دعاؤں میں یاد رکھے۔
معلمین کا پتا وکان سے لے لیں۔ ابھی کوئی فیصلہ نہیں ہوا۔

وعاجو

محمد موی عفی عنه

(19)

786

13 وممبر 1973ء

محرّم المقام جناب مجد عالم مختار حق صاحب مرظلكم سلام مسنون

یں آپ حفرات کی دعاؤں سے بخیریت بوں اور بارگاہ رسالت ماب طائع بین آپ حفرات اکے لئے دعالو ہوں۔

(17)

786

ملیم محر موی امر تسری 55 ریاوے روڈ لاہور

محرّم جناب مولانا صاحب زید مجد کم ملیم السلام و رحمته الله و بر کانه - مزاج شریف

گرائی نامہ ملا۔ حالات سے آگائی ہوئی۔ ڈوب کچکے وگوں کے خط آنیو بہا کر اپنی شکل بگاڑئی لیا کرتے ہیں۔ خیر طلب کی بات تو آپ تک پہنچ ہی گئی۔ حضرت حاجی صاحب لاس کی بات تو آپ تک پہنچ ہی گئی۔ حضرت حاجی صاحب لاس کے تیرے روز ملتے رہتے ہیں۔ کتابت عمل ہو چکی ہے۔ خلطیاں لگنا باتی ہیں۔

شرافت صاحب مدخلہ کا گاؤں پورے کا پورا تباہ ہو گیا در وہ ضلع گوجرانوالہ کے کسی گاؤں میں پناہ گزیں ہیں۔ ان ل تابول کے دو صندوق غرق ہو گئے۔ شریف التواریخ اور کر تصانیف خوش قسمتی سے نے گئی ہیں۔

ہاں تو آپ اسبغول کا چھلکا کیسیتہ کچی مولی سلاد وغیرہ اللہ کرتے رہیں۔ آلو بخارا ناشیاتی بھی ضرور استعال

گاڑیاں بند ہیں اس لئے حکومت لاہور کے حاجیوں کے کے کئی مئلہ طے نہیں کر سکی۔ اللہ بھتر کرے۔ دعا معرفت معلم سالم على بو - محلّه جياد مكه مكرمه

(21)

786

علیم محد موی امرتسری 55 ریلوے روڈ لاہور

محرم المقام - وعلیم السلام - مزاج وہاج مر دو گرامی نامے شرف صدور لائے - یاد فرمائی آدا واری کا شکریہ جواب میں تاخیر کا سب میری مجدوبیت الکین آپ کی یاد سے تبھی عافل نہیں رہا۔

عزیرم محبوب صاحب میری طرف نہیں آئے۔ ج آئیں گے تو ضرور خدمت کروں گا۔ کشف المجوب کے بار میں آپ نے تراشے محفوظ کر لئے، شکریہ۔ مجھے ان کی تا تھی۔ کشف المجوب کی تضحیح کے بارے میں حاجی صاحب اور آپ نے میرے ذمے جو ڈیوٹی لگائی ہے میں اسے کرنے سے قاصر ہوں۔ میرا ذہن لکھنے پڑھنے سے بھاگا اور وقت بھی بالکل نہیں ہے۔ یہ کام تو آپ ہی سرانجام

معرکہ درویشاں کی طرف سے سلام قبول کیجئے۔

21 ايريل 1974ء موي عن

(22)

786

محرم القام حفرت عالم زيد مجده

سلام مسنون ملک شیر محمد خان اعوان(35) کا مسوده "محاس کنز اا جناب حاجی محمد اعظم صاحب قبله کی خدمت عالی میں سلام مسنون عرض کیجئے۔ احقر راقم 3 ذوالحجه کو مکه مرمه روانه ہو جاؤں گا۔

والسلام على عنه مد كرمد كا پنة: معرفت معلم سالم على بو- باب النبى مكه كرمه

(20)

786

مينه منوره

4 و ممبر 1973ء

محرّم عالى مقام جناب محمد عالم مختار حق صاحب زيد مجد كم السلام عليكم و رحمته الله و بركانة - مزاج شريف

جناب کا کتوب ملا تھا۔ یاد فرمائی کا شکریے۔ آپ کی معروضات بہ بارگاہ رسالت ماب صلی اللہ علیہ وسلم مواجہ شریف میں کھڑے ہو کر عرض کر دی تھیں۔ میں خط لکھنے میں کو تاہی کا مرتکب ضرور ہوں گر آپ کی یاد سے بھی غافل نہیں رہا۔ سید محمد حسن شاہ صاحب(32) سلام لکھواتے ہیں۔ دعا ہو و دعا گو

محمد موی عفی عنه

جناب حاجی مجمد اعظم صاحب قبلہ کی خدمت عالی میں سلام عرض کرکے دعا کی درخواست کریں۔ عزیز القدر محبوب سلمہ (33) کو بھی سلام عرض کریں۔ ابوالجھوٹ محمی __ ، چو، هری غلام صادق صاحب جو آپ کے دفتر میں ہیں اور شاہررہ میں رہائش پذیر ہیں کو سلام عرض کریں۔ خدمت ہائے لا نقہ سے یاد فرمائیں۔ کیم ذوالحجہ کے بعد عازم مکہ ہو جاؤل گا۔ ان شاء اللہ مکہ شریف کا پتا یہ ہوگا۔

(26)

محرم المقام - سلام مسنون

آپ کی علالت (39) یاعث ضریات کا علم ہو کر افسوس ہوا۔ اللہ تعالیٰ آپ کو صحت و شرری عطا فرمائے' آمین محمد اقبال مجددی کا حیدر آباد سے پھر خط آیا ہے کہ آپ سے رقعہ لے کر کراچی محمد ایوب قادری صاحب کے بے پر روانہ کروں۔ براہ کرم آیک خط لکھ دیجئے جس کے نام وہ چاہتا ہے۔ آپ نے اقبال کا خط بنام احقر پڑھ کر معاملہ سمجھ لیا ہو گا۔ یہ خط میں نے مجبوب صاحب سلمہ کے ہاتھ بھوا دیا تھا۔ کا یہ خط میں نے محبوب صاحب سلمہ کے ہاتھ بھوا دیا تھا۔ طالب خیر طالب غیر موی عفی عنہ طالب خیر موی عفی عنہ

786 محرم جناب حكيم صاحب! السلام عليم و رحمته الله و بركلة "
1- تاريخ الاطباء (40) وصول فرما ليس"وصول كرلى ہے شكرية"

2- کیا امر تسریس کوئی موضع مد کے نام سے بھی تھا۔

12 اكتوبر 1981ء

4 4 4 --- (27.)

مجرم جناب - سلام مسنون محمد حيين تسبيحي اراني (41) نے كشف الاسرار (42) بھی رہا ہوں اسے غور سے پڑھنے تاکہ بعد از کتابت الفاظ نہ بدلنا پڑیں۔

صفحہ 5 پر قرآن مجید کے ترجمہ کے سلطے میں نوٹ قابل اصلاح ہے۔ لکھا ہے کہ ولی اللہ (36) نے ترجمہ کیا۔ اس کے متعلق علیحہ و کاغذ پر مضمون لکھ دیں۔ جو مصنف کو بھیج دول گا کہ اس کے مطابق ٹھیک کر دیں۔

54 \$

(23)

786

پلی بات: السلام علیم دو سری بات: عید مبارک تیسری بات: مضمون(37) امام اعظم نمبر کے لئے سیسری بات: مضمون(37) امام اعظم نمبر کے لئے

(24)

786

ملام مستون

اقبل(38) کراپر چلا گیا ہے۔ رقعہ کراپی بھیجنا ہے المذا مجھ لکھ کر دے دیں۔ میں کراپی بھیج دوں گا۔

محر موی

(25)

786

عیم محر موی امر تسری 55 ریلوے روڈ لاہور ناریخ: 19 جولائی 1978ء عايتا بول-

(32)

محر موی عفی عنه 24 جون 1987ء

(31)

786

افسوس ناک خبر یہ ہے کہ میاں محمد الدین کلیم مورخ لاہور (47) آج صبح ساڑھے پانچ بجے انقال کر گئے ہیں۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ مغربی پاکستان (48) میں خبر چھپوا دیں۔ جنازہ کا وقت مقرر نہیں ہوا۔ شام کا کوئی وقت مقرد کریں گے۔ گڑھی شاہو کے قبرستان

786

محرم جناب سلام و رحمت سه مابی دسمرورد (49) بردی محنت سے اور بردی رقم سے چھپتا ہے گر پروف کوئی پڑھنے والا نہیں مانا المغاط سے پر بہوتا ہے۔ بیس نے آپ کا نام پیش کیا ہے۔ آپ ہر قیمت پر سے فدمت سرانجام دیں۔ ممنون ہوں گا۔ پی : سید اویس علی سروردی فاؤنڈیشن مریر سہ مابی دسمرورد سرورویہ فاؤنڈیشن مدیر سہ مابی دسمرورد بالقابل بٹ سویٹ ہاؤس

والسلام دعاجو و دعاگو موئی عنه پنجاب یونیورٹی لائبررین(50) کی چشمی ریکارڈ کے لئے ارسال بہجاب مینورٹی لائبررین(50) کی جشمی ریکارڈ کے لئے ارسال کا نیخہ یا اس کی فوٹو کائی طلب کی ہے۔ براہ کرم پہلی فرصت میں اس کی فوٹو اسٹیٹ بنوا دیں۔ محمد ابوب قادری کراچی(43) کے انقال کی اطلاع آپ کو مل چکی ہوگی۔

والسلام كم وسمبر 1983ء

(28)

786

سلام مستون

وحید احمد مسعود مرحوم (44) کے حالات جو اردو سے ماہی میں طبع ہوئے ہیں ان کی فوٹو اسٹیٹ کائی مہیا فرما دیں۔ اردو کے آخری شارہ میں سے مضمون ہے یعنی جو دو ماہ قبل آیا تھا۔

(29)

786

سلام مسنون نقوش سیرت النبی نمبر(45) مکمل سیک خرید کر دیں۔ ضروری اور جلدی۔

786

علیم محد موی امر تسری 55 ریلوے روڈ لاہور محرم جناب مخار حق صاحب

(30)

سلام مسنون قافله جاتا ربا-(46) از نصر الله خان مطبوعه كراچي ديكينا

(33)

المروماه

شائع کر رہا ہے۔ ہر کتب خیال اور ہر طقہ فکر کے متاز اہل قلم اور بلند پایہ شعراء کے شاہپارے اس کی زینت ہوں گ۔ کوشش کی جا رہی ہے کہ ہر لحاظ سے اسے علمی و ادبی جواہر پاروں کا ایک انمول خزانہ بنایا جائے۔

آپ چونکہ "مرو ماہ" کے درید کرم فرما مدان اور اس کی توسیع اشاعت کے ول سے خواہاں ہیں اس لئے اس کی برم تخریر میں حصہ لینے کی آپ کو خاص دعوت دی جا رہی ہے۔ امید ہے آپ اپنی اولین فرصت میں اپنے لظم انٹر کے شاہکار اور تصویر سے نوازیں گے۔

والسلام هجه موی امرتسری (مدیر "مهرو ماه") 13 ستمبر 1994ء

(36)

786 محرهم مجمر عالم مختار حق صاحب

لام و رحمت! نامی صاحب(55) کے متعلق کام اور گفتگو کریں۔ 29 اکتوبر 44

(38)

786

علم فحر موی امرتسری 55 ریلوے روڈ لاہور فالم منظم مدد

غلام مرتضی مرحوم کا چملم 13 تاریخ کو بعد نماز ظهر

786

اخر شاجمانپوری صاحب وفات یا گئے ہیں۔ ان کی تعزیت کی ایک سطر لکھ بھیجیں۔

14 نوم 1993ء

جناب محر عالم مخار حن صاحب

سلام مسنون 1- تذکرہ تلید(52) از پیر غلام دیکیرنامی کی ضرورت ہے۔ فوٹو المیٹ کروانی ہے۔ 2- سوانح میاں شیر محمد صاحب(53) از نامی

والسلام محمد موی عفی عنه 8 اپریل 1994ء

(35)

786

ماينامه "مروماه" لابور

لگا رہا ہوں مضایین تازہ کے انبار خرکو مرے فرمن کے خوشہ چینوں کو (54)

کری __ سلام مسنون __ یہ بہجت افزا خبر آپ کے لئے بیٹینا باعث مسرت ہوگی کہ ادارہ "مهرو ماہ" اردو اور پنجابی کے نامور ادیب "شاعر اور عانی جناب ابوالطاہر فدا حسین فداکی زندگی اور ان کے کلام پر ایک جامع اور خصوصی نمبر "منزکار فدا" کے نام سے عنقریب

حواثي

1- ان فرکورہ کتب میں ہے تاریخ جلیلہ ' قرآن کی معنوی تراف ہا اللہ استان ہے۔ اس فرام رائے۔ ان فران کی معنوی تراف ہیں۔ ان میں اللہ ہیں رائوں کی تایقات ہیں۔ ان میں اللہ تقائدری (فاری) پیر فرح بخش فرحت (متوفی 1248ھ) کی تعاقب مقائد قائدری (فاری) پیر قائدر شاہ ولی (متوفی 1248ھ) کی تعاقب ہیں جنہیں پیر صاحب نے مرتب کرکے شائع کیا۔ تذکرہ حمیدیہ طالہ اردو ترجمہ ہی جو پیر غلام رحقیر نامی کے قلم کا مرہون منت ہے۔ تحقیم اللہ فال معنقہ بیر غلام دعگیر نامی۔ غار بکد بو (رجنز) الم اردو ترجمہ ہیں اشاعت بذیر ہوئی۔ اس میں میرے والم اللہ والی اللہ والی مند ہیں میرے والم اللہ والی اللہ والی مند ہیں۔ ہی سے بیر صاحب کی فار کا بھی تام مجمد سے حسین طبعہ (متوفی 28 وسمبر 1958ء) کی مند خوال خوال میں میں ایک جو موسوم خوال حق نام مجمد سے حسین ایک جو موسوم والی حق نام مجمد سے حسین ایک جو موسوم والی حق نام مجمد سے حسین ایک جو موسوم والی حق نام مجمد سے حسین ایک جو موسوم والی حق نام مجمد سے حسین ایک جو موسوم والی حق نام مجمد سے حسین ایک جو موسوم والی حق نام مجمد سے حسین ایک جو موسوم والی حق نام مجمد سے حسین ایک جو موسوم والی حق نام حق نام مجمد سے حسین ایک جو موسوم والی حق نام کی سے حسین ایک جو موسوم والی حق نام حق نام کی تعاقب کی خوال حسین ایک جو موسوم والی حق نام حق نام کا تھا اللہ کے اذکار سے مشون ایک حق نام کی خوال حق نام کی خوال حق نام حق نام کا تھا اللہ کے اذکار سے مشون ایک حق نام کی خوال حق نام کی خوال حق نام کی نام کی خوال حق نام کی خوال کی کا خوال کی کی کا خوال کی کا

مود میں مشغول عبادت رہے آ ا جاں دے کے ہوئے گوشہ مجد میں دہ ما

نای نے کی بے سرانگار سے تاریخ " "حاجی ہوئے مغفور" بنو عالم مخزون ا

جو تاریخ پوچھو تو الحاج ہے۔ " ہے پخت نمازی مجم حسن"

اگر تاریخ پوچیس توسیه نامی تم جنا دینا که "عالی قدر حاجی ذاکر زیبا" ہے بس موزوں 1378ھ

یہ تاریخ نای کو بے زوال "بخلد بریں شد گھر حینی" بناریخ نافی بگوئی "بزرگ گھر حین از جہاں کرد رطت" (39)

786

عیم ور موی امرتسری 55 ریلوے روڈ لاہور

السوالشافي

السلام عليم و رحمته الله

حضرت مولانا پیر سید محمد امیر شاه قادری صاحب (58) ایدیر دوالحن" پادر غوث اعظم نمبر نکال رہے ہیں۔ اس الدیر دوالحن" پادر خوث اعظم نمبر نکال رہے ہیں۔ اس سلسلے کا منظوم مواد پتا ذیل پر روانہ کر دیجیج یا احقر کو بھیج

حفرت سد مولوی پیر محد امیر شاه صاحب مریز اعلی بندره روزه "دالحسن"

1371 كيد توت پشاور

والسلام رعاجو على عنه محير موئي عفي عنه 6 جون 1998ء

* * * (40)

786

محرم جناب ماجي صاحب (59) زاد اللف

سلام مسنون معروض آئکہ حامل رقعہ ہزا جناب محمہ عالم صاحب جناب نامی صاحب قبلہ کے مقربین میں سے ہیں۔ ان کو «تعلیم نامی صاحب قبلہ کے مقربین میں سے ہیں۔ ان کو «تعلیم الاخلاق" رعایتی قیت سے دیں۔ محمہ مویٰ عفی عنہ 2 فروری 1962ء

01378

یاد رہے کہ اس کتاب کا نیش لفظ اور مصنف کا ذکر جمیل عکیم صاحب کے اللم سے ہے اور پیر نامی صاحب کی رحلت کا مادہ "، جھا آج بائے چراغ علوم" بھی حکیم صاحب کی فکر کا نتیجہ ہے۔

3- علیم صاحب کا بیہ مضمون بعنوان "اطباء عمد مغلیہ سے دور حاضر تک" مجلّد "نقوش" ادارہ فروغ اردو لاہور کے لاہور نمبر بابت فروری 1962ء میں اشاعت یزیر ہوا۔

4- ناشر شہیر ملک دین محمد اینڈ سنز اشاعت منزل بل روؤ لاہور کے بیٹے ملک محمد عارف نے بید ماہوار رسالہ اپنے نام کی نبیت سے نکالا تھا۔ جس کے مدیر عبدالرحمٰن شوق امر تسری تھے۔ شوق صاحب کو بعد میں ادارہ ہذا میں اکاؤ تینٹ لگا دیا گیا جس کے سب ان کا تعلق رسالہ سے علی طور پر ختم ہو گیا اور یوں بید رسالہ دم توڑ گیا۔ شوق نے ای سللہ میں کہا:

شوق نے علم و ارب سے تھا شاما کر دیا اس بی کھاتے نے اب مجھ کو کما کر دیا افوں کہ شوق بھی بعد میں جلد ہی 1971ء میں داعی اجل کو لیک کمہ

5- نفرت نوشاتی: آپ روحانی پیشوا اور طبیب شفاء الملک الخاج میال نیک محمد نوشاتی (متوفی 19 اپریل 1972ء) کے فرزند ارجمند ہیں۔ تعلیم میں آپ ایم اے ایم او ایل (گولڈ میڈلسٹ) ہیں۔ آپ ادیب شاع نوشنولس طبیب اور مقرر خوش بیال ہیں۔ روشن دواخانہ کے نام خوشنولس طبیب اور مقرر خوش بیال ہیں۔ دوارہ نج القرآن سے شرقیور شریف میں اپنا مطب چلا رہے ہیں۔ اوارہ نج القرآن شرقیور شریف کے ناظم اعلیٰ ہیں۔ اہم قومی تقریبات پر ریڈیو پاکستان لاہور سے ان کی نقاریر نشر ہوتی رہتی ہیں۔ عربی فاری اردو انگریزی زبانوں پر نظم و نشر میں کیاں عبور حاصل ہے۔ حکیم صاحب نے ان زبانوں پر نظم و نشر میں کیاں عبور حاصل ہے۔ حکیم صاحب نے ان کی جم قطعہ تاریخ کا ذکر کیا ہے وہ درج ذمل ہے۔

سید کاریر و روح جان لرزید

اله مرگ دی وقار شنید

از جمان رفت مرد حق آگاه

عامل و علبه و عقیق و عمید

در لحد خفت مقدر بای

این چنین نیج کس نگاه نه دید

مسکنش باد روضه فردوس
غفرالله له، بغضل مزید

(مطبوعه روزنامه امروز لابور مورخه 2-1-3)

6- مفتى عيد العزيز مزعوى (متونى 16 وتمبر 1963ء) سخ تو آب ضلع گجرات کے رہنے والے گر ماری عمر مزنگ لاہور میں بتا دی۔ آپ جامع محد جنازگاہ کے خطیب اور محد قلعہ مادھو مؤنگ لاہور کے پیش امام رے۔ یہ خدمات آپ اعزازی طور پر انجام دیتے رہے۔ آپ کی تصانف میں سوائح عمری رسول الله عليم " تفسير حواشي اربعين عوميني المعروف به احس الاقوال في احوال الابدال (اس كا دوسرا الديش مكتب نبوبہ سینج بخش لاہور نے احوال ابدال کے نام سے 1413ھ میں شائع کر دیا جس میں پیر زادہ اقبال احد فاروقی کے مقدے کا اضافہ ہے) اردو رجم منينه المصلى واد الاحرة عزيز المعظم عزيز المرقاة الی مطالب مشکوة (چار جلد) خصوصی طور پر قابل ذکر ہیں۔ آپ کے فتاوی اسلامی رسالوں مبلغ (قصور) نور اسلام (شر قیور) ماہ طیب (کوٹلی لوہارال) میں چھتے رہے۔ شرقبور کے مشہور مقدمہ "یا شیخ سید عبدالقادر جياني شيئي لله" مين خصوصي دلچييي ليتے رہے اور عربي مين ايك كتاب "ضرب القنادر على راس من منكر القول ما شيخ عبد القادر" عدالت میں پیش کرے المنت والجاعت کے موقف کو موثق کر دیا اور بول عدالت عاليه كا فيصله المستّت والجماعت ك حق مين منتج موا -بری خوبوں کے مالک تھے۔ حق مغفرت کرے ، آمین

علیم صاحب کو مفتی صاحب کے طالات فراہم کر دیئے گئے تھے گر کتاب دمصنفین لاہور" آج تک منصہ شہود پر جلوہ گر نہیں ہوئی۔ 7- یہ صورہ عالبا" پروفیمر مجہ مسعود احمد صاحب کا دوناضل بریلوی اور ترک موالات" کا تھا ہے مرکزی مجلس رضا لاہور نے شائع کیا۔ 8- ڈاکٹر پروفیمر مجہ ایوب قادری (متونی 25 نومبر 1983ء) آپ کتاب دوست مصنف" محقق" مورخ اور تذکرہ نولیں تھے۔ اردو کالج کراچی کے شعبہ اردو کے صدر رہے۔ دس کتابوں کے مصنف اور سات فاری کتابوں کے معرجم ہیں۔ بعض کتابوں کے مصنف اور سات راقم سے بھی یاد اللہ تھی۔ اپنی کتاب مجوعہ وصایا اربعہ کا مسورہ راقم کو عنایت فرمایا جے شاہ ولی اللہ اکیڈی حدر آباد سندھ نے 1962ء میں شائع کیا تھا۔

9- یہ علیم صاحب کی تصنیف "مولانا غلام محمد ترنم امر تمری" (متونی 14 جولائی 1959ء) کا ذکر ہے جے انجمن تبلیغ الاحناف لاہور نے جولائی 1971ء میں شائع کیا اس کے سرورق کی کتابت حافظ محمد یوسف سدیدی (متونی 13 ستبر 1986ء) نے کی۔

10- یہ قطعہ تاریخ طباعت حضرت سید شریف احمد شرافت نوشاہی (حق 4 بحولائی 1983ء) سجادہ نشین سائن بال شریف (مجرات) کا بتیجہ فکر ہے جو سات اشعار پر مشتل ہے۔ اس کے مقطع "تذکار اہل دل" کے سال طباعت 1391ھ مشخرج ہوتا ہے۔

11- شریف صاحب سے مراد کتاب ذکور کے کاتب مجمد شریف کڑیالوی
ہیں جو راقم کے خواہر زادہ ہیں۔ آج کل رضا فاؤنڈیشن جامعہ نظامیہ
رضویہ اندرون لوہاری گئ لاہور کے زیر اہتمام شائع ہونے والے "
فادی رضویہ" از امام احمد رضا خان بریلوی کی تدوین نو کی کتابت کر
رہے ہیں۔ کتابت کے ساتھ ساتھ اپنے گاؤں موضع کڑیال کلال (ضلع
گوجرانوالہ) میں امامت اور خطابت کے فرائض بھی یہ احسن طریق نبھا
رہے ہیں۔ ماشاء اللہ زئین رسا پایا ہے اور اپنے علاقہ میں مسلک
رہے ہیں۔ ماشاء اللہ زئین رسا پایا ہے اور اپنے علاقہ میں مسلک
بریلوی کی حقیت کی دھاک بھا رکھی ہے کسی مخالف مسلک والے کی
بریلوی کی حقیت کی دھاک بھا رکھی ہے کسی مخالف مسلک والے کی
مشہور مناظر مولوی محمد عمر اچھروی کا کردار اداکر رہے ہیں۔

12- اب حافظ یاوری نہیں کرتا کہ میں مضمون کی نشاندی کر سکوں۔
13- جامع نوری معجد بالقائل ریلوے اسٹیش لاہور میں مورخہ 13 جون
1971ء کو منائے جانے والے یوم رضا کا اشتہار تھا جے حسب بدایت
اپنی مجد واقع جھگیاں شاہدین بند روؤ لاہور میں چیاں کر دیا گیا۔
1876ء۔ وسٹور پاکستان اور الجماد دونوں مولانا غلام محمد ترنم مرحوم کی تسائف جمہہ۔

را مشہور بیلائوی مورخ تھامی کارلائل کی انگاش کاب "بیروز را مشہور دورشی" مطبوعہ آکسفورڈ بوٹیورٹی پرلیں (1950ء) کا اردو ترجمہ جناب مجھ سکندر مدیر اہنامہ "ٹمپرٹس" لاہور نے بطل حمیت کے نام سے کیا جے ادارہ سرت پاک بیدن روڈ لاہور نے 1378ھ میں شائع کیا۔ اس کتاب پر فاضلانہ مقدمہ اور حواثی مولانا ترنم مرحوم کے شائع کیا۔ اس کتاب پر فاضلانہ مقدمہ اور حواثی مولانا ترنم مرحوم کے قلم سے ہیں اور نی آگرم ملائع کی ذات اقدیں پر ہرزہ سرائیوں کے مکت جواب دیے ہیں۔

7- مولانا مجر بخش مسلم (متوفی 17 فروری 1987ء) عالم دین محقق اسلامیات کی پاکستان کے رہنما بانی و خطیب مسلم مجد بیرون اوباری گیٹ لاہور کادر الکلامی اور خوش بیانی میں برصغیر میں شہور سے ۔ تقریر میں اگریزی حوالوں کی پوند کاری لطف دے جاتی ۔ ہفت سے ۔ تقریر میں الہور کے دریر رہے ۔ بعض تصانیف کے نام میر ہیں ۔ اسلام اور مساوات آدمی کی انبانیت تعلیم اسلام وروزہ اور اس کا

فلف ' غزوہ بدر' مقروض قوم وغیرہ۔ مولانا مسلم مرحوم کی ندکورہ لظم چھ فاری اشتعار پر مشتل ہے جس کا مقطع ہے۔
خدایا رسید است در بارگایت
طلب گار رجمت مسافر ترنم
18- وحید احم: حکیم محمد موئ صاحب کی بمشیرہ طلبہ بی بی سے بیلے

18- وحیر احمد: علیم عجر موی صاحب کی بمشیرہ علیمہ نی بی کے بیخ میں۔ ان دنوں علیم صاحب کے ساتھ ہی مطب پر ان کا ہاتھ بٹائے تھے اور ان کے برکارے کے طور پر بھی کام کرتے تھے۔ میرے دفتر میں کی علیم صاحب کا نامہ و بیام پہنچاتے اور موقود وقت پر لے جاتے۔ اب ابنا الگ مطب چلا رہے ہیں۔

19- يو مضمون بھي غالبا" اي تشاسل ميں ہے جس کا ذکر خط تمبر 6 ميں گزر چکا ہے۔

20. حضرت محكيم صاحب كى والده ماجده غلام فاطمه كا انقال 25 كل 1972ء كا 1972 شاره مرحومه كى ياد كے لئے مختص كيا كيا۔ حسن انفاق كى بات كى دو برزگوں علامہ عرشى امر شرى (متوفى 4 بنون 1985ء) اور مايد رساله "مرو و ماه" جناب ابوالطابر فدا حسين فدا تد ظله نے ايك تى مان تاريخ وفات "عارفه طيبه مستور شد" سے 1982ء اشتراج كيا۔ مارخ وفات "عارفه طيبه مستور شد" سے 1982ء اشتراج كيا۔ 19 عارفه لاحق تھا بلكه اب بھى ہے۔ اس علم يل

بعض انتقارات پر مرحوم نے یہ ہدایات فرائیں۔

22- و نقوش جیل" میرے والد ناجد الحاج میاں مجمہ حسین قادری فقیمین کادری فقیمین کاری خوات کی مجدی کے حالت پر مشتل کا پچہ ہے جے راقم نے تجریا کیا اور والد مرحوم کی تقریب چملئم منعقدہ 7 فروری 1959ء پر شائع کیا گیا۔

23- شریف احمہ شرافت علوی قادری نوشاہی (متوفی 4 جوائی 1983ء) عالم، محقق' مورخ' ٹارئ کو نولس' اویب' شاع' ٹارئ کو ' خطاط' مولف مرجم' ناہر انساب' صوفی صافی' جادہ نشین سابن بال شریف (گجرات) قصائی کی تعداد 200 سے زائد سب سے اہم کارنامہ شریف التوارئ (توشاہیت کا دائرۃ المعارف) ہے جو 15 جلدوں میں سات بڑا التوارئ (توشاہیت کا دائرۃ المعارف) ہے جو 15 جلدوں میں سات بڑا کیا ہوئے کہ جب ان کی مطاب پر تشریف لانے ہوئے کے جب ان کی مطاب پر تشریف لانے ہوئے تھے اور راقم کو ایک نوخ علائی مطاب پر تشریف لانے ہوئے تھے اور راقم کو ایک نوخ علائی فرمایا۔

مطاب پر تشریف لانے ہوئے تھے اور راقم کو ایک نوخ علائی فرمایا۔

مرجم نے کہا کہ حضرت بیر غلام دینگیر بائی مرحوم نے اپنی رہائی فرمایا۔

یرجو پھر نصب کے کہا کہ حضرت بیر غلام دینگیر بائی مرحوم نے اپنی رہائی برجوم نے اپنی رہائی برجوم نے اپنی رہائی

ير مزار بيد احد توخيد گفت ناي مورو فطل الله

لذا آب بھی ای زمین میں شعر لکھ کر کتاب عنایت فرمائیں۔ چنانجہ انہوں نے قلم پکوا اور فی البدیہ یہ اشعار سرورق پر تحریر کر دیے۔ چونکہ یہ اشعار ابھی تک غیر مطوعہ ہیں اس لحاظ سے انہیں محفوظ كرنے كے لئے يمال نقل كيا جا رہا ہے۔

مرواه -

ير مقام حضرت موی کيم افتخار لمت دين قويم داده شد این نخ والا خطاب عالم مخار حق را مستطاب صاحب علم و بشر ابل بدی والف امرار دين مصطفي صد مبارک ہم دعا بائے کیر از شرافت خادم نوشاه پیر

شرافت نوشای كم زوالح 1399ه

24- مولوى نور الدين (متوفى 1937ء) او في مسجد بازار باير منذى اندرون شاہ عالمی وروازہ لاہور میرے والد مرحوم کے خطاطی میں استاذ مجرم تھے۔ آپ رسول گر ضلع گوجرانوالہ کے باشندہ تھے گر صفری بی میں لاہور میں آ بے اور بیمیں فن کتابت کو بسر اوقات اور اکل طال کا وربعہ بایا۔ 80 برس کی عمر میں را بگرائے عالم جاودانی ہوئے۔ مولوی نور الدین نے پنجابی نظم میں "نماز نوری" بھی تصنیف کی جو 1340ه مين طبع بوئي- اللهم اغفرله

25- مولانا غلام قاور شائق رسول گرى (متوفى 1300ھ) آپ اعلم العلماء افضل الفضاء صاحب علم و علم و تقوى و ورع تنف آباء و اجدادے سعب قضا و افام مس متاز علے آئے تھے۔ آپ سے متعدد مضامین یادگار ہیں۔ تاریخ گوئی میں بھی ملک حاصل تھا۔ وفات سے ایک روز پہلے این باریخ وفات کھی

"يا الله كرمنا بفضل"

p1300

آپ کے تفصیلی حالات شریف التواریخ جلد موم (حصہ بغتم) مطبوعہ اداره معارف نوشاهیه سابن یال شریف تجرات (1984ء) میں شامل

26- مولانا محم عيدالكيم شرف قادري مدظله فيخ الحديث جامعه نظاميه

رضوبيه اندرون لوباري كيث لابور و مهتم مكتب قادريه دربار ماركيث لابور- آپ البنت والجماعت كا مايه ناز سرمايد بين- على و فارى ير عمل وسرس حاصل ہے۔ متعدد کتابوں کے مصنف و مترجم ہیں۔ متوع علمی موضوعات پر سکڑوں مقالات چھپ چکے ہیں۔ آپ کے حالات و خدمات ير وو كرايين حال على ين چفي چكى بين- (1) محن الل سنت (2) تذكار شرف مروو مصنف محمد عبدالتار طامر- مصنف في مردہ یات قوم کے لئے ایک اچی روایت قائم کی ہے جس کی حوصله افزائي كرني چاسي-

27- كشف المجوب حفرت ابوالحن سيد على بن عثان طالي جورى غزنوی معروف به وانا تهنج بخش لاهوری کی تضوف کی لازوال اور شره آفاق کاب ہے جس کے اب میرے کتب خانہ میں مندرجہ ذیل الْدِيشُ موجود بيل- نسخه بالح كشف المجوب

:516 \$

____101 -

و1) م قد (1)

(2) پروفسور ژوکوفکی- لینن گراؤ کے نیخہ مطبوعہ 1926ء کاری پرنٹ - اران 1979ء

(3) تران - به نفي و تحشيه على قويم- مركز تحقيقات فارى ايران و باكتان املام آباد 1978ء

(4) فيخ جان محمر الله بخش كناكى - تاجران كتب علوم مشرق كنيت رود أناركلي لابور 1931ء (به تعج عليم مولوي محد حين فاضل ويوبند)

(5) نخ باء الدين ذكريا ماتاني- احد رباني ايم اے (ناش) پاكتان ریلوے مروس لاہور 1968ء

(6) قلمي ننخ كا على الديش- الحاج ميال خوشي محمد سجاره نشين وانا وريار لايور - 1982ء

(7) بر كوشش وكتر في حين نسبيحي رباد مركز تحققات فارى اران و پاکتان اسلام آباد 1995ء

\$ /ce:

(1) مولوی محمد حسین مناظر گوندلانواله ضلع گوجرانواله - ملک وین محمد ايير سنر تاجران كتب و بيلشرز - اشاعت منزل بل رود المور (غير

(2) كشف الحجوب مع كشف الامرار- مولانا مش الند ايردي صوفي معنى - شيخ الني بخش محد جلال الدين تاجران كتب تشيري بازار لامور گنيت رودُ لامور 1996ء

ئریزی: رینالد تکلی - اسلامک بک فاؤندیش سمن آباد لامور 1976ء

28- 25 مارچ 1973ء کو نوری مجد بالقائل ریلوے اشیش لاہور بیل منعقد ہونے والے یوم رضا کے وعوت ناموں اور پوسٹروں کا ذکر ہے۔ 29- حاجی صاحب سے مراد برادرم الحاج مجہ اعظم منور رقم تلمیذ موجد طرز جدید منتی عبد المجید پرویں رقم (متونی 4 اپریل 1946ء) ہیں۔ حاتی صاحب صحیح معنوں میں پرویں رقم کے جانشین اور خط پرویی کے اثین سخے۔ پرویں رقم کے حالیہ سے آخری تلمیذ سے جو 12 جنوری 1997ء کو معمر 78 سال را گرائے عالم بالا ہوئے۔ آپ علیم جنوری 1997ء کو معمروں میں سے۔ مرکزی مجلس رضا کی کتابت کا کام اعزازی طور پر کرتے ہے۔ فن خطاطی پر ان سے یہ کتابیں یادگار ہیں۔ تدریس خطاطی' نگار ستان' رہنمائے خوش خطی (تین جھے) مرحوم بیس۔ تدریس خطاطی' نگار ستان' رہنمائے خوش خطی (تین جھے) مرحوم کی یہ شہر مولانا غلام رسول مہر (متونی 16 نومر 1971ء) نے منور رقم ادیب شہیر مولانا غلام رسول مہر (متونی 16 نومر 1971ء) نے منور رقم کے خطاب سے نوازا۔

30- یہ خط ان ونوں لکھا گیا جب میں سرکاری کام کے سلسلے میں کراچی گیا ہوا تھا اور وطن عزیز شدید بارشوں اور سلاب کی لیٹ میں تھا۔ یہ خط بھی اس حادثہ کا شکار ہو گیا اور اس کی سیدھی طرف کا پورا حصہ اس طرح آب خوردہ ہوا کہ قابل اخذ ومطالعہ نہ رہا۔ یہ میرے مرض بواسیر کے سلسلے میں لکھا گیا تھا۔ البتہ جو حصہ محفوظ رہا اس سے بھی مطلب برآری ہو بی جاتی ہے۔

31- متوب براج يرجائے كے سلط ميں كھا گيا۔

32- الحاج پیر زادہ سید محمد صن شاہ نوری قادری سجادہ نشین چک سادہ شریف۔ نوری کت خانہ منصل جامع نوری مسجد بالقابل ریاوے اشیش لاہور کے مہتم ' مرکزی مجلس رضا کے فعال کارکن' اعلیٰ حضرت فاضل بریاوی موانا اتھ رضا خان کی کتابوں اور رسالوں کے ناشر۔ انہیں بائی مرکزی مجلس رضا لاہور حکیم اہل سنت حکیم محمد موئ امرتری کی نماز جنازہ کی امامت کا شرف حاصل ہے۔

33- برخوردار محبوب عالم راقم الحروف کے علمی و ادبی کاموں میں تمد و معاون۔ وعا ہے کہ خدائے رحیم و کریم بجاہ نبی رؤف رحیم برخوردار

1346ه (3) عليم الله ركها قريش - شخ غلام حسين ابند سز - تاجران كتب تشميري

יונות עותנ

(4) ابو نعيم عبد الكليم خان نشر جالندهري في غلام على ايند سنر پيلشرز لابور 1968ء

(5) سید محمد فاردق القادری ایم اے ' فرید بک طال اردو بازار لامور 1989ء

(6) علامه فضل الدين كوبر- ضياء القرآن بيلي كيشنز عبنج بخش رودُ لابور 1989ء

(7) ابوالحسنات سيد محمد احمد قادري- المعارف سيخ بخش رود لامور 1393ه (مين الديش)

(8) مولوی فیروز دین لاموری - کتب خان اسلامی بنجاب لامور (غیر مورخه)

(9) الحاج مفتى غلام معين الدين نعيى - مدينه پيلشنگ سميني بندر رودُ كراجي 1976ء

(10) عبدالرحل طارق- نعماني كتب خاند حق اسريك اردو بازار الهور 1979ء

(11) محمد الطاف نيروى محمد الطاف نيروى موذن دانا سيخ بخش لامور 1992ء

(12) میال طفیل محمد (محرف زجمه) اسلامک پیل کیشنر لمینند شاه عالم مارکیت لامور 1980ء

(13) الحاج كيتان واحد بخش سيال چشتى صابرى- الفيصل غزتى اسريك اردو بازار لامور 1995ء

(14) علامہ ظہیر احمد ظمیری بدایونی- کتب خانہ شان اسلام- راحت مارکیٹ اردو بازار لاہور (غیر مورخه)

(15) مولانا عبد الرؤف فاروق - اسلای كتب خانه فضل الني ماركث اردو بازار لامور (غير مورخه)

. (16) پروفیسر محمد عبدالمجید بردانی ایم اے۔ ناشران قرآن لمینٹر اردو بازار لامور 1968ء

الله سندهى: عطا محم حاى - سندهى ادبي بورؤ - جامشورو حيدر آباد المنده 1988ء

الله وخالي : محمد شريف صابر - قاضي بيل كيشتر- ذوالقرنين جيمبرز

ک زندگی میں برکت عطا فرائے اور اسے صحت و عافیت کے ساتھ المامت باکرامت رکھی، آمین!

46- یمان حاجی صاحب سے مراد الحاج محمد ارشد قریش القادری ہیں جو کتب العادف سخ بخش روڈ البور کے مستم ہیں جن دنوں کشف الحجوب کی کتاب خوانی کا ذکر ہے ہیں مرکاری کام کے سلط میں البور سے باہر تھا۔ اس لئے تشج کی استدعا حکیم صاحب سے کی گئی تھی۔ ان کے اظہار معذوری کے باعث یہ کام دوران سفر میں نے ہی انجام ریا۔ اس ترجمہ پر حکیم صاحب نے وہ شہرہ آفاق پیش لفظ تحریر کیا جس ریا۔ اس ترجمہ پر حکیم صاحب نے وہ شہرہ آفاق پیش لفظ تحریر کیا جس نظ کی صدائے بازگشت اریان تک جا پہنی۔ النذا اس پیش لفظ کی سے حکیم صاحب کی علمی فضیات کو مزید چار چاند لگ گئے۔ اس پیش فظ کی صدائے بازگشت اریان تک جا پہنی۔ النذا اس پیش لفظ کی صدائے بازگشت اریان تک جا پہنی۔ النذا اس پیش لفظ کی صدائے بازگشت اریان کے جا ہو ہیں شائع کر صاحب فاری میں شقل کرکے جاتہ "فارت مارف" طہران (ایران) کے شارہ برائے تو مبر 1998ء میں شائع کر صاحب نارے یہ کشف الحجوب کا یہ اردو ترجمہ نیز سموقدی سے کیا گیا دیا۔ یاد رہے کہ کشف الحجوب کا یہ اردو ترجمہ نیز سموقدی سے کیا گیا دیا۔ یاد رہے کہ کشف الحجوب کا یہ اردو ترجمہ نیز سموقدی سے کیا گیا الحالیات سید محمد احمد قادری (متوفی 20 جنوری 1961ء) خطیب مجد اور فان و غازی کشیم ہیں۔

26- ملک شیر محمد اعوان (م 68-2-23) کالا باغ کے رئیں ' معروف فلکار' کتاب دوست' وسیع المطالعہ ' متعدد کتابوں کے مصنف جن میں '' مطافیٰ " اردو زبان میں محققانہ ' عارفانہ اور عالمانہ تصنیف ہے۔ ای طرح بارگاہ مصطفیٰ میں ایک دوسری کتاب ''عظمت مصطفیٰ " بطور لئرانہ عقیدت پیش کی ہے۔ متعدد گران علمی مقالے عوام سے خراج محمد تعین حاصل کر چکے ہیں۔ مرکزی مجلس رضائے ''محاس کنز الایمان '' کان مولانا احمد رضا خان کی نعتیہ شاعری بھی شائع کی۔ کادوہ ان کی مولانا احمد رضا خان کی نعتیہ شاعری بھی شائع کی۔

یہ ستفر ہے کہ شاہ ول اللہ محدث والوی کے ترجمہ قر آن کے متعلق علیم صاحب کو کیا اختلاف تھا اور میں نے تقیل ارشاد میں کیا لکھا البنتہ مطوم محان کنز الایمان کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ معاملہ با" وما اھل به لغیر الله (بقرہ/173) سے متعلق تھا۔

گیا یہ خصوصی نمبر عیم صاحب کی ترغیب و تشویق پر وجود پذیر ہوا۔
میاں صاحب نے 28 نومبر 1999ء کو دارا المبلغین شر تپور شریف میں
علم صاحب کی یاد میں ایک تعزیق تقریب کا انتقاد کیا جس میں ان کے
علاوہ بیر زادہ اقبال احمد فاردق اسمر محمد انور قمر مولانا محمد منشا تابش اور
راقم الحروف نے علیم صاحب کی دینی و ملی خدمات پر روشنی والی اور
ابوالطا ہر فدا حیین فدا مدیر "مهر و ماہ" لاہور نے منظوم بدید عقیدت
پش کیا۔

38- اقبال سے مراد پروفیسر محمد اقبال مجددی ہیں۔ آپ محقق مصنف اور مترجم ہیں۔ برصغیر کی سابی معاشرتی اور علمی تاریخ کے علاوہ علماء و صوفید کی تحریک سے درجہ تخصص حاصل ہے۔ برصغیر اور ایران کے مقتدر رسائل ہیں سات سو سے زائد مقالات چھپ چکے ہیں۔ مقامات معصومی ان کی برسول کی تحقیق کا نتیجہ ہے بنو متوسط درجے کے تین ہزار صفحات پر مشتمل ہے۔ لیکن ابھی منتظر اشاعت ہے۔ کل امر مربون باقاتما

39- "علالت باعث ضربات" ا یکسیڈنٹ کا ترجمہ ہے جو محیم صاحب کے تخلیقی ذہن کی پیداوار ہے۔ ان دنوں دفتر جاتے وقت رکشہ ورائیور نے چوک چوبری میں میرے سائیل کو عکر مار کر کرا دیا تھا جس سے شدید ضربات پیٹی تھیں۔

40- راقم کے عریفہ پر ہی علیم صاحب نے شق وار جواب تحریر کر دیا اس لئے ان کے جوابات کو بجھنے کے لئے اپنا عریفہ بھی نقل کرنا پڑا۔
41- وکٹر مجر حسین تسبیعی رہا۔ مشہور ایرانی سکالر محرم علیم صاحب کے نیاز مندول میں سے ہیں۔ انہول نے حضرت وانا گئے بخش فاری الیب کشف الحجوب کا انقادی متن مرتب کیا جو مرکز تحقیقات فاری ایران و پاکتان اسلام آباد سے 1995ء میں اشاعت پذیر ہوا۔ صحت متن اور طباعت کے لحاظ سے قائل دید' ان کا ڈاکٹریٹ کا مقالہ و تحلیل کشف الحجوب و تحقیق در احوال و آفار حضرت وانا تہنے بخش' محلیل کشف الحجوب و تحقیق در احوال و آفار حضرت وانا تہنے بخش' ہوا۔ ان کی بعض ویگر تصانیف سعدی نامہ' مراسم عودی ایرانی' نامہ بوا۔ ان کی بعض ویگر تصانیف سعدی نامہ' مراسم عودی ایرانی' نامہ نوروزی' خلاصة الامرار و تحفیۃ القادری از خواجہ ساء اللہ پیر بوابات کی تدوین' نقش بائے رنگ رنگ میگ مودہ علیم مجمد حسین عرش کی ترتیب علیم صاحب سے فاری میں خط و کتابت تھی۔ اب یہ مکاتیب علیم صاحب کی کرم فرمائی سے راقم کی تحویل میں ہیں۔

مروماه -

بديہ قار كين ہے۔

در وصف عليم عارف و مخن وربررگ جناب مولانا عليم محر موي امرتسری مدخله العالی

مروره وكم محمد حيين تسبيحي ريا

طب و عمل را جان و تن امرتری كوير فشان انجن امرتري

پیوسته اودارد به دل لطف و صفا آن شله نکو خن امرتری

مر و شکوفان اوب در ملک عشق موی شده پوند تی امرتری

باشد عليم عارفان در شر خود

نو یاده ککر کهن امرتسی

کل های انگفت بود در پیش او کشته نوا خوان چن امرتسکا میمان نواز و با وفا در زندگ

عشق خدا اندر بدن امرتری

از مصطفح وارد کا عام خود موی شده ای ترن امرتری

ناشد طبیب مستمند و درد مند یاد و محب مود و زن امرتری

کارش بود خدمت برای سلمان مود بزرگ و طب و فی امرتری

عشق خدا دارد به ول وقت وعاء قلش مجت را وطن امرتری

علم اليقين حق اليقين روح اليقين بے یہ ای برے دی اوتری

خوشيو كند جان و ش زنده دلان کویی بود ملک نقن امرتری

فازی بود حف واش دربر زمان شری زبان و خوش دین امرتری

دولت بود اورا فقط ترف وفا شد يوسف چاه زقن امرتري من خوشہ چین خرمنش بودم کی چون یاسمین و یاسمن امرتسری باشد مطبش مرکز علم و عمل داروی او سلوی و من امرتری انفاس او مچون سیا خوش بود

دانای برجین و فکن امرتری مخقیق او در راه عرفان و ادب بارش فدای دوالمنن امرتری

کشف تحلب معرفت را راز دان چون کی روش در محل امرتری باشد رها پیوست کم

در کار خود نیک و حس امرتری

42- فقر نامه مشهور و معروف به کشف الاسرار منسوب به مخدوم تلخ بخش لاہوری کی فوٹو اٹیٹ بنوا کر علیم صاحب کو میا کر دی گئی۔ كاب ذكوره مطع محمى لابور سے شائع بوئى۔ سند اشاعت ندارد -43 و مکھنے حاشیہ نمبر 8

44. وديد احد معود (متونى 11 جورى 1977ء) صاحب طرز اديب تھے۔ آریخ و تحقیق کا اعلی ذوق رکھتے تھے۔ اردو' فاری و اگریزی زبانول پر مکسان عبور حاصل تھا۔ ادبی رسالہ "فقیب" 1519ء میں برابوں سے جاری کیا۔ آپ بابا فریر سنج شکر کی اولاد امجاد سے اریخ تصوف سے شف رکھنے کی بنا پر انہوں نے بردگان دین پ مخلف كاين لكيس- "بيد احد شهيد كي صحيح تصور" ان كي لاجواب تصنیف ہے۔ ان کے تفصیلی طالات جناب پروفیسر محمد ابوب قادر کی مرحوم نے قلبند کے جو انجن رق اردو کراچی کے سہ مای رسالہ " اردو" شاره وا 1983ء ميل اشاعت يذير اوع- اس مضمون كي فولو الليث عليم صاحب كو مطلوب تفي جو مهاكر وي مني-

45- عبد ساز رساله " نقوش" كاسيرة النبي نمبر 13 صفيم جلدول (كم و بیش وی بزار صفات) پر مشمل ہے جو دمبر 1982ء سے جوری 1985ء کے دوران شائع ہوا اس کے مدیر تلہ طفیل (متوفی 5 جوالل 1986ء) تھے جنس بالے اردو مولوی عبدالحق نے "مجد نقوش" کے

نام سے نوازا۔ آپ آٹھ کتابول کے مصنف بھی ہیں جو سوانحی فاول یر مشتل ہیں۔

46- درست نام 'وکیا قافلہ جاتا ہے'' ہے مطبوعہ مکتبہ تمذیب و فن کراچی 1984ء جو مطالعہ کے لئے دے دیا گیا۔

47- محمد دین کلیم (متونی 24 اکتربر 1989ء) مورخ لاہور کے نام ہے۔ اُب خانے جاتے تھے اور یہ نام غالباً حکیم صاحب کا ہی تجویز کرہ ہے۔ ان انہوں نے بررگان لاہور پر دو درجن سے زائد کائیں کلھی ہیں۔ ان میں مدینة الاولیاء خاص طور پر قابل ذکر ہے جس میں لاہور میں مدفون میں مدینة الاولیاء کرام کے طالت مرقوم ہیں۔ یہ کتاب 1396ھ میں اسلامک بک فاؤنڈیش لاہور نے شائع کی۔ ملک کے مقترر رسائل میں ان کے بار مقالت اشاعت یزیر ہوئے۔

48- "مغربی پاکتان" روزنامہ اخبار تھا جس کا رفتر کشی چوک میکلوڈ روڈ لاہور پر واقع ہے۔ برادرم محمد معصوم قادری (متوفی 4 بون 1987ء) اس اخبار میں بیڈ کاتب کا فریضہ انجام دیتے تھے۔ اس حوالے سے تکیم صاحب نے خبر کی اشاعت کے لئے فرایا۔

49- سہ ماہی دوسرورد" سروردیہ فاؤنڈیش میکلوڈ روڈ لاہور کے زیر اہتمام اشاعت پذیر ہوتا ہے۔ حکیم صاحب کا ارشاد سر آکھول پرراقم مارچ 1991ء سے اعزازی طور پر رسالہ بذا کے بطور نائب مدیر فرائض بھی انجام دے رہا ہے۔

50- علیم صاحب نے اپنا فیٹی کتب غانہ جس کی کابوں و رسائل کی تعداد اب عمارہ ہزار سے بھی متجاوز ہو چکی ہے، پنجاب بونیورٹی لائبرین لائبرین کی تحویل میں دے دیا تھا۔ یہ چھٹی پنجاب بونیورٹی لائبرین نے ای سلمہ میں ارسال کی تھی۔ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ یہ چھٹی یماں بھی محفوظ کر دی جائے۔

بهم الله الرحن الرحيم

بنجاب يونيورش لا بمريرى قائد اعظم كيميس لا مور - 54590 فون: 868853 حوالد تمبر D/41/L تاريخ: 90 - 1 - 16

: 10-1-90 عيم صاحب!

البلام عليكم

24 وممبر 1989ء کو آپ کا قابل قدر ذخیرہ کتب ہماری لا جریری میں شقل ہو گیا۔ آپ کی جانب سے بعد میں بھی کتابیں وصول ہوتی

رہیں۔ اس طرح اس وقت تک کتابوں کی کل تعداد 5,375 (بشول طلعیں و ننخ) ہو گئی ہے۔ ہم اس گراں قدر عطیہ کے لئے آپ کے متد ول سے ممنون ہیں۔ یونیورٹی کے طلبہ 'اساتندہ اور محققین یقینا اس وزیرے سے مستفید ہوتے رہیں گے۔ یہ ایک ایسا صدقہ جاریہ ہے جو بھیشہ آپ کے لئے باعث تواب خابت ہوگا۔ ہم دعاگوہیں کہ خداوند عالم اس کار خیر کے لئے آپ کو اجر عظیم عطا کرے۔

آپ کی خواہش کے مطابق اس ذخیرے کی مرتبہ فہرست کی دو کاپیاں آپ کے ریکارڈ اور استعال کے لئے ارسال کر دی جائیں گی۔ اللہ کرے آپ کے مزاج پخیر ہوں۔ والسلام مع الاکرام

نصير احمد (چف لائبرين)

جد ست: جناب عليم محمر موئ امر تسرى صاحب 55 ريلوب رود لامور -7

51- عبدالکیم اخر شاہبانیوری مظمری مجددی (متوفی 14 نومبر 1993ء)
متاز عالم دین ' رئیس التحریر' محقق' ادیب' مصنف' مترجم کتب احادیث
کثیرہ کم و بیش ایک سو کتابوں کے مصنف مرنجان مرنج انسان
متھ۔ عمرت میں زندگی بسرکی مگر غیرت نے کمی کے آگے ہاتھ پھیلانا
گوارا نہ کیا۔

52- تذکرہ تبلیہ (فاری) حضرت عبد الجلیل چوہڑ شاہ بندگی الہوری استونی 910ھ) والو سلطان بعلول لودھی کے ذکر خیر پر مشمل ہے ہے۔ حضرت جمال الدین الوہر اکبر آبادی نے شیر شاہ موری کے عمد کلومت (1540ء آ 1545ء) میں تصنیف کیا اور بیر غلام وشکیر نای متول فیانقاہ نے 1952ء میں شائع کیا۔ قبلہ علیم صاحب فرمایا کرتے سے کہ جب یہ تذکرہ چھپ گیا تو نای صاحب اس کے آٹھ دس شنے اٹھا الائے اور احباب میں تقیم کر دیے۔ چند روز کے بعد جب بقیہ شاک اٹھائے کے کائمگیر پریس پنچے تو معلوم ہوا کہ بقیہ شنے کی سب منائع ہو چی شے۔ اس حوالہ سے یہ نمانت کمیاب تذکرہ تھا جس کا فیاس جناب علیم صاحب کی ترغیب سے مدیر مجلہ "سرورد" جناب سید فیاس جناب علیم صاحب کی ترغیب سے مدیر مجلہ "سرورد" جناب سید اولیس علی سروروی صاحب کی ترغیب سے مدیر مجلہ "سرورد" جناب سید جنوری 1996ء میں شائع کرے اس کی کمیائی دور کر دی۔ راقم کو طبع اول کے دو شخوں کا علم ہو سکا۔ ایک پروفیسر مجمد اقبال مجددی صاحب کے ذخیرہ میں اور دو سرا راقم الحروف کے کتب فائد میں۔ یہ بات قابل کے دو شخوں کا علم ہو سکا۔ ایک پروفیسر مجمد اقبال مجددی صاحب کے ذخیرہ میں اور دو سرا راقم الحروف کے کتب فائد میں۔ یہ بات قابل کے دو شخوں کا علم ہو سکا۔ ایک پروفیسر مجمد اقبال مجددی صاحب کے ذخیرہ میں اور دو سرا راقم الحروف کے کتب فائد میں۔ یہ بات قابل کے دو شخوں کا علم ہو سکا۔ ایک پروفیسر مجمد اقبال مجددی صاحب کے ذخیرہ میں اور دو سرا راقم الحروف کے کتب فائد میں۔ یہ بات قابل

ذکر ہے کہ پلا ایڈیش با تصور ہے جبکہ دوسرے میں یہ تصاور شامل انسی کی گئیں۔

53- "سوائح حیات میال ثیر محمہ صاحب" ابوالفضل پیر غلام دیگیر نائی کی تصنیف ہے جے مدنی کتب خانہ چوک گنبت روڈ لاہور نے شائع کیا۔ سند اشاعت فدکور نہیں۔ بصنف نے اعتراف کیا ہے کہ کتاب کے لئے مواد کی فراہمی میں مخلص دوست کیم محمہ موی صاحب کے میال شیر محمہ مطابعہ کی وفات پر کے ہوئے دو تاریخی مادے بھی کتاب کے آفر میں ورج ہیں۔

54- یہ ایک مطبوعہ چھی ہے جو انہوں نے بطور مدیر "مرو ماہ" لاہور رسالہ کی خصوصی اشاعت "تذکار فدا" کے سلط میں ارسال کی جس میں اہل علم کو دعوت مقالہ نولی دی گئی ہے۔ یہ توبصورت نمبر اگت 1999ء میں اشاعت پذیر ہوا جس میں ملک بحر سے اہل علم اور فدا صاحب کے نیاز مندول اور تلافہہ نے حصہ لیا۔ راقم کا مضمون بھی "شاعری کی کمکٹاں" شامل اشاعت ہے۔ یہ بات میرے لئے باعث فخر ہے کہ اس خصوصی اشاعت کا پہلا پرچہ محرم جز ب ابوالطاہر فدا حسین فدا نے راقم الحروف کو عنایت فرمایا۔

55- نائی پیر غلام دیگیر (متونی 16 دسمبر 1961ء) پیر، مصنف مورخ ، سبوره دی سبوره دی سبوره دی سبوره دی سبوره دی سبوره دی سبوره درگاه ده در دار در گاه ده در عبد الجلیل چوبر شاه بندگی قریش سبوره دی فن آریخ گوئی میں بدیع المثال شے۔ 152 کتابوں کے مصنف 13 فائدانی کتابوں کے مرتب و ناشر، سات کتابوں کے مترجم ، سب سے گرال مایہ کارنام ، آریخ جلیلہ (حضرت شاہ عبدالجلیل چوبر شاہ بندگی کے فائدان کا تذکرہ) ہے۔ اکثر کتابیں ان کے قائم کردہ ادارہ "دائرے الاصلاح" کی جانب سے شائع ہوئیں۔ وہ مسائل وراثت میں درجہ اختصاص پر کی جانب سے شائع ہوئیں۔ وہ مسائل وراثت میں درجہ اختصاص پر فائز شے۔

56- ریاض جایوں سعیدی قبلہ علیم صاحب کے معتمد خاص اور مریضوں کو دوائی دینے اور ان کے علمی کاموں میں ان کا ہاتھ بٹاتے تھے۔ مطب جمعہ کے دن بند رہتا۔ علیم صاحب کا معمول تھا کہ وہ اس روز درگاہ عالیہ حضرت میاں میرصاحب تشریف لے جائے۔ نماز جمعہ وہیں اوا کرتے اور اپنے والدین اور دیگر اعزہ کی قبور پر حاضری دیتے۔ اپنے احاطہ قبور "مقابر چشتیاں" میں خود رو بوٹیوں اور درخوں کی فالتو شاخوں کی کائ چھاٹ اور صفائی کرتے اور متعلقہ ضروری سامان (کھیا درائی وغیرہ) کمیں ایک ڈرب میں مقفل رکھتے تھے۔

کیم صاحب کی رحلت کے بعد یہ معمول آب ہمایوں صاحب نے اپنا لیا ہے جو کہ ان کی بہت بڑی قربانی ہے۔ ایثار کی ایس مثالیں اس دور میں اگر نایاب نہیں تو کمیاب ضرور ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کی اس بے لوث خدمت پر اجر جزیل عطا فرمائے' آمین

57- علیم غلام مرتضی مرحوم کا تعارف ای شاره میں میرے دو سرے مضمون میں ملاحظہ کریں۔

58- پیر سید محمد امیر شاہ تادری گیلانی المعروف حضرت "مولوی بی" مظله سجادہ نشین کید توت بشاور - متعدد کابول کے مصنف ہیں جن میں تذکرہ عفاظ بشاور "تذکرہ مشائخ الرحد (2 جلد) تذکرہ حفاظ بشاور "تذکرہ مشائخ الادریہ حینیہ نماز مقبول صلاۃ غوضیہ اوراد غوضیہ تفصیل نقبیل المبامن "ترجمہ شرح خوضیہ (سید شاہ محمد غوث بشاوری شم لاہوری کی صحح بخاری کی فاری شرح کا اردو ترجمہ) انوار علی (امام نسائی کی خصالص العام امیر الموسنین علی بن ابیطالب کا فاری سے اردو میں ترجمہ و شرح) انوار غوضیہ (شرح الشما کل النبویہ از امام ترفدی) آپ ماہامہ "داکسن" کے مدیر بھی ہیں اس کا 16 جون آنا 31 اگست کا شارہ المباحد "الحن" کے مدیر بھی ہیں اس کا 16 جون آنا 31 اگست کا شارہ المباحد "الحن" کے مدیر بھی ہیں اس کا 16 جون آنا 31 اگست کا شارہ المباحد "الحن" کو خارجہ کی خارجہ کو نوٹ اعظم نمبر چھی ہیں اس کا 16 جون آنا 31 اگست کا شارہ المباحد "الحن" کے مدیر بھی ہیں اس کا 16 جون آنا 31 اگست کا شارہ المباحد "الحن" کے مدیر بھی ہیں اس کا 16 جون آنا 31 اگست کا شارہ کی خارجہ کو نوٹ اعظم نمبر چھی چی اس

59- یہ سفارشی رقعہ الحاج محمد امین بھٹی ناشران سار بکڈیو اردو بازار الاہور کے نام ہے جنہوں نے پیر غلام دیکھیر نائی کی تعلیم الاخلاق 1961ء میں شائع کی۔ (نیز ملاحظہ ہو حاشیہ نمبر2)



مجم صاحب آخری الاقات

عارف نوشایی (اسلام آیاد)

نوشای صاحب نے مرید کے سے لاہور فون کیا اور برسبیل تذكره يوچها كه عليم صاحب سے بھى ملاقات ہو گى؟ ميں نے كما كيول نيس؟ انهول نے بتايا كہ حكيم صاحب صرف جعد كو مطب بند کرتے ہیں اور باقی وٹوں میں دوپر بارہ بجے تک مطب پر بیٹے ہیں۔ 9 نومبر کو یوم اقبال کے سلسلہ میں عام تعطیل تھی اور کتب خانے اور دانشگاہ بند تھی۔ میں نے سوچا آج اچھا موقع ہے علیم صاحب سے مل لیا جائے۔ علیم صاحب کے مخلص رین دوستوں میں سے سید شرافت نوشاہی (متونی 1983ء) کے بوتے سعود الظفر نوشاہی (جن کے ہاں میں لاہور میں مقیم تھا) کی رفعہ اشتیان ظاہر کر چکے تھے کہ اے علیم صاحب سے ملواؤں۔ میں نے عزیز سعود کو تیار ہونے كے لئے كما وہ جھٹ بث تيار ہو كيا اور ہم گھرے موك ير آ گئے۔ اس نے مجھے رکنے کے لئے اور دوبارہ گر گیا۔ اب اس ك بالله ميل كيمره فقال عزيزى سعود البين جد امجد شرافت نوشای مرحوم کی تحریوں اور تفنیفات میں علیم صاحب کے اظام کے ماتھ ذکر کی وجہ سے ان کی مخصیت سے بہت متاثر تفال بالخفوص شرافت نوشای مرحم نے اپنے ومیت نامے میں اینے جن مخلص دوستوں کا ذکر کیا ہے اور اپنی اولاد کو جن سے معورہ لینے کے لئے کہا ہے ان میں علیم صاحب كا نام نامى بهى شامل ب-(١) بم لوك لوك ريلوك المنيش

خلاف معمول دو سری دفعه فون کیا اور میرے ریسیور اٹھاتے ى يوچا"آپ نے اخبار میں خرروهی؟" "كون ى جر؟" ش ك يوچا-عليم محر موى المرترى انقال كر گئے۔"اس نے خرسائی۔ " حكيم محر موى امرتسرى أنقال كر كية؟" مين في سواليه انداز الله ويرايا-" ي جُر آج ك جنك (راوليندى) بن چچى ب-"اس ك بورا حوالہ وے دیا۔ "كريس لو ابھى كوئى وس ون يملے لامور ميں ان سے مل كر آيا اول وہ بالكل تھيك تفاك تھے اور اپنے مطب پر مريضا ، كو وكه رب تے" مجھ اس خرر باكل يقين نبي آ ربا تھا۔ ير وں روز پہلے کی ملاقات کو تمام جزئیات کے ساتھ ذہن میں آن کرنے لگا جو یہ خرسنے سے پہلے ممکن ہے معمول کی ایک لماقات سمجھ کر وماغ کے فراموش خانہ میں چلی جاتی گر اب اں ملاقات کی اہمیت میرے لئے غیر معمول ہو گئی ہے۔ یں ایک خاندانی تقریب میں شرکت کے لئے 7 نومبر کو الدور كياب تقريب 8 نومبر كو ختم بو كئ- مجھے ووستول = الله اور کتب فانوں سے چند والے جع کرنے کے لئے

لا چند روز لاہور میں رکنا تھا۔ 7 نومبر کو قاری مجد اسلم

19 نومبر 1999ء کو دن گیارہ بجے کے قریب انجم حمید نے

ہوئی تو انہوں نے خود ہی اس خصوصی اشاعت کا ذکر چھیزا اور فرمایا کہ اس کے بارے میں اپنے تاثرات لکھ کر انہیں دول یا فدا صاحب كا بھیج وول۔ میں نے وعدہ كيا۔ پھر مايول صاحب ے کما کہ خطر نوشاہی کے نام کا پیکٹ تو لائے۔ جابول صاحب وہ پیٹ لے آئے۔ اس میں بھی مرو ماہ کی یک خصوصی اشاعت تھی جے حکیم صاحب علمی علقوں میں محض ابنی علم پروری اور اخلاص عمل کی بنا پر مفت تقسیم کر رہے تھے۔ فرانے لگے خطر نوشای صاحب کو پید لکھ دیں۔ میں نے كما يد بيك ججه وب دين من ان تك ينفيا دول كا البته آپ کی ڈائری میں ان کا پھ تحریر کر دیتا ہوں۔ انہوں نے اپی وازی مجھ وی جس میں میں نے خطر صاحب کا پت لکھ ویا۔ مریضوں کے ججوم کی وجہ سے کسی علمی موضوع پر بات کرنے کا بالکل موقع نہیں تھا پھر بھی میں نے بر سبیل اطلاع کیم صاحب کو بتایا کہ ڈاکٹر محمد حسین تسبیحی کاکشف المجوب ر ڈاکٹریٹ کام مقالہ شائع ہو گیا ہے۔(2) مکیم صاحب نے بید بات توجه سے سی (اگلے روز پنجاب یونیورشی کتب خانے گیا تو علیم صاحب کے ذخیرے میں گازہ موصول ہونے والی کتب میں یہ کتاب بھی موجود پائی) مطب میں عام ملاقاتیوں میں ایک اور بزرگ بھی تشریف فرما تھے جنہیں علیم صاحب نے یہ اطلاع دی کہ اصغر علی چشتی (غالبا" کی عام تھا) کا تذکرہ مشاکح جالندهر شائع ہو گیا ہے۔ جن بزرگوں سے وہ مخاطب تھے میں انہیں جانیا تو نہیں لیکن حکیم صاحب اور ان کے ورمیان جالندهر کے مشائح پر جو گفتگو ہوتی رہی اس سے اندازہ ہو رہا قاكديد بزرك بى شرق بناب سے جرت كے آئے ہيں۔ شاید ایک وقعہ جایوں صاحب نے انہیں "ماگر" صاحب کمہ كر مخاطب كيا تو مجھے كمان مواكه بيه عطاء الله ساكر وارثى مول گے۔ تذکرہ مشائخ ہوشیار پور والے ایک اور بزرگ بھی تشريف فرما تھے۔ وہ اى نيخ ير بيٹھے تھے جو عليم صاحب كى

براندری روزے پیل ریلوے روز پر آئے۔ سعود برابر جی سے بوچھ رہا تھا کیا واوا جان بھی ای رائے سے علیم صاحب ك إلى تقيق م مح وى بيد ك قريد 55 ساوك رود کیم صاحب کے مطب پر بنچے کیم صاحب وروازے كى دائين اوك مين تشريف فرما تھے اور چند مريض مطب مين بیٹے تھے۔ چونکہ کیم صاحب کی بینائی کھ عرصہ پہلے تدرے كزور بو عني تقى اور وه شكل پجانے بين تھو ڈي دير كرتے تے اس لئے میں نے اللام علیم کینے کے ساتھ ہی نام کے ک انا تعارف مازه كوا ديا ماكه حكيم صاحب كو يادواشت اور بینائی پر زور نہ والنا بڑے اور بتایا کہ ایرے ساتھ شرافت صاحب کے بوتے ہیں۔ علیم صاحب ۔ نے خوشی کا اظہار فرمایا اور کما "بہت شکریہ کہ آپ پرائے تعان کو یاد رکھے ہوئے بن اور اس بح كو بھى ماتھ لائے بي "مطب ميں عكم صاحب کے معاون ہمایوں صاحب بھی موجود سے انہول نے قدرے گلہ مندی سے کما کہ شرافت صاحب کے صاجزادے لاہور میں رہتے ہیں لیکن وہ بھی علیم صاحب کے اس شیں آئے لیکن اس فکایت پر علیم صاحب نے کوئی توجہ نہ دی۔ مريضوں كا تانيا بندها بوا تھا۔ ايك مريض اٹھنا تو دو سرا نبض و کھانے کیم صاحب کے پاس بیٹھ جاتا۔ کیم صاحب کو عام ملاقاتیں کے ساتھ بات کرنے کی فرصت نہیں مل رہی تھی۔ جب کوئی مریض اٹھ کر چلا جاتا اور نیا مریض ان کے پاس آکر بیٹھا تو اس مختر سے وقفے میں وہ کوئی بات کر لیتے لین كيسوكي نه تقى عيم صاحب نے چند ہفتے تبل "مرو ماه" كا " تذكار فدا" نمبر مجھ ارسال فرمايا تھا۔ ميں نے اس كى رسيد ابھی تک نمیں وی تھی' انہوں نے بذرایعہ خط اس کی یاد دہانی كى چونك مجھے نومبريس المور جانا تھا اس لئے يس نے مناسب ميي سمجماك خود بالمشافه ملاقات پر حكيم صاحب كو بتا دون گاکہ پرچہ مل گیا ہے۔ اب عکیم صاحب سے ملاقات



نشت ہے دائیں طرف مہمانوں کے لئے مخصوص تھا۔ وہ بھی ہماری طرح مریضوں کے ہجم کی وجہ سے خاموش ہی بیٹھے تھے۔ کچھ دیر بعد وہ اٹھ کر جانے لگے تو عکم صاحب کو دوائے بھی تھے۔ کچھ دیر بعد وہ اٹھ کر جانے لگے تو عکم صاحب کو دوائے بھی تھے لین وہ کوئی باقاعدہ مریض دکھائی نہیں دے رہے تھے اور حق کین حکم صاحب بھیے لینے سے انکار کر رہے تھے اور مرف یہ کہ رہے تھے کہ مدینہ منورہ میں میرے لئے دعا کرنا۔ اس سے اندازہ ہوا کہ وہ بزرگ مدینہ منورہ سے انکار کر رہے تھے یا وہاں جا رہے تھے۔ عکم صاحب مسلسل انکار کر رہے تھے گر وہ بزرگ ایک طرح سے زبردی عکم صاحب مسلسل مانکار کر رہے تھے گر وہ بزرگ آیک طرح سے زبردی عکم صاحب مسلسل مطب کی گود میں بینے رکھ کر رخصت ہو گئے۔ نہمیں مطب مانس میں بینے ہوئے کوئی ایک گھنٹہ گزر چکا تھا۔ آگرچہ عکم میں ملا میں انہوں نے نہمیں نظر انداز نہیں کیا۔ ایک دفعہ چائے منگوائی تو لیکن انہوں نے نہمیں نظر انداز نہیں کیا۔ ایک دفعہ چائے منگوائی تو لیکن انہوں نے نہمیں نظر انداز نہیں کیا۔ ایک دفعہ چائے منگوائی تو

دوبارہ ہمیں بھی چائے پیش کی گئے۔ اس دوران سعود ظفر بھے

ہوچھتا رہا کیا مطب کی حالت اور ترتیب وہی ہے ہو
شرافت صاحب کے زمانہ میں تھی؟ میں نے کما کہ پہلے علیم
صاحب کی نشست اس جگہ ہوتی تھی جمال اس وقت ہم بیٹے
ہوئے ہیں اور ملاقاتی اس جگہ بیٹھتے تھے جمال اس وقت علیم
صاحب کی نشست ہے۔ دو سری تبدیلی یہ ہوئی ہے کہ پہلے
اس کمرے میں اور بالائی منزل پر کتابیں ہوا کرتی تھیں وہ اب
کھے سال ہوئے علیم صاحب نے پنجاب یونیورٹی کو عطیہ کر

سعود چونکہ کیمو ساتھ لے کر گیا تھا اس نے جھے نھوکا دیا کہ حکیم صاحب کے ساتھ تصویر اتروائی جائے۔ ہم نے حکیم صاحب سے اس خواہش کا اظہار کیا اور تصویر اتروائے کی اجازت مائی۔ انہول نے اجازت دے دی۔ پہلے سعود نے حکیم صاحب کے ساتھ میری تصویر بنائی پھر میں نے اس کی تصویر بنائی پھر میں نے اس کی تصویر بنائی ورخصت کے لئے رخصت

لى عليم صاحب بزر كانه شفقت فرمات بوك اين نشست ے اٹھ کوئے ہوتے اور ہمارے ساتھ مصافحہ کیا اور ایک بار مر ماری آمد کا شکریہ اوا کیا۔ میں اور سعود مطب سے باہر لکے تواں نے ریوے روڈ پر کھڑے ہو کر مطب کے بیرونی مظرى بھى أيك تصوير المارى اور جھے كنے لگا كاش يى كوئى سوال نامہ تیار کر لا یا اور کیم صاحب سے انٹرویو کر لیتے۔ میں نے کیا آئندہ سی۔ سعود نے کہا ہم لوگ ہر سال 9 نومبر کو ایے گھریہ شرافت صاحب کی یادیس ختم قرآن کرتے ہیں اور کھ احباب کو بھی بلاتے ہیں اب اگلے سال سے گاڑی یں مكيم صاحب كو بھى لے جايا كريں كے بيل نے ول بى ول بين سعود کے اشتیاق اور علیم صاحب سے عقیدت کی داد دی اور بنتے ہوئے کہا کہ علیم صاحب کو گاڑی میں واپس گر چھوڑ بھی جایا کرنا۔ ہم لوگ واپس گھر بہنچ گئے۔ میرے لئے تو یہ معمول کی ملاقات تھی لیکن سعود الظفر نوشاہی کے لئے حکیم صاحب سے یہ پہلی ملاقات (جو آخری ثابت ہوئی) جذبات سے معمور تھی اور وہ کھر والوں کو برے ذوق و شوق سے اس ماقات کی روئداد ما رہا تھا۔ اس نے تحریوں کے ذریع زبن میں علیم صاحب کی ایک تصویر بنائی تھی آج اس میں

رافتم السطور کا تھیم صاحب سے تعلق کم از کم پچھلے پیش برس سے تھا۔ یہ تعلق حضرت شرافت نوشاہی صاحب کی وساطت سے پیدا ہوا اور انہی کے سایہ تربیت میں نشوونما پاتا رہا۔ ابھی تھیم صاحب کی وفات کا غم آؤہ ہے اور عجلت میں ان کی شخصیت کے بارے میں کوئی شوس تحریر لکھنے کا میں ان کی شخصیت کے بارے میں کوئی شوس تحریر لکھنے کا حوصلہ نہیں ہے۔ یہاں میں اپنے اس تعزیق خط کا متن شامل کو دیا ہوں جو ان کی وفات پر تھیم صاحب کے قریبی علمی احباب کو ارسال کیا تھا اور ان کی روح و رواں کی آسودگی اور احباب کو ارسال کیا تھا اور ان کی روح و رواں کی آسودگی اور خری کے لئے وعاکر تا ہوں۔ اس وقت فارس کا بی شعریاو آ

رہا ہے۔ از شار دو چشم کی تن کم وز شار خرد ہزاراں بیش ترجمہ: ظاہری آئکھوں سے تو (ہمارے درمیان سے) ایک آدمی کم ہوا ہے لیکن خرد و دائش کے حساب سے ہزاروں سے زیادہ (کا نقصان اور فقدان ہوا ہے)

حواشي

1- یہ وصیت نامہ شرافت نوشائی مغفور کی کتاب سیادۃ العلویہ مطبوع الامور 1416ھ کے آخر میں شائع ہو گیا ہے وہاں یوں لکھا ہے۔ ''اکثر اہل علم و اہل قلم میرے احباب میں سے بیں لیکن جو خلوص میں نے چار دوستوں میں پایا ہے وہ دو سروں سے زائد ہے ان کا ظاہر و باطن میرے حق میں کیاں ہے۔'' صفحہ 134

2- ڈاکٹر نسبیحی کا تیجے کردہ کشف المجوب کا متن پہلے ہی شائع ہو چکا ہے۔ علیم صاحب کو حضرت داتا گئے پخش اور کشف المجوب پر ان کے جو دلچپی تی قی وہ علمی علقوں پر عیاں ہے۔ کشف المجوب پر ان کے معرکہ آرا اردو مقدے کو میں نے فاری میں ترجمہ کرکے چند ماہ پہلے ایران کے معروف تحقیق رہائے "معارف" میں شائع کیا ہے تا کہ فاری دان بھی اس سے متفید ہو عمیں۔ معارف کا یہ شارہ حکیم صاحب کے ذخرہ کتب کے لئے پہلے پیش کر دیا تھا۔

3- میرے خیال میں بیہ کلیم صاحب کی زندگی کی آخری تصویر ہو گی جو ان کی وفات سے آٹھ دن پہلے اناری گئی۔

مرکزی مجلس خااور میم مُحَدد مُوسی امرتسری



خان قادری بریلوی قدس سرہ (م 1921ء) بدفون بریلی شریف کی یاد میں 1968ء/1388ھ میں حکیم الجسنّت حکیم محم مویٰ امرتشری چشتی نظامی فخری قادری بدخللہ العالی نے انقلابی تحریک کی شکل میں "مرکزی مجلس رضا" (رجشرڈ) لاہور چند احباب کے تعاون سے قائم کی۔

اس سلسلہ میں حکیم محد موی امر شری مرحوم فرماتے ہیں۔

د مجلس کے کام کے آغاز میں میرے ہم خیال مرحوم
قاضی عبدالنبی کو کب شے میں (محد موئ) بخب پیک
لائبریری اور پنجاب بونیورٹی لائبریری میں بہت جایا کرتا تھا۔
قاضی صاحب سے وہاں میری دوستی ہوگئی تھی۔ میں نے امام
احمد رضا کے بارے میں مل کر لاہور میں مجلس رضا کے نام
سے شظیم قائم کی اور اس کے زیر اہتمام لاہور میں یوم رضا

مركزي مجلس رضا (رجشرة) لاجور كيول معرض وجود مين آئی۔ ہر چیز کے معرض وجود میں آنے کے کچھ اسباب ہوتے بي- اس سلسله بين باني مركزي مجلس رضا (رجشرة) لابور عليم محد موى أمر تسرى زيد للف فرائع بين- "مطالعه ميرا شروع بی سے شغف رہا ہے میرے مطالعہ کے نتیجہ میں جھے اس بات نے پریشان کیا کہ تحریک پاکتان کی تاریخ میں ان علماء نے کہ جنہوں نے کھل کر پاکتان کی مخالفت کی اگریزوں کی كاسے ليسي كى ان كا تذكرہ تو بيرو كے طور ير ماتا ہے۔ اعلىٰ حفرت احمد رضا خان برطوی کہ جن کے حوالے سے تاریخ میں انگریز دوستی یا تعلق کا کوئی حوالہ نہیں ملتا۔ مر انگریزوں کے شدید مخالف نظر آتے ہیں ان کا سرے سے کوئی تذکرہ بی نیں ہے۔ میں ان سوالات کو پردفیسر محمد ایوب قادری (مرعوم) جو كه لاموريش جب بهي تشريف لات ميرك بال قیام کرتے تھے ' سے اکثر کیا کرنا مگر کیونکہ ان کا دیو بندیت کی جانب زیادہ جھکاؤ تھا۔ اس لئے میرے اس سوال کے جواب کو گول کر جاتے جس سے مجھے اعلی حفرت کے بارے میں يرص كى مزيد جبتى موئى- 1960ء كى بات سے ميں نے اعلى حضرت کی تصانف جو کہ اس دور میں تایاب تھیں' تلاش كرك يرهيس اور اس متيج ير پنياك اعلى حفرت فاضل بربلوی تاریخ کی ایک مظلوم شخصیت میں اندا ان یر کام کرنے كااراده كيا اور كام شروع كرويا-"(١)

اعلى حفرت امام المستّت مجدد دين و ملت شاه احمد رضا

سالانه جلسه كي واغ بيل والي-"(2)

مرکزی مجلس رضا (رجنزف) لاہور کے پہلے یوم رضا کے متعلق علیم مروی امر تسری مرحم فرماتے ہیں۔

"ومجلس کے کاموں میں میری رہنمائی سب سے زیادہ مولوی ابراہیم علی چشتی علیہ الرحمة نے کی۔ مولوی ابراہیم علی چشتی بنجاب مسلم لیگ کے بانی اور مولانا عبدالتار خان بیازی م۔ ش (محمد شفیع کالم نگار نوائے وقت) اور حمید نظامی کے استاد شفے میں نے مولوی صاحب کے ذریعے مولانا عبدالتار خان نیازی صاحب کو مجلس کے کاموں کے لئے تیار کیا۔ چنانچہ پہلا "بوم رضا" جو کہ 1968ء میں ہوا اس میں مولوی ابراہیم علی چشتی م۔ ش اور مولانا نیازی صاحب وغیرہ مولوی ابراہیم علی چشتی م۔ ش اور مولانا نیازی صاحب بھی مولوی ابراہیم علی چشتی م۔ ش اور مولانا نیازی صاحب بھی مولوی ابراہیم علی چشتی م۔ ش اور مولانا نیازی صاحب بھی مولوی ابراہیم علی چشتے تا ہو کہ علی اوکاڑوی صاحب بھی مولوی ابراہیم علی چشتے میں شریک شے اس پہلے یوم رضا کے جلہ سے لاہور کے عوامی اور علی طفوں میں اعلیٰ حریت کے بارے میں گفتگو شروع ہو گئی۔ "(3)

مرکزی مجلس رضا (رجر فر) لاہور کے قیام سے اعلی حضرت برطوی کی ذات پر چھائے ہوئے شکوک و شہات کے بادل آہم ہے آب چھٹے گئے۔ اعلی حضرت کی ذات اب اپنوں اور فیروں میں مختاج تعارف نہیں رہی۔ اب سب جان گئے ہیں اور مان گئے ہیں کہ امام احمد رضا علیہ الرحمہ آیک بلند پایہ عالم دین شخ طریقت ولی کالی عقری فقیہ عظیم محدث مفسر قرآن فقید المثال شاعر (فعت کو) سب سے برام کر عاشق رسول اور چودھویں صدی کے مجدد برحق شے۔ مرکزی مجلس رضا (رجر فر) لاہور کے پروگرام میں دو امور کو اہمیت دی گئی تھی۔

(الف) اعلیٰ حضرت قدس سرہ پر لٹریچر کی اشاعت۔ (ب) عوام و خواص کو اعلیٰ حضرت کی ذات گرامی سے روشناس کوانے کے لئے جلبہ دویوم رضا" کا ہر سال انعقاد۔ مرکزی مجلس رضا (رجشرہ) لاہور کئی سال سے جلسہ یوم

رضا نوری مسجد ریلوے اسٹیش لاہور میں مناتی آ رہی ہے
جس سے ملک بھر کے متاز علاء وانشور مشائخ عظام شرکت
فرماکر امام الجسنّت ولینی کو خراج عقیدت پیش کرتے ہیں۔
اس وقت مرکزی مجلس رضا (رجٹرؤ) لاہور کی عمر تقریا "
31 سال ہو چکی ہے۔ اس عرصہ میں مرکزی مجلس رضا
(رجٹرؤ) لاہور نے امام احمد رضا قدس سمرہ کی عظیم شخصیت
اور ان کے کاربائے نمایاں سے دنیا کو متعارف کرانے کے لئے
متاز اہل علم اور دانشور حضرات سے مقالات کھوائے اور
انہیں طبح کرکے دنیا کے کونے کونے میں پنچیایا۔

مرکزی مجلس رضا (رجٹرؤ) لاہور نے مختصر مدت میں اعلیٰ حضرت پر ان کام کیا جو کوئی اوارہ اگر کرنا چاہتا تو برسوں تک نہ کر سکتا۔ اس سلسلہ میں محترم سید مسعود حسن شہاب وہلوی (مرحوم) مدیر ہفت روزہ ''الہام'' بہاولپور تحریر فرماتے ہیں۔ ''جناب مکینم مجر مویٰ امر تسری اس اوارے (مرکزی مجلس رضا' لاہور) کے صدر بھی ہیں اور روح روال بھی۔ یہ انہی کی عزبیت کا نتیجہ ہے کہ یہ اوارہ نہایت مختصر مدت میں ان کام کر چکا ہے جو بڑے سے بڑا اوارہ بھی برسوں گزرنے ان کام کر چکا ہے جو بڑے سے نرا اوارہ بھی برسوں گزرنے فاضل برطوی کی دینی و علمی شخصیت سے علمی طقوں کو متعارف کرایا ہے اور اس غلط تاثر کو جو بعض متعصب ذہن متعارف کرایا ہے اور اس غلط تاثر کو جو بعض متعصب ذہن کی کامیاب کوشش کی ہے۔''(4)

مرکزی مجلس رضا (رجٹرؤ) لاہور نے 1968ء سے لے کر سال روال (1969ء) تک مثالی کروار اوا کیا ہے۔ مجلس رضا مختلف زبانوں عربی اردو الگریزی پشتو اور سندھی میں چھ لاکھ کتب طبع کرکے اطراف و آکناف عالم میں پہنچا چکی ہے۔ قابل توجہ بات یہ ہے کہ یہ سب کتابیں پوری ونیا میں مجلس رضا لاہور نے بلا قیمت تقسیم کی ہیں۔ بیرونی ممالک میں ترسیل لاہور نے بلا قیمت تقسیم کی ہیں۔ بیرونی ممالک میں ترسیل کتب پر ڈاک خرچہ کا بوجھ بھی مرکزی مجلس رضا (رجشرؤ)

لاہور برداشت کرتی ہے مثلا"

"Neglected Genious of the East"

مصنفہ پروفیسر محمد مسعود احمد (ایم اے ' پی ایج ڈی)

جب شائع ہوئی تو دنیا بھر کے ممالک کے متشرقین اور دانثوروں کو بھیجی گئی تو اس پر 3,000 روپیے کے ڈاک مکٹ صرف ہوئے۔

مرکزی مجلس رضا (رجسرو) لاہور اپنی مطبوعات کے علاوہ بے شار دو سرے ناشرین سے دینی کتب خرید کر اپنے حلقہ الر میں پہنچاتی ہے۔ گیارہ سو ''دعوت فکر '' تصنیف مجر منشا بابش تصوری مطبوعہ لاہور 1403ھ اور تین سو باسٹھ (362) '' آریخ نجد و تجاز'' تصنیف مفتی مجمہ عبدالقیوم قادری مطبوعہ لاہور نجد و تجاز'' تصنیف مفتی مجمہ عبدالقیوم قادری مطبوعہ لاہور محقین کو مختلف کتب خرید کر دی جاتی ہیں۔

15 فروری 1984ء کو مرکزی مجلس رضا (رجسٹرڈ) الہور کے فازن کے نام سنٹرل جیل شاف ٹریننگ انسٹی ٹیوٹ فیروز پور روڈ الہور کے پر ٹیل چوہدری عبرالمجید صاحب کا خط موصول ہوا کہ آپ ہمیں مرکزی مجلس رضا کی کتب (1) "فضا کل ورود و سلام" (2) "احادیث مبارکہ" (3) "چالیس ارشادات امام زبانی" (4) "کلہ طیبہ کی تشریح" کی ایک آبک بڑار کائی مہیا فرما کر ثواب دارین حاصل کریں۔ مرکزی مجلس رضا نے 4,000 کتب منزل جیل کے پر ٹیبل چوہدری عبدالمجید صاحب کے نام مفت ارسال کر دیں۔

مركزى مجلس رضا (رجررة) لامور كاحب زيل ممالك ك ذى علم حفرات سے رابط قائم ہے۔ سعودى عربيہ 'ترك افغانستان ' بھارت ' امريكہ ' بگلہ ديش' انگلينڈ ' كينيڈا ' آسريليا ' آسرون ' جرمنی ' سوئٹزر لينڈ ' سرى لئا ' چين ' انڈونيشيا ' تھائى لينڈ ' نيدر لينڈ (بالينڈ) فرانس ' افريقی ممالک ' معر ' نيپال ' كويت ' لينل نيدر لينڈ (بالينڈ) فرانس ' افريقی ممالک ' معر ' نيپال ' كويت ' لادئ ' قطر ' ايران ' اللی ' يمن ' لينان ' عراق ' ليبيا ' جمهوريد الامون اور شارجہ وغيره

مسجد رضاكي تغييراور افتتاح

مرکزی مجلس رضا (رجٹرڈ) لاہور کے زیر اہتمام 12 مارچ 1982ء بمطابق 15 جمادی الاول 1402ھ بروز جمعہ المبارک مجج 9 بج بمقام یا سر اسٹریٹ محبوب روڈ جاہ میرال (عقب وین پورہ) لاہور میں مسجد رضا کا سٹک بنیاد رکھا گیا۔

مسجد رضا کا نام عاشق رسول (ما 1921ء) کی یاد میں رکھا حفزت مولانا احمد رضا خان بریلوی (م 1921ء) کی یاد میں رکھا گیا ہے۔ مبجد کا سنگ بنیاد رکھنے میں لاہور کی ممتاز شخصیات نے حصہ لیا ان میں سے چند نام بیہ ہیں۔ مناظر اسلام صوفی محمد الله دید نقشبندی صاحب' صوفی خلیل احمد نقشبندی' استاذ العلماء مولانا محمد مهر الدین' حکیم پیر عبداللطیف خلیفہ پیر العلماء مولانا محمد مهر الدین' حکیم پیر عبداللطیف خلیفہ پیر (بانی مرکزی مجلس رضا رجر ڈ لاہور) وغیرہم۔ ان حصرات کی معیت میں راقم السطور (سید مجمد عبداللہ قادری ولد سید نور محمد معیت میں راقم السطور (سید مجمد عبداللہ قادری ولد سید نور محمد معیت میں راقم السطور (سید مجمد عبداللہ قادری ولد سید نور محمد معیت میں راقم السطور (سید مجمد عبداللہ قادری ولد سید نور محمد معیت میں راقم السطور (سید مجمد عبداللہ قادری ولد سید نور محمد معید رضا 90 روز کے قلیل عرصہ میں کمل ہوئی۔ احقر اسے معید رضا 90 روز کے قلیل عرصہ میں کمل ہوئی۔ احقر اسے معید رضا 90 روز کے قلیل عرصہ میں کمل ہوئی۔ احقر اسے کرامت اعلی حضرت بریلوی سمجھتا ہے۔

مجد رضا کا باقاعدہ افتتاح نماز عصر کے وقت ہوا اور پہلی اذان کی سعادت جناب چوہدری رحمت علی صاحب سابق جزل سکرٹری مرکزی مجلس رضا لاہور کو نفیب ہوئی۔ امامت کے فرائض مولانا محمد مہر الدین صاحب نے ادا کے راقم بھی اس تقریب میں شامل تھا۔(5)

مدرسه ضياء السلام

مركزى مجلس رضا (رجشرفی) لاہور نے منجد رضابیں تعلیم القرآن كريم كا ایك مدرسہ بنام "مرارسہ ضاء السلام" بياد شخ العرب والجم حضرت شاہ ضاء الدين احمد قادرى مدفى خليفہ امام المسنت فاضل بريلوى (قدس سرما) قائم كيا جس كا افتتاح 8 وسمبر 1982ء بروز بدھ حضرت مولانا مفتى نقدس على خان



مرکزی مجلی رضار جسٹرڈلاہور کے اراکین اور معاونین کے۔ می دہ جانفزا

15 جمادي الاول 1402ه

786

92

محرم المقام ____ سلام مسنون
آپ کو بیہ جان کر بے حد مسرت ہوگی کہ ایک فاتون (محرّمہ ارشاد بیگم صاحبہ) نے اپنا ملکیتی بلاث و دین مدرسہ (بنام ما ضیاء السلام) مرکزی مجلس رضا (رجنرڈ) نوری مسجد بالم ریلوے اسٹیشن لاہور کے نام وقف کر دیا ہے۔

اللہ تعالی عزوجل شانہ کے فضل و کرم سے اس بلانا معجد رضا اور وین مدرسہ کی تقمیر کا آغاز 15 جمادی الا 1402ھ کو کر دیا گیا ہے۔ شال لاہور میں معجد رضا تبلیغ الا اور پیغام رضا (عاشق رسول ماہیم) کا ایک مرکز ہو گا۔ انشاہ

> الدای الی الخیر عیم محمد موی امرتسری صدر و بانی مرکزی مجلس رضا ٔ لاہور

قاوری بریلوی شخ الحدیث جامعہ راشد یہ بیر جو گوٹھ سندھ نے کیا۔

رضا فری ڈسپنسری

مرکزی مجلس رضا لاہور نے غریبوں کے لئے ایک کلینک بنام "رضا فری ڈیٹری" کھولا ہے جو معجد رضا سے ملحق ہے جس کا افتتاح 14 جنوری 1983ء بروز جعد البارک حضرت پیر بہاء الدین سروردی (مرید کے) نے کیا۔

رضا فری ڈینسری میں ڈاکٹر محمد اوریس اعوان (ایم بی بی ایس) ہاؤس مرجن سروسر بہتال لاہور روزانہ 5 تا 7 بج شام مریضوں کا معائنہ کرتے ہیں دور دور سے لوگ علاج کی غرض سے آتے ہیں اور شفایاتے ہیں۔

رضالا تبريي

مركزى مجلس رضا (رجر رفی) لاہور نے معجد رضا میں ایک وضا لائبریری بھی قائم كى ہے جس كا باقاعدہ افتتاح 16 ستمبر 1983ء بدور جعد المبارك حضرت بير عبداللطيف خليفہ حضرت پير عبداللطيف خليفہ حضرت پير عبداللطيف خليفہ حضرت پير عبداللطيف خليفہ حضرت پير عبداللطيف خليفہ كو فيض ياب كرنے پير قد هاري نے تائم كى گئی ہے۔

مسجد رضا پررس ضاء السلام وضا فری و پنری رضا الا بحری مسجد رضا پر مساس سید می می بیش کیا محرمه الا بحری مساحب نے بطور عطیہ (وقف) پیش کیا جناب ایم المشاد بیگم صاحب نے بطور عطیہ (وقف) پیش کیا جناب ایم اے فریدی ایدودکیٹ نیلا گنبد لاہور نے محرمہ ارشاد بیگم صاحب کے وقف کے ہوئے پلاٹ کا اشتمار (خبر) روزنامہ جنگ لاہور کے مینج اشتمارات کو بھیجا۔ اس کی عبارت ملاحظہ ہو۔

اطلاع عام بسلسله وتغث

محترمہ ارشاد بیگم دختر ممراح دین سکنہ مکھن پورہ لاہور نے لیا ملکیتی پلاٹ برقبہ 5 مرلہ 125 مربع فٹ خسرہ نمبر4060/2084 موضع نولکھا بیل مجد رضاد س پورہ زیر اہتمام مرکزی مجلس رضا(رجسڑ) لاہور وقف کردیا ہے۔ المشتر: ایم اے فریدی لیڈود کیٹ نیلا گذید لاہور

2,000	1	مولانا محمر سعيد عبل	26- اصح المطالب في شعب ابي طالب
14,000	9	حفرت شاه احمد سعيد نقشبندي	27- اثبات المولد والقيام
2,000	1	مفتی عنایت احمر کاکوردی	328- فضائل ورودو سلام
2,000	64	امام احد رضاخان بریلوی	29- رساله في علم الجفر (عربي)
4,000	1	امام احد رضاخان برطوي	30- معین مبین بهر دور مشس و سکون زمین
17,000	4	ابوالبركات سيد احمد قادري	31- چالیس ارشادات امام ربانی
8,000	2	عبدالحكيم قاضي ايم اك	32-اعادیث مبارکہ
2,000	1	مجرعالم بخارجن	33- نطبات يوم رضا
8,000	3	مفتى محدربان الحق	34-اكرام المام احد رضا
2,000	1	امام احد رضاخان بریلوی مترجم شابد القادری	35- تميد ايمان (پشتو)
2,000	1	علامه سيد احمد سعيد كاظمى مترجم ظاهرشاه ميان قادري	36- الحق المبين (پشتو)
4,00	2	مولانا محر عارف الله خان مصباحي	37- شيخ عبدالحق محدث دبلوي
2,000	1	المر مرد المر چشتی	-38 جمان رضا
8,000	4	پروفیسر محد مسعود احمد	39- گناه بے گناہی
2,000	1	مولانا احمد رضاخان مترجم كلزار حيين قادري	40- تميد ايمان (سندهي)
4,000	1	مرکزی مجلس رضا	استفاش
14,000	5	علامه سيد احمد سعيد كاظمى	42- توحيد اور شرک
1,000	1	امام احد رضا بریلوی مترجم محد صدیق بزاروی	43- تعليقات رضا (حصد اول)
2,000	1	المام احد رضا بر طوی مترجم محد صدیق بزاروی	44- نعلیقات رضا (صه دوم)
8,000	4	مرکزی مجلس رضا	45 قربانی کے ضروری مسائل
2,000	1	مولانا احمد رضاخان	46-الوسائل الرضوبيه للمسائل الجفربير
3,000	1	فليل احدرانا	47- امام العظم ابو حنیفه روایلیه شهادت کے اسباب
2,000	- 1	مولانا احد رضاخان	48- الجداول الرضوبيه لاعمال الجفريير
5,000	1	پروفیسر محی الدین الوائی مصر	49-امام احدرضاخان ایک فاضل المحدیث کی نظرین
5,000	1	علامه سيد احمد سعيد كاظمى	50-عرفان ربانی کی ناطق دلیل
12,000	3	مولانا مظفر احمد بدايوني	اد- کلمه طیبه کی تشریح
		مولانا عير الشارخان نيازي	52- کنز الایمان کے ظلاف سازش
4,000	2	مولانا محر جلال الدين احمر امجدي	-53 - محققانه فيصله

115

	ر چی ہے ان کی اجمالی فرست درج دیل ہے۔	اب تک مرکزی مجلس رضا لامور جننی کتب شاکع
ايْدِيش ن	مصنف	نام تتاب
1	اعلی حفرت احمد رضاخان برطوی	1- تجلى المشكوة
6	بروفيسر محمد مسعود احمد	2- فاضل بریلوی اور ترک موالات
1	مولانا عبدالحكيم اخرشاجهانپوري	3- اعلى حضرت كافقهي مقام
3	مولانا محمد عبدالحكيم شرف قادري	4- سؤائح سراج الفقها
2	حاجی محمد مقبول احمد قادری	5- پيالت يوم رضا
3	پردفیسر محد مسعود احد	6- فاضل بریلوی علائے مجاز کی نظر میں
4	ملك شير محمد اعوان	7- مولانا احمد رضا کی نعتیه شاعری
3	مولانا محمد ظفر الدين بماري	8- المجمل المعدد لتاليفات المجدد
2	مولانا غلام رسول سعيدي	9- فاضل بریلوی کا فقهی مقام
11	ملک شیر محمد اعوان	10- محاس كنز الايمان
3.		١١- اعلى حفرت كي شاعري پر ايك نظر
16	مولانا محرسعيد شبلي	12- فضائل ورود و سلام
2	الم احد رضا بريلوي	-13 تميد ايمان
1	المام احدرضا برطوى	14- اجلى الاعلام ان الفتوى مطلقاً "اعلى قول الأمام (عربي)
4	مولانا غلام رسول سعيدي	15- فيائ كنز الايمان
3	پروفيمر مي مسعود احمد	16- عاشق رسول
2	مولانا شاه محمه عارف الله قادري	× 17- اؤكار عبيب رضا
1	مولانا عبرالتار خان نيازي	18- ويواين ويليو آف اسلام (انگش)
3	شاعر لکھنٹوی	19- مولانا احد رضا كا نعتيه شاعرى من منصب
		20- فاضل بریلوی کے معاشی نکات جدید
	بروفيسررقع الله صديقي	معاشیات کے آئینہ میں
	عليم محر حيين بدر	ا2- بات تارے
	اعلی حضرت بریلوی مترجم مولانا افتخار احمد	22- الفضل الموجى
	مولانا محمد فيض احمد اوليي	23- المم احد رضا أور علم مديث
2	مقبول جهائكير مترجم كلزار حسين قادري	24- مولانا احد رضا بریلوی (سندهی)
1	پروفيسر محمد مسعود احمد	25- مشرق كاليك فراموش كرده ناف

54- امام احد رضاونیائے محافت میں	محرّمه آربی مظهری	1	2,000
55- اعالى العطايا في الاضلاع و الزوايا	امام احد رضا القاوري بريلوي	1	2,000
56-دستور مرکزی مجلس رضا 56-دستور مرکزی مجلس رضا	مرکزی مجلس رضالاہور	1	2,000
	سيداج سعيد كاظمي	2	9,000
57- مقصور كائنات	صلاح الدين محمود لامور	. 3	13,000
58- فاک تجازے مگربان مار اور اور اور اور اور اور اور اور اور ا	شاه ابوالحن زيد فاروقي	2	4,000
59- مولاتا اساعيل والوي اور تقوية الايمان		2	6,000
60- حيات امام المسنت	پدفیر فر معود ایم		
61- الجراز الدياني على الرتد القادياني			4,000
قادیانی مرتد پر خدائی تکوار	امام احد رضا بریلوی	1	
62- فيمله مقدسه	مولانا محمد عزيز الرحمن بماوليوري	1	4,000
63-سید احد برطوی کے فسانہ جہاد کی حقیقت	سيد نور محمد قادري	1 .	6,000
ジレ・64	خليل احد رانا	2	14,000
65-اندهرے سے اجائے تک	مجرعبدا لحكيم شرف قاوري	1	4,000
66- ملام رضا	مولانا احمد رضاخان	1	4,000
67- الدرة السيناء في فقه الشاه احمد رضا	مولانا فيض احمه اوليي	1	2,000
68-ندائے یا رسول الله الله	امام احد رضا شرف قاوری	1	4,000
69-ام احمد رضاكا نظريه تعليم	محمد جلال الدين قادري	1	4,000
70- مجموعه رسائل رو روافض	امام احد رضا قادري	1	4,000
71- شيشے كا گھر 71- شيشے كا گھر		1	4,000
		1122	4,000
72-النبي كاصحيح مفهوم		1-1-4	4,000
73- چودھویں صدی کے مجدد	الله الله الله الله الله الله الله الله	File Sol	2,000
74- انوار قطب مدينه		1	Transfer Act
75- راجرو راجنما	پردفيسر فيرمسعود احم		pela ja ka









بنية طب وحكت كي آ برو

وقت ہندوستان و پاکستان میں کمی مخص نے اتنا کام نہیں کیا۔
عیم صاحب کی دینی اداروں کے مربست اور رسائل کے
مدیر بھی تھے۔ اگرچہ آج وہ اس دنیا میں موجود نہیں ہیں لیکن
ان کی کتاب دوستی خزانہ کتب (جو کہ پنجاب یونیورشی لا بحریری
کو عطیہ دیا ہے) ان کی نیکی شرافت' خلوص و محبت اور ان کی
ہوئی ہیں یہ یادگاریں اور ان کی نیکی شرافت' خلوص و محبت'
مہمان نوازی اور نیک باطنی کے علاوہ ان کے علمی کام کی
روش کی ہوئی شمعیں بیشہ ان کے وابستگان کے دلوں میں منور
رہیں گی۔ ان شاء اللہ تعالی

بفتيه: تبليغي جماعت - ٠٠٠٠٠

قادری مضوی چشتی صاحب حضرت علامه سید مردار احمد قادری گردی اختیار خان والے جو سید مجمد فاروق القادری ایم اے کے واوا جان ہوتے ہیں حضرت عبد نبی مختار مجمد یار فریدی (گردهی اختیار خان) علامه عبدالغفور ہزاروی اور حضرت مفتی اعجاز ولی خان رضوی ریالئے۔ اس وقت جو حضرات بینید حیات سے ان بیل سے حضرت استاذ العلماء قبلہ مفتی تقدس علی خان رضوی (مدفون پیر جو گوشی) جناب پیر غلام قادر اشرفی (مدفون لله موسی) اور شاہ فاروق رحمانی (مدفون کراچی) علیم الرحمة پر بہت خوش سے قادر المبنت شاہ احمد فررانی صاحب زید مجدہ اور مجابد ملت عبدالسار خان نیازی مدخلہ کے لئے وعاکو رہتے سے فرہ اور مجابد ملت عبدالسار خان نیازی مدخلہ کے لئے وعاکو رہتے سے فرہ آن پر اس لئے خوش سے کہ ان دنوں بید دونوں بحثو صاحب سے فرہ آنیا ہے۔

2- علائے حق تو چند اور بھی تھے لیکن یماں صرف سربر آوردہ اور ملمہ شخصیت کا ذکر ہے۔

324 منتقويد الايمان صفحه 47 بحواله اطيب الايمان صفحه 324

000

شخصیات میں ہو تا ہے۔

طِبٌ وُحِكمت كي آبرو

دنیا میں بعض شخصیات ایس ہوتی ہیں جنہیں زندگی میں ان کی صلاحیتوں اور انتیازی خصوصیات کے مطابق شایان شان اور عنہ اور انتیازی خصوصیات کے مطابق شایان شان اور عنہ اور غمور و نمائش سے بے نیاز درویش اور فیمال ہوتے ہیں۔ لیکن اس فائی دنیا سے چلے جانے الیم مختصیت کے ایسے ایسے جوہر آشکار ہوتے ہیں اور ان کے کردار حیات کے ایسے ایسے ورخشاں پہلو ظاہر اور نمود و نمائش سے ہو ان کی سادگی اور شہرت اور نمود و نمائش سے ہیں جو ان کی سادگی اور شہرت اور نمود و نمائش سے ہیں جو ان کی سادگی اور شہرت اور نمود و نمائش سے ہیں جو ان کی سادگی اور شہرت اور نمود و نمائش سے ہیں جو ان کی سادگی اور شہرت اور نمود و نمائش سے ہیں جو ان کی سادگی اور شہرت اور نمود و نمائش سے نمائی میں پردہ افقاء میں رہتے ہیں۔ کیم

علیم محمد موی کے خاندان سے جارے خاندان کا تعلق النہا 120 برس سے ہے۔ میرے دادا مرحوم (میاں علی اور) کے فخر الاطباء جناب علیم فقیر محمد چشتی نظامی امر تسری سے خاندانی تعلقات تھے میرے دادا مرحوم فخر الاطباء کی مثانت و فراست کے بوے مداح تھے اور ان کے علمی اور طبی کلات یعنی ان کے طبی طریقہ علاج کے معترف تھے۔ اس دن امر تسریں کان کی علیم عالی غلام جیلانی صاحب علیم عرشی ارتری اور دیگر کئی معروف اطباء موجود تھے لیکن علیم فخر الطباء صاحب کے درویشانہ خیالات اور سادہ زندگی سے میرے دادا مرحوم بہت متاثر تھے یہیں سے میرے دادا مرحوم دادا مرحوم دادا مرحوم

اک دن میرے والد صاحب کو ان کے پاس بغرض شاگرو بطور

ر طبیب بڑائے کے لئے لے گئے۔ چنانچہ میرے والد صاحب
ایک عرصہ تک تھیم صاحب کے زیر سربرسی طب کا علم
عاصل کرتے رہے پھر ایک دن آپ نے اپنے وست مبارک
سے میرے والد صاحب کے چشتی دوا خانہ کا گوا کمنڈی میں
افتتاح فرمایا۔

جناب فخر الاطباء صاحب کے بیٹے جناب علیم غلام قادر چشتی صاحب علیم محمد نور الدین چشتی اور علیم مش الدین چشتی نظامی منتد طبیب پنجاب یونیورٹی تھے۔

اس کے بعد علیم مجر موی امرتری علیم جلال الدین امرتری علیم الله الدین امرتری علیم واکر فلام مرتفی صاحب سے بیر سب طبیب انتهائی صاحب علم اور صاحب بصیرت سے۔ بیر سب اپنے اپنے وقت کے بہت کامیاب اور وست شفا رکھنے والے طبیب

کیم محمد موئی صاحب کو زندگی کے ابتدائی دور میں بہت

ی اس وقت کی شخصیات نے متاثر کیا لیکن سب سے زیادہ
اثر جناب فخر الاطباء سے لیا۔ کیم صاحب اپ والد محرّم کی
طرح صوم و صلوۃ کے پابند تہد گزار صالح قتم کے نمایت
شریف النفس طبیعت کے مالک شے۔ وہ بھیشہ شلوار قبیم یا
کبھی سویٹر اور واسکٹ پہنتے تھے۔ مناسب قد اور صحت مند
جم ، کشادہ پیٹائی مرخ و سفید رنگ سفید رلیش آ کھوں
جم ، کشادہ پیٹائی مرخ و سفید رنگ سفید رلیش آ کھوں
بین چک چرے پر متانت سنجیدگی اور کتابی چرہ ہمہ وقت
انہیں یا تو نظر کتاب پر رکھتے یا کسی سے طبی وی مسائل پر
ائٹیس یا تو نظر کتاب پر رکھتے یا کسی سے طبی وی مسائل پر
ائٹیس یا تو نظر کتاب پر رکھتے یا کسی سے طبی وی مسائل پر
ائٹیس کے قبرے کا شرف

اس طرح وہ طبی معالجہ میں بھشہ میرے استاد محرّم کی طرح رہے آگرچہ میں نے طب کی تمام کتب ان کے برئے بھائی (جناب حکیم غلام قادر صاحب چشی جن کا چشی دوا خانہ چوک حبین آگاہی ملتان شرمیں تھا) سے 1960ء سے 1963ء کو روا خانہ تک برجھی تھیں ' لیکن عملی ذندگی میں جھے مشورے کی ضرورت محسوس ہوتی تو میں ان کے مطیب چلا آیا تو وہ تمام طبیوں سے ہٹ کر بردی فراخدلی سے عملی انداز میں مشورہ یا نخہ جات سے نوازتے تھے لیکن حکیم حضرات کے بارے میں نخہ جات سے نوازتے تھے لیکن حکیم حضرات کے بارے میں عام مشہور ہے کہ یہ بھی کی کو نخہ نہیں دیتے لیکن اس کے برحکس حکیم صاحب اور ان کے تمام بھائیوں میں یہ بات ہرگن نہ تھی۔

علیم صاحب کا مطب جہاں مریضوں کے لئے بیغام صحت تھا وہاں علماء صحافی ' وانشؤروں اور صاحب علم لوگوں کے لئے بھی سیھنے کی ایک جگہ تھی۔

علیم صاحب کا مطب لاہور کے مطبول بیں ایک مشہور مطب تھا۔ آپ کا شار ملک بھر کے مشہور اور بلند پایہ اطباء

میں ہو تا تھا۔ آپ کی طبی قابلیت سلمہ تھی۔ آپ کا مطالعہ بست وسیع تھا۔ خصوصا مفروات اور مرکبات میں آپ کا ای وقت کوئی ٹائی نہیں تھا۔ مریضوں کے ساتھ بہت بھردی کرتے اور خنرہ پیٹائی اور محیت ہے پیش آئے۔ قدرت نے آپ کے ہاتھ میں شفا رکھی تھی اور مریضوں ہے بہت کم دوا کی قبہت لیتے تھے اور بیشتر لوگوں کو مفت دوا دیتے تھے۔ انہوں نے اپ مطب کو تجارت نہیں بٹایا تھا وہ صحیح انداز سے اپنی ناسازی طبع کے باعث کچھ مریضوں کو میرے پاس یا کی اور ڈاکٹریا طبیب کے باس بھیج ویتے تھے یہ ان کی عالی ظرفی اور ڈاکٹریا طبیب کے باس بھیج ویتے تھے یہ ان کی عالی ظرفی میرے پاس یا کی عالی ظرفی میں سے ان کی غیر معمولی ہر ولعزیزی اور مریضوں سے بھردی کا اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔

ہدروی ہاہدارہ رہا جا سما ہے۔

اپنے فن سے بہت محبت تھی۔ دوست احباب کی محفل میں برے زندہ دل اور خوش طبع تھے بات سے بات پیدا کرتے اور محفل کو خوش بھی کر دیتے تھے۔ اپنی ساوہ مزاجی کے اس محفل کو خوش بھی کر دیتے تھے۔ اپنی ساوہ مزاجی کے اس ربحان کے باعث زیادہ تر مفروات سے علاج کرتے تھے جو کم اور زود اثر ہوں۔ اپنی طبی حیثیت میں بحیثیت ایک انسان کے ہمارے ساجی محاملات میں ایک سرکروہ اور نامور شخصیت کا درجہ رکھتے تھے۔ ہر چند کہ ان کی شخصیت کا ہری طور پر عام دنیاوی لحاظ سے پر وجاہت بارعب اور نمایال نہ تھی لئین قدرت سے انہیں مسائل اور امور کو سجھنے اور انہیں حل کرنے اور ان سے عمدہ برآ ہوئے کی غیر معمولی صلاحیت کو دیعت ہوئی تھی وہ نمایات ایم دیاسی مطاخب انہوں مطاخب انہوں مطاخب علی حضرت مولانا اجمد رضا خان بریلوی دیائیں کے بارے شر ہر شخص سے اس کی علی استعداد کے مطابق کام کیا کہ اس کی علی استعداد کے مطابق کام کیا کہ اس کی علی استعداد کے مطابق کام کیا کہ اس کی علی استعداد کے مطابق کام کیا کہ اس کی علی صاحب اعلی حضرت کے بارے عیں انتا کام کیا کہ اس کی علی صاحب اعلی حضرت کے بارے عیں انتا کام کیا کہ استعداد کے مطابق کام کیا کہ استعداد کو مطابق کام کیا کہ استعداد کے مطابق کام کیا کہ استعداد کی مطابق کام کیا کہ استعداد کے مطابق کام کیا کہ استعداد کی مطابق کام کیا کہ استعداد کے مطابق کام کیا کہ استعداد کی مطابق کام کیا کہ استعداد کے مطابق کام کیا کہ استعداد کیں انتا کام کیا کہ استعداد کے مطابق کام کیا کہ استعداد کی مطابق کام کیا کہ استعداد کے مطابق کام کیا کہ استعداد کی مطابق کام کیا کہ استعداد کے میں انتا کام کیا کہ استعداد کے مطابق کام کیا کہ استعداد کے مطابق کام کیا کہ استعداد کے مطابق کیا کہ استعداد کے میں کیا کہ استعداد کے مطابق کیا کہ استعداد کے میں کیا کہ کیا کہ استعداد کے میں کیا کہ کیا کہ

قران السّعدين فرآ ومُوسَى كابابمي ارتباط

محدعالم مختاري لابور

علیم محمد موی امر تری نور الله مرفده کی ذات ستوده سفات میں کارکنان قفا و قدر نے محاس کیرودیعت کرنے میں بری فیاضی سے کام لیا تھا۔ طبابت سے ان کا لگاؤ خاندانی پیشہ كے سبب تو تھا ہى مگر اس كے ساتھ ہى علم و اوب سے بھى ان کی وابطگی ان کی اضافی خوبروں میں شار کی جا سکتی ہے۔ وہ مشریا" چشتی اور مسلکا" بریلوی تھے۔ ان کا مطالعہ برا وسیع تھا۔ خدا نے انہیں حفظ و انقان کی بے پناہ قوت سے نوازا تھا وہ بو کھ برجے نتے وہ بیشے کے لئے ان کے نمال خانہ دماغ میں مرتسم ہو جاتا۔ وہ اپ وسعت مطالعہ کے سبب اس متیجہ ر پنے کہ ارصغریاک و ہند کے رجل رشید' جو امام احد رضا فان بریلوی کے نام نای و اسم گرای سے موسوم ہیں کی فقتی بھیرت پر کماحقہ توجہ مبدول نہیں کی گئی جس کے وہ مستحق تھے۔ اس مقصد کے لئے انہوں نے ان کے نام کی نبت سے لاہور میں مرکزی مجلس رضا قائم کی جس نے محدود عرصہ میں علم صاحب کی شانہ روز انتقک محنت کے سبب ایک ملک گیر تحیک کی صورت اختیار کرلی اور یمی تحریک عیم صاحب کی بچان بن گئے۔ اس تحریک کی آبیاری اور پیش رفت میں جن الل علم اور وانتورول نے حصد لیا ان میں جناب ابوالطاہر فدا

حین فدا صاحب کا نام نامی سرفرست ہے۔ فدا صاحب سے عیم صاحب کے دیرینہ مراسم تھے۔ دونوں دوست ایک دوسرے کا حد درجہ احرام کرتے تھے اور سعدی شیرازی کے اس شعری عملی تصویر تھے:

ووست آل وانم كه گيرو دست دوست

ور پريشال حالى و در ماندگی

عيم صاحب پر آگر كوئی آزمائش كا وقت آيا تو فدا

صاحب ان كے شانه سے شانه ملائے كھڑے ہيں اور فدا

صاحب پر آگر كوئی افآو پرى تو حكيم صاحب اس كے مداوا كے

لئے دل و جان سے حاضر و روابط يمال تك استوار ہوئے كه

خاتگی معاملت بھی آيك دوسرے كے مشورے سے طے

خاتگی معاملات بھی آيك دوسرے كے مشورے سے طے

کرتے غرض دونول دوست ہر وقت آيك دوسرے كے لئے

ہمشہ دست تعاون دراز ركھے:

فدا صاحب کا برسوں سے بیہ معمول رہا کہ وہ روزانہ کروہات دیوی سے فراغت کے بعد نماز عصر کے قریب علیم صاحب کے مطب پر تشریف لاتے۔ دونوں بزرگ دوستوں میں راز و نیاز کی باتیں ہوتیں گر اب گزشتہ چند برسوں سے

فدا صاحب کا یہ معمول کو کبرسیٰ کے باعث گاہے ماہے میں تبدیل ہو گیا گراس کے باوصف وہ عملی طور پر "دمیں نے دیکھا ہے بہت نزدیک تم کو دور ہے" کی تصویر ہے دہے اور حکیم صاحب کی یاد ہے کبھی غافل نہیں رہے ؟ نامہ و بیام سے ان سے برابر رابطہ رکھتے۔

فدا صاحب نے ماہنامہ "مرو ماہ" کا فروری 1956ء میں لاہور سے اجراء کیا تو حکیم صاحب ان کے معاون تھرے۔ دونوں کے اشتراک و تعاون سے مروماہ نے اپنے ہم عصر جرائد میں جلد ہی ایک منفرہ مقام حاصل کر لیا۔ مرو ماہ نے خاص طور پر قوی زبان کے فروغ اور ملک میں اس کے نفاذ کے لئے بھی خاصی جدوجمد کی گر اس کے ساتھ اپنی ماوری زبان سے بھی بے افتخائی نہیں برتی۔ چنانچ پنجابی زبان کے بعض بھی بے افتخائی نہیں برتی۔ چنانچ پنجابی زبان کے بعض مثال آپ بین اور حق بات تو یہ ہے کہ کوئی ہم عصر جریدہ مثال آپ بین اور حق بات تو یہ ہے کہ کوئی ہم عصر جریدہ مثال آپ بین اور حق بات تو یہ ہے کہ کوئی ہم عصر جریدہ سے بعض کے بوائف درج ذبل بین

1- علامہ تاج الدین احمد تاج عرفانی (متوفی 11 مئی 1959ء) کی مخصیت پر تاج نمبر1959ء

2- پیر غلام و تنگیر نامی (متوفی 16 و سمبر 1961ء) کی یاو میں یاد گار نامی جون 1963ء

3- بنجابی زبان کے حافظ شیراز پیر فضل حسین مجراتی (متوفی 22 اگست 1965ء اگست 1972ء) کی یار میں اذکار فضل 'جولائی/اگست 1965ء 4- بنجابی زبان کے حافظ شیراز پیر فضل حسین مجراتی (متوفی 22 اگست 1972ء) کی یاد میں یادگار فضل

5- بابائے پنجابی ڈاکٹر فقیر محمد فقیر (متوفی 11 سمبر 1974ء) کی یاد میں یادگار فقیر' نومبر دسمبر 1975ء

6- بابائے و بنجابی و اکثر فقیر محمد فقیر (متونی 11 سمبر 1974ء) کی یاد میں واستان فقیر' دسمبر 1976ء

اور آخر میں اگت 1999ء میں جناب فدا حسین فداکی علمی و ادبی خدمات کے اعتراف میں مروماہ کی خصوصی پیشکش "تذکار فدا" کلیم صاحب کا آخری معرکہ آرا کارنامہ ہے جس سے فدا صاحب امر ہو گئے ہیں۔ اس ارمغان علمی کی شکیل میں پاکستان کے صف اول کے ماہرین علوم و فنون ارباب وانش و بیش فدا صاحب کی میتوں پر خامہ فرسائی کرتے ہوئے انہیں زیردست متنوع علمی جتوں پر خامہ فرسائی کرتے ہوئے انہیں زیردست خراج تحسین فیش کیا ہے۔

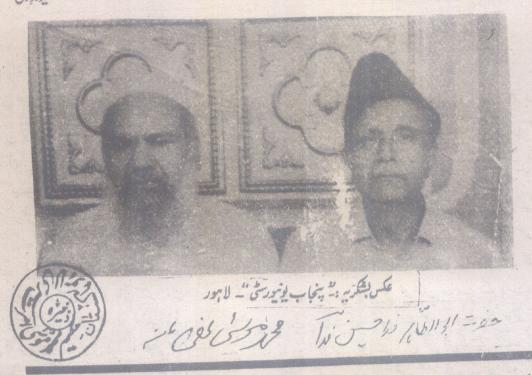
رائی ین پیل بیا ہے۔

ان دونول بزرگ دوستوں کے دل میں ایک دوسرے کا
کتنا احرّام تھا اور ایک دوسرے کو کن محبت آگین الفاظ و
القاب سے یاد کرتے تھے اس کی ایک جھک طاحظہ ہو۔
"حکیم صاحب نے اپنے جذبات کے اظہار کے لئے سڑکا سارا
لیا ہے جب کہ فدا ضاحب نے اپنے اظامی و مودت کو اشعار
کی سلک میں نمایت سلقہ سے پرو دیا ہے۔"
کی سلک میں نمایت سلقہ سے پرو دیا ہے۔"
کی سلک میں نمایت سلقہ سے پرو دیا ہے۔"

سیر سب کچھ جناب ندا کے مرحوم والدین کی تعلیم و تربیت اور آپ کے ہادی و رہنما سلطان النارکین سرتاج متال سرآمد فقرا حضرت بایا سید رسول قریثی ہاشمی حفی قادری قدس سرہ مدفون موضع بگا مخصیل اجنالہ (ضلع امرتسر) کے فیضان نظر اور کرم ہائے بے پایاں کا فعم البدل ہے۔

تذكار فدا كے حوف اوليں كے اختام پر حب ذيل چند

سطور مزید ہدیہ قار کین کرام ہیں ا اگرچہ یہ کوئی ڈھکی چھی بات نہیں تاہم اس حقیقت کی توضیح میرے لئے بہجت افزا بھی ہے اور باعث طمانیت قلب بھی کہ جناب ابوالطاہر فدا حسین فدا سے راقم الحروف کی رفاقت عرصہ تقریباً نصف صدی پر محیط ہے۔ میں ابتدا ہی سے موصوف کی علمی فضیلت اور عالی ظرفی کا معترف ہوں اور بارگاہ رب العزت میں دعاگو ہوں کہ اس زندگی ناپائیدار کے



بقایا ایام بھی ای اساس پر قائم و استوار رہیں۔ یہ تعلق خاطر میرے لئے ایک طرح کی روحانی مرت کا باعث ہے کہ میں نے موصوف کو بہت قریب سے دیکھا ہے۔ خلق و مروت ، فلوص و مودت ، صدق و دیانت اور احرام انسانیت ان کا اور معنا چھونا ہے۔ ہر فرد بشر سے دلی محبت اور فلوص نیت ان کی طبیعت کا خاصہ ہے۔ ہر صورت آثنا ان کے اوصاف حمیدہ کی طبیعت کا خاصہ ہے۔ ہر صورت آثنا ان کے اوصاف حمیدہ کی طبیعت کا خاصہ ہے۔ ہر صورت آثنا ان کے اوصاف حمیدہ کی طبیعت کا خاصہ ہے۔ ہر صورت آثنا ور اسوہ حسنہ کی تصویر ول بذیر ہیں۔

دعا ہے کہ رب دوالمنن اپنے ممدور و محبوب ختی مرتبت سرکار بیکس پناہ پیکر لطف و جود و سخاعلیہ ا اصلوۃ والسلام کے طفیل موصوف کو تا زندگی اپنے سایہ عاطفت میں محفوظ و مامون رکھے تاکہ وہ دین و ملت اور ملک و قوم کی بیش از بیش ضمت سرانجام دیتے رہیں۔ آمین بجاہ طلہ و پلیین و سید الرسلین صلی اللہ علیہ وسلم۔

الرسلین صلی اللہ علیہ وسلم۔

جناب فدا کے "اجمالی تعارف" کی خصوصی اشاعت پر جناب فدا کے "اجمالی تعارف" کی خصوصی اشاعت پر

گرای قدر حضرت ابوالطاہر فدا حیین فدا برظلہ العالی کا نام نای و اسم گرای کی رسی توصیف و تعارف کا مخاج نہیں۔ موصوف کی علمی و ادبی ضدمات تقریبا انصف صدی کی طویل کی مدت پر محیط ہیں جنہیں کبھی بھی فراموش نہیں کیا جا سکا۔ آپ ایک کہنہ مشق شاعر اور صاحب طرز ادیب ہونے کے ساتھ ساتھ ایک بلند پایہ نقاد اور بے عدیل صحافی بھی ہیں۔ آپ عمد حاضر میں روایتی غزل کی آبرہ ہیں اور تاریخ گوئی آپ عمد حاضر میں روایتی غزل کی آبرہ ہیں اور تاریخ گوئی میں بھی باکمال ہیں۔ موصوف کو ادب کی جاگیر وراثت میں نہیں بھی باکمال ہیں۔ موصوف کو ادب کی جاگیر وراثت میں نہیں بھی باکمال ہیں۔ موصوف کو ادب کی جاگیر وراثت میں نہیں بھی باکمال ہیں۔ موصوف کو ادب کی جاگیر وراثت میں آرائی کو گوشہ لئینی پر ترجع دیتے رہے۔ صرف اس لئے کہ وہ

جمال دیگر مشاہیر کی آرا شائع ہوئیں۔ عیم صاحب نے بھی

ایخ جذبات و احباسات کا اظهار ان شاندار الفاظ مین پش کیا

- ملاظه فرمائين:

صاحب طریقت (قاوری) بھی ہیں۔ باشاء اللہ تعالی اب فدا صاحب کی بھی سنے۔ انہوں نے یہ ب مثل

1- عليم محم جلال الدين جلال آپ کیم و موی صاحب کے براور اکبر ہیں۔ علم طب ان والد ماجد ے عاصل کیا۔ علوم دینیه کی مخصیل مفتی عبدالرحمن براروي مدرس مدرسه تعمانيه واقع مجد فيخ بدها اوترے کی۔ ال بڑھنے کے علام کے عالم آی امرتری کے آگے زانوع تلمذ یہ کیا۔ جب کہ خوشنولی امرتر کے مشہور خطاط بابائے نیچرو بیتی علیم مر الدین نقشبندی مجددی (مدفون لاہور) سے عیمی۔ الملہ چشتیہ نظامیہ كے پير طريقت مياں على محد خان صاحب كے دست حق ہرے رہے کی۔ آپ اچھ طبیب ہونے کے ماتھ ماتھ فاری اردو اور بنجالی یں معق مخی بھی کرتے رہے۔ تریک پاکنان کے برای کن فی تقیم ملک کے بعد لاہور آگے اور مخضر قیام کے بعد پاک بتن شریف اٹھ آئے جمال آپ في "جلالي دوا خانه" كے نام سے ايك دوا ساز ادارہ قائم كيا۔ اپنے والد فخر الاطباء حکیم فقیر محمہ چشتی نظامی کی فاری بیاض کا اردو بین ترجمہ کیا جو "جریات فخر الاطباء" کے نام سے وارالاشاعت علوم الماميد حين آگابي ملكن سے 1960ء ميں شائع ہوئی۔ آپ نے عالم شاب میں عمر 28 سال مورخہ 20 جادی الثانی بطابق 30 اربل 1948ء اس جمان فانی سے خرباد کہا۔ نماز جنازہ ان کے مرشد حضرت میاں علی محمد خان صاحب نے رِ جانی اور آخری آرامگاہ حفرت عبداللہ شاہ ولی کے جوار رحت مين بن- جناب فدا حين فدا صاحب اس واقعه فاجعه ي مندرجه ويل وو تاريخي مادے اور ايك قطعه تاريخ كما جن ے ال وفات 1948ء متخرج ہو تا ہے۔ حفرت موی کے وہ "فان براور" ناگمان چل ہے وار فنا سے جانب خلد بریں

نظم كمدكر مكيم صاحب سے اپنے خلوص و محبت كا حق اداكر ویا ہے گویا "کافذید رکھ ویا ہے کلیجہ نکال کے:" نتيب دين و زعيم ملت. كليد حكمت مد نضلت رضائے احمد رضا کا بدہ ہے بادار کاب و سنت يہ على مزمدى زجت جھكا ہے جل يہ على رجت ریاض دین متیں میں جر اوجیں جس نے پھیلائے نورو تکت عيم موي وه عقري ب شل اس كاكمل م كوني ادب نواز و ادب شای و زاهل دجدال و شعور فطرت علوم شرع سين كا عال الين وين عليف برحق جنب خنم رسل كا بده خوشلبه نازش ر فخر نسبت رسول اكرم عليه كان فدائى فدائى فدائ مركار لواره ب مطع الم رب ایو ب قطع شرک و کفرو بوت بحد في كا يه وزي كويم تريد در شاموارال محققوں ناتدوں کا رہر جمل میں اس کا ہے وم عثیمت غلام خواجه و غوث اعظم گدائ شابنشه وو علم فدا یہ محبوب پاکبازال ہے خفر صورت فرشتہ سرت علیم صاحب کے فائدان میں جب بھی کی عورز کا رشتہ حات منقطع ہوا تو اس مروم کی وفات کا قطعہ تاریخ کینے کا ناخو شکوار فریضه فدا صاحب بی کو ادا کرنا پرا- چنانچه اس طرح فدا صاحب نے جو یادگار تاریخی قطعات کے ان میں سے بیشتر پھرول ان مرتبع ہو کر الواح قبور کی زینت بن چکے ہیں مگر ان کے وتعبرو زمانہ کی تذریو جانے کے اخلا کے پیش نظریہ مناب سمجھا گیا کہ ان یادگاری قطعات کو سینہ اتجار سے مفینہ قرظاں میں منتقل کرے بھٹ کے لئے محفوظ کر دیا جائے۔ یہ قطعات مرحومین کے مختم تدارف کے باتھ خواند کان گرای کی ضدمت میں پیش کئے جا رہے ہیں کہ "توشقہ بماند سیاہ بر

ر2)

یہ فخر الاطباء کے ہیں تجمیات علاجوں کے از بس شگفتہ ریاض علاجوں کے از بس شگفتہ ریاض علاجت پہان کی سے آئی ندا فذا تر دعا کر ادبو روشن بیاض" فذا تر دعا کر ادبو روشن بیاض" میں 80 میں 13 میں

جربات فخرالاطباء کی طبع جدید کیم گرموئی صاحب کی نظر طانی کے
بعد ڈائمنڈ پبلشرز بچوری مارکیٹ اردو بازار لاہور ت منصہ شود پر
آئے۔ اس کا مرور ق آئیک کیم صاحب کی تصویر ت مزین کیا گیا
ہے جس کے متعلق کیم محبر موئی صاحب نے راقم کے نسخہ پر تحریر
فرمادیا ہے۔ 'گناب بندا کے سرور ق پر فرضی تصویر ناشر کے ذہمن کی
اخراع ہے۔ "گناب بندا کے سرور ق پر فرضی تصویر ناشر کے ذہمن کی
مطابق 22 اپریل 1952ء واعی اجل کو لیک کما اور درگاہ میاں میر
کے اعاطہ مزار سے باہر جائب جنوب ویوار کے ساتھ آپ آسودہ
خواب ہیں۔ ایک لوح مزار حافظ محمد یوسف سدیدی کی محتوبہ ہے
جنوری 1997ء) کی محتوبہ والی برادرم محمد اعظم منور رقم (متونی 12
جنوری 1997ء) کی محتوبہ ہے۔ اس حادث قابعہ پر فدا صاحب نے یہ
قطعہ تاریخ کہاؤ

میرے مخدوم و کرم حضرت والا فقیر چھوڑ کر ونیائے فانی آج ہیں دیب ارم چھوڑ کر ونیائے فانی آج ہیں گشن بستی ہے وہ لاریب آہ شاخ نحل زندگانی ہو گئی س کی قلم چذبہ عشق نبی شا ان کے ول میں موہزن سے جے اعدائے دیں وہ ایک شمشیر دو دم خدمت علق خدا تھا ان کا مقصود حیات خدمت علق خدا تھا ان کا مقصود حیات باللہ اللہ اللہ تھا ننیمت کیا ہی ان کا دم قدم چار دانگ عالم میں ان کے فکرونن کی وهوم تھی طب و محکمت میں تھے بیشک معترف عرب و تجم

ہر دل درد آشا ہے ان کی شی وابطگی
دور حاضر میں دکھی انسانیت کے غم اسار
دور حاضر میں دکھی انسانیت کے غم اسار
خدمت خلق خدا ان کا شعار دل نشین
شاع میکنا بھی تھے وہ اور ادیب بے بدل
نیک طینت' حق شناس و دین قیم کے امیں
حضرت کئے شکر کے ان پہ الطاف خصوص
دیست میں ان کی فراواں دولت دنیا و بریں
طائر سدرہ فدا ہے برین وصل جاال
کہ گیا ہے 'دفی الحقیقت خادم دین متیں''

2- فخر الاطباء حكيم فقير مجر چشتى نظامى فخرى

آپ حكيم محر موى ك والد بزرگوار بين چوك فريد
امر تسريس فقيرى دوا خانه كے نام سے مطب كرتے تھے۔ فخر
الاطباء كا خطاب مولانا محر عالم آئى نے تبحيز فرمايا تھا۔ تقسيم
ملک ك وقت جمرت كرك لاہور آ بے اور رام كلى نمبر 2 بين
مطب شروع كر ديا۔ آپ عالم ربائى عارف حقانی اور طبيب
الثانی تھے۔ تصوف كے سلسلہ چشتيہ نظاميہ بين حفرت مياں
علی محمد خان صاحب چشتی نظامی فخرى ليى والے (متوفی 28
علی محمد خان صاحب چشتی نظامی فخرى ليى والے (متوفی 28
جنورى 1975ء) كے وست حق پرست پر بيعت تھے۔ آپ ك

" نسخہ جات "مجربات فخر الاطباء" كے نام سے شائع ہو بھكے ہيں۔ جس ير فدا صاحب نے رو قطعات ناریخ طباعت كے جو ہديہ

قار سن کئے جا رہے ہیں:

19+60

روال ے آج عدم کو وہ صالحہ خاتون کہ پیر پیراں کا ول پہ تھا جس کے عکس جمیل اسے ہو خوف عرکیوں؟ خیال خلد ہو کیوں؟ يو جذب عشق مجر كا جو جرئ و قشي رم نزع بھی تھا اس کی زباں یہ نام نی ہے جس سے نار جنم بھی گلتان ظلیل فشار قبر سے مامون وہ رہے بارب لحدیں اس کی منور ہو نور کی قدیل ان وفات ہے اس کے قدا نے رضوال سے ندائے غیب سی "واخل بہشت بریل" 13 2 92 رفت از برم جمان وله الى ثبات ام موی در ارم مرور شد آل غلام فاطمه خلد آشیال از میان ایل خانه دور شد رحلت اووجه صد ظلمات غم شعله رشد و بدی کافور شد مريم دورال عفيفه صالحه از مے عرفان حق مخبور شد آخر بریش نام نی آل بدرگاه الله منظور شد پکر صدق و صفاء شیدائی غوث

ش مغفور شد

جلوه صد لاله زار طور شد

گفت باتف ای فدا سال رحیل

عارفه طيب مستور شد

مرقد او يقعه انوار حق

درد فرقت دے کے ہم کو ہو گئے آگھوں سے دور

کر گئے چرخ شکر کو بھی وہ وقف الم

کہ گیا ملم فدا سے ان کا سال وصل ہوں

"داد یاب پیر تہذیب" کر دیج رقم

1371 میں

3-محرّمہ غلام فاطمہ مرحومہ و مخفورہ

آپ علیم عمر موئی صاحب کی والدہ محرّمہ ہیں۔ آپ

پابند صوم و صلوۃ خاتون تھیں۔ بری عابدہ اور زاہدہ تھیں۔

پابند صوم و صلوۃ خاتون تھیں۔ بری عابدہ اور زاہدہ تھیں۔

عمل کے سیکوں نج بچوں کو صدیث نبوی خیبر کم میں

آپ کیم محر موئی صاحب کی والدہ محرمہ ہیں۔ آپ
پابند صوم و صلوۃ خاتون تھیں۔ بری عابدہ اور زاہرہ تھیں۔
محلہ کے سکووں بیج بچوں کو حدیث نبوی خیر کم من
تعلم القر آن و علمہ پر عمل پیرا ہوتے ہوئے قرآن مجید
رچھایا۔ اس حوالہ ہے اپنے علاقہ میں عزت و قدر کی نگاہ ہ
ویکھی جاتی تھیں۔ مورخہ 11 رہیج الثانی 1392ھ بمطابق 25
مئی 1972ء اس عفیقہ نے جمان بے ثبت کو خیر باد کما اور
قرستان میں میر کے اطلہ "مقابر چشتیاں" میں پیوند خاک
ہوئیں۔ فدا صاحب نے فاری اور اردو میں مرحومہ کی رحلت
پر دو قطعات کے جو ہدیہ قارئین ہیں۔
فضائیں ارض و ساکی نہ کیوں ہوں عمکین آہ

ضائیں ارض و ساکی نہ کیوں ہول عملین آہ جہاں میں گونج رہی ہے جو آج بانگ رحیل

یہ عل شفقت مادر ہے کس کے سرے اٹھا

یہ کس نے پھوٹکا ہے ناگاہ صور اسرافیل

ملی یسری مولیٰ کی آہ مجھ کو خبر

ہوئی پچھ اور شب غم کی ساعتیں ہیں طویل
حضور حق اسے حاصل ہے باریائی خاص

وہ پاکباز اچانک جو ہو گئی تھی علیل

یہ قصہ مرگ مفاجات کا ہے سر اللہ
روام زیست کا مژدہ جو لائے عزرائیل
غلام فاطمہ زہرا کنیز سرور دیں
سرایا زہر و نقنس کی تھی وہ ایک دلیل



عيم صاحب اين براور غلام مرتفني چشتى كى قبر پر فاتحد برده رے بي

صاحب نے ان کی رحلت پر دو قطعات تاریخ کے جو خوانندگان گرامی کی خدمت میں پیش ہیں:

ہوا عازم سوئے راہ عدم آہ

وہ مرد حق آگاہ ' مخدوم ملت شارب علم و حکم میں وہ بے شک سزاوار تحسین و توقیر و عزت بہ فیضان گنج شکر یا اللہ سراوار خسین کی رحمت رہے اس پہ خواجہ گیمال کی رحمت رہے اس پہ خواجہ گیمال کی رحمت میں وہ دیں" ہے

اول خدمت کو غلان و حوران جنت

4- علیم محر نور الدین

آپ علیم محر موی صاحب کے بھائی ہیں۔ طب اپنے
والد کے علاوہ آپ نے مسیح الملک علیم غلام جیلانی (متونی 9
فروری 1951ء) سے بھی کسب فیض کیا۔ طبیہ کالج ملحقہ پنجاب
ایڈری کلچرل کالج فیصل آباد سے فروٹ اینڈ ویجی ٹیبل
ریزرویشن کاکورس کیا۔ علامہ اقبال اوپن یونیورشی اسلام آباد
سے اللمان العربی کا امتحان بھی پاس کیا۔ عارف بازار بوریوالہ
میں طبابت کیا کرتے تھے۔ مورخہ 27 رمضان المبارک
میں طبابت کیا کرتے تھے۔ مورخہ 27 رمضان المبارک

جن ونوں خطاط بے عدمیل حافظ محمد بوسف سدیدی (متونی 13 متبر 1986ء) پاک بین میں میاں علی محد خان صاحب کے مزار کی خطاطی کر رہے تھے عافظ صاحب کا قیام ان ہی کے ہاں تھا۔ عافظ صاحب سے بھی انہوں نے اصلاح کی اور بطور یادگار * ایک عدد قلم بھی بنوایا۔ مجد موج دریا یاک بین کے آپ المنظم بھی تھے اس مجد کے مقبل آپ نے ایک لاجروی مسعوديد علويد بھي قائم كر ركھي تھي۔ آپ كا انقال 22 زوالحم 1413ھ بمطابق 14 بون 1993ء کو ہوا۔ آخری آرامگاہ قبرستان خواجہ عبدالعزیز کی (صحالی ربول) یاک بین کے جوار رحمت یں بی۔ فدا صاحب نے یہ قطعہ تاریخ کہا: الله دار فانی ہے ہے شمس دین وه اک صاحب علم و فضل و کمال وه چشی نظای وه پور فقیر تھا گئج شکر کی وہ گدڑی کا الل نہ کیوں حفرت مویٰ ہوں مفظرب کہ صدمہ براور کا ہے لازوال: مطح فدا تابع شاه دي تھا عابد و زاہد وہ بے قبل و قال تها لقمال صفت طب و حكمت مين بهي وه فرد قرید و نشیات مال مرایاے اظلام و حس سلوک وه خوش خلق و خوش فکر و شیرین مقال سدا اس کو سرشار رکھا کیا نی کرم کا نور جال (ما ہے وی فی سی مروم کے رہے باغ جنت میں آسووہ حال

ندا عِثْ ہے آئی کھ کو فدا

"غی مود صالح" ہے سال وصال

فدا اس كن رطت به باتف نے مجھ سے كما "الك مخزن علم و حكمت" كما "الك مخزن علم و حكمت"

رواں نور دیں ہے بہوئے عدم.

ہوا چر چی جس کے ہر دل المول

دعا ہے کرے اس کی رب قدیر

عبادت کی ریاضت کی اطاعت کی قبول

جوں مامور خدمت ہے اس کی المائک

نجماور کریں اس ہے جنت کے بجول

ہو تربت ہے انوار حق کا نزول

من وصل مجھ سے قدا قد سیوں نے

من وصل مجھ سے قدا قد سیوں نے

کما عاشق خاکیائے رسول

5- زیرۃ الحکماء کیم مجمد سٹس الدین چشتی نظامی

آپ کیم مجمد موئی صادب کے براور عزیز ہیں۔ آپ
بید کالج ملحقہ بنجاب بونیورٹی لاہور سے سند یافتہ ہے۔ پاک
بین مطب کرتے ہے۔ آپ بھی فرید العصر میاں علی مجمد
خان صادب سجادہ نشین بی شریف (ہوشیار بور) کے مرید باصفا
ہیں۔ آپ نے شوقیہ طور پر کتابت بھی سیجی ہوئی تقی۔ آپ
امر تمر کے مشہور خطاط منشی مہر دین کے تلمیذ ہے۔ فقیری
یونانی دوا خانہ امر تسر کی فہرست ادویات کی کتابت منشی صادب
نے ہی کی تھی۔ آپ نے منشی عبدالمجید پرویں رقم (موجد طرز
جدید متوفی 4 اپریل 1946ء) سے بھی اصلاح لی۔ پیر طریقت
میاں علی مجمد خان صادب کے استاذ محترم مولانا دین مجمد کی قبر کا
کتبہ اور بابا فرید سخ شرک عرب بر قوال جو غزال بر محمد میں۔
مین نیمہ واللہ یا را من نیم سے کئیم مشمل الدین کی
کتوبہ ہے اور مزار بابا فرید میں آویزال ہے۔

7- واكثر حكيم غلام مرتضى

آپ علیم محر موئی صاحب کے برادر اصغر تھے۔ مختلف علوم و فنون کے ماہر تھے۔ یونانی علم طب تو وراثت میں پایا اس کے ساتھ ہومیو پیتھک کی تعلیم بھی حاصل کی تھی۔ آپ رجٹرڈ طبیب ورجہ اول تھے۔ اردو کے علاوہ جرمن 'فرنج اور اگریزی بھی جائے تھے۔ جرمن زبان گو ہے السٹی ٹیوٹ نیلا گنبر لاہور سے سیھی۔ مورخہ 4 جمادی الاخر 1418ھ مطابق 6 اکتوبر 1997ء راہی ملک بقا ہوئے اور ورگاہ عالیہ میاں میر میں ایخ خاندانی قبرستان "مقابر چشتیاں" میں سپرد خاک ہوئے۔ نماز جنازہ دو مرجبہ پڑھی گئے۔ پہلی شادباغ میں اور دو سری احاطہ میاں فیرصاحب میں راقم الحروف کی امامت میں۔ فدا صاحب میں راقم الحروف کی امامت میں۔ فدا صاحب فیا قطعہ تاریخ کہا۔

راہی عقبی ہوا ہے مرتضٰی چھوڑ کر فانی جمان دل پذیر لمحہ آخر نہ ٹالے سے طلے موت ہے بیٹک اٹل جیسے کہ پھر کی کیبر

برسر پیکار روز و شب رہا اٹھ گیا رزم جمال سے وہ پیسر

معرّف تھے اس کے عالی ظرف کے صاحب علم و جنر روش ضمیر

عال پر اس کے سدا رکھیں کرم : خواجہ اجمیر پیر وظیر

عشق احمد میں فنا فی اللہ ہے جو گل بدامال ہو گئی نار سعیر ں ہوگی نے خوف و خطر

اس کو نسکیں ہوگ بے خوف و خطر قر میں آئیں گے جب مکر کیر

جملہ نوری اس کے حق میں نغمہ خوال اور لحد پر رحمت رب قدیر تھا برادر حفرت مویٰ کا وہ کر گیا ہے جو انہیں غم میں اسیر 6- وُاكْرُ اخلاق احمد رخشاني

کیم محمد موئی صاحب کے داماد ، ہومیو پیتھک ڈاکٹر ، سب

سے بڑی خوبی سے کہ اسم بامسی۔ اس پیشہ کے ساتھ علم و
ادب کے ساتھ وابستگی ان کی اضافی خوبی تھی۔ انہوں نے
پدرہ روزہ ''رخش'' شادباغ لاہور سے جاری کیا جس کا صرف
ایک ہی شارہ (26 اگست تا 9 سمبر 1996ء) شائع ہو سکا۔ دو سرا
شارہ کمپوزنگ کے مراحل طے کر چکا تھا مگر بعض خاگی
مھرونیات اور علالت کے سبب چھپ نہ سکا۔ مورخہ 28
مداری الاخر 1417ھ مطابق 11 نومبر 1996ء کو دماغ کی شریان
میرونیات نے سے انقال ہوا۔ حسب وصیت جمد خاکی پشین
پیٹ جانے سے انقال ہوا۔ حسب وصیت جمد خاکی پشین
در کوئٹ کے جایا گیا اور وہیں اپنے آبائی قبرستان میں اپنے والدین مرحومین کے پہلو میں دفن ہوئے۔ فدا صاحب نے سے والدین مرحومین کے پہلو میں دفن ہوئے۔ فدا صاحب نے سے قطعہ تاریخ کما:

اس جمان آب و گل سے اٹھ گیا وہ نیک خو آن واحد میں جے وست اجل نے آلیا

وخر موی کے سر سے اٹھ گیا ظل خدا صور اسرافیل گویا آج ہی پھوٹکا گیا اک قیامت ہی قیامت ہو گئی برپا غضب پخ کینہ ساؤ نے گلشن کو ہے صحوا کیا اشک ہراک آ کھ سے جاری ہیں جو مثل فرات

اشک ہراک ابھے سے جاری ہیں جو سل فرات فی الحقیقت وفتر اعمال اس کا وهل گیا طاعت احکام ایرو جس کا ہے ذوق یقیں ہوتی ہے اس کو ودیعت حق تعالیٰ کی رضا

قا وم نزع زباں پر جس کی ذکر لا اللہ ہو گئی اس پر نگاہ صاحب غار حرا ہو گئی اس پر نگاہ صاحب غار حرا ہو مامیری بصد اخلاص اس کے حق میں بیہ رختیں تیری ہوں یا رب اس پہ نازل بے بما سال مرگ نا گماں اس کا فدا نے بر محل سال مرگ نا گماں اس کا فدا نے بر محل

رطت اخلاق والا جاه" برجسته كما

چل با برم رضا کا بانی و صدر آج آه حزت موی فدائے سد فر الام مضطرب اس ير اعزه و احبا بول نه كيول؟ ناگل ہر ہے ج جن کے گر ہوا کوہ الم اور ملا "فوت جلى" سے ورث جود و كرم ووست وسمن سے و ضعداری رہی تیری مدام ضرت انانت کا تھے ہے تھا ایا بھرم صرف کر دی زندگی تو نے یے اظہار حق ह कि नि है - की नि ह ह म عکرین شرع و دیں خانف رے جھ سے سدا हा कु है है है है है है है है है بهر اشقال سنج فلد مين خور و ملك عاشق ختم رسل الے زائر بیت وم ہر "دیار غر" میں چرچا تیری برے کا ہے یں ترے ورم و عل کے معرف و عج واله و شيدائے ختم المرسليس نور ازل ہو کھ یہ تیری تازل ایر پاران کی بندہ احمد رضا کا بال رطت اے فدا

ال وصل مرتفنی که دے فدا خوم اہل جمال ابن فقیر 14 هـ 14 ویگر اللہ میں اللہ میں مرکب مرتفنی از سر الهام که دے سال مرگ مرتفنی اے فدا مظور رب پور فقیر اے فدا مظور رب پور فقیر 19ء97=14ء

8- راشدہ کلثوم آپ علیم محمد نور الدین کی وخر نیک اخر تھیں۔ کی اسکول میں تعلیم کے فرائض انجام دے ربی تھیں۔ آپ نے مورخہ کیم رمضان البارک 1419ھ مطابق 21 وسمبر 1998ء کو بوریوالہ میں وفات پائی۔ اس سانحہ پر فدا صاحب نے اپنے جذبات کا اظہار اس قطعہ میں کیا۔

وسيع الاخلاق راشده

فدا وہ خواج علد وہ دخت نور الدین . ب بنم عالم رقبیں ہے ہو گئی رخصت سدا رضائے النی سے جو رہی مسرور

من پاکباز حق آگاہ پیکر عفت صلوۃ و صوم کی پابند صالحہ خاتون بلطف حق جے حاصل تھی دین کی ثروت

ضیائے نور محمہ ہے دم بدم کارب رہے لحد ہے سدا اس کی سایہ رحمت وفات راشدہ کلثوم پر فدا ہے ہاتف نے کما ہے "رفت بدار القرار" مادہ رحلت کما ہے "رفت بدار القرار" مادہ رحلت

> 9-اور آخر میں _____ "جانے والے بچے روئے گا زمانہ برسول"

جردلاوراس درك

مال و دولت جمع کرنے کی حرص عباه طلبی ناموری عزت و مرتبہ اور لوگوں میں ممتاز ہونے کی خواہش انسانی فطرت میں شائل ہے۔ ماسوائے اللہ کے نیک بندوں کے جو تقویٰ کی بلدی پر سرفراز ہونے کی بدولت ان آلائشوں سے اپنا وامن کیا لے جانے میں کامیاب رہتے ہیں۔

سب سے زیادہ قابل رخم حالت ان لوگوں کی ہوتی ہے وروات اور شرت کے حصول کیلئے جائز و ناجائز حق و ناحق کے درمیان حد فاصل کو روند ڈالنے سے ذرا نہیں چکچاتے۔ پت ہوتی ہے کہ اکثر ان مکروہات کے مرتکب اپنی نیکی اور پارسائی کا ڈھنڈورہ پیٹنے نظر آتے ہیں۔ وہ لوگوں کو دیانت و النت کی تلقین کرتے اور خود بد دیائتی اور خیانت کی راہ پر فال کرانے مقاصد کی سحیل کو مہال سجھتے ہیں۔

علم و اوب کی ونیا میں اعلی تخلیقات کی چوری اور کم ر درج کے لوگوں کی جانب سے انہیں اپنے نام سے منبوب کرنے کی بیاری نئی نہیں ہے۔ مصنف اور ناشر کی اجازت کے بغیر کتابوں کا چھاپ لینا یا بعض حصوں کا سرقہ کر لینا بھی بت عام ہے۔ لیکن اس کا میہ مطلب ہرگز نہیں کہ میہ کوئی پندیدہ اعمال ہیں۔ جب جب اس طرح کے معاملات منظر عام پندیدہ اعمال ہیں۔ جب جب اس طرح کے معاملات منظر عام پر آئے لوگوں نے کھل کر اظہار نفرت کیا اور اسے ایک فتیج

یہ کوئی زیادہ پرانی بات نہیں ہے کہ راقم الحروف کی کلب "دارالعلوم دیوبند کے سو سال" کی فوٹو اسٹیٹ بنوا کر ایک تبلیغی ادارہ نے میری اور ناشر کی اجازت کے بغیر شائع کر رک۔ میں نے اس پر کوئی تغرض یا احتجاج نہیں کیا کہ چلیں رک۔ میں کیا کہ چلیں

تبلیغی مقصد کے لئے اس وحرکت" سے چیثم پوشی کر لی جائے۔ خاص طور سے جب کہ اس ادارہ نے کوئی مالی منفعت بھی حاصل نہیں کی۔ اگر احقر سے اجازت لے لی جاتی تو زیادہ خوشی ہوتی۔

خیر یہ تو ورمبان میں ایک بات آگئ جو محض حقیقت حال کے طور پر بیان کر دی گئ ورنہ اب کیما شکوہ؟ معارت کے معروف مصنفوں کی کتابیں بیمان دھڑا دھڑ چھپ رہی ہیں 'جب کہ ایس ہی کمانیاں پڑوی ملک کے متعلق بھی سننے میں آ رہی ہیں۔

نای گرای شعرائے کرام کا کلام اپنے نام کے ساتھ سائے کا قصہ تو عام ہے۔ تاریخ میں ایک انوکھا واقعہ ایسا بھی ملتا ہے کہ جب کلام ہی نہیں ، صاحب کلام بھی چوری ہو گئے۔ تفصیل کچھ یوں ہے کہ فاری کے نامور شاعر انوری کا کلام ایک صاجب کی محفل میں لمک لمک کر سا رہے تھے اور واو بیور رہے تھے اور واو بیور رہے تھے۔ انقاق سے انوری بھی اوھر آ نکلے۔ انوری نے سرقد کے مرتکب شخص سے کہا اور ی تا کہ بدویائتی کا انوری کا ہے اور تم اسے اپنے نام سے ساکر بدویائتی کا از تکاب کر رہے ہو" ۔ اس شخص نے کمال وُھٹائی ارتکاب کر رہے ہو" ۔ اس شخص نے کمال وُھٹائی ارتکاب کر رہے ہو" ۔ اس شخص نے کمال وُھٹائی کا کے ساتھ کما۔ "جی ہاں! یہ انوری کا کلام ہے اور چو نکہ انوری کے ساتھ کما۔ "جی ہاں! یہ انوری کا کلام ہے اور چو نکہ انوری کو کوئی نہیں پچانتا تھا اس لئے بوری کہیں؟" بدقیمتی سے وہاں انوری کو کوئی نہیں پچانتا تھا اس لئے الٹا انہیں ہی شرمندہ ہونا پڑا۔ پوری کا تو سنتے آئے تھے یہ پہلی مرتبہ ہوا ہے کہ شاعر ہی اس پوری کا تو سنتے آئے تھے یہ پہلی مرتبہ ہوا ہے کہ شاعر ہی چوری ہوگیا۔"

تمبید کھھ طولانی ہو گئی ہے 'لیکن جو واقعہ بلکہ حادث میرے علم میں آیا ہے اور جو اس مضمون کے لئے تحریک بنا ہے وہ اس قدر تکلیف وہ اور شرمناک ہے کہ براہ راست ابتدا کرنا میرے لئے خاصا دشوار ہو رہا تھا۔

قصہ پچھ یوں ہے کہ علیم المسنّت علیم محمد مویٰ امرتسری روایٹی کی مسامی جیلہ سے قائم ہونے والی مرکزی مجلس رضا لاہور' اعلیٰ حضرت اہام احمد رضا قدس سرہ العزیز کے فیوض و برکات سے اہل وطن کو سیراب کرنے کا کار خیر برئی عمر گی اور برق رفتاری کے ساتھ انجام دے رہی تھی کہ پچھ" کرمفراؤں کی مریانی" سے مجلس کی بباط لیسٹ دی گئی اور علیم صاحب مرحوم و مغفور دل برداشتہ ہو کرلا تعلق ہو گئے۔ من از برگانگال ہرگز نہ نالم من از برگانگال ہرگز نہ نالم

مالی خرابوں کی شکایات متواتر مل رہی تھیں۔ جن کی موجودگی میں علیم صاحب مجلس کی سربرستی جاری نہیں رکھ علقہ تھے۔ یہ بھی ان کی عظمت اور بے لوٹی کا ثبوت ہے کہ وہ مجلس جو دراصل ان کے نام ہے ہی جانی اور پہچانی جاتی تھی اس میں سے ناپندیدہ عناصر کو ذکال باہر کرنے کی بجائے 'خود الگ ہو گئے۔

والق بال الوگ فوب جانتے ہیں کہ مجلس کے ابتدائی الیام آل اعلیٰ صلم لیگ ہے کچھ ذیادہ مخلف نہ تھے۔ جب قائد العلیٰ اللہ علی میں میری بمن قاطمہ اور ایک ٹائپ رائٹر؟" ہم نے برسول علی میں میری بمن قاطمہ اور ایک ٹائپ رائٹر؟" ہم نے برسول عکیم صاحب کو عرق ریزی کرتے اور براور عزیز ظهور الدین خان کو بھاگ دوڑ کرتے دیکھا۔ اس زمانہ عیں مجلس انمی دو حضرات کا نام تھا۔ جب مال و دولت کی شیریٹی آنے گی تو کھیاں بھی بھنسنانے لگیں۔ مخلص اور بے لوث لوگوں کی کی خطیاں بھی بھنسنانے لگیں۔ مخلص اور بے لوث لوگوں کی کی میں ہیں ہے۔ ان کے احرام میں آج بھی آئھیں جبک جاتی ہیں۔ ہم تو ان کے ذکر سے کبیدہ خاطر ہیں جن کی حص اور طبع نے آبکہ عظیم الثان تحریک کا خون کر دیا۔

ایک صاحب مجلس کی مطبوعات کی اکثر کتابتیں لے اور کتابتیں کے اور کے بل پر وہ اعلیٰ حضرت قدس مرہ العزیز کے

مثن کے پرچار کا علم اپنے نام کے ساتھ اڑا رہے ہیں۔ ایک طیاعتی ادارے کے نام پر مال کما رہے ہیں اور تبلیغی ادارے کے نام پر شرت و نیک نامی۔

ہمیں شاید اس پر بھی زیادہ اعتراض نہ ہوتا۔ اگر وہ عجل رضا اور تھیم صاحب مرحوم و مغفور کی خدمات کے اعتراف کی اخلاق جرات کا مظاہرہ کرتے۔ زیادہ احسن طریقہ تو یہ تھا کہ مجلس کے کام کو اس کے نام کے ساتھ ہی قائم رکھا جاتا اور ترویج کی جاتی یا کم از کم مجلس اور تھیم صاحب ؓ کے شکریہ کے ساتھ مجلس کی مطبوعات کو شائع کرتے ' لیکن اس شکریہ کے ساتھ مجلس کی مطبوعات کو شائع کرتے ' لیکن اس کے لئے جس بلند اخلاق اور اعلی اقدار کی ضرورت ہے وہ ہم کسی کے نصیب میں کمان؟

اب آئے اس واقعہ کی طرف جس کی وجہ ہے ہم قلم اٹھانے پر مجبور ہوئے ____ مرکزی مجلس رضا کا ہور نے وسمبر 1984ء بیں اپنے سلسلہ مطبوعات کی 67 ویں کتاب "الم احر رضا کا نظریہ تعلیم" کے نام سے شائع کی۔ اس کے مؤلف معروف محقق 'حضرت مولانا محمد جلال الدین قاوری مدوح نے یہ کتاب اب رضا دارالاشاعت مرظلہ ہیں۔ ہمارے ممدوح نے یہ کتاب اب رضا دارالاشاعت کے زیر اہتمام شائع فرمائی ہے۔ ظاہر ہے 'کتابت وہی مجلس رضا کی کتاب والی استعمال کی گئی ہے لیکن جو تصرفات اور ممالات و کھائے گئے ہیں وہ ایسے انو کھے اور لاجواب ہیں کہ باختیار کمنا پڑتا ہے۔

ای کار از تو آید و مردان چنان کنند

پھے چیزیں غائب کر دیں ' تو پھے بدھا دیں اب ان کا تعلق

کتاب کے موضوع سے بنآ ہو یا نہیں ' ان کی بلا سے۔

ہمیں اس کارنامہ سے وہ کاتب یاد آرہے ہیں جن کی خوش

نوایی کی ایک زمانہ میں دھوم تھی گر اس کے ساتھ ہی ان کی

یہ عجیب عادت تھی کہ جمال چاہتے صودے میں تبدیلی کر

دیتے لوگ ان کی اس زیادتی پر بہت نالال تھے گر ان کے

دیتے لوگ ان کی اس زیادتی پر بہت نالال تھے گر ان کے

نی کی وجہ سے ان کے ہاں کتابت کرائے والوں کا آت بندھا رہتا۔

ایک رکیس کو قرآن مجید کی طباعت کا شوق ہوا۔
موصوف کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ منہ ماثگا معاوضہ دینے
کے بعد گزارش کی کہ وہ اپنی تبدیلی کرنے والی حرکت سے باز
رہیں۔ کاتب صاحب نے کانوں کو ہاتھ لگاتے ہوئے کہا "توبہ
کیجئے صاحب! مجھے کیا کافر ہونا ہے کہ کلام اللہ میں تبدیلی کا
ار نکاب کوں؟"

وعدہ کے مطابق جب رکیس قرآن مجید کی کتابت حاصل کرنے آئے تو کاتب کے حسن کتابت کو داد دیے بغیرنہ رہ سکے۔ پھر ڈرتے ڈرتے سوال کیا۔

"كون جناب وہ تبديلي والا كمال تو شين وكھايا نا؟" كمال بے نيازى كے ساتھ بولے "شين كوئى خاص شين-" رئيس نے سر پيك ليا اور سرايا جيرت بن كر بوچھا "ليعني باز شين آئے "اچھا يہ تو بتائيے كہ كياكيا ہے؟"

وہ اس اطمینان اور سکون کے ساتھ گویا ہوئے "جناب! دیکھنے نا بعض الفاظ تو سراسر قرآن کی شان کے خلاف ہیں۔ اب بھلا کئے خزیر اور شیطان وغیرہ کا قرآن ہیں کیا کام؟ ____ سو میں نے ایسے تمام نلیاک الفاظ تکال باہر کئے ہیں اور ان کی جگہ کمین آپ کے والد بزرگوار کا تو کمیں اپنا نام "کمین آپ کے والد بزرگوار کا تو کمیں اپنا نام کھے ویا ہے۔"

ده جو کتے ہیں تاکہ ۔

نقل را بهم عقل بليد

قر جمالت کا بید اوئی کرشمہ ہے کہ سیدھی سادی نقل کرنے یا دی کتابت اٹھا کر چھاپ دینے کی بجائے ایسی تبدیلی اور کی بیشی روا رکھی گئی جس نے اچھی خاصی کتاب کا حلیہ بگاڑ کر رکھ دیا۔ جب اس "واردات" کا علم کتاب کے مولف محضرت مولانا جلال الدین قاوری مرظلہ کو ہوا تو ان کے دل پر

کیا گزری' اس کی ایک جھلک ان کے مکتوب گرامی میں ویکھی جا عمتی ہے جو انہوں نے ''رضا دار الاشاعت'' کے ناظم کے نام لکھا۔ ذیل میں ہم اس خط کا پورا متن نقل کر رہے ہیں۔ بخر مت حضرت ناظم صاحب' رضا دار الاشاعت' لاہور

سلام مسنون! مزاج گرای ۔ آپ کے زیر اہتمام "امام احمد رضا قدس سرہ کا نظریہ تعلیم" شائع ہوئی۔ ایک دوست نے کتاب دکھائی۔ فقیر غفرلہ اپنے نام کی ایندا میں لفظ "سید" دکھ کر جران ہوا۔ سادات کرام کا ادب و احرّام فقیر غفرلہ کے ایمان کا حصہ ہے۔ گریہ فقیر "سید" نہیں 'مزدور زادہ ہے۔ اور ای نبیت پر اطمینان ہے۔ جب ورق گردانی کی تو کی اور اکشافات ہوئے۔

1- اندرونی صفحات پر چند مقامات پر فقیر کے نام کے ساتھ لفظ "سید" درج کیا گیا۔ جو واقعتاً فلط ہے۔

2- کتاب نہ کور مرکزی مجلس رضا لاہور نے پہلی مرتبہ رہے الله الدول 1405ھ/دسمبر 1984ء کو شائع کی۔ جب کہ آپ نے پیش لفظ کے طور پر علامہ ارشد القادری مدظلہ کی آیک تحریر محردہ 6 مارچ 1982ء کی شامل کی۔ یہ کیسے ممکن ہوا؟ ۔۔۔۔ اس چیش لفظ میں رضا آکیڈی کا بھی ذکر ہے۔ جب کہ رضا آکیڈی یقینیا 1984ء سے بعد میں قائم ہوئی۔۔

3- اصل کتاب سے 9 صفحات کی نفتر یم غائب کر دی گئی ہے۔ اس کی وجہ کیا ہے؟

4- اصل مضمون کی ابتدا میں ایک صفحہ غائب ہے اس صفحہ میں مقالہ کی تدوین کے مراحل کا ذکر تھا۔ اس کا حذف تاریخ سے ناانصافی ہے۔

5- اصل کتاب میں ایک صفحہ واظهار تشکر" کا غائب ہے جن احباب نے مقالہ کی تدوین میں اعانت فرمائی ان کا ذکر ضروری

6- الل علم كا احرّام و اوب ونيا و برزخ كا بابهي تعاون وخي

العبر مجد کے آداب وضو کا مسنون طریقہ وضو کی دعائیں اور رو بدعات سے متعلق امام احمد رضا خان قدس سرہ کے چند فاوی اپنی جگہ قابل قدر ہیں مگر اس کا موضوع سے کیا تعلق ہے؟

ہے؟

یہ تخریر جو 18 صفحات پر مشمل ہے فقیر غفرلہ کی منیں اور نہ اصل کتاب میں شامل ہے اس کے شامل کرنے کا کیا سب ہے؟

7- اصل کتاب مطبوعہ مرکزی مجلس رضا کا صفحہ 59 غائب ہے بلکہ صفحہ 58 کے آخر میں بھی آیک عبارت حذف کرکے مضمون کو غیر مربوط اور ناقص بنا دیا گیا ہے۔

8- پرنٹ لائن سے معلوم نہیں ہو تا کہ کتاب کی یہ کوئی اشاعت ہے آپ کا یہ جملہ "پہلے سے بھی عمدہ انداز میں شائع کرنے کی سعی کی جا رہی ہے" درج بالا حقائق کے پیش نظر کتنا "بر محل" ہے۔ مزید برآس آپ نے اشاعت سے پہلے اجازت لینا تو گوارا نہ کیا بلکہ اطلاع دینا بھی مناسب نہ جانا فقیر عفرلہ ایک عرصہ سے صاحب فراش ہے، قلم و کتاب سے رشتہ نہ ہونے کے برابر ہے۔ براہ کرم ممکنہ صد تک ان اغلاط کی تھیج فرمائیں۔ تھیج غامہ شائع کریں۔ وما علینا الا البلاغ۔

کی تھیج فرمائیں۔ تھیج غامہ شائع کریں۔ وما علینا الا البلاغ۔

ø1418 / 12 / 18

£1998 / 4 / 16

یہ جناب قاوری صاحب کا ہی حوصلہ ہے کہ ڈاکہ زنی کی دلیرانہ واردات پر دل خراش احتجاج کی بجائے' اصلاح احوال کی درخواست کر رہے ہیں حالانکہ جرم کے مرتکب کو قانون کے کئرے میں بھی طلب کروایا جا سکتا تھا۔

اب است برے واقعہ پر خود مولف کے خط کو ہمارے "
مدوح" کس نظر سے دیکھتے ہیں؟ بیہ ان کے جوابی مکتوب کو
پر ھے ہے بہت کھل کر سامنے آ جاتا ہے۔ بیہ امر قابل ذکر
ہے کہ کتاب "رضا وارالاشاعت" کے زیر اہتمام شائع ہوئی۔

فاضل مولف نے بھی خط ''رضا دار الاشاعت'' ہی کے اُ فرمایا۔ لیکن جواب ''رضا اکیڈی'' کے لیٹر پیڈ پر دیا ہے۔ ملاحظہ فرائیں۔

مجرم المقام حضرت مولانا محد جلال الدين قادري صاحب ا سلام و رحمت - مزاج گراي!

آپ کا وضاحت نامہ باصرہ افروز ہو کر کاشف احال اغلاط کی نشاندہی پر ممنون ہوں۔ انشاء اللہ العزیر آئندہ اللہ میں تقیم کر دی جائے گی۔ آپ کو کتب کی ضرورت ہوا کلیاں ارسال کی جا عتی ہیں۔

وعا ہے اللہ تعالیٰ آپ کو صحت کاملہ عاجلہ عطام فرمائے اور رضا اکیڈی کو اپنے قیمتی نوادرات سے برر کریں۔ یاتی حالات لاکق صد شکر ہیں۔

فقط والسلام مع الشخر اندلیش محمد مقبول احمد ضیائی ا رضا اکیڈی عنا اکیڈی

کیوں جناب ہے کمیں پیشائی پر ندامت کا ایک فا ____ ہے بوری تحریری میں کمیں معذرت کا کوئی الفظ؟ ____ کس شان کے ساتھ فرملیا جا رہا ہے __
"آپ کو کتب کی ضرورت ہو تو چند کابیاں ارسال کی جا جیں" انا للہ وانا الیہ راجعون۔

واقعی حرص و لالح کی پئی آتھوں پر ہندھ جائے اور نظر محض روپیے بیسہ بن کر رہ جائے تو یمی حال ہو تا ہے۔
مجلس کی شائع کردہ کتابوں پر ہاتھ صاف کرنے اور افر کتی کتابت کو استعمال کرنے کی بیہ واحد واروات شیں اکتوبر 1998ء میں "رضا وار الاشاعت" ہی کے زیر اہتمام اور کتاب "ضیائے ہوئی ہے۔
اور کتاب پر بطور مرتب ہمارے "ممدوح" کے فرزند ارجما

قاری محد طاہر رضا کا اسم گرای دیا گیا ہے۔

اس کتاب میں بری دیدہ دلیری کے ساتھ مرکزی مجلس رضا' لاہور کی کتاب ''انوار قطب مدید'' مطبوعہ رہے الاول 1408ھ کی کتابت سے ''استفادہ'' کیا گیا ہے۔ اصل کتاب نے مرتب جناب خلیل احمد رانا ہیں۔

"ضیاے مدینہ" کے لباس میں چھپنے والی کتاب کے فاضل مرتب نے وعویٰ کیا ہے کہ انوار قطب مدینہ عدم وستیابی کے باعث ضیائے مدینہ نے طباعت کا لباس پہنالہ پیش نظر کتاب کا بنیادی مافذ انوار قطب مدینہ ہے جس سے بھرپور استفادہ کیا گیا لینے کو اگر "استفادہ" کی کتاب کا بیشتر صمہ اپنے نام سے چھاپ لینے کو اگر "استفادہ" کتے ہیں تو "مرقہ" کس کو کمیں گے؟ استفادہ" کتے ہیں تو "مرقہ" کس کو کمیں گے؟

بڑے میاں تو بوے میاں کھوٹے میاں سحان اللہ

نے مرتب صاحب نے اپنے والد گرای کی شفقت و مررستی کو بھی خراج خسین پیش کیا ہے۔ جس کے بغیر ''وہ اس نعمت عظمیٰ سے شاد کام ہونے کا تصور بھی نہیں کر کئے خصہ '' غالبًا شفقت و مررستی سے ان کی مراد مجلس کی مطبوعہ کتب کی کتابتوں کی فراہمی ہے جس کے بغیر واقعی یہ کارنامہ انجام نہ یا سکتا۔

مرتب جدید صاحب نے ایک نئی تحقیق بھی کی ہے کہ ان کے ایک مہل مولانا گھر منشا گائش قصوری ہی "انوار قطب مید" کی ترتیب و تفجے کے ذمہ دار تھے اور یہ تو محض اتفاق ہے کہ "انقلاب زمانہ" نے محرّم خلیل احمد رانا کو مرتب مونے کی سعادت سے نوازا ____ جب مقصد نیک اور ایک ہوتے کی سعادت کو علامہ قصوری صاحب آڑے نہیں آئے دیے" یہ باتیں عارفان راز سے قطعاً پوشیدہ نہیں۔

سو جناب! بير تو تابش تصوري صاحب كا "مال" تھا جب على الله الله رانا كے نام كر ديا اور جب دل بھر كيا تو بير "

جائداد" حافظ محرطام رضاك نام بيدكروى-

راقم نے انوار قطب مدید مرتبہ جناب ظیل اجر رانا تو است پہلے پڑھی تھی۔ حافظ مجھ طاہر صاحب کے نام سے شائع ہونے والی ضیائے مدید کو تفصیلا" نہیں دیکھ سکا۔ دونوں کتابیں سامنے رکھنے سے ایک ہی کتابت کے استعمال کی شادتیں اتنی نیادہ ہیں کہ دراصل یہ "انوار قطب مدید" ہی کا دوسرا ایڈیش لگتا ہے 'لیکن حافظ صاحب کا اصرار ہے کہ انہوں نے محف استفادہ کیا ہے۔

بی طور پر حابی مقبول احمد ضیائی یا ان کے صابخزادے سے کوئی پرخاش نہیں ہے۔ اللہ کرے ان کا کاروبار چھلے پھولے کی لیکن اس کے لئے لکھنے والوں کی کمی نہیں ہے۔ بہت ساکام کرنے کا ہے جس کے لئے پرخلوص سعی کی جائے تو اب تک کی روش کی علاقی بھی کی جا عتی

راقم الحروف كو اعلى حضرت عظیم المرتبت رایسی كے افكار علیه كلید كی ترویج اور ان كی روش كردہ محبت رسول صلی اللہ علیہ واللہ وسلم كی مثمع كے فروزال رہنے كے سواكسی شے سے غرض نہیں۔ اس كار خیر میں مركزی مجلس رضا اور اس كے بائی و مررست حکیم المسنت حضرت حکیم محمد موئی روایسید كی خدمات جلیلہ كو برگز فراموش نہیں كیا جا سكتا۔

آج کوئی بھی مخص اس بطل جلیل اور اس کے مقد س و مسلسل جہاد کے نقوش کو عوام المسنت کے اذبان و قلوب سے کھرچنے کی کوشش کرے تو منہ کی کھائے گا۔ چوری کی کتابتوں کو من مانے طریقہ سے چھاپنے کے ندموم کاروبار کی بجائے ' مجلس ہی کے پلیٹ فارم سے اسی نام کے ساتھ کتابوں کی اشاعت وہ واحد راستہ ہے جس پر چل کر کفارہ اوا کیا جا سکتا

شاید کہ از جائے زے ول میں میری بات

بي ين ريلور و د كافانخاناك

محد نذرير را بخفا- اسلام آباد

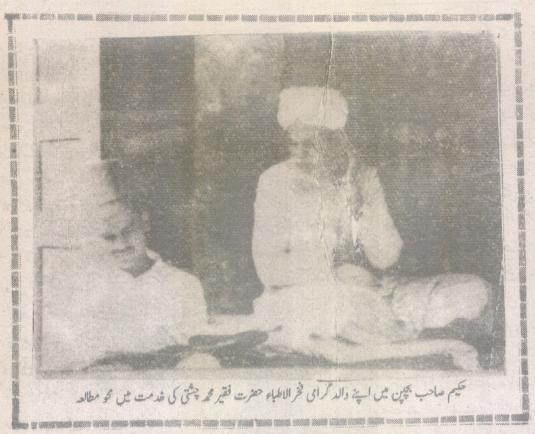
برصغیر پاک و ہند کے علمی و عرفانی طقوں کے قاتل احترام ' پاکستان کے نامور مصنف و محقق اور لا تعداد محققین ' مورخین ' فاضلین اور اہل علم کے محن ' معاون اور خیر خواہ ' موقر ماہنامہ ' معر و ماہ " لاہور کے مدیر مسئول اور کئی دیگر مجانت اور رسائل کے اعزازی مدیر و مربرست ' ممتاز معالج اور حکیم حاذق مخدوی حضرت مولانا الحاج حکیم محمد موئ امر شری چشتی نظامی رابطیہ 8 شعبان المعظم 1420ھ 17 نومبر امرائل کے امراز سے اور جا کو میازہ بجے دوپہر رحلت فرما گئے میں۔ انا للہ و انا الیہ راجون۔ انہیں سیکٹوں سوگواروں کی موجودگی میں اشکبار آ تھوں کے ساتھ قبرستان حضرت میاں میر فاروقی قادری رابطی لاہور کے احاطہ مقابر چشتیاں میں دفن کیا گیا ہے۔

ا اس میری لد بر عبنم انشانی کرے سبزہ نو رستہ اس گھری تکسانی کرے

آپ امر تر کے مغبور عالم عارف اور متاز طبیب کیم فقیر مجر چشن نظامی را پلی داده 1864ء - 1952ء) بن کیم نی بخش فقیر مجر چشن نظامی را پلی کے صاحبزادے تھے۔ علی صرف و نحو کی تعلیم مفتی عبدالر حمل بزاروی مدرس نعمانیہ امر تر سے عاصل کی اور بعد ازاں حضرت علامہ مجہ عالم آئی را پلی (م 1944ء) سے مخصیل علم کی۔ علم طب کی مخصیل و شکیل اپنے والد بزرگوار سے کی اور معنوی معنوی مولانا روم قدس سرہ العزیز

ك يمل وفر بهي سقا" سقا" اني سے يرهـ آپ نصف صدی سے زیادہ عرصہ تک چوک فرید امرتمر وام كلى لايور اور 55 ريلوے رود لايور ير ايے مطب اور حکمت کدے میں بزاروں مریضوں کا علاج و معالجہ کرتے رب اور ساتھ ساتھ طلباء علاء مصنفین اور محققین ک معاونت وجنمائي اور حوصله افوائي فرمات رب- حكيم صاحب کی کی نه صرف پاکتان میں بلکه برصفیریاک و بند اور دنیا کے اکثر و بیشتر ممالک کے اہل علم و فضل میں شدت سے محسوس کی جاتی رہے گی اور ان کا نام نامی علمی و اولی اور دیمی حلقول میں بیشہ نکی اور خوبی کے ساتھ یاد کیا جائے گا۔ علیم صاحب ك مطب رام كلى لابور سے لے كر حكمت كدے جين ریلوے روڈ لاہور تک میں سجنے والی مجالس و محافل کے شرکاء كاجو تاحال زندہ بيں وہ يقيباً اس بات كے قائل بيں كه برصغير یاک و ہند کے صوفیاء علماء اور صلحاء کے احوال و آھار' تاریخ و سيئر اور ودسرے كئي فؤن ير انہيں خوب وسرس عاصل تقی اور وه مریضول کی لمبی قطار اور دانشورول کی خاصی تعداد كو ايك ساتھ بيشے بيشے متنفيد فرما ديا كرتے تھے اور اللہ تعالی نے انہیں کمال کا حافظہ ود بیت فرمایا تھا۔ علم طب تو ان كاخانداني پيشه تقل

> در وصف کمالش عقلا جرائد بقراط نکیم و یو علی نادائد



با این جمه علم و فضل و کمال در کمتب او الف خواند در کمتب او الف خواند وه علم پروری اور معارف نوازی میں اپنی مثال آپ شے کسے پڑھنے والول کی کمک کرنا' وادی علم و ادب کے نواردین کی رہنمائی فرمانا' تابوں کی نشر و اشاعت' جمع آوری اور مفت تقییم ان کا محبوب مشغلہ تھا۔ اس پہلو میں بھیناً وہ اور مفت تقییم ان کا محبوب مشغلہ تھا۔ اس پہلو میں بھیناً وہ

یکنائے روزگار تھے اور بڑے بڑے وسائل والے بھی ان کا مقابلہ کرنے سے قاصر تھے۔

عیم صاحب کے ہاں آئے والے اہل علم و فضل ہیں ملکی و غیر ملکی ' مسلم اور غیر مسلم جھی شامل ہوئے اور وہ نہیں' گروہی اور مسکل قیود سے بالاڑ ہو کر کھلے ول ہے۔ تشدیگان علم و دائش کی علمی پیاس بجھایا کرتے ہے۔ ہارور ڈ یونورٹی کے ایک امریکی اسکالر ممٹر آر تحر فراتک ہوبالر الہانے

لی ای ڈی کے مقالہ کے تحقیق کام کے سلیلے میں حکیم صاحب کے حکمت کدے میں پنچے۔ مقالہ کا عنوان تھا 'دپنجاب میں نقشبندی روحانی اتھارٹی 1857ء - 1947ء" حکیم صاحب کی رہنمائی کے بارے میں ان کا کمنا ہے۔

الاسیرے بھریاتی عملی تجربے کا سب سے برا حصہ نہ خم بوت والی اس تلاش و جبتو کا نتیجہ ہے جو ججھے صوفیانہ مواد کے لئے کرنا پڑی۔ یہ مواد پاکستان بھر بیں ذاتی اور عوامی ذخائر رکتب بیں بے ربط انداز سے بھوا پڑا ہے۔ کون سے کتب کھی گئیں اور کمال موجود ہیں؟ یہ جائے کے لئے مرکز حکیم صاحب کی مخصیت تھی جو دراصل کہیاتی معلومات کا ایک ذندہ فزانہ ہیں۔ انہوں نے بی اس مخیق میں میری سب سے زیادہ رہنمائی کی۔ بہت سے لوگوں کے لئے حکیم صاحب ایک نیادہ رہنمائی کی۔ بہت سے لوگوں کے لئے حکیم صاحب ایک موفی ہیں جن کا پیشر رونائی) طبابت ہے۔ میں ہفتے میں ایک

بار ان کے مطب میں حاضری دیتا جمال وہ فاضل اسکالروں اور مستقین کے مطب میں حاضری دیتا جمال وہ فاضل اسکالروں اور علق مستقین کے درمیان متند صدارت پر علوہ افروز ہوئے اور اس کے ساتھ ساتھ مریضوں کی ایک قطار مطب میں راخل ہوتی اور چلی جاتی۔ حاری علمی گفتگو اور نسخہ نوائیں کے دور ان وہ مجھے لاہور شہر کے اثرب و جوار میں کتابیل حلاش کرنے کے دس (بہت سے) کام بتا دیتے۔ جب میں بید کام عمل کر لیتا تو ان کو جا کر بتا تا وہ کئی اور کام مجھے تفویض کر دیتے۔ " (فہرت ذیرہ کتب علیم عمر موئی اور کام مجھے تفویض کر دیتے۔ " (فہرت ذیرہ کتب علیم عمر موئی امر تری 81)

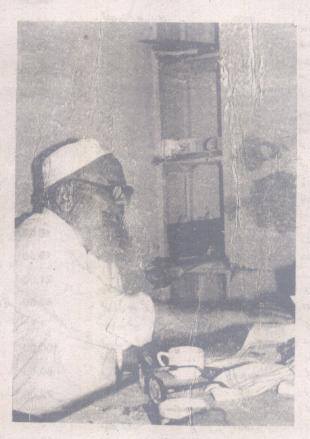
ایک مغربی سکال کے بیہ الفاظ علیم صاحب کی علم و اوب ووستی اور معارف پروری کی کتنی اچھی سند ہے۔ وہ بوشی اپنی مشفقانہ و محققانہ رہنمائی کے ذریعے ہزاروں مصنفین و محققین کی معاونت اور ایل علم و دانش کی تربیت و پرورش اور ترویج و ترق کے لئے عمر بھر بے اے خدمت کرتے رہے ہیں۔ جس کی بنا وہ مکبی اور غیر مکبی علم پر قدر و منزلت کی نگاہ سے جس کی بنا وہ مکبی اور غیر مکبی علم پر قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے۔ ان کے کردار کی نمایاں خویبوں بیں ان کی فیاضی بھی ویدنی اور شنیدنی تھی۔ ہر روز بیسیوں افراد کی خاطر مرات اور میزبانی کرنا ان کا شیوہ تھا۔ کتابیں خرید کا اہل علم و فیل کو بذرایعہ ڈاک بھیجنا ان کا معمول تھا۔ سیکٹروں روپ کا فراک غرچ اور کتاب کی قیمت الگ برداشت کرتے تھے۔ ہر فول کو خری کا علی علمی ضرورت کے مطابق کتاب اور علمی تحفہ بھیجنا ان کا دی کی علمی ضرورت کے مطابق کتاب اور علمی تحفہ بھیجنا ان

عیم صاحب نے اور پرانے لکھنے والوں کے ساتھ ایک جیسا حسن سلوک فرمایا کرتے تھے۔ وسیع المشربی اور وسیع الشہی سے مالا مال تھے۔ وہ ایسا گھنا اور سابے دار درخت تھے جس پر کوئی کائنا نہیں تھا اور وہ ہمہ وقت سرسبز و شاداب رہتا تھا۔ ہر ذی روح اس کی شھنڈی اور میٹھی چھاؤں تلے آنا اور ستانا پیند کرنا تھا اور اس کے ساتے میں پل بھر بیٹھنے والا استانا پیند کرنا تھا اور اس کے ساتے میں پل بھر بیٹھنے والا است عمر بھر بھلا نہیں سکتا تھا ان کے اچانک رحلت قرما جانے سے یوں لگ رہا ہے کہ

کیم صاحب کے احوال و خدمات کے بارے میں ان ا زندگی میں بھی بہت کھے لکھا گیا ہے اور انشاء اللہ آئندہ ؟ ان کے اخلاق و محان اور علمی و اولی کارناموں اور مذہبی ا روحانی ورجات و خدمات پر خوب لکھا جائے گا اور چے تو سے کہ ہم سب کو حکیم صاحب کے اضانات کا بدلہ چکانا ہو گا انشاء اللہ العزیز

بلا مبالغہ کیم صاحب سے مستفید ہونے والے اہل علم وائش کے لئے رام گلی لاہور نے مطب کے کیم مجد مو المرتبری صاحب ہی فوت نہیں ہو گئے بلکہ ان کے ہمراہ آر سری صاحب ہی فوت نہیں ہو گئے بلکہ ان کے ہمراہ آلدرجات خادم العلم والعلماء 'محن طلباء 'محب العرفاء الدرجات خادم العلم والعلماء 'محن طلباء 'محب العرفاء اختفاناں حضرت مولانا علامہ کیم محمد موی امرتبری چشی المرتب خیر مولی امرتبری چشی الله ملک بقا ہو گئے ہیں۔ اللہ کریم ان پر اپنی ہزاروں رائی وائل فرمائے اور انہیں قیم و حشر میں اپنے حبیب محرم حفل نازل فرمائے اور انہیں قیم و حشر میں اپنے حبیب محرم حفل علی مراتب سے سرفراز فرمائے۔ آمین شم آمین کے اعلی مراتب سے سرفراز فرمائے۔ آمین شم آمین

حُلِسًال مُوك



هَارِي مَطْبُوعَاتَ

ن	تبليغي كتب نورى فاؤند يشر		طبتي مطبوعات	72.00	باره تقريري
	الم كتب مطاور ذاك كل			190.00	ى بىش زىر كىل 12 سى
10.00	فام ب فغاء القارب	80.00	تحقيقات علم الادوب مجلد	100.00	مواعظ القر آن والجديث
10.00	کام معموم .	66.00	« تحقيقات تين انساني زهر مجلد.	45.00	
3.00	اسلای شاری (دخیانی کلام)	66.00	تحقيقات الامرض والعلامات محلد	15.00	ملخ الاسرار
10.00	معصوم بداءت (ونجال كلام)	65.00	لتحقيقات وعلاج جنسي امراض	36.00	يذكره مطرت واتائج طفن
3.00	جرى رونى (وخالي كالهم)		تحقیقات فارما کو پا	150.00	تاريخ مشائخ چشت
3.00	المال المناب المال المال (مال المال)	40.00	تحقيقات موزش وادرام	90.00	
3.00	وووكل بامه (منجالي كالم)	45.00	تحقیقات زاله و زکام مجلد		אטשומינ 155 בנשטומינ
5.00	فنيات كاراتما	75.00	محقیقات قانون مفرد اعضاء	50.00	حاشيه فواكد كميه
10.00	一切はならしところのという	75.00	تحقیقات اماده شباب مجلد تحقیقات البربات مجلد	69.00	مقامات اولياء
5.00	مار ن اوقات نمازواگی	100.00	معيمات الماع يا الله المله محقيقات علاج يا الله	30.00	شرع تسيده فريد
5.00	المدادعي	100.00	قعققات زار وزكام (وبال)		
يه مصوصي	(مفت تقيم كرنے والے جفرات كے لئے مز	45.00	تحقیقات تب رق وسل مجلد)0.00	المن المنافعة المنافع
	(=66)	75 00	تحقیقات میات (علام) کلد	18.00	رسول الله كى مبارك عاد تقى
90.00	انغاس العارفين	40.00	اسلام ادر بضيات	18.00	مسلمان خاديم مسلمان ودي
60.00	الداد الشتاق	.66.00	ز کی طب فیر طی اور الله ب الله	21.00	المادختي .
18.00	36.36		र्मा विभाग रिंग्		14. 10年4年1月1日 年1日 178
200.00	ا كاير توكي باكستان اول ودم		لميراكل بخار دمي	42.00	مسلمان خاوئد مع مسلمان مدى مجلد
66.00	ي تعليم الاسلام	66.00	مادات	7.50	منا كيار وي شريف
21.00	جماعت اسلاى تقيدى جائزه		ب ان اور فرراک	100.00	لغوظات اعلى حضرت
7.50	بارمقیت .		تعارف قانون مفردا مضاء		
51.00	مجور نعت عصد ووم	80.00	ميرا مطب ميلد	60.00	تغليمات اعلى حضرت
18.00	اوری محتال	70.00	وهبر نظريه مفردا مضاء	72.00	الامن والعلى
100.00	20158		مواع دیات مار لمال	18.00	
39.00 7.50	からいっという	25.00	وات ثريف		كفريات وإلى
100.00	رساله روی	30.00	عمات كانون مفرد اعشاء	10.00	خطبات رضوب
45.00	كنف الجرب اردو	5.00	جادث بحربات قانون مفردا عضاء	54.00	مدان طفق كافل
39.00	لق النيب على/ادده ذكر حبيب	5.00	جارث امرض والعلامات	170.00	و كره فوادكان جشت الل بحث
60.00	تغير مورة بوسف المام فزال	5,00	عارت علم الادوبي)	الرووادي والمالي والمالية

ورى كرون عام منجام مسجل الروك والمحامل المرود على المرود المرود على المرود ع

وولت خدا واد پاکتان کے معرض وجود میں آنے کے وقت تک برصفریاک و ہند کے قربے قربے میں جید علائے حق موجود تھے اور اینے اپنے علاقے کے لوگوں کو فیض یاب ركت رب مر المنت كي شوى قست كدوه علاع حق كي بعد ویگر عازم خلد بریں ہوتے ملے گئے۔ ان میں سے بت ے حضرات بجا طور پر علم کے ہمالہ تھے مگر شہرت ان پر فریفتہ نين عقى الندا ان كا تعارف صرف طقه علماء تك محدود ربا

مفتى أعظم بأكتان حضرت علامه ابوالبركات سيد احمد قاوري چشتي اشرقي امير حزب الاحناف لامور (ريضيه) اور غزالي زمان وازی دوران علامه سید احمد سعید کاظمی امروموی چشتی صارى قادرى بانى انوار العلوم لمتان (دايير) ان بزرگول مين سے ہیں جو علم و فضل کے ، کرز خار اور دریائے معرفت کے شاور تھے شرت ان پر الیم عاشق و شیدا تھی کہ ہر وقت ان کے وروازوں یر وربانی کے فرائض سرانجام دیتی تھی۔ یہ دونوں بزرگ قیام پاکتان سے بہت پہلے بورے برصغیریاک و بند میں اپنی فضیات علمی اور شرافت نفسی کا لوہا منوا کی تھے۔ امر تسريس سيدنا المم اعظم والله كاعرس مبارك نهايت تزك و اختام سے منعقد ہوا کرتا تھا۔ اس مقدس و بابرکت محفل میں

سربر آورده مشائخ عظام اور جيد علمات كرام شركت كرنا باعث فخرو مبابات جانة سے چنانچه ندكورة العدر دونوں بزرگ بھى اس سه روزه محفل (اجلاس) میں شرکت قرماتے اور اہالیان ام تركواية مواعظ حند و عليه عينه ور فرمات تع الندا احقر اس زمانے سے ان بررگوں کے مراحین میں شامل تھا۔ پاکتان میں جرت کے بعد ان بزرگوں کو بہت قریب سے ر کھنے کا بھی موقع میسر آیا اور یہ مردو بررگ فقیر حقیریا بے مد شفقت فرماتے تھے۔

1973ء میں جب راقم السطور کو مدینہ منورہ میں حاضری كي سعادت عظميٰ نصيب بوكي تو وبال قطب مينه عظميٰ العرب و العجم حضرت شاه ضياء الدين احد قاوري مهاجر مدنى خليفه خاص اعلی حضرت امام احمد رضاخان قادری بریلوی (قدس سرما) کے آستانہ عالیہ پر ہر روز حاضری سے مشرف ہوتا رہا اور متعدد مرتبہ حفرت قطب مدید نے اپن زبان فیض ترجمان سے سے

"اس وقت پاکتان میں صرف دو ہی معتبر اور قابل اعتاد عالم ویں ہیں ایک حفرت ابوالبرکات سید صاحب اور دوسرے علامہ سید احمد سعید کاظمی شاہ ضاحب (۱) (بلفظ بقدر خافظ)
حضرت قطب مدینہ کی لسان فیض ترجمان سے ان
بررگوں کی عظمت کے اعلان سے مجھے بے حد خوشی محموس
جوئی کہ ان کے بارے میں میرا فیصلہ بالکل صحیح ہے۔ 20
شوال المکرم 1398ھ کو حضرت ابوالبرکات واصل بی ہوگئے۔
اور ان کے بعد لاہور میں مند افتاء بے وقعت ہو کر رہ گئے۔
25 رمضان المبارک 1406ھ کو حضرت غزالی دورال مین غلد
بریں ہو گئے تو عوام الجسنت بالکل بے سمارا ہو گئے۔ انا للہ
وانا الیہ راجعون۔ حضرت قبلہ کاظمی شاہ صاحب اعلی اللہ مقامہ
کی ذات گرائی فی الحقیقت مستعنی عن الحطاب ہے جب ان کا
نام نامی آ جائے ' تو خطابات والقابات ان کی قد آور شخصیت
علاء میں سے تھے جو صدیوں بعد پیدا ہوتے ہیں۔
علاء میں سے تھے جو صدیوں بعد پیدا ہوتے ہیں۔

سال ہا باید کہ تاکیہ مرد حق پیدا شود
بایزید اندر خراساں یا اولیں اندر قرن
تخریک پاکستان کے مبلغ اعظم حضرت ابوالمحالد سید محمہ
عورث اشرفی کچھوچھوی روالیے کے خطبہ آل انڈیا سی کانفرنس
معقدہ بنارس (1946ء) کے آخر ہیں درج ہرایات و تجاویز کی
روشنی میں آگر پاکستان کے اندر متفقہ طور پر مرکزی دارالافاء
قائم کیا ہو آیا کم از کم اہل سنت کو درچیش نت سے مسائل
علیہ کے حل کے لئارت شرعیہ قائم کی ہوتی تو یقینا کاظمی
علیہ کے حل کے لئارت شرعیہ قائم کی ہوتی تو یقینا کاظمی
شاہ صاحب اس کے متفقہ طور پر صدر الصدور قرار پاتے اور
چھوٹے چھوٹے مولوی اور خود ساختہ مفتی جو تجیب و غریب
باتیں کرتے رہتے ہیں انہیں اپنی پناہ گاہوں سے باہر جھا گئے کی
باتیں کرتے رہتے ہیں انہیں اپنی پناہ گاہوں سے باہر جھا گئے کی
بعمی جرات نہ ہوتی گر وائے افسوس کہ یماں الٹی گنگا بنے

حضرت قطب مینہ قدس سرہ العزیز کے ارشاد کے مطابق قبلہ کاظمی شاہ صاحب آخری اہل حق سربر آوردہ عالم

دین ثابت ہوئے(2) جس کی تقدیق در پیش حالات نے کر دی
ہے۔ مثلاً بعض حفی سنی علماء نے شریعت آرڈینس کو قبول
کر لیا ہے جس کا تعلق صرف سعودیہ کی شریعت سے ہے اور
ولایت ابوصنیفہ (پاکتان) میں ان نام نماد حفی علماء کے دستخطوں
سے سیدنا امام ابو حنیفہ دیائی کے نام اور کام کو حرف غلط کی
طرح محو کر دیا گیا اور غائبانہ نماز جنازہ کی بدعت اپنا لی گئی
ہے۔ پاکتان جن حفی اولیاء اللہ کا فیضان ہے ان کی ارواح
مقدسہ ان نام نماد حفیوں سے ناراض ہیں اور ان سب کا
انجام قوم ضرور دیکھے گی۔ ان شاء اللہ تعانی! اب یمی نام نماد
عاشقان مصطفیٰ نظام مصطفیٰ کو بالکل بھول گئے ہیں اور ضیا ازم
ضیا ازم کا وظیفہ جینے گئے ہیں۔

ضاء ازم کیا ہے؟ مولوی اشرف علی تھانوی کے افکار و تعلیمات کی نشر و اشاعت یا بوں کیے کہ سعودیہ کے قوانین کی ترویج۔ اٹا للہ و انا الیہ راجعون۔

المنت والجماعت كو ان نام نهاد علماء كو جو فى الحقيقت بندگان سيم و زر بين اپنے سے دور ركھنا چا سيے تأكد ان كے منحوس الرات سے ايمان مخفوظ رہ سكے۔

پیش نظر رسالہ حضرت علامہ کاظمی شاہ صاحب کا ایک تحریری بیان ہے جو انہوں نے جناب چیف جسٹس صاحب وقائی شرعی عدالت کے استفسار پر تحریر کیا تھا جس میں اھائت رسالت ماب اور تعقیص نبی کریم طابیح کی سزا کے بارے میں بتایا گیا ہے کہ کتاب و سنت اجماع امت اور تصریحات علاقے امت ہو واضح ہے کہ ہر شاتم رسول کی سزا قتل ہے اور اس مسلے میں اہل حق میں سے بھی کسی نے اختلاف نمیں کیا۔ اگر پاکتان میں اہلست کی امارت شرعیہ موجود ہوتی تو اس ایمان افروز بیان کو اہل حق کے چیف جسٹس کا فیصلہ قرار دیا جاتا اور مسلم ممالک کی عدالتوں میں بطور ججت اسے پیش کیا جاتا اور مسلم ممالک کی عدالتوں میں بطور ججت اسے پیش کیا جاتا اور مسلم ممالک کی عدالتوں میں بطور ججت اسے پیش کیا

افظ)

الله تعالی اس کلین تکیہ کے مرقد منور پر بے شار رحمتیں نازل فرمائے اور اس جیسا ایمان ہر کلین صبحد اور ہر مسلمان کو تفییب فرمائے، آمین ثم آمین، بجاہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ و آلہ و صحبہ و سلم۔

اس واقعہ کے نقل کرنے کا ایک مقصد سے بھی ہے کہ وہ پادری حضور پر نور سید الاغیاء صلی اللہ علیہ وسلم کی شان اقدس میں کوئی گتافی کا کلمہ نہیں کہ رہا تھا صرف حضور پاک کا اسم پاک اسلامی آواب سے نہیں لیتا تھا یعنی مولوی اساعیل والوی کی طرح ''جس کا نام مجمہ یا علی ہے' وہ کسی چیز کا مختار نہیں''(3) (نقل کفر کفر نہاشد) یعنی پاوری صرف ''مجمہ صاحب'' کمہ رہا تھا اور اس تکیہ والے عاشق صادق کو سے بات بھی ناگوار گزری اور اس نے اپنے فرہب عشق کا جھنڈا بلند کر وکھایا۔ گزری اور اس نے اپنے فرہب عشق کا جھنڈا بلند کر وکھایا۔

عاشقان سید ابرار ملھیا کی عالم و مفتی سے بوچھ بغیری اوب نہ کرنے والوں کو جہنم رسید کر دیتے ہیں تو کوئی گہتا خ
ان کے خبخر براں سے کیونکر چ سکتا ہے۔ ان کا مفتی ان کا وجدان ہوتا ہے ان کا بیر و مرشد ان کا جذبہ عشق ہوتا ہے الذا الیے ''ان پڑھ' غازیوں کا یہ کام بیشہ لاکق تقلید ہوتا ہے۔ کفار کی حکومت میں تو اسی طرح ہوتا چاہیے اور ہوتا رہا مسلمانوں کی حکومت میں یہ عدالت کی ذمہ داری ہے کہ وہ سملانوں کی حکومت میں یہ عدالت کی ذمہ داری ہے کہ وہ سملانوں کی حکومت میں بیدائہ ہو سکی حکم صادر کرے تا ساوتوں کے بعد گہتا خرسول کے قتل کا حکم صادر کرے تا کہ مزید الجھنیں اور پیچید گیاں پیدائہ ہو سکیں۔

وأثى

اس گر کو آگ لگ گئ گھر کے چراغ ہے قبلہ کاظمی شاہ صاحب نے اس تحریر میں گتاخان رسول کی اسلامی سزا بتائی ہے۔ میں اس موقع پر امر تسرمیں رونما ہونے والے تقریبا" نوے (90) سال پہلے کا ایک واقعہ لکھنا موری سجھتا ہوں جو بے حد ایمان افروز اور عبرت انگیز ہے۔ یہ واقعہ حضرت امیر ملت پیرسید جماعت علی شاہ صاحب قبلہ علی پوری قدس سرہ نے امام الائمہ سیدنا حضرت امام ابو منیفہ کوئی والی کے عرس سرایا قدس صحفدہ معجد جان محمد امر تسر کے اجتماع عظیم میں بیان فرمایا تھا۔

"امرتر ك كرجا كمرك ماض كورا بوكرايك بادرى حضرت عیسی علیہ السلام کے فضائل اور عیسائی ندہب کی فویال بیان کر رہا تھا اور وہ (یادری) دوران تقریر حضور پر نور نی کریم طایع کا اسم گرای اوب و احرام سے نہیں لیتا تھا۔ مامعین میں سے ایک بھنگر اس حالت میں کھڑا تھا کہ بھنگ گوٹے والاؤنڈا اس کے کاندھے پر تھا۔ اس خوش بخت نے كما وري بم عيلي عليه السلام كوبرحق في مانة بين اور ان كا نام اوب سے لیتے ہیں ' او بھی ماری کی سرکار طابع کا نام ارب سے لے۔ مر بادری پر اس کا کچھ اثر نہ ہوا تو اس عالی ہم نے چر ٹوکا۔ جب یادری نے تیری بار بھی ای طرح نام لیاتو اس پاک نماد نے اپنا وہ دُندًا جس سے بھنگ محوشا تھا اس ندرے پادری کے سریر دے ماراکہ پادری کا سر پھٹ کر بیجا باہر آگیا اور وہ مردود بیان دیے بغیر واصل جہنم ہو گیا۔ ب عاشق صادق بكرا كيا موت كي سزا جوئي اپيل جوئي الكريز ج نے یہ لکھ کر بری کر دیا کہ "فیادری کا قاتل تکیہ نشین بھنگڑ ہے کوئی مولوی نہیں مولوی اور پاوری کی کوئی باہمی رنجش ہو سکتی ہے بھنگر سے یاوری کی ورین یا تازہ رجیش کا سوال ہی پیدا نیں ہو آ۔ ظاہر ہے یاوری نے ضرور اس کے جذبات کو بروح کیا ہے الذا میں اے بری کرتا ہوں۔" استغیبر ایر بقر

تنكيعي جاء عن كالسمنظر

چاہیے تھی۔

1989ء کی بات ہے کہ جامعہ اشرفیہ (منسوب بہ جناب مولانا تھانوی صاحب) بیثاور کے شیخ الحدیث مولانا ابوالحن صاحب نے ماہنامہ وصدائے اسلام" جو جامعہ اشرفیہ کا ترجمان ہے اور اس کے مدر اعلی مولانا مجمر یوسف قریش صاحب ہیں جنہوں نے 23 سوالات پر مشمل آیک استفتاء مرتب کرکے علائے اسلام کی خدمت میں بیش کیا۔ اس ناور اور اہم استفتاء کی کن کن فضلائے عصر نے کیا گیا جوابات دیے۔ احقر ان

سے بے ہر ہے۔

ہاکتان کے آیک صاحب علم و عرفان نے اس استفتاء کی ایک نقل بغرض حصول جوابات شخ الاسلام والمسلمین علامة الد ہر فاضل الاز ہر حفرت مولانا شاہ ابوالحن زید فاروتی مجدوی وامت برکا تم العالیہ کی خدمت اقدس میں دبلی (انڈیا) مجوا دی اور جواب کے لئے مسلسل یاد دہانی کے لئے عرضداشین ارسال کرتے رہے۔ چنانچہ ان کی بیر پر خلوص کوشش بار آور ہوئی۔ حضرت ابوالحن زید مرخلہ العالی نے بے بناہ علمی محروفیات علالت اور بیرانہ سالی کے باوجود وقت نکال کر صرف آٹھ سوالات کے جوابات تحریر فرما کر بجوا دیے جو صرف آٹھ سوالات کے جوابات تحریر فرما کر بجوا دیے جو ایک تاریدہ تعلیل کے ایدو تو تکال کر استفال کے ایدو تک تارید تعلیل کے ایدو تکریر فرما کر بجوا دیے جو اللہ تعلیل کے اللہ تعالی

الله تعلی الله تعلی الم عصر حضرت ابوالحن زید فاروقی مجددی زید مجده کی ذات گرامی اکابر علماء و اصفیاء میں کسی تعارف کی مختاج نہیں ہے۔ ہر مکتب فکر کے علماء و فضلا ان کا بے حد احرام کرتے ہیں اور این کی تصانیف منیفه سے مستفید و مستفیض ہونا ازحد ضروری سجھتے ہیں۔ حضرت قبلہ زید صاحب(۱) سیدنا حضرت عمر فاروق والله اور امام ربانی مجدد الف مانی فاروقی کابل

نحمده و نصلي على رسوله الكريم عمر جدید کے علاء کا کہنا ہے کہ آج کل ہر طرف علم و فضل کی روشنی کا دور دورہ ہے کیکن میں کتا ہوں کہ علم و فضل کی روشن نہیں بلکہ ظلم و جمالت کی تاریکیاں چھائی ہوئی ہیں۔ یہ دور فتنہ پروری کا دور ہے جو "دین مشین" فتنول کو نیت و نابود کرنے کے لئے آیا تھا ای مقدس اور سلامتی کے دین کے نام پر ملک و ملت سے غایت درجہ فتنہ انگیزی اور ایمان وشنی کی جا رہی ہے۔ بدی فقنہ سامانی ہے ہے کہ بیشتر سادہ لوح افراد آج کے نام نماد علماء کی ہم نشینی سے اپنے سرانیہ ایمان لیعنی حب رسول کریم مالیوم سے محروم ہو جاتے ہیں جس کا متیج سے کہ اپنے اعمال پر زعم کرنے لکتے ہیں أور حقوق العباد كو عمل صالح شين جانة - ان علماء نے مخلف ممالک میں پر کشش ناموں سے موسوم جماعتیں قائم کر رکھی ہیں جو اپنے فدموم مقاصد کے حصول میں کامیاب بھی ہیں گر ان میں سے اثر و نفوذ کے لحاظ سے کامیاب جماعت جماد رشمنوں کی وہ جماعت ہے جس نے اپنی پارٹی کو "تلینی جاعت" كے نام سے موسوم كر ركھا ہے۔ بالكل اى طرح جیے مودودی صاحب کی پارٹی "جماعت اسلای" کے نام سے

بر عکس نهند نام زنگی کافور
اس معز اسلام جاعت کی حقیقت واضح کرنے کے لئے
بدی عمره اور بدلل کتابیں تکھیں
جو بے حد مقبول ہو کیں۔ علم دوست صاحب ادراک اور
حیاس علائے دیوبٹر نے بھی ان کے "طریق تبلغ" کو غلط قرار
دیا۔ چنانچہ نوشرہ (مضافات پیاور) سے شاکع ہونے والی کتاب
دیشا جراہ عبلغ" خاصے کی چیز ہے جس کی بہت زیادہ اشاعت ہونا

مرہندی رایقی کی اولاد پاک میں سے ایک عظیم ترین شخ طریقت حضرت علامہ ابوالخیر مجددی والوی قدس سرہ کے فرزند ارجمند ہیں۔

حضرت قبلہ ابوالحن زید بدظلہ العالی نے ہندوستان کے مربر آوردہ علماء و فضلاء سے علوم دینیه کی تخصیل کی جن میں دیوبندی ملتبہ فکر کے استاذ الاساتذہ مولانا مجمود حس شخ الدیث وارالعلوم دیو بند کے داماد مولانا مجمد شفیع (متونی 1960ء) حضرت مفتی عبداللطیف(2) صاحب علی گڑھی صدر شعبہ سی دینیات علی گڑھ مسلم یونیورشی (متونی جمادی الاخر 1379ھ/دسیات علی گڑھ مسلم یونیورشی (متونی جمادی الاخر 1379ھ/دسیر 1959ء) خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ ازاں بعد جامعہ از ہر مسلم علوم کی سند حاصل کی اور تجاز مقدس اور عرب مسلم کے متعدد شیوخ سے مستفید و مستفید و مستفید و مستفید ان ہو کے ان جملہ فضیات نمایت نادر اور ان کی یہ نبیت فضیات نمایت نادر اور ان مورث اعلیٰ امام ربائی مجدد الف ثانی قدس سرہ السامی کی طرح خون فاروتی گردش کرتا ہے اور جب کی کی کوئی خلاف شرع بات ان کے سامنے آتی ہے تو ان کی رگ فاروتی حرکت میں بات ان کے سامنے آتی ہے تو ان کی رگ فاروتی حرکت میں باتی ہے۔

ایک مرتبہ فخر دودمان مجددیہ حضرت الحاج بدر المشائخ فضل الرحمٰن مجددی کابلی شہید (مدفون بجوار حضرت شخ طاہر بندگی لاہوری قدس سرہ) حضرت قبلہ ابوالحن زید صاحب دامت برکا تم العالیہ کی حالت جذب پر گفتگو فرما رہے تھے کیایک ان کے علم و عرفال کو بیان کرنے لگے اور آخر میں فرمایا کہ حضرت ابوالحن زید صاحب خاندان مجددیہ کا نمایت فیتی مرابیہ ہیں۔ حضرت امام ربانی کی اولاد امجاد مختف ممالک میں نری علم و عرفان کے لحاظ سے حضرت ابوالحن زید جملہ فری عرفان کے لحاظ سے حضرت ابوالحن زید جملہ خاندان مجددیہ پر فوقیت رکھتے ہیں۔

حضرت بدر المشائخ کی رائے درج کرنے کے بعد یہ بتا دینا بھی ضروری ہے کہ دودمان مجددیہ کے اس چھم و چراغ کی دیلی میں خصوصا اور بھارت میں عمومات جو مقبولیت ہے وہ تو ہے ہی کیاکتان کے صوبہ بلوچتان کے اکثر شہول میں ان کے

لا تعداد مريدين بين- آزاد قباكل اور افغانستان بين تو ان كا بهت زياده اثر ہے- ان علاقوں كے جيد علماء كرام اور مشائخ عظام ان كے سامنے زانوعے اوب مة كرنا سعادت وارين سجھتے بين-

احقر راقم الحروف نے لاہور میں حضرت صاحب قبلہ کی زیارت و قدم بوسی کا بارہا شرف حاصل کیا ہے اور دوبار انہوں نے احقر کے پاس تشریف لا کر مفقح فرمایا۔ حضرت صاحب قبلہ احقر پر اس حوالے سے بھی مہمیان ہیں کہ میرے استاد گرای بحرالعلوم حضرت علامہ مجھ عالم آئی امر تسری ریافیے حضرت قبلہ شاہ آبوالخیر وہلوی قدس سرہ کے خلیفہ ماذون تھے۔ حض کہ میرا مشاہرہ ہے کہ قیام لاہور کے دوران ان کی ہر سست پھان تھل شاہ رائے ہیں جن میں اکثریت علاء و مشاکح کی ہوتی ہے۔

شدید مصروفیات اور نقابت کے باعث انہوں نے جو کچھ موالوں کے جوابات تو نہیں تحریر فرمائے۔ گر انہوں نے جو کچھ بھی لکھ دیا ہے وہ مثلا شیان حق کے لئے کائی و دائی ہے۔ اور یہ کوئی طویل اور مخلق تحریر نہیں جو کہی تبصرہ و تشریح کی مختاج ہو۔ صرف پانچ منٹ بیس بڑھ جائے اللہ تعالی ضرور مفہوم تک رسائی دے گا۔ اس مختصر تحریر بین ان نام نماد مبلغین اسلام کے بارے بیس جو بٹی پر حقیقت جملے اور الفاظ مستقال ہوئے ہیں ان کو پڑھتے ہوئے عارف و فاضل مصنف استعمال ہوئے ہیں ان کو پڑھتے ہوئے عارف و فاضل مصنف کی رگ فاروقی متحرک نظر آتی ہے۔ مختلف مواقع پر ارتام فرماتے ہیں۔

بر تھیب' کفریہ بات' سب جھوٹ' ایسے بے دیوں کے فتنہ سے ... اس خواب کے دیکھنے والے بزرگ کا بردا بررگ فلام احمد قادیاتی ہوا ہے۔ یہ اللہ کے قول کو رد کرکے کافر ہو رہا ہے۔ ذلک ھو الخسران العظیم۔ یہ ہے عظیم آفت۔

الله تفالى ان كى مرابى سے بچائے۔ مرابى "رائيونلا" والوں كاعمل "برعت" ہے اس سے اجتناب لازم ہے۔ امت محميد ميں چھوٹ ؤال رہے ہیں۔ شر الدواب__ ملعون __ خناس عمران ساست دانول کی "مررستی کا مطلب" کی وضاحت جاہتا ہون....

چیت علائے بند وہلی کے ناظم اعلیٰ مولانا محمد حفظ الرحمٰن سیوہاروی فرماتے ہیں۔ "مولانا الیاس ملیفی کی تبلیغی تحریک کو بھی ابتدا" گور نمنٹ کی جانب سے بذرایعہ حاجی رشید احمد صاحب کچھ روبیہ ماتا تھا پھر بند ہو گیا۔(3)

قیام پاکتان کے بعد بھارت میں دوجن سکھی" اور دومها سبھائی" ان کے اجماعات کو کامیاب کرانے کی مساعی کرتے رہے۔(4) مستعفیٰ عن الحطاب جزل ضیاء الحق صدر پاکستان نے پاکستان کے اندر اس جماعت کی خصوصی امداد فرمائی اور ان کے جانشین کے اجماعات میں خود شرکت کرتے رہے۔ پھر ان کے جانشین میاں محمد نواز شریف وزیراعظم پاکستان اپنے پیش رو سے بھی زیادہ مہران ہیں اور فیض یاب ہونے کے لئے آیک اجماع میں مع اپنے اعیان و انصار کے دو دو بار جاتے ہیں جب کہ ان کی اپنی ذاتی مسجد کے خطیب آیک سنی بریلوی عالم دیں ہیں؟

الله رب العزت كے حضور التجا ہے كه وہ جميس حضرت صاحب كى مختفر كر جامع تحرير كو سجھنے اور اس پر عمل كرنے كى اور اس پر عمل كرنے كى اور اس پر عمل كرنے كى اور اس پر عمل كرنے كى

وا تا کی گری

3 جنوري 1992ء

محمد موی عفی عنه

حواشي:

1- حفرت صاحب کے مزید طالت کے لئے دیکھنے ' ریاچہ موائے ہے بما حضرت امام ابو حنیفہ مصنفہ حضرت زیر صاحب مطبوعہ وہلی۔
2- جو کہ مولانا سید سلیمان اشرف بماری صدر شعبہ من دینیات علی گڑھ گڑھ مسلم یونیورشی اور مولانا علامہ سلیمان ندوی کے بھی استاد تھے۔
سہ مای " فکر و نظر" خصوصی شارہ مارچ 1991ء ناموران علی گڑھ (کاروال 3) علی گڑھ یونیورشی بھارت۔

3- مكالمة الصدرين صفحه 8 مطبوعه دارالاشاعت ديو بند-4-اخيار برام ملت كانور - 15 فرور كا 1968ء بحواله تبليغي جماعت صفحه 103

4- اخبار پیام ملت کانپور - 15 فروری 1968ء بحوالہ تبلیغی جماعت صفحہ 103 ------ اور اس دعا کے ساتھ بات کو ختم کرتے ہیں۔
"اللہ تعالی اپنے بندوں کو اس فتنہ سے محفوظ رکھے۔"
آمین ثم آمین! بجاہ سید الرسلین صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم۔
ایک عالم ربانی کے شری فیطے کے تعارف کے بعد ایک
دوسرے رخ کی طرف توجہ دلانا بھی ضروری سجھتا ہوں۔

دوسرارخ

حضرت علامہ حافظ خیر محمد سندھی والیے مدینہ منورہ میں القریا" 70 سال مقیم رہ کر عالیا" 1991ء میں آسودہ جنت البقیح ہوئے۔ حافظ صاحب قبلہ بھر چونڈی شریف کے شخ طریقت مولانا عبیداللہ سندھی صاحب سے گری شناسائی رکھتے تھے۔ مولانا عبیداللہ سندھی صاحب سے گری شناسائی رکھتے تھے۔ حضرت حافظ صاحب نے فقیر کو دو تین مرتبہ چائے کی دعوت سے سرفراز فرمایا اور ان اوقات میں حالات حاضرہ پر طویل سے سرفراز فرمایا اور ان اوقات میں حالات حاضرہ پر طویل سے بیٹی میری زندگی میں میرے نام سے قلمبند نہ ہوں۔ اس کے کہ میں میری زندگی میں میرے نام سے قلمبند نہ ہوں۔ اس کے کہ میں اس آرذو کے ساتھ میرے خیالات آلا ہر ہو گئے تو یہ لوگ مجھے مدینہ منورہ سے میرے خیالات آلا ہر ہو گئے تو یہ لوگ مجھے مدینہ منورہ سے خارج کرا ویں گے۔ ان کی طویل گفتگو کیں لکھنے کا یہ موقع میں مورہ سے خارج کرا ویں گے۔ ان کی طویل گفتگو کیں لکھنے کا یہ موقع خارج کرا ویں گے۔ ان کی طویل گفتگو کیں لکھنے کا یہ موقع خارج کرا ویں گے۔ ان کی طویل گفتگو کیں لکھنے کا یہ موقع خارج کرا ویں گے۔ ان کی طویل گفتگو کیں لکھنے کا یہ موقع خارج کرا ویں گے۔ ان کی طویل گفتگو کیں لکھنے کا یہ موقع خارج کرا ویں گے۔ ان کی طویل گفتگو کیں لکھنے کا یہ موقع خارج کرا ویں گے۔ ان کی طویل گفتگو کیں دو تبلیغی جماعت کی ایک کی موقع کی بیا موقع کی دو تبلیغی جماعت کی خارج کی دو تبلیغی جماعت کی دو تبلیغی حالت کی دو تبلیغی جماعت کی دو تبلیغی کی دو تبلیغی جماعت کی دو تبلیغی جماعت کی دو تبلیغی جماعت کی دو تبلیغی جماعت کی دو تبلیغی کروں کے کی دو تبلیغی ک

وو تبلینی جماعت " کے قیام کے محرکات اور اس کے کارہ موں پر سیای شعور رکھنے والوں کو غور کرنا چاہیے اور یہ بھی فرمایا کہ روی لڑی جمارت کے تبلیغیوں کے بسروں

میں پیک ہو کر سالها سال تک فجاز مقدس پنتجا رہا ۔۔۔۔ ملحسا"

خدا کرے کہ سای شعور رکھنے والے حفرات تک حفرت حافظ صاحب (مرعوم و مخفور) کا یہ پیغام پہنچ جائے.... وانشور حفرات اور حماس مور فیمن کو حفرت حافظ صاحب کا پیغام پہنچائے کے ساتھ ذیل میں چند اشارات درج کرنا ضروری سجھتا ہوں جن پر غور کرنے سے ہر دور کے کرنا خروری سجھتا ہوں جن پر غور کرنے سے ہر دور کے



ہوتے ہیں۔

چنانچہ بہ عطائے النی وبہ فیض سرور عالم ملہیم حضرت را تا سمنج بخش مالید نے

(1) اپنی حیات مبارکہ میں کفرستان ہند میں اسلام کا برچم الرایا اور اپنی روحانی قوت اور نظر کیمیا اثر کے ذریعے بے شار کم گشتگان بادید کفرو ضلالت کو صراط متنقیم پر گامزن کیا اور ان کے سینوں کو نور اسلام سے منور فرمایا۔

(2) بعد وصال حضرت شیخ کا مزار پر انوار فیض رسان عالم اور منع روحانیت وطمانیت ہے۔

نام فقیر شنآ ندا باہو قبر جنهاندی جیوے ہو

(3) ان کے ارشادات گرامی و افاضات عالی (کشف المجوب) بجائے خود مرشد کامل کی حیثیت رکھتے ہیں۔
غرضیکہ الیم محبوبیت و مقبولیت امت محمدیہ (صلی الله علیہ وسلم) کے بہت کم اولیاء کرام کو حاصل ہوئی۔
اس سعادت بردور بازو نیست

طالات زندگی

حفرت واتا سيخ بخش قدس مرہ برصغير پاک و بند كے اولين مبلغين اسلام ميں سے بين اور ان كامزار گوہر باران كے فيضان كى

النه بخشد فدائ بخشنده

مخدوم الاولیاء سلطان الاصفیاء حضرت شیخ علی بجویری معروف به وا تا گیج بخش لابوری قدس سره العزیز اس قدی گروه کے سرخیل بیں جو الم رسل بادی سبل حضرت محم مصطفیٰ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم و اصحابہ و بارک وسلم کی کمال محبت و متابعت سے ولایت کے ارضع و اعلی مقام اور بلند مراتب پر فائز بوکر خلافت الیہ اور حضرت سید الانبیاء طابیخ کی نیابت کبریٰ کے منصب جلیلہ پر مشمکن ہوتے ہیں اور چونکہ انہوں نے اپنے آپ کو محبوب خداکی محبت میں فناکر دیا ہوتا ہو انہیں بھی مقام محبوبیت عطا ہو جا تا ہے اور وہ زمین پر خلیفۃ اللہ اور مظر انوار خدا اور نائب محبوب خدا ہوتے ہیں۔ الدا

یں 1- ان کی ظاہری زندگی میں بے پناہ فیض رشد و ہدایت جاری ہوتا ہے۔

2- برزنی زندگی میں قاسم فیوض و برکات ہوتے ہیں اور ان کا روحانی فیض عوام و خواص کے لئے کیساں ہو تا ہے۔
3- ان کی تعلیمات و ارشادات طالبان راہ خدا کے لئے مرشد طریق کی حیثیت رکھتے ہیں اور ہر مرتبہ استداد کے لوگ اپنی

انی حثیت اور ظرف کے مطابق آن سے ستفید و مستفیض

بت سے مافذ تلف ہو چکے ہیں۔ ان مافذوں کے اتلاف کا نتیجہ ہے کہ

چون ندیدند حقیقت رہ افسانہ زوند کے مصداق یمال کے وانشور تاریخ و شخقیق کے نام پر کوئی نہ کوئی نیا افسانہ پیش کرنے میں کامیاب ہو جائے ہیں۔(2)

بمرحال موجود و معلوم تذكرول ميس سے تذكرة الاولياء از فيخ فريد الدين عطار قدس سره مين صرف وو جكه حضرت وانا صاحب کا اسم گرای ورج ہے۔ محبوب النی رائی کے مافوظات فوائد الفواد اور درر نظای میں بھی ان کا ذکر خیر ہوا ہے۔ ان کے بعد کے ایک ایسے مافذ سے ایتھے (Ethe) نے علمی ویا کو متعارف کرایا ہے جو اعدیا آفس لا برزی لندن میں موجود ہے۔ اس کا نام رسالہ ابدالیہ ہے جو حضرت مولانا محمد يعقوب بن عثان(3) غرنوی کی تایف ہے پھر مولاتا جای نے نفحات الانس میں شیخ احمد زنجانی نے تحقة الوا ملین (غیر موجوو) میں ابوالقصل نے آئین اکبری میں عبدالصدین افضل محد نے اخبار الاصفيا(4) (خطى) مين لعلى بيك لعلى في شمرات القدس (خطی) میں مولانا محمد غوثی نے گزار ابرار میں محمد دارا شکوہ في سفينة الاولياء مين مولاتا محد بقا بقا اور بخاور خان في ریاض الاولیاء(5) میں ذکر کیا ہے۔ حضرت واتا صاحب کے مالات کے یکی قدیم مافذ ہیں۔ ان کے بعد لالہ سجان رائے بنالوی نے خلاصة التواریخ میں اور میرغلام علی آزاد بلکرای ف مار الكرام مين فمنا" ذكر كيا ب- متافرين مين سے لالب كنيش واس ودره خانے جارباغ پنجاب مين مفتى غلام سرور ن خزينة الاصفياء اور حديقة الاولياء مي مولوى نور احم چشتی نے تحقیقات چشتی میں حالات کھے ہیں اور ان کے بعد کے مولفین نے ان بی کی کتابوں سے استفادہ کیا ہے۔

گر ان سب تذکروں اور تاریخوں کے مندرجات کے پر صف ہے متند اور قابل اعتاد تاریخی مواد بہت کم ملتا ہے حتی کہ صبح سنہ پیدائش بھی معلوم نہیں ہو سکتا۔ تاریخ وصال میں

وجہ سے عرصہ نو سال سے مرجع خواص و عوام چلا آ رہا ہے اور ان کی کشف المجوب اطراف و آلناف عالم میں شهرت و مقبولیت رکھتی ہے۔ بایں ہمہ ان کے حالات بایرکات پر کوئی قدیم کتاب نہیں ملتی۔ میرے خیال میں اس کی وجوہ سے بیں۔

(الف) جس زمانے میں حضرت واتا صاحب نے لاہور میں شمع ہدایت روش کی۔ اس وقت یمال مسلمانوں کے نئے نئے قدم جے تھے اور پورے طور پر سابی استحام حاصل نہیں ہوا تھا۔ ان حالات میں جن مورخین نے تاریخ نولی کا آغاز کیا انہوں نے تاریخ کو اپنے آقایان نعمت (فاتحین) کے گرد گھماتا شروع کر ویا اور بعد کے مورخین نے صرف ان ہزرگوں کے مخضر حالات کھے۔ بین کے آستانوں پر ان کے معروحین کو شرف حاضری نصیب ہوا۔ جن کے آستانوں پر ان کے معروحین کو شرف حاضری نصیب ہوا۔ ورب جن کی حکومت لوگوں کے ولوں پر تھی کے حالات زندگی اور ان کی اسلامی و روحانی خدمات جلیلہ کی تفصیلات کو قلبند کیا اور ان کی اسلامی و روحانی خدمات جلیلہ کی تفصیلات کو قلبند کیا کتاب کی تالیفات کو اس خطے کی ازلی بدنصیبی (یہ سلسلہ انتلاف کتب) نے محفوظ نہیں رہنے ویا۔

ظاہر ہے کہ بزرگان دین کے تذکرہ نویسول میں سے اکثر فن آریخ کے ماہر نہ تھے۔ النذا وہ بزرگوں کے حالات لکھتے وقت واقعات کے سنین کا صحیح تغین نہ کر سکے جس کے باعث آریخ دانوں کو ان پر بد ظنی کا موقع مل گیا۔

بسرحال حضرت وا آ صاحب قدس سرہ پر بھی ضرور کام ہوا ہوگا گر وہ محفوظ نہ رہ سکا۔ جمائگیری عمد کے مشہور تذکرہ نگار مجمد غوثی بن حسن شطاری حضرت وا آ صاحب کے حالات کے ذیل میں بال 1022ھ لکھتے ہیں۔

''تواریخ مشائخ کے سابقہ مصنفین کا خیال ہے کہ کشف المجوب کے مصنف وہ بزرگ ہیں جن کا مزار مبارک لاہور میں ہے۔''(۱)

می غوثی نے سابقہ مصنفین کا جو حوالہ دیا ہے اس سے واضح ہے کہ حضرت وا آگنج بخش قدس سرہ کے حالات کے

بھی اختلاف ہے اور حضرت کے ورود لاہور کا مسئلہ بھی خاصا پریشان کن ہے۔ غرض کہ حضرت واٹا صاحب کے متعد حالات زندگی اسی قدر ملتے ہیں جتنے انہوں نے خود کشف المجوب میں بیان کئے ہیں۔

نام ونسب

ابوالحن كنيت على اسم كراى عب- مفتى غلام سرور في بحوالد تاريخ متقديين شجرو نب اس طرح لكها ہ-

حفرت مخدوم على ' بن عثان ' بن سيد على ' بن عبر الرحل ' بن شاه شجاع ' بن ابوالحن على ' بن حسين اعغر ' بن سيد زيد شهيد ' بن حضرت الم حسن واله بن على كرم الله وجد (6)

مشہور ماہر علم انساب پیر غلام دھگیر نای مرحوم (م 1381ھ) نے بی شجرہ نسب تاریخ جلیلہ (7) اور بزرگان لاہور میں درج کیا ہے۔ گریانچویں بزرگ کا نام عبداللہ اور قوسین میں شجاع شاہ تحریر کیا ہے(8) اور درج ذیل نوٹ دیا ہے۔

دومفتی غلام سرور نے زید کے ساتھ جو لفظ شہید کھا ہے وہ ٹھیک نہیں کیونکہ جو زید شہید مشہور ہیں وہ امام زین العلدین بن امام حسین' بن علی کے فرزند تھے۔'' رضی اللہ عنہ

آریانا وائرة المعارف مین حضرت دا تا صاحب پر جو مخضر اور غیر شخقیقی مقاله ورج ہے اس میں لکھا ہے۔ معمود للهوری در خرینة الاصفیاء در شرح حال اواز سیادت او ذکری نماید و از ماخذ خود نام نمی برو براینکه می گوید در تواریخ قدیم نسب او را چنیں شمردہ اند ____ بہ برحال در ذکر نسب او آئچہ مورد اعتاد است و جای و دارا شکوہ بیزآل را واثق دانست اند' ہمال ذکر مخضریت که خود شخ در کشف المجوب نمودہ و درال بیج گو نہ اشاراتی نہ تصریحا" و نہ کنائی " بہ طرف سیادت خود نمودہ است تنا در غزنی خانوادہ کم کنائی " بہ طرف سیادت خود نمودہ است تنا در غزنی خانوادہ کم

خود را به شخ منسوب و اولاد اوی دا نند خود را سیدی شارند"
(9)

ترک نسب شان فقر اور نشان عشق ہے۔ بندہ عشق شدی ترک نسب کن جای کہ دریں را فلال ابن فلال چیزی نیت

اسی بنا پر سیدنا غوث الثقلین حضرت شیخ سید عبدالقادر جیلانی دائلو نے قصیدہ غوفیہ جو ایک خاص حالت بیں لکھا گیا کے سوا کہیں اپنے آپ کو سید نہیں لکھا المذا صاحب مقالہ ذکور کا اس طرف خیال جانا تعجب کی بات ہے۔ بہ ہر حال ایسے لوگوں کے اطمینان کے لئے یہ بتانا ضروری ہے کہ دارا شکوہ سے دو سو سال پہلے فوت ہونے والے سید محمد نور بخش جو ماہر انساب بھی تھے 'نے اپنی کتاب سلسلہ الذہب مشجر الاولیاء بیں حضرت راتا صاحب کو سید لکھا ہے۔(10) اور جو یہ لکھا ہے کہ دفر بی میں وہ خانوادہ جو اپنے آپ کو حضرت شیخ ساوات میں شار کرتا ہے۔ اور ان کی اولاد جانتا ہے اور اپنے آپ کو صفرت راتا صاحب کے مہ جد ہوں گیا ہے اور اپنے آپ کو حضرت دفر سے منسوب کرتا ہے اور ان کی اولاد جانتا ہے اور اپنے آپ کو حضرت واتا صاحب کے ہم جد ہوں گے۔

مولدووطن

حضرت دا تا صاحب قدس سرہ افغانستان کے شمر غزنی کے رہے والے تھے جیسا کہ خود فرماتے ہیں۔
دعلی بن عثان بن علی الجلابی الغزنوی ثم البجوری"
وارا شکوہ لکھتا ہے۔

ووصفرت غرنی کے رہنے والے تھے۔ جلاب اور جھریر غربی کے علوں میں سے دو محلے ہیں۔ پہلے جلاب میں قیام پزیر شے پھر جھور میں منتقل ہو گئے تھے۔ ان کے والد ماجد کی قبر غربی میں ہے ۔ اور ان کی والدہ محترمہ کی مرقد بھی ان کے ماموں تاج الاولیاء کے مزار سے متصل ہے اور ان کی خاندان کے خاندان کے تمام افراد صاحب زہد و تقوی تھے(11)

یں ان کے والدین اور ماموں کے مزارات کی زیارت سے مشرف ہو چکا ہوں۔"(12) والدین مولوی محد شفیع نے تحریر کیا ہے۔

"زبیری صاحب کشنر بمادلپور نے 26 اکتوبر 1959ء کو جھے بتایا کہ یہ قبریں اب بھی موجود ہیں۔ وہ (زبیری صاحب) غزنی گئے تھے اور انہوں نے ان قبرون کو موجود پایا۔"(13)

سال ولاوت

حفرت وا تا صاحب قدس سرہ کا سال ولادت کی قدیم کتاب میں درج نہیں اس دور کے مولفین نے طن و تخین سے کام لیا ہے۔

سے پروفیسر تکلی کا خیال ہے۔ "ان کی پیدائش دسویں صدی کے آخری دھاکہ میں یا گیارہویں صدی کے ابتدائی دھاکہ میں ہوئی ہوگ۔"(14) لیعنی 381ھ تا 401ھ

الله واکثر مولوی محمد شفیع لکھتے ہیں۔ "اندازے سے کما جاتا ہے کہ ال کی ولادت پانچویں صدی کے شروع میں ہوئی ہوگ۔"

ان ڈاکٹر معین الحق کی رائے یہ ہے۔ "بعض لوگوں نے ان کی پیدائش کا سال 400ھ لکھا ہے لیکن اس کو بھینی نہیں کما جا سکتا۔"(16)

مفتی محمد دین فوق فرماتے ہیں۔ "ان کی پیدائش کا فخر 400 ما 100 ما 401 ما 200 ماسل ہو آ ہے۔"(17)

سال ولادت کے باب میں ذکورۃ الصدر قیاس آرائیوں
کی تائید رسالہ ابدالیہ سے بھی ہوتی ہے لینی رسالہ ذکورہ کے
مولف نے لکھا ہے کہ حضرت علی جوری وقا" فوقا" محمود
غرنوی کے دربار میں جاتے تھے اور انہوں نے عفوان شباب
میں ایک ہندی فلفی سے مناظرہ بھی کیا تھا۔(18) عفوان شباب
سے بیں اکیس سال عمر فرض کر سکتے ہیں۔ محمود 421ھ میں
فوت ہوا الذا رسالہ ابدالیہ کی اس روایت کی بنا پر حضرت کا

سال 400ھ کے لگ بھگ قرار دیا جا سکتا ہے۔
- بعقول لین بول محمود غرنوی 388ھ/998ء میں سرئے

آرائے سلطنت ہوا۔ گویا حضرت داتا صاحب سلطان محمود
غرنوی کے دور حکومت میں اس وقت پیدا ہوئے جب کہ وہ
یاک و ہند پر متعدد بار حملہ آور ہو چکا تھا اور حضرت دانا
صاحب اس غازی کے پاس اس کی ذندگی کے آخری دو برسوں
میں آتے جاتے رہے ہوں گے۔

الماتذه

حضرت وا تا صاحب قدس سرہ علوم ظاہری و باطنی کے برخ اخوار تھے۔ ان کی سے عظمت اس امر کی واضح دلیل ہے کہ انہوں نے متعدد علاء و فضلائے سے اکتساب علوم کیا ہو گا۔ مولانا جائی نے صرف "عارف و عالم بورہ" لعل بیگ لعلی نے "در فنون علوم ماہر بور" اور مفتی غلام سرور نے "جامع بور میان علوم ظاہر و باطن" کھنے پر اکتفا کیا ہے۔ گر کشف المجبوب جمال وا تا صاحب کے مخضر طالت سے آگاہ کرتی ہے وہال ان کے ایک باقاعدہ استاد کے نام نائی کی بھی نشاندہی کرتی ہے۔ حضرت نے ایٹ باقاعدہ استاد کرائی حضرت ابوالعباس بن مجد شقانی کا ذکر نمایت ادب و احرام سے کیا ہے۔ کھتے ہیں ، محمد شقتی صادق و دوی را برمن شقتی صادق و در بعضی از علوم استاد من بود و وی را برمن شقتی صادق و

حضرت وا تا صاحب قدس سرہ جواں عمری ہی بیس علوم فامری کی جمیل کر چکے تھے۔ انہیں فطر تا اللہ ہونے کا مقام و مرتبہ حاصل تھا۔ یعنی وہ بطن مادر ہی سے ولی کائل پیدا ہوئے تھے۔ صاحب رسالہ ابدالیہ کا بیان ہے۔ حضرت بیٹنے علی جوری نے سلطان محود غزنوی (م 421ھ) کی موجودگی بیس بہقام غزنی ایک ہندوستانی فلفی سے مناظرہ کیا اور اسے اپنی روحانی قوت سے ساکت و صامت کر ویا(21) ___ ظاہر رحالی جی کہ یہ مناظرہ سلطان محود کی زندگی کی آخری برسول بیں ہے کہ یہ مناظرہ سلطان محمود کی زندگی کی آخری برسول بیں

ہوا ہو گا اور اس وقت حفرت کی عمر بیس برس کے لگ بھگ ہوگی۔

مرشد ارشد

حفرت وانا مجنج بخش رالي سلسله جنيريد مين حفرت الوالفضل مجر بن الحن الحلل (22) قدس سره (م 460هـ) سے بعت سے۔ شجره طریقت سلطان ولایت حضرت علی کرم الله وجهد الكريم تك اس طرح منتني ہوتا ہے۔

"دحفرت شخ علی ہجوری مرید شخ ابوالفضل محمد بن حسن ختل کے وہ مرید حفرت شخ ابوبکر شبلی ختل کے وہ مرید شخ ابوبکر شبلی کے وہ مرید حفرت جنید بغدادی کے وہ مرید حفرت داؤد طائی کے وہ مرید حفرت داؤد طائی کے وہ مرید حفرت داؤد طائی کے وہ مرید حفرت دسن بھری کے اور وہ مرید حفرت حسن بھری کے اور وہ مرید عفرت علی المرتضٰی کے دہ مرید حضرت داتا صاحب علی المرتضٰی کے درضی اللہ تحالی عشم) حضرت داتا صاحب علیا المرتضٰی کے در مرشد کے علو مقام کے بارے میں لکھتے ہیں۔

صوفیہ متافرین بیں سے او آد کی ذینت اور عابدوں کے پینے ابوالفضل مجر بن الحق ختی ہیں۔ طریقت بیں میری اقتداء (بیعت) ان ہی سے ہوئی علم تفیر اور روایات (حدیث) کے عالم تنے اور تصوف بیں حضرت جنید کا ذہب رکھتے تنے۔ حضرت حصری کے راز وار مرید شے ابو عمر قروی اور ابوالحن مالیہ کے ہم عصر شے۔ صحیح گوشہ نشینی کے لئے ساٹھ سال تک تنائی کی خلاش میں پھرتے رہے اور مخلوق کے ذہنوں سے اپنا نام محو کرنے میں کامیاب ہو گئے شے۔ زیادہ تر جبل لکام یہ قیام پذیر رہے۔ عمر طویل پائی۔ اپنی ولایت کی بہت کی ورشق سے بیش آتے تھے ایکن صوفیہ کی رسوم اور لباس درشتی سے بیش آتے تھے۔ میں خان سے زیادہ کی کو بالیب نہیں دیکھا۔ (22)

جس روز حضرت ختل کا وصال ہوا حضرت وانا صاحب ان کی خدمت میں عاضر سے اور مرشد ختل نے مرید جوری کی گود میں جان جان آفریں کے سپرد کی تھی۔ اس واقعہ کو یول بیان کرتے ہیں۔

من من ایک اور حال بیت الجن میں تھے 'یہ ایک گاؤں ہے گھاٹی پر جو بانیار (رود بانیاں) اور دمشق کے درمیان واقع ہے 'وم رحلت ان کا سم میری گود میں تھا اور میرا دل انسانی فطرت کے مطابق ایک سے دوست کی جدائی پر رنجیدہ تھا اس حالت میں انہوں ے فرمایا اے میٹا میں تہیں اعتقاد کا ایک مسلہ بتا تا ہوں اگر اس پر مضوطی سے عامل رہو گے تو تنام تکلیفوں سے محفوظ رہو گے۔ یہ سمجھ لیجئے کہ تمام مواقع اور حالات میں نیک و بد کو پیدا کرنے والا خدائے عزوجل ہے اور حالات میں نیک و بد کو پیدا کرنے والا خدائے عزوجل ہے الدا اس کے کسی فعل پر کبیدہ نہ ہونا اور رنج کو اپنے دل میں جگہ نہ دینا ہے اس کے سوا اور کوئی کمی وصیت نہیں کی اور جال بخی تسلیم ہو گئے۔"(24)

حضرت بایزید بسطای اور مشائخ طیفوریان (رحمیم الله)
سکر کو ترجیح ویت تھے اور حضرت جنید اور ان کے پیرو صحو کو
سکر پر نفنیات دیتے تھے۔ حضرت ختل اور حضرت ججویری
(رحما الله) جنیدی ہونے کی وجہ سے صحو کی افضلیت کے
قائل تھے۔ کشف المجوب میں اپنے مرشد کی رائے نقل
کرتے ہیں کہ سکر بازیجہ اطفال اور صحو مردوں کا میدان فٹا

دویشخ من گفت که ودی جدیدی ند جب بود که سکر بازی گاه کودکان است و صحو فنا گاه مردان و منکه علی بن عثمان الجلابی ام' می گویم بر موافشت شیم"(25)

سید محمد نور بخش را الله (م 869ه) بانی سلمد نور بخشبه جن کے سلمد سے منتسبین اپنے شخ کے مسلک سے بحث کر گراہ اور بے دین ہو چکے ہیں' نے حضرت وانا صاحب کو دو بزرگوں شخ ختل اور شخ ابوالقاسم گرگانی کا مرید و

رورو پرهيل-

شیخ بزرگوار ابو جعفر محمد بن المصباح الصیدلانی از روا مصوفه بود و زبانی نیکو داشت اندر شخفیق و میلی عظیم داشت به حسین بن منصور و بعضی از تصانیف وی برو خواندم -(30) حسین بن منصور و بعضی از تصانیف وی برو خواندم -(30) حمرات ابو سعید ابوالحیر شیخ ابو احمد المطفر بن احمد بن حمران رحمها الله اور متعدو دیگر اولیاء الله سے ملاقاتوں کا حال کشف المجوب کے مختلف مقالت پر مذکور ہے۔ صرف خراسان میں تین سو صوفیہ سے ملاقات کا ذکر کیا ہے۔(31)

حفرت خفر عليه السلام سے استفادہ

لعل بیک لعلی نے لکھا ہے حضرت کینے علی جوری بہت سے اولیاء وقت کو ملے اور ان کے ہم صحبت رہے نیز حضرت خضر علیہ السلام سے گری دوستی رکھتے تھے اور ان سے علم ظاہری و باطنی حاصل کیا تھا۔

و بسیاری از اولیاء وقت را در بیافته و با ایثال بهم صحبت بوده وبا خفر علیه السلام دوستی عظیم داشته وازوی علم ظاهری و باطنی فرامی سنده(32)

جنفي المذهب

حضرت واتا صاحب رواید حفی المذہب تھے۔ سیدنا حضرت امام اعظم ابو حقیفہ والله سے خاص عقیدت رکھتے تھے ای سبب سے انہوں نے امام موصوف کا نام نای و اسم گرای نمایت لعظیم و سکریم سے اس طرح رقم فرمایا ہے۔

امام امال و مقتدای شیال شرف فقها و عز علماء ابو حنیفه بن نعمان بن هابت الخراز دی الله (33)

حضرت امام ابو حنیفہ واللہ کے کمالات کو تفصیل سے بیان کرتے ہوئے اپنا ایک ایمان افروز خواب بیان کیا ہے اور اس سے ایک نمایت اطیف کلتہ افذ کیا ہے، فرماتے ہیں۔
میں ملک شام میں تھا کہ ایک دفعہ حضرت بلال والله

غلف کلھا ہے۔

حضرت علی ہجوری ہم ازیں سلسلہ (جنیدیہ)

مسلک است کہ او مرید (و) خلیفہ و مشائخ اند کیے شخ ابوالقاسم

گرگانی ___ ووم شخ ابوالفضل ابن علی ___(26)

گر حقیقت یہ ہے کہ شخ گرگانی وا تا صاحب کے شخ صحبت یا
شخ تربیت ہیں نہ کہ پیر بیعت۔

ہم عصر مشائخ سے استفادہ

حفرت شیخ ختل کے علاوہ اور بھی بہت سے مشاکع کرام کے فیض صحبت و مشرف مکا لمت سے بہرہ یاب ہوئے جن کا ذکر خیر کشف المجوب بیں مطور ہے۔ مثلاً ابوالقاسم بن علی بن عبداللہ الگرگانی قدس سرہ کے بارے بیں فرماتے ہیں۔

مراد بادی امرار بسیار بود و اگر باظهار آیات مشغول شوم از مقصود باز مانم(27)

ابوالقاسم المام تخیری قدس سرہ سے بھی صحبتیں رہیں اور ان کا ذکر بدی عقیدت کے ساتھ کیا ہے۔

استاد المام و زین اسلام عبدالکریم ابو القاسم بن موازن القشیری اندر زمانه خود بدیج ست و قدرش رفیع ست و منزلت بررگ و معلوم ست ایال زمانه را از روز گار وی و انواع فضل اندر هر فن ویر الطالیف بسیار است و تصانیف نفیس جمله با شخیق و خداوند تعالی حال و زبان ویرا از حثو محفوظ گرداندست-(28)

حضرت شیخ احمد حمادی سرخی قدس سرہ کے ساتھ ماوراء النہر میں محبت و دوستی رہی۔ ان کے بارے میں رقطراز ہیں۔ خواجہ احمد حمادی سرخی مبارز دفت و مدتی رفیق من بود واز کاروی عجائب بسیار دبیرم' دی از جوال مردان متصوفہ بود (29)

حضرت ابو جعفر محمد بن مصباح صیدلانی قدس سره جو صاحب تصانیف عالم و عارف شے اکلی تصانیف ان بی کے

موذن رسول طائع کے روضہ اطبرے سمانے سو کیا اور خواب میں دیکھا کہ میں مکہ مرمہ میں ہوں اور جناب پیغیر طابیع باب بی شبہ سے اندر تشریف لائے ہیں اور ایک بوڑھے مخف کو كوريس لخ بوع بي جي طرح كه شفقت سے بي كو كور میں لیتے ہیں۔ میں دوڑ کر حضور انور کی خدمت میں حاضر ہوا اور مرکار کے پانے اقدی کو بوسہ دیا۔ میں جران تھا کہ یہ بزرگ کون میں جنہیں حضور نے اٹھایا ہوا ہے۔ حضور صلی الله عليه وسلم به قوت مجرة ميرے اس باطني خيال سے آگاہ او كئ اور ارشاد فرمايا أيد هخص تيرا اور تيرك ملك والول كا امام لین ابو صفی ہے۔ مجھے اس خواب سے اپ آپ اور اپ وطن والول سے بوی امیدیں قائم ہو گئیں اور جھے اس خواب سے بیر راز بھی منکشف ہوا کہ حضرت الم اعظم ان برگزیرہ لوگوں میں سے ہیں جو اسیے ذاتی اور طبعی اوصاف سے فانی ہو چے ہیں اور صرف احکام شرع کے لئے باتی و قائم ہیں۔ اس لے کہ ان کے حامل اور رہبر خود جناب پیفیر خدا صلی الله علیہ وسلم بين اور اشين خود علة ديكما توبيه سجمتناكه وه باتى الصفت

7.6

عبدالماجد وريا بادي لكصة بي-

"قید ازدواج سے معلوم ہوتا ہے کہ بیشہ آزادی ربی البتد ایک مقام پر آپ بیتی یوں بیان کرتے ہیں کہ جسے غائبانہ کسی سے تعلقات محبت قائم ہو گئے تھے اور بید ایک سال تک

ہیں اور جو باقی الصفت ہو تا ہے وہ اجتمادی امور میں مخطی

ہوتا ہے یا مصب چوتکہ انہیں اٹھاکر لے جانے والے تضور

پرنور میں اس لئے وہ اپنی ذاتی صفات سے فافی اور رسول اللہ

الهيام كى صفات سے باقى ہیں۔ جب پیغیرے كسى خطاكا صدور

مكن نيس توجو الخضرت العلم من الني آب كو فناكر چكا ب

اس سے بھی خطاکا صدور کا ممکن نہیں۔ یہ ایک لطیف رمز

اس زخم لطیف کے لبمل بنے رہے ، پھر آخر اس سے نجات مل گئی۔ بیان ہے اتنا مجمل کہ تفصیلات کا پچھ بتا نمیں چاتا لکھا ہے(35)

منکه علی بن عثان الجلابی ام از پس آنکه مراحق تعالی یا دوه سال از آفت تروی نگاه داشته بود بم بنقدیر دی بفننه اندر افقادم و ظاهر و باطنم اسیر صفی شد که بامن کردند بی آنکه رویت بوده و یک سال متغرق بودم چنانکه تردیک بود که دین برمن تباه شود تاحق تعالی مرا بکال لطف و تمام فضل خود عصمت را باستقبال دل یجاره من فرستاد و برحمت خلاصی ارزانی داشت و الحمد لله علی جرایل نعماه (36)

روفیسر نکلن نے اس سے یہ نتیجہ افذ کیا ہے۔ ازدواجی زندگی کے متعلق ان کا تجربہ بہت مخضر اور ناخوشگوار تھا۔(37)

ڈاکٹر مولوی محد شنیع نے اس ملط میں اپنی رائے کا اظہار ہوں کیا ہے۔

شادی کے متعلق ان کو جو معاملہ پیش آیا وہ خوش آئد ابت نہ ہوا۔(38)

اور حاشیہ میں لکھا ہے کہ

میور (289) بیر خیال کرتا ہے۔ اس کا مطلب ہوا کہ حضرت بغیر شادی کے رہے۔ حضرت بغیر شادی کے رہے۔ سید صباح الدین عبدالر جمٰن رقمطراز ہیں۔ تعلقات زنا شوئی ہے پاک رہے۔(39)

گر اسی مجمل عبارت سے جناب محد دین فوق مرحوم نے سے بتیجہ افذ کیا کہ حضرت نے ایک چھوڑ دو شادیاں کیں ' لکھتے ہیں۔

صفرت نے اپنی پہلی شادی کا کمیں ذکر نہیں کیا کہ کب ہوئی کماں ہوئی جمال انہوں نے دو سری شاہ کا ذکر کیا ہے ، اور بید کھا ہے کہ وہ کیارہ سال سے اللہ بخالی نے نکاح کی افت سے بچایا ہوا تھا مقدر نے آخر اس میں چھنا دیا اور میں عیال کی محبت میں دل و جان سے بن دیکھے ہی گرفتار ہو گیا۔ " یہ الفاظ ظاہر کرتے ہیں کہ آپ بچپن ہی میں مناکحت کی زنجروں میں جکڑ دیئے گئے تھے اور پہلی بیوی کے انقال کے بعد گیارہ سال تک دوسرا نکاح شیں کیا تھا۔ معلوم ایسا ہو تا ہے کہ آپ کی پہلی شادی بھی والدین کی موجودگی ہی میں موفی تھی اور دوسری شادی بھی ان کی موجودگی بلکہ یقینا ان ہی کے اصرار سے ہوئی ہوگی۔

کے اصرار سے ہوئی ہوگی۔

گرزرا آگے چل کر کھتے ہیں۔

چنانچہ (وا تا صاحب) کھتے ہیں کہ "ایک سال تک اس آفت میں غرق رہا یماں تک کہ قریب تھا کہ میرا دین تاہ ہو جائے کہ خدا تعالی نے اپنی کمل مہرانی اور بخشش اور رحمت سے مجھے خلاصی عطا کی۔" یہ افاظ ظاہر کرتے ہیں کہ ایک سال کے بعد آپ کی دو سری عورت کا بھی انقال ہو گیا اور پھر آپ نے آدم وصال نکاح کا نام نہیں لیا۔(40)

فوق صاحب نے اس عبارت کا ٹھیک ترجمہ نقل نہیں کیا اور اس سے جو نتیجہ افذ کیا ہے وہ بھی درست نہیں الذا زیر بحث اقتباس کا ترجمہ یہاں پیش کرنا ضروری ہے۔ وا تا صاحب قدس سرہ فرماتے ہیں۔

اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے بجھے گیارہ سال تک نکاح کی آفت سے محفوظ رکھا ہوا تھا گر بہ تقدیر اللی پھر بین اس فتنہ بین گرفتار ہو گیا اور میرا ظاہر و باطن اس (کسی عورت) کی صفات کا جو مجھ سے دو سرول نے بیان کی تھیں' اسیر ہو گیا اور اسے دیکھے بغیر ہی ایک سال تک اس کے خیال بین مشترق رہا۔ چنانچہ قریب تھا کہ میرا دین جاہ ہو جا آ اللہ تعالیٰ نے اپ کمل لطف اور فضل تمام سے عصمت رگناہ سے بچنے کی قوت) کو میرے بے چارہ دل کے استقبال کے لئے بھیجا اور اپنی رحمت سے بچھے اس فقنی سے نجات دلائی۔(14)

اس عبارت ير غور كيا جائ و حسب ويل فتائج سامن

-いたこで

(الف) حضرت نے نکاح کیا تھا گر اہلیہ جو ان کی مزاج ثناس نہ تھیں ' وفات پا گئیں پھر گیارہ سال تک تزویج کے تصور و خیال سے بھی نا آشنا رہے۔

(ب) گیارہ سال بعد ایک عورت کے انہوں نے دیکھا بھی نہیں تھا محض دو سرول سے اس کی خوبیال معلوم ہونے پر اس کی محبت میں اسیر ہو گئے اور ایک سال تک اس عشق مجاذی میں جٹلا رہے۔

(ج) صوفیہ کے زریک عشق مجازی میں گرفتار رہنا اجلا میں جالا رہنا ہے۔ یہ حضرات مجاز میں گرفتاری کو مصیبت و آفت مجھتے ہیں اس لئے کہ یہ منزل نہیں ہے المجاز قنطرة الحقیقة تو قدرت اللی نے انہیں مجاز سے نکال کر حقیقت کی راہ پر ڈال ویا اور جو لوگ صورت طاہری اور مظاہر محسوسہ کے چکر میں چینے رہتے ہیں وہ بریاد ہو جاتے ہیں۔ شخ عطار فراتے ہیں۔

ہر کہ شد در عشق صورت جٹلا ہم ازاں صورت فند در صد بلا ہم ازاں صورت فند در صد بلا حاصل کلام ہی کہ حفرت نے ایک شادی کی تھی البیہ کی وفات کے 11 سال بعد ایک الیی عورت کی خویوں پر فریفتہ ہو گئے جے انہوں نے دیکھا تک نہ تھا اور ایک سال تک اس کے عشق میں جٹلا رہے بالاخر اللہ تعالیٰ نے ان کے دل سے اس عورت کا خیال محو فرما دیا۔ للذا دو سری شادی کا افسانہ محص اخراع طبع ہے۔

تصانف

حضرت دایا صاحب قدس سرہ کی آخری تصنیف کشف المجوب کے مطالعہ سے ان کی 9 اور تصانیف کے نام معلوم ہوتے ہیں مران میں سے ایک بھی دستیاب نہیں۔ بعض کے

ت 9- شرح كلام منصور: حبين بن منصور حلاج ك كلام كى شرح (كشف صفحه 192)

روكوفكى كاسمو - فاضل موصوف نے حضرت شيخ كى اتصانيف بين أيك نام فرق فرق ديا ہے - (42) حالا نكہ بيد ان كى مستقل تصنيف كا نام نہيں ہے بلكہ بيد كشف المجوب كے ايك باب كا نام ہے - تفصيل اس كى بيہ ہے كہ حصوت دانا صاحب نے بغداد شريف كے نواح بين ملاحدہ كا ايك ايبا گروہ ديكھا جو حضرت حسين بن منصور جائ ريائي ساج ہے محبت كا وافى تھا اور ان كے كلام ہے اپنى ذائد يقيت كو سارا ديتا تھا اور حضرت على كرم الله وجمہ الكريم كى محبت بين غلو كرتے بين حضرت على كرم الله وجمہ الكريم كى محبت بين غلو كرتے بين اس كے بعد فراتے بين

ائدر رو ظمات ایثان بانی بیا ورم اندر فرق فرق ان شاء الله عزوجل(43)

بالی بیا ورم سے ژوکوفکی کا ذہن ایک منتقل تفنیف کی طرف منتقل ہو گیا حالاتکہ اس کی معجد و محتی کشف المجوب کا تیرہواں اور مطبوعہ سمرفند کا بید چودھواں باب ہے۔

باب فی فرق فرقهم و مذاهبهم و ایاتهم و مقاماتهم و حکایاتهم (44)

کشف الاسرار آئھ صفحات پر مشمل سے رسالہ حضرت واتا صاحب کی طرف منبوب ہے جو غالبا" پہلی بار مطبع محمدی لاہور میں طبع ہوا(45) پھر اس کے متعدد اردو ترجے شائع ہوئے طرفہ بیر کہ اکثر مختفین نے اسے حضرت واتا صاحب کی تصنیف سمجھ لیا اور اس سے استناد کرتے رہے حالا تکہ بیر رسالہ بزبان حال اپنے و ضعی ہونے کی خود شادت وے رہا ہے۔ اس سلط میں سیر حاصل مقالہ پھر بھی لکھا جائے گا سمر رست اس کی صرف نقاب کشائی کرنا مقصود ہے۔

رست اس کی صرف نقاب کشائی کرنا مقصود ہے۔

رست اس کی صرف نقاب کشائی کرنا مقصود ہے۔

راالف) کشف الاسرار کے جعلی ہونے کا بین شوت سے کہ راالف) کشف الاسرار کے جعلی ہونے کا بین شوت سے کہ

مرقہ اور دو مرول کا اپنی طرف منسوب کر لینے کا واقعہ حضرت نے خود لکھا ہے۔ بمرحال ان 9 تصانیف کے نام یہ ہیں۔

1- دیوان: اس دیوان کو کسی نے اپنی طرف منسوب کر لیا (کشف صفحہ/2) گریہ نہیں بتایا کہ یہ مجموعہ اشعار عبی میں تھا یا فاری میں اور اپنا تخلص بھی ظاہر نہیں فرمایا۔ اس کے باوجود کشف الا سرار کے واضع نے ان کا علی تخلص گھڑ کر ایک فیر معیاری غزل اور چند اشعار بھی شامل کردیے ہیں۔

2-کتاب فنا و بقا: مسلم فنا و بقا میں (کشف، صفحہ/67)

3- اسرار الخرق والمنونات: ظاہری اور باطنی مرقعہ کے آواب میں (کشف، صفحہ 63) اس کتاب کا نام فاری کے تمام ایڈیشنوں میں کی لکھا ہے گر ژوکوفسکی ایڈیش میں اسرار الخمق والملونات ورج ہے۔

4- الرعايت بحقوق الله تعالى: مسائل توحيد ير (كشف مفد 360) اس نام كى ايك تفنيف شخ احمد بن خضرويه (متوفى 240) كى بھى ہے جو كشف الحجوب كے ماخذوں ميں شامل ہے اور اس نام كى ايك كتاب ابو عبدالله الحارث بن اسد الحاسى (متوفى 243هـ) كى تھنيف بھى ہے جو لندن ميں چھپ چى ہے۔

5- كتاب البيان لانال العيان : ور معنى جمع و تفرقه (كشف صفيه (333)

6- نحو القلوب: متله جمع پر مفصل کتاب ہے۔ (کشف صفحہ

7- منهاج الدين: طريقت تصوف اور مناقب اصحاب صفه بين به اور حسين بن منصور طاح كا حال بهى بيان كياب (كشف و مغه 2° 96 192) ديوان كى طرح اسے بهى كى نے اپنى طرف منسوب كرليا۔

8- ایمان : ایمان اور اثبات اعتقاد مشائخ مین ایک رساله کلما جس کا نام شین بتایا- (کشف، صفحه 368)

یہ سبک ہندی میں ہے اور کشف المجوب کی نثر دور اول لینی. وور سامانیاں کی ہے اور ان دونوں کی زبان میں فرق کرنا کھے

(ب) اس کا مولف این پراکندہ خیالات کو ایک مشہور و معروف بزرگ کے نام سے مشتر دیکھنے کا خواہاں تھا یا اپنے كى بوے رجياك حام الدين كا نام ليا م)كو وا ماحب سے پہلے کا بزرگ فابت کرے اپی رکان چکانا چاہتا تھا(46) علمی اعتبارے بھی بے مایہ ہے۔

(ع) یہ تاریخی حقیقت ہے کہ ی بڑاری اور ہفت بزاری خطابات مغلیہ دور میں ایجاد ہوئے لینی حفرت وا اصاحب کے عي سوسال بعد ___ محركشف الاسرار كا واضع لكمتا ب-. معنم اگر مفت بزاری گردی چه شد مشت گر بستی (47)

ہفت ہزاری کی بات تو کھ ایس ہے کہ آج کوئی صاحب اپنے ایا جان کا تذکرہ لکھنے بیٹھیں تو یہ بیان فرمائیں کہ دائسرائے ہند تے انہیں اعلیٰ غدمات کے صلے میں ستارہ خدمت کا خطاب عطاكيا تفاـ

__ پسری تولد شد امام بخش نام نمادند (و) لكما م

ظام ہے کہ وا یا صاحب کے زمانہ میں ایسے نام رائح نہ تھے۔ (ه) آخر رسالہ میں تحریے۔

از گفته من رنجی نه کنی و غصه نه کنی که من راست

بر رسولال بلاغ باشد و بس (49) سعدي كالمعرعه وأنا صاحب كالقل كرنا كرامت بي معجها جاسكنا

اے علی ترا طلق می کوید کی پخش دانہ پیش خود نہ داری ورول خود جامدہ کہ پندار است سمنے بخش ورنج بخش حق است

كشف الاسرارير اعتاد كرنے والے مولفين نے اس ب یہ نتیجہ نکالا کہ حضرت شخ علی جوری اپنی زندگی ہی میں ال لقب سے اقت ہو گئے تھ کریہ خیال بالکل بے بنیاد ہے۔ حضرت فینخ اس صحیح اور جائز لقب سے قربیا" یانج سو سال بد القب ہوئے۔ مفتی غلام سرور نے جو نیہ لکھا ہے کہ حفرت خواجہ معین الدین اجمیری قدس سرہ نے انہیں گنج بخش کا قدیم تذکوں اور ملفوظات خواجگان چشت سے ہرگز مرگز ال کی تائید نہیں ہوتی۔

(ز) اس وضاع (مولف كشف الاسرار) كى دين سے فردارى

ور تغییر آمده است و از صام الدین لابوری شنیدم اگر مردی برگور مادر و پدر مجود کند کا فرنی شود-(51) اب کشف الاسرار اور کشف المجوب کے بیانات میں تضاد ملاحظه بو- كشف الاسرار

از قبله خود شنیده بودم زاد من جور است (52) لعني جوريان كا دوسرا مسكن تقا-

_ معثوق بگرس و جان خود را فدای او کن و بگو که اگر جان در راه او فدا شود به است-(53) كشف المجوب

البحوري على بن عثان بن الي على الجلالي ثم البحوري

من كه على بن عثان الجلالي ام از بس آنكه مراحق تعالى يازد سال از آفت ترویج نگاه داشت بودهم به تقدیر وی بفته اندر افادم و ظاہر و باطنم اسر صفتی شد که بامن کروند بی آن کہ رویت بوده ویک سال منتفرق بودم چنانکه نزدیک بود که دن برمن تباه شود تاحق تعالى به كمال لطف و تمام فضل خود عصمت را باستقبال ول بیجاره من فرستاد و برحمت خلاصی ارزانی واشت والحديث على جزيل تعماة-(54)

حفرت دا تا صاحب عشق مجازی سے نجات پر خدا کا شکر بجالا رہے ہیں اس لئے کہ اس میں دین کے جاہ ہونے کا خطرہ تھا گر صاحب کشف الا سرار معثوق پر فدا ہونے کی تلقین کر رہا ہے۔ اگر اس سے عشق حقیق مراد ہو تو بھی یہ دا تا صاحب کا انداز بیان نہیں ہے۔

ا چول در مندوستان آمم نواحی لامور را جنت مثال یافتم (55)

 من اندر دیار بند در بلده امانور که از مضافات ملتان است درمیان نا جنسان گرفتار شده بودم-(56)

کشف المجوب کی عبارت تو یہ واضح کر رہی ہے کہ حضرت واتا صاحب لاہور میں اپنے آپ کو ناجنسوں میں قید سمجھ رہے ہیں اور کشف الاسرار ان کے لئے اس ماجول کو جنت مثال قرار دے رہی ہے اور داتا صاحب کے زمانے میں لاہور کو لمانور یا لماور وغیرہ لکھا جاتا تھا کا لاہور اس وقت تہیں لکھا جاتا تھا۔

﴿ "بیت و اشعار بسیار گفت ام دیوانی گفت بسیار مطبوع و پندیده و از نظر خود گزینال برآمهه-" اے طالب من جر روز برائے دیدن دیدار باری روم لیکن گابی گابی بنظر من آل ماه فندال می آید و دیوان رابدین حالت گفت بودم وقتی که روی بار دیدی غزل از دہانم بے فکر برآمدی درال فکرے نہ کرده ام-(۶۲)

مرا این حادیث افتاد دوبار کی آنکه دیوان شعرم کی بخواست و باز گرفت وراصل نیخه جز آن نه بود آن بمله بگردانیرو نام من از سرآن بیفگند و رنج من ضائع گردانیر تاب الله علیه-(58)

کشف الاسرار کے ان اقتبامات سے واضح ہے کہ بید انداز بیان اور طرز زندگی صاحب صحو واتا صاحب کا شیں ہے اور انہوں نے اپنے ویوان کے سرقہ کا ذکر برے وکھ کے ساتھ

کیا ہے نیز پوری کشف المجوب میں اپنا کوئی شعر درج تہیں کیا گر اس وضاع نے ایک غیر معیاری غزل اور دو شعر بھی ان کے سر مندھ دیے ہیں۔

قار کین کرام کی تفریح طبع کے لئے ایک اور اقتباس نقل کرکے اس بحث کو ختم کرتا ہوں۔

پیری بود شخ بردگ نام او شان مرا گفتند که اے علی کابی درین عمر تعنیف بکن که یادگاری تو بماند گفتم یا ایها اشتا الشیخ آن لا یعلم من علم بیار چید من من الحال اثنا عشر که سند درمیال جمیں عمر دربلده بجویر تعنیف کرده ام اورا دادم او مراگفت که تو برزگ خوابی شد ___(59)

اس زبان کی خوبیاں اور لطافتیں تو عیاں ہی ہیں مرکشف المجوب میں اس واقعہ کا کوئی ذکر نہیں ملتا۔ تفریح طبع کا سلمان اس میں بیہ ہے کہ اس کا مولف چو نکہ لاہور کا باشندہ ہے اور یمال بے حد اصرار کرنے والے کو کتے ہیں "چڑای گیا اے" لین چمٹ ہی گیا ہے۔ لنڈا اس نے شخ بزرگ کے بہت زیادہ اصرار کو "بسیار چمپید" کے ذریعہ واضح کیا ہے۔ اشرا کو گئی گیا ہے۔

حضرت وا آگنج بخش والله کی تھنیف منیف کشف المجوب جو انہوں نے آغوش رحمت خداوندی میں بیٹھ کر لکھی ہے' مماکل شریعت و طریقت اور حقیقت و معرفت کا ایک بیش بما گنجینہ ہے اور اولیاء متقدمین کے حالات بابرکات اور ان کی مقدس تعلیمات کا بمترین خزینہ ہے۔ نیز فاری زبان کی مقدس تعلیمات کا بمترین خزینہ ہے۔ نیز فاری زبان میں تصوف و احمان پر لکھی جانے والی بی سب سے بہلی کتاب میں تصوف و احمان پر لکھی جانے والی بی سب سے بہلی کتاب تصوف کی بے مثل کتاب قرار دیا ہے۔ کشف المجوب کاملین سے دور کے اولیاء اللہ اور صوفیہ کرام نے تصوف کی بے مثل کتاب قرار دیا ہے۔ کشف المجوب کاملین کے لئے رہنما ہے تو عوام میں سے اس کا مطالعہ کرنے والوں کو دولت ہے۔ چنانچہ عوام میں سے اس کا مطالعہ کرنے والوں کو دولت

عرفان و ابقان حاصل ہوتی ہے اور شک و شبهات کی وادی ش بھکنے والے بقین کی ونیا میں آباد ہو جاتے ہیں اور اس کے بار بار کے مطالعہ سے تجابات اٹھ کر ئے نئے انکشافات ہوتے ہیں۔ اس ناور و بے مشل کتاب کو جو مقبولیت و پذیرائی نعیب ہوئی وہ اس موضوع کی کمی اور فارسی میں کسی جانے والی کتاب کے جھے میں نہیں آئی۔ اکابر اولیاء اللہ نے خود اس سے استفادہ کیا اور طالبان حق کو اس سے مستفید ہونے کی تلقین فرمائی۔ اس لئے کہ اس میں ناقصوں اور کاملوں کے لئے سامان ہدایت موجود ہے اور اس کے برعکس بعض کتب تصوف نصوص الحم وغیرہ میں صرف خواص بلکہ اخص الخواص سامان ہدایت موجود ہے اور اس کے برعکس بعض کتب تصوف نصوص الحم وغیرہ میں صرف خواص بلکہ اخص الخواص سامان پر بہمائی ہے اور نا تصین کے لئے جرانی و سرگردائی کے سوا کچھ نہیں ہے۔

وجه تشميه و كيفيت كثف المجوب

کشف المجوب حطرت وانا کمنج بخش روای کی آخری الصنیف ہے جو انہوں نے جناب ابو سعید جوری روای کی ورخواست پر کھی اور ان کے سوالات کی اساس پر سے نورانی صحیفہ تیار ہونہ اس مبارک کتاب کی وجہ تشمیہ اور غایت تصنیف حضرت شیخ کے قلم اعجاز رقم نے یہ کھی ہے۔

یہ جو بیں نے کہا ہے کہ اس کتاب کو کشف المجوب (پنان کو عیان کرنے والی) کے نام سے موسوم کیا ہے اس سے میرا مقصد یہ ہے کہ کتاب کا نام ہی اس کے موضوع اور مطالب کو عیان کر دے اور اہل بصیرت اس کا نام سنتے ہی جان لیس کہ اس میں کیا ہے اور یہ واضح ہے کہ اولیاء اللہ اور عرزان بارگاہ خداوندی کے سوا تمام عالم و عالمیان رموز و اسرار خداوندی کے حقائق کو سجھنے سے مجوب و مستور ہیں چوتکہ یہ کتاب سیدھی راہ بتانے اور عارفانہ کلمات کی تشریح و توضیح اور بشریت کے تجاب رفع کرنے کی غرض سے کھی گئ

ہے الذا اے کی اور نام سے موسوم کرنا مناب نہیں سمجھا اور حقیقت یہ ہے کہ جس طرح حجاب کا اٹھنا مجھوب (پوشیدہ) کی موت ہو تا ہے اس طرح حجاب کا آنا مکاشف (ظاہر شدہ) کی ہلاکت کا باعث ہو تا ہے۔(61)

حضرت نے یہ کتاب اپنی عمر کے آخری سے میں ترری فرائی اور اس کا تین چوشائی حصہ یقینا لاہور میں لکھا۔ وہ ایک مقام پر رقم فرماتے ہیں۔

''اس وقت اس سے زیادہ ممکن خیس اس لئے کہ میری کتابیں غزنی (حرسما اللہ) میں رہ گئی ہیں اور میں بند کے شہر لاہور میں جو مضافات ملتان میں سے بے ناجنبوں کے در میان گرفتار جول۔''(62)

حضرت نے اپنی کتابوں کے غربی رہ جانے کا جو ذکر کیا ہے اس سے یہ نہیں سمجھنا چاہیے کہ ان کے پاس کتابیل بالکل نہیں تھیں بلکہ وہ شاکی اس کے ہیں کہ ایک تبحرعالم اور فاضل مصف کو جس بہتات سے کتابوں کی ضرورت ہوتی ہے وہ یمال پوری نہیں ہو گئی تھی۔

بروفيسر خليق احر نظاى لكست بين-

"المام قشیری کی طرح شیخ بجویری نے تصوف کو اسلای شریعت سے قریب(دی) لانے اور غلط فنمیوں کو دور کرنے کی کوشش کی ہے، شیخ کے خیالات میں بری صفائی اور انداز بیان میں بری کی گرائی ہے، تصوف کی کتابیں اب تک عبی میں تھیں اس لئے عوام کو استفادہ کا موقع بہت کم تھا۔ یہ پہلی کتاب ہے جو فارس زبان میں کھی گئ، حقیقی تصوف کو عوام تک پہنچائے میں اس کتاب کا برا صہ ہے۔"(64)

ير كم المحت إلى

پرے ہیں۔ "فیخ جوری کی اس کتب نے ایک طرف تصوف سے متعلق عوام کی غلط فنمیوں کو دور کیا۔ دوسری طرف اس کی ترقی کی راہیں کھول دیں۔"(65)

كشف المجوب

صوفیہ کرام اور مورخین کی نظرمیں

ملطان المشائخ حضرت نظام الدين محبوب اللي وہلوى قدس مرہ كى نمايت اہم رائے ان كے ملفوظات درر نظاى (خطى) ((67) مرتبہ شيخ على محمود جاندار ميں درج ہے۔

وی فرمودند کشف المجوب از تصنیف علی ہجوری است قدس الله روحه العزیز اگر کے را پیری نه باشد ولی این را مطالعه کند اورا پیدا شود ____ من این کتاب را به تمام مطالعه کرده ام-(68)

چنانچہ علقہ بگوشان حفرت محبوب اللی ریظ جن کتب تصوف کے مطالعہ کے شائق تھے ان میں کشف الحجوب شامل تھی۔ برنی لکھتا ہے۔

"واشراف و اکابر که بخدمت شخ پوسته بودند در مطالعه کتب سلوک و صحائف احکام طریقت مشابره می شد و کتاب قوت القلوب و احیاء العلوم و ترجمه احیاء العلوم و عوارف و کشف المجوب و شرح تعرف و رساله تشیری و مرصاد العباد و محتوبات مین القضاة و لوائح و لوامع قاضی حمید الدین ناگوری و فوائد الفواد امیر حسن را بواسط ملفوظات شخ خریداران بسیار پیدا آمدند و مردمان پیشتر از کمابیان از کتب سلوک و حقائق باز پس

سلطان الناركين حميد الدين حاكم ريفي (م 737ه) خليفه هزت شخ ركن الدين سروردي ملتاني ريفي نے اپنے مرشد

ارشد (حضرت رکن الدین) کی شان میں متعدد مدحیہ نظمیں لکھی ہیں۔ ایک نظم میں اپنے مرشد کے کمالات کو تنس معتبر کتب کے اساء سے بیان کیا ہے۔ کشاف اور کشف المجوب کی بندش ماحظہ ہو۔

گشت کشف کشف ہم مجوب فہم نو اے فیم زوالاقدار(70) شنرادہ محد دارا شکوہ (م 1069ھ) نے لکھا ہے۔

حضرت بیر علی جوری را تصانیف بسیار است اما کشف المجوب مشهور و معروف است و بیج کس را بران مخن نیست و مرشدی است کال ورکتب تصوف بخوبی آن در زبان فاری کتابی تصنیف نه شده-(71)

شخ محمد اكرم براسوى صابرى راشيه (م 1159هـ) اپنی مشهور تصنيف "افتباس الانوار" جو 1132ه ميس لکھي گئ ميس رقمطراز

صوفیہ کے طبقہ اول میں علوم و اسرار مشائخ طالبوں کو رموز و اشارات میں تعلیم کے جاتے سے اور ان پر عمل کرنے کی کوشش کی جاتی سے اور ان پر عمل کرنے جنسیں عوام پر ظاہر نہیں کرتے ہے۔ گر طبقہ طائی میں جب سید الطاکفہ جنید بغدادی خواجہ ابوالحن ٹوری خواجہ ابو سعید خراز اور خواجہ ابوبک کا دور دورہ ہوا تو انہوں نے رموز و اشارات لینی اخفا کے طریقہ کو ترک کرکے طالبوں کو ان علوم مشائخ نے تصوف پر کابیں لکھنا شروع کر دیں جن کی تفصیل مشائخ نے تصوف پر کابیں لکھنا شروع کر دیں جن کی تفصیل طوالت کا موجب ہو گی لاذا اس موقع پر صرف ان چند معتبر کتابوں کا ذکر کیا جاتا ہے جن کا مطالعہ جمع مشائخ کا معمول کی بین کتابوں کا ذکر کیا جاتا ہے جن کا مطالعہ جمع مشائخ کا معمول عوب یہ کتابوں کا ذکر کیا جاتا ہے جن کا مطالعہ جمع مشائخ کا معمول عوب یہ کتابوں کا ذکر کیا جاتا ہے جن کا مطالعہ جمع مشائخ کا معمول عوب یہ کتابوں کا ذکر کیا جاتا ہے جن کا مطالعہ جمع مشائخ کا معمول علی بن عثان بچویری غزنوی جنیریہ میں گلھی گئی د طبقات علی بن عثان بچویری غزنوی جنیریہ میں گلھی گئی د طبقات علی بن عثان بچویری غزنوی جنیریہ میں گلھی گئی د طبقات علی بن عثان بچویری غزنوی جنیریہ میں کامی کی د د کشف المجوب "

کمی (رجم و به تغییریسیر)

مفتی غلام سرور لاہوری (م 1307ھ) لکھتے ہیں۔ شخ علی جوری را تصانیف بسیار است اما کشف المجوب از مشہور و معروف ترین کتب وی است و بھی کس رابردی جائے سخن نی بلکہ پیش ازیں در کتب تصوف کی کتابی بہ زبان فارسی تصنیف نہ شدہ بود۔(73)

محمد بن عبدالوباب قروی (ایران) مقدمه تذکرة الادلیاء بیس رقطراز بین-

ولى در زبان فارى آلي در نظر است دو كتاب است كه قبل از تذكرة الادلياء آليف شده كلى كشف المجوب لارباب القلوب (74) لابي الحن على بن عثمان الجلابي البجوري الغزنوى المعوفي سنه 465 ____ و ديگر ترجمه طبقات الصوفيه ____ للسلمي كه آل را شيخ الاسلام ابو اساعيل عبدالله بن محمد الانصاري المحوفي المحوفي 481 در مجالس وعظ و تذكير الملا نموده (75)

بحيثيت ماخذكت تصوف

كشف المجوب

کشف المجوب کو صوفیہ کرام کے مشہور و متند تذکروں اور تصوف کی معتبر کتابول کا ماخذ ہونے کا شرف بھی حاصل ہے۔ حضرت خواجہ فرید الدین عطار ریائی (م 627ھ) نے اپنی معروف ترین کتاب تذکرہ الاولیاء میں کشف المجوب سے صوفیہ متقدمین کے حالت اور ان کے اقوال معمولی می تبدیلی الفاظ کے ساتھ نقل کے ہیں۔ ملک الشعرا بمار نے لکھا ہے۔

عطار ظاہرا" از کتاب کشف المجوب استفادہ کردہ است و عالب" عبارات آل بدون ذکر خود کتاب یا مولف با اندک تصرفی که تبدیل کمنہ به نو باشد نقل نمودہ است-(76) ملک الشعرا بمار نے سبک شنای (ص:209-206) یس

اس کی واضح مثالیں بھی پیش کی ہیں۔ روی مستشرق ژوکوفیکی کی تحقیق سے ہے۔ شخ عطار در تذکرہ الاولیاء خود کرر از کشف المجوب جوری حلالی سک استفادہ کردہ و در موارد متعدد مدون ذکر

تا عطار در تذکرهٔ الادلیاء خود مرر از کشف المجوب بجوری جلابی استفاده کرده و در موارد متعدد بدون ذکر مافذ از آو افتاباتی ده است و در اغلب این موارد فقط بذکر عبارت (نقلست) اکتفا ور زیده-(77)

حفرت شیخ عطار ریافی نے تذکرہ الاولیاء میں صرف دو مقام پر حفرت وا آگئے بخش قدس سرہ کا اسم گرامی تحریر کرکے اقوال نقل کئے ہیں۔ اول سیدنا حضرت امام اعظم ابد صنیف فاف (م 150 ھ) کے حالات ہیں۔(78) دوم حضرت ابن عظار میں (م 209ھ) کے ذکر میں۔(79)

حضرت مولانا جاي ريفي كا استفاده:

نفحات الالحريض مولانا جائى نے کشف المجوب سے چند بزرگوں کے حالات لئے ہیں۔ مثلاً حضرت شیخ ختل قدی مرہ کے حالات کشف المجوب بی سے ماخوذ ہیں۔ اس طرن دیگر مقامات پر بھی اخذ و استفادہ کیا ہے۔ اس موقع پر یہ واضح کرنا ضروری ہے کہ زمانہ قدیم میں اخذ و استفادہ کا کی طریقہ شا للذا اسے معیوب نہیں سمجھا جا تا تھا۔

حضرت خواجہ شرف الدین کی منیری قدس سرہ (782ھ)
اپنے مکاتیب شریفہ میں کشف المجوب کی عبارات بطور سند
نقل کرتے ہوئے حضرت وا تا صاحب رابطی کی عظمت کا
اعتراف یوں کرتے ہیں۔

صاحب کشف المجوب که مقترائی عصر خود بوده است (80)

حضرت مخدوم سید اشرف جمانگیر سمنانی قدس مرہ (م بعد از 825ھ) کے مجموعہ ملفوظات لطائف اشرفی مرتبہ حضرت نظام غریب یمنی میں متعدد مقامات پر کشف المجموب کے حوالے ملتے ہیں۔ مثلاً اللہ مادب کشف المجموب را [81)

ابوالخير"(85)

پھر شخ ابو سعید کے حالات میں رقم فرمایا ہے۔
"پیروی در طریقت شخ ابوالفضل بن حسن سرخی است"(88)
ہم نامی کی وجہ سے جو التباس وا شباہ پیدا ہو جاتا ہے اس
کے پیش نظر حضرت وا تا صاحب کے مرشد ارشد کے حالات
لکھتے وقت شروع ہی میں وضاحت کر دی ہے۔
"ابوالفضل محمہ بن الحن الحیل قدس سرہ وی غیر ابوالفضل بن
حسن سرخی است"(87)

معلوم ہو تا ہے کہ فصل الحطاب حضرت خواجہ یعقوب چرفی غرنوی صاحب رسالہ ابدالیہ کے پیش نظر تھی المذا انہوں نے فضل الحظاب کے اس بیان پر اعتماد کرتے ہوئے لکھ دیا کہ حضرت ابو سعید ابوالخیراور حضرت علی جوری دونوں بھائی (پیر بھائی) تھے۔(88) اور خواجہ پارسا کے "متبع میں کشف المجبوب کے نام کے ساتھ لارباب القلوب کا اضافہ بھی روا رکھا۔ کشف المجبوب کے نام کے ساتھ لارباب القلوب کا اضافہ بھی روا رکھا۔ کشف المجبوب کے نام کے ساتھ لارباب القلوب کا اضافہ بھی روا رکھا۔ کشف المجبوب کے نام کے ساتھ لارباب القلوب کے اضافے کے بائی گا۔ ان شاء اللہ

حضرت ابو فنخ سيد مجمد حسيني گيسو دراز قدس الله سره العزيز (م 825هه)

حضرت خواجہ بندہ نواز گیبو دراز نے اپی بے مشل تصانیف میں کشف المجوب کے حوالے دیئے ہیں۔ ان کے متوبت شریف کا مجموعہ پیش نظر ہے۔ ایک مکتوب میں لکھتے

"آل محقق بر تق آل شیخ برحق آل صوفی معنوی و صوری ابو علی عثان (علی بن عثان) جموری قدی نقل کرده است-"(89) ان مکاتیب شریفه کا متن اغلاط سے پر ہے۔ مصح نے تقیح کی امکانی کوشش کی ہے گر پھر بھی غلطیاں رہ گئ ہیں۔ حضرت داتا صاحب کے اسم گرای کو جو "ابو علی عثان" کھا 2- صاحب كشف المجوب كويد _____2

حضرت خواجہ مجمد پارسا روایلے (م 822ھ) کا استفادہ: حضرت خواجہ پارسا نے اپنی مایہ ناز تصنیف فصل الحطاب کی متعدد فصول اور مختلف مقامات پر کشف المجوب کی عبارتیں نقل کی بین اور نمایت تعظیم و تکریم سے حضرت وا تا گنج بخش کاذکر کیا ہے۔ ایک مقام پر لکھتے ہیں۔

شخ عالم عارف والد على بن عثان بن ابي على الفريقة المرار الحقيقت ابوالحن على بن عثان بن ابي على الغزنوى كاشف اسرار الحقيقت ابوالحن على بن عثان بن ابي على الغزنوى ويليد كه از اقران سلطان طريقه و برمان حقيقت شخ ابو سعيد بن ابوالخير فضل الله بن محمد بن احمد المهيني است قدس الله تعالى روحه واقتدائي جر دو بزرگوار در طريقت بزين او بادو شخ عباد ابوالفضل محمد بن الحن السرخي است قدس الله روحه در ابوالفضل محمد بن الحن السرخي است قدس الله روحه در التاب كشف المحجوب لارباب القلوب آورده است (83)

التباس حضرت بإرسار اللفيد

حضرت خواجہ پارسا ریافیہ نے جو یہ لکھا ہے کہ حضرت پینے علی ہجوری اور حضرت ابو سعید بن ابی الخیر رحمها اللہ حضرت ابوالفضل محمد بن الحن سرخی ریافیہ کے مرید تھے صبح نہیں ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ دونوں بزرگوں کے پیران طریقت کا ایک ہی نام تھا مگر مسکن علیحہ علیحہ ___ محض ہم نامی کی دجہ سے انہیں یہ اشتباہ ہو گیا۔ حضرت ابو سعید کے مالات کے سلسلے میں کشف المجوب میں بتایا گیا ہے کہ ان کے مرشد سرخس میں رہتے تھے۔

وران وقت والی سرخس شیخ ابوالفضل حسن بود(84)
مولانا جامی قدس سروئ شیخ ابوالفضل بن حسن السرخی
قدس سروئ کے حالات کے شروع میں لکھا ہے۔
"شیخ ابوالفضل بن حسن السرخی قدس سرو نام وی محمد بن
الحن است و پیر شیخ ابو نصر سراج است و پیر شیخ ابو سعید

ہے یہ بھی کتابت کی غلطی ہے۔

شخ محد اکرم صابری رایشے نے اقتباس الانوار کے ماخذوں كى فرست اس كے صفحہ 3 يروى ہے جس ميں كشف المجوب كانام ورج ہے۔

ژو کوفسکی لکھتا ہے۔

"ور تاليف و تدوين سفينة الاولياء سفينة الاصفياء نامه وانشوران (90) و طرياق الحقائق (90-الف) نيز از كشف المجوب استفاده مای بسیار و اقتباسات کرر و متعددی شده

مراجع ومنابع كشف المجوب

كثف المجوب سے استفادہ و استفاضہ كرنے والے اولياء كرام اور مورخين كے ذكر كے بعد حضرت واتا عج بخش قدس سرہ کی نورانی تھنیف کے مراجع و منابع کا بیان اشد ضروری

(الف) فيض عالم قدس

الله تعالى فرماتا م- فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام (الانعام ع 15) ليني جس هخص كو الله تعالى عابتا ہے کہ ہدایت کرے تو اس کا سید اسلام کے لئے کھول ويتا بـ افمن شرح الله صدره للاسلام فهو على نور من ربه یعنی جس شخص کا سید الله تعالی نے اسلام كے لئے كھول ديا ہو' وہ اپنے پروردگار كى طرف سے نور (روشن) ير ہوتا ہے۔ اور جے حق تعالی شرح صدر كى نعت ے سرفراز فرماتا ہے تو اے اپنے انوار و تجلیات سے نواز تا ہے اور عالم قدس سے جو انوار اس کے قلب پر وارد ہوتے ہیں ان کی برکات سے کشف حقائق ہو تا ہے اور رموز حقیقت و اسرار معرفت منكشف موت بين- قرآن مجيد اور احاديث مقدسہ کا صحیح فہم و اوراک عاصل ہوتا ہے۔ غرض کہ حفرت

وانا كنج بخش والله كي تعنيف منسف كالمنع اول يي فيض عالم

وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء (ب) قرآن مجيد

(ج) احادیث نبوی (مافیدم)

پروفیسر بڑو کوفیکی نے کشف المجوب کے وقیق مطالعہ کے بعد اس کے منابع و ماخذ تلاش کئے ہیں اور اینے مقدمہ کشف المجوب میں ان کے نام درج کئے ہیں۔

1- تاريخ ابل صفه: تاليف حضرت ابو عبدالرحمٰن سلمي (متوني 412 م) (كشف (93) صفح (99) حاجي خليف نے كشف الطنون مين اس تايف كا نام شين لكها مر تاريخ ابل الصفوة كا ذكركيا ہے۔ ممکن ہے کہ بیہ زر بحث کتاب ہی ہو۔ (جلد دوم نبر ال

2- كتاب سلمى: (كشف صفحه 141) جو بعد مي طبقات الصوني كے نام سے مشہور ہوئی۔

3- كتاب تشرى: (كثف صفحه 141) جو الرسالة القشريد ك نام سے معروف ہے۔

4- كتاب محت: (كشف صفح 399) تاليف عمر بن عثمان كل (متونی 297ھ - 296ھ) شیخ عطار نے بھی تذکرۃ الاولیاء میں اس سے استفادہ کیا ہے (تذکہ طبع لاہور صفحہ 233) 5- كمع (في التصوف): تالف ابو نصر سراج (يافعي في مراة

الجان مي لكها م كراس كاسال اتمام تعنيف 378هم) 6- تاريخ المشاكخ: تاليف محد بن على حكيم ترندي ركشف، صفي

7- كتاب مقدى: (كشف صفحه 334) ممكن بي ك يه وال رسائل اخوان الصفا ہوں جس کے مولفین میں سے ایک ابر سليمان البستي المقدى ب-

8- حكالت عراقال: (كشف صفحه 56) از تصانيف شيوخ صوني

1- تفیح الاراده - از تصانیف حضرت جنید بغدادی قدس سره (کشف، صفحہ 439)

2- الرعاي بحقوق الله - از كاف احم بن خطرويه (كثف صفي (439)

3- كتاب اندر اباحت ساع - مولف نامعلوم (كشف صفح 524) 4- كتاب اندر مرقعه - از تصانف ابو معمار اصفهاني ركشف صفح

5- كتاب رغايب - از تصانف ابو عبدالله الحارث بن اسد المحاسى ور اصول تضوف ركشف صفحه 134) عاجي خليفه نے کشف الظنون میں اس کا ذکر کیا ہے۔

6- مراة الحكماء - از تصانف شاه شجاع كماني (كشف صفحه 174)

آخریں یہ ذکر کرنا بھی ضروری ہے کہ مذکورہ الصدر کت و رسائل کے علاوہ اور تصانف میں صاحب کشف المجوب کے زیر نظر رہی ہیں جن کے مصنفین و مولفین کے صرف اساء گرای تحریر کرنے پر اکتفاکی گئی ہے مثلاً" تصانيف يجيل رازي (كشف صفحه 153) تاليف ابوبكر وراق (كشف صفح 179 439) آثار سل بن عبدالله (كشف صفح (439) كتب مشائخ (كشف صفحه 334) اور ابر حمدون قصار و صوفیہ قصاریان کے اقوال کرر نقل کے ہیں۔ (کشف صفحہ

٥ گرين وافل بوتويد كارده :

اَللَّهُ عَرَانْ اَسْتَلَكَ حَيْرَ الْمَوْلَجِ وَحَيْرَ الْمَخْرَج بِسُعِ اللهِ وَلَجْنَا وَعَلَى اللهِ رَبِّنَا تُوَكَّلُنَا - (مناوة)

اسالله من مجمّ سے اچا واقل ہونا ، اور اچما جملنا ما مائنا ہم اللہ کانام كروافل بوئے اورم نے اللہ تعالى برمروسكيا-

اس کے بعد گروال کومام کرے۔ حفرت جابر مرحمے اللہ تعالی عندے روایت ہے کدمول اكرم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَكَّمُ نَ الشَّاو فرايا كرجب المال الي 9- حکایات: حفرت علی جوری قدس سره نے کشف المجوب یں بار بار فرمایا ہے اندر حکایات یافتہ بنا بریں یہ واضح ہے كريدكاب كشف المجوب ك ماخذول مي سے ہے۔

منالع درجه دوم

مشہور اور اہم کتابیں جو کشف المجوب کی تصنیف کے وقت ووسرے درجہ پر حضرت وا ماصاحب رافید کے پیش نظر رہیں ان کے نام یہ ہیں۔

1- تصانیف حسین بن منصور حلاج مالید اکشف الجوب کے بیان کے مطابق ان کی تعداد پیاس اور اقطار و اکناف خوزستان' فارس اور خراسان میں منتشر ہو چکی ہیں۔ (کشف صفحہ 191) 2- تأليف ابو جعفر محمر بن مصباح صيدلاني ____ (كشف صفح 214 '214 فص

3- رسائل ابو العباس ساري مطرت واماً صاحب رافع نے ان کے پیرووں کو مرد اور نساء میں دیکھا انذا سے رسائل بھی ان ہی شہول میں دیکھے ہول گے۔

4 رمائل عليم زندي _ يه رمائل حفرت وانا صاحب قدس مرہ کی توجہ کا مرکز رہے (کشف صفحہ 178 439) اور ان ك نام يه بن- بيان آواب المريدين فتم الولايت كتاب النهج نوادر الاصول (في معرفت اخبار الرسول)

5- كتاب ساع - از ابو عبدالرحل سلمي (كشف صفحه 523) 6- روایات - از ابوالفضل ختل مرشد ججوری ر حمهما الله (کشف

7- غلط الواجدين - از تصانيف ابو محمد روي كشف صفحه 170) اب ان کتابوں کا ذکر کیا جاتا ہے جو مستقلا "حفرت جوری قدس سره کا مراجع نیس رہیں بلکہ بھی بھی ان کی

طرف رجوع كياكيا

صفحہ (110)

رباله قشيريه اور كشف المجوب

حضرت شخ علی جوری قدس سرہ کے معاصر میں اور حضرت مخدوم جوری قدس سرہ کے معاصر میں اور حضرت مخدوم جوری نے ان سے ملاقات بھی کی ہے اور کشف المجوب میں ان کی جلالت شان کے معترف ہیں۔ بعض کا خیال ہے کہ یہ حضرت وا تا صاحب کے استاد بھی ہیں گر کشف المجوب سے اس خیال کی تائیہ و تقدیق نہیں ہوتی۔ امام قشیری نے الرسالۃ القشیریہ 437ھ میں لکھنا شروع کیا اور اوا کل 438ھ میں مکمل کر لیا تھا اور رسالہ تشیریہ کشف اوا کی تصنیف کے وقت حضرت وا تا صاحب کے پیش نظر المجوب کی تصنیف کے وقت حضرت وا تا صاحب کے پیش نظر میں ہوتی۔ ہیں اور ہم عصر بزرگوں کی تصانیف ہیں ان دونوں میں جو ہیں اور جم عصر بزرگوں کی تصانیف ہیں ان دونوں میں جو ہیں اور جن ذیل آرا مفید شابت ہوں گی۔

ڈاکٹر پیر محد حسن مترجم و محتی رسالہ تخرید فرماتے ہیں۔ جوری نے اس کتاب (کشف المجوب) میں تخیری کے یاد کا تفتیح کیا ہے اور بعض ایسے امور سے بحث کی ہے جن کارسائٹ ٹیل کوئی ذکر نہیں۔(95)

عندوی پیر صاحب نے حضرت واتا صاحب کو امام تخیری کا تمبع لکھنے کے ساتھ ہے بھی تشلیم کیا ہے کہ شیخ بچوری نے بعض ایسے امور سے بحث کی ہے جن کا رسالہ میں کوئی ذکر نہیں گر کشف المجوب کے مصح اور مقدمہ نگار ژوکوفسکی امام تخیری کو حضرت واتا صاحب کے شیوخ صحبت میں شار کرنے کے باوجود یہ تشلیم نہیں کرتا کہ بچوری نے اپنی تصنیف میں کے باوجود یہ تشلیم نہیں کرتا کہ بچوری نے اپنی تصنیف میں تخیری کا تتبح کیا ہے کا کھتا ہے۔

الرسالة القشيرية في علم التصوف لللام العالم ابي القاسم عبد الكريم بوازن القشيري وكشف المجوب بجويري جلابي غزنوي

اولی بتازی وروی بیاری جرود از کتب طراز اول تصوف و جرد اور حدود اواسط قرن پنجم بجری تالیف شده است باوجود وحدت کامل موضوع بربخث نه در کیفیت و کمیت مسائل مورد نظر و نه در تعبیر و تفییر مطالب مطروحه بیج گونه وجه اشتراکی بین این دو اثر نفیس واصیل مشابره نمی شود فقط گاه گای در بعضی اصطلاحات فنی اندک مشابهتی بین آن دو ملاحظه می گردد (نی المثل تخیری گوید: المحو والاثبات (ص 46 ساله) و بجویری کی نویسد النفی والاثبات (ص 46 کشف) لاغیر (69) عبد المهاجد دریا بادی بو تخیری اور کشف المجوب مین سے کی عبد المهاجد دریا بادی بو تخیریه اور کشف المجوب مین سے کی

کے بھی دیاچہ نگار نہیں ہیں۔ ان کی رائے یہ ہے۔
اس کتاب کے تقریبا" ہم عرامام ابوالقاسم تشیری کا علا رسالہ القشیریہ ہے، موضوع اس کا بھی تصوف ہے دونوں کے طرز تصنیف میں فرق یہ ہے کہ امام موصوف نے زیادہ ز حقد مین کے اقوال و دکایات کے نقل کر دینے پر اکتفا کی ہم خلاف اس کے مخدوم جوری ایک محققانہ، مجتدانہ انداز سے اپنے ذاتی تجربات مکاشفات واردات مجابدات وغیرہ بھی تلم بند کرتے جاتے ہیں اور مباحث سلوک پر رد و قدح کرنے میں تامل نہیں کرتے۔ اس لئے ان کی کتاب کی حیثیت محفل میں تامل نہیں کرتے۔ اس لئے ان کی کتاب کی حیثیت محفل ایک محتدر محققانہ ایک محتدر محققانہ کی شین بلکہ ایک محتدر محققانہ تصنیف کی ہے۔ (97)

سبك كشف الحجوب

الک الشعرا بمار نے کشف المجوب کی نثر کو دور اول لین دور سلمانیاں میں شامل کیا ہے ' لکھتے ہیں۔

"این کتاب از حیث سبک بالاتر واصیل ترو بدوره اول نزدیک تر است و تا سائر کتب صوفیه وی توان آن را یکی از کتب طراز اول شمرد که جر چند در قرن پنجم تالیف شده و بیش از کتب قدیم دست خوش تازی و لغت بای آن زمان است و اما باز نمونه

سبک قدیم را از دست نداده و روی همرفته دار ای سبک کهنه است افعال و لغات کهنه و غریب واستعالات دوره اول بتما مها درین کتاب دیده می شود و ازین گزشته اصطلاحات خاصی نیز از فود دارد که غالب آن با بعد ازین در کتب نصوف مصطلح گردیده است -(98)

اس کے بعد ملک الشعرائے ذیل کے عنوانات کے تحت راد تحقیق دی ہے۔ لغات فاری __ اصطلاحات و کلمات مازہ عربی ___ موازنہ و سجع ___ حذف افعال بقرینہ-(99) کشف المجوب کے نام اور زبان کے بارے میں

غلط فنميول كاازاله

کشف المجوب کے تمام قدیم خطی شخوں میں اس کا پورا نام کشف المجوب ہی لکھا ہے اور قدیم ترین مصنفین نے بھی اس کا یمی نام تحریر کیا ہے گر بعض مصنفین نے اس کا پورا نام "کشف المجوب لارباب القلوب" سمجھا ہے۔ اس اشتباہ کا سب یہ ہے کہ حضرت خواجہ محمد پارسا رایٹید نے فصل الحطاب میں یوں لکھا ہے۔

یں یوں میں ہے۔ ور کشف المجوب لارباب القلوب آوروہ است (100) چونکہ کشف المجوب حاجی خلیفہ کے پیش نظرنہ تھی اس لئے انہوں نے کشف الطنون میں اس کا نام اور کیفیت فصل الحلاب سے نقل کی۔ ڈوکوفکی لکھتا ہے۔

ورین موردی توال گفت که مشار الیه (حاجی خلیفه) اصلا خور متن کتاب کشف المجوب را نه دیده بوده است زیرا معمولا حاجی خلیفه بنگام بحث از کتابهای که عجسا" برای العین دیده آغاز و انجام نسخه نیز نقل می کند ولی در مورد کشف المجوب چنین بزین نیا ورده است (101)

الذا كشف الظنون پر اعتاد كرتے موع متافرين نے

اس كا نام كشف المجوب لارباب القدب لكهنا شروع كرويا بجر لكها ب-

"خواجه محمد پارسا از عرفای طریقه نقشبندیه متونی بشت صدو بست و دو ججری قمری که در حدود دو قرن قبل از حاجی خلیفه می زیست و در تالیف خود بنام فصل الحطاب لوصل الاحباب داشته که کشف المجوب عنوال اختصاری کتاب ججوری است و نام کامل آل چنیس می باشد کشف الحجب المجوب لاریاب القلوب-"(102)

اور حاشيه ميں لکھا ہے۔

ور فرست آغاز نسخه بدین عنوان آمده کتاب کشف سر المحجوب لارباب القلوب بإضافته کلمه سر(103) (نسخه خطی وانش گاه لینن گرادی)

اس اقتباس میں ژوکوفکی کی دو باتیں محل نظر ہیں۔ اول یہ کہ فصل الحظاب کے نام کے ساتھ لوصل الاحباب کا اضافہ فلط ہے۔ اس کتاب کا جو قلمی نیخہ راقم السطور کے پیش نظر ہے اس سے بھی اس کی تائید نہیں ہوتی۔ دوم' حاجی فلیفہ نے اس کا نام فصل الحظاب فی المحاضرات نکھا ہے۔ (104) پھر آگے چل کر ایک اور کتاب کا تعارف کرایا ہے جس کا نام فصل الحظاب لوصل الاحباب ہے۔ کشف الطنون کی عبارت مطاحظہ ہو۔

فصل الحطاب لوصل الاحباب منظومه في اثنى عشرت الف بيت للشيخ بدر الدين محمد بن محمد المعروف بابن رضى الدين الغزى (م 984هـ)(105)

معلوم ہوتا ہے کہ رُوکوفکی کو کشف الطنون دیکھتے وقت علمی گی ہے۔ دو سرے جو یہ لکھا ہے۔ ''فصل الحفاب میں اس امر کا اظہار کیا گیا ہے کہ کشف المجوب اختصاری نام ہے اور پورا نام کشف المجب المجوب لارباب القلوب ہے۔'' عجیب بات ہے ۔۔۔ 711 صفحات پر مشتمل فصل الحفاب

کے مطابق ہیں۔

کشف المجوب فارس کے مطبوعہ نسخ

اس کتاب کی افادیت کے پیش نظر اس کے خطی نیخ بہت جلد اطراف و اکناف عالم میں پھیل گئے تھے جیسا کہ تذکرۃ الاولیاء میں اس کے حوالے طبتے ہیں اور اس کے قلمی نیخ ونیا کی تمام بری بری لا بربر یوں میں موجود ہیں اور بعض لوگوں کے ذاتی کتب خانوں میں بھی اسکے قلمی نیخ پائے جاتے ہیں۔ مگر بخوف طوالت اس وقت ان کی تعداد اور ضروری کواگف بیان نہیں کئے جا سکتے صرف مطبوعہ فارسی شخول کا مختصر تعارف ورج ذیل ہے۔

1- کشف المجوب - مطبوعہ مطبع پنجابی لاہور 'صفحات 267- راقم المحوف کے سامنے اس کا جو نسخہ (مملوکہ میاں محمد الدین کلیم) ہے ' اس کا پہلا صفحہ بوسیدہ ہونے کے باعث سنہ طباعت 'چشم خود پڑھ نہیں سکا۔ ڈیو گن نے اپنے مضمون میں اس کا سنہ طباعت 1874ء دیا ہے۔(109)

2- مطبوعہ بماول پریس لاہور 'سنہ طباعت ندارد صفحات 328اس نسخہ یں مطبع پنجابی کے نسخہ کے حواثی من و عن ورج
ہیں گویا یہ اس کی نقل ہے۔ یہ ایڈیشن میرے پیش نظر ہے
اس پر سنہ طباعت ورج نہیں 'گر ڈیوگن نے اس کا سنہ
طباعت 1903ء ویا ہے(110) خدا جانے اس نے یہ کیے جانا
بیرحال یہ نسخہ ہے خاصہ قدیم۔

3- مطبوعہ مطبع نامی کرامی حرمت مند سلیانوف (سمرقد) سنہ طباعت 1330ھ/1912ء - یہ ننخہ بہت شوق سے چھلیا گیا ہے اور آخر میں مصنف کے سوانح وارا شکوہ کی سفینة اللولیاء سے نقل کر دیئے گئے ہیں۔

4- مطبوعه مطبع اسلامیه اسلیم پریس لابور 'سند طباعت 1342ه / / /1923ء صفحات 329 یو نسخه نمبر ا اور 2 کی نقل ہے اور اس پیش نظر ہے اس میں ہمیں تو ایسا کوئی اشارہ بھی نمیں ملا- اس کتاب میں ساٹھ/سر جگہ کشف المجوب کے اقتباسات صرف کشف المجوب کے اقتباسات صرف کشف المجوب کے نام سے نقل ہوئے ہیں بلا کسی وضاحت کے اور صرف وو مقام پر اس طرح کے نام نظر آئے ہیں۔

1-کشف المجوب لارباب القلوب(106)

2- كشف جب المجوب لارباب القلوب(107)

معلوم ہوتا ہے کہ حضرت خواجہ پارسا ہوش عقیدت اور کتاب کے موضوع کی مزید وضاحت کی خاطر اپنی طرف سے الفاظ بردھاتے رہے ہیں جیسا کہ نسخہ مخزدنہ دائش گاہ لینن گراڈ کی فہرست میں ایک تیرا اضافہ سے ہے: "دکشف سر المجوب لارباب القلوب"

غرض کہ فصل الحطاب کے مطالعہ ہی ہے رسالہ ابدالیہ اور کشف الطنون کے موافین کو اشتباہ ہوا ہے وگرنہ حضرت واتا صاحب کی کتاب کا نام صرف اور صرف کشف المجوب ہی ہے۔

پروفیسر مجمد حبیب (علی گڑھ یونیورٹی) جو جھارت کے مسلمانوں کے انہان کو کمیونزم کے زہریلے اثرات سے مسموم کرنے پر مامور شے اس لئے انہیں دارا شکوہ کے دور الحاد و زندقہ کی تحریب بہت پند تھیں۔ یہ صاحب 1931ء میں کائل گئے تو بقول ان کے حضرت نور المشائخ ملا صاحب شور بازار ریائے نے ان سے اس خیال کا اظہار کیا کہ کشف المجوب عربی زبان میں کھی گئی تھی اس کا فارسی ترجمہ بعد میں ہوا۔ عربی اصل ضائع ہو گئی فارسی ترجمہ باتی رہ گیا۔ پروفیسرصاحب نے اس رائے کو قبول کر لیا اور آخر تک اس پر قائم رہے۔ (108) خدا جائے حضرت نور المشائخ نے کیا فرایا اور انہوں نے مذا جائے حضرت نور المشائخ نے کیا فرایا اور انہوں نے کیا سمجھا بمرطال یہ رائے بالکل غلط ہے کہ اس کتاب کی نشر کھی جا عتی تھی۔ نیز کیا قدیم میں ہے جو بعد میں نہیں کھی جا عتی تھی۔ نیز

قدیم کتابوں میں جو اس کے اقتباسات ملتے ہیں وہ بالکل اس

کے مصح بیں مولانا سید احمد علی شاہ پروفیسر اسلامیہ کالج لاہور۔ آخر میں مصنف کے مختفر سوانح بربان فاری مرقومہ منثی عبیب اللہ درج بیں اور بیہ نسخہ سنہ فدکورہ میں دو بار طبع ہوا۔ 5- مطبوعہ رفاہ عام اسٹیم پرلیس لاہور' سنہ طباعت 1931ء صفحات 228۔

6- نخ ژوکوفکی مطبوعہ لینن گراؤ (روس) سنہ اشاعت اللہ 1344ھ/1926ء صفحات مع فہارس 607- یہ نخہ اس کے مرتب پروفیسر والمنتین ژوکوفکی (م 1918ء) کی تقییح مقدمہ بنان روسی اور ضمیمہ بشت فہارس کے لحاظ سے سب شخول پر فوقیت رکھتا ہے چو تکہ اس کے صرف اڑھائی سو نسخ طبع بوٹ سے اس لئے نایاب کے تھم میں داخل ہے۔ راقم نے بھی اس کی زیارت نہیں گی۔

7- نسخہ شوکوفکی طبع شران۔ شوکوفکی کا تقیم کردہ نسخہ ادارہ انتشارات امیر کبیر شران نے 1336 سٹی/1957ء میں شائع کیا۔ شوکوفکی کے مقدمہ کو فاری میں شقل کرکے شامل کیا ہے۔ فاضل مجمہ لوی عبای نے اس کے ابتدا میں دو مقالے ''تجلیات تصوف امرانی'' اور ''تحقیقات نویں راجع بکشف المجوب'' شامل کرکے اس کی افادیت میں اضافہ کر دیا ہے۔ مجمہ لوی عبای کے پہلے دو مقالے اور شوکوفکی کا مقدمہ کو صفحات پر محیط ہیں اور متن کتاب کے 546 صفحات ہیں۔ اثری آٹھ فہرستوں کے 61 صفح ہیں۔ غرض کہ یہ بھڑین نسخہ اثری آٹھ فہرستوں کے 61 صفح ہیں۔ غرض کہ یہ بھڑین نسخہ اثری آٹھ فہرستوں کے 61 صفح ہیں۔ غرض کہ یہ بھڑین نسخہ

8- مطبوعہ نامی بریس لاہور' صفحات 328- کاغذ اور صحت کے کلا سے بہت ناقع بریس لاہور سفات 328- کاغذ اور صحت کے للا سے بہت ناقع ہوا تھا۔ اس کے راقم کو معلوم ہے کہ قربیا " 1960ء میں طبع ہوا تھا۔ اس کے اثر میں 28 صفحات پر مشتل فصول و ابواب کی وضاحتی ارست موجود ہے۔

٩ لنخ مولوي محمد شفيع مطبوعه نوائ وقت پرنٹرز لاہور' سنہ

طباعت 1968ء صفحات 481، ناشر احمد ربانی - اس کے شروع میں واکٹر مولوی محمد شفیع صاحب کی نشری تقریبی بطور پیش لفظ اور مقدمہ دے دی گئی ہیں چونکہ بید نسخہ حضرت بماء الدین ذکریا ملتانی دیائید کے متوبہ نسخے کی نقل بتایا جاتا ہے اس لئے حضرت ذکریا قدس سرہ کے حالات ذندگی مرقومہ مولوی صاحب موصوف بھی شامل کر دیئے گئے ہیں گر اہل علم اس خطی نسخ کا حضرت ذکریا ہے انتساب صحیح نہیں سیجھتے مولانا و نور احمد خان فریدی مولف تذکرہ حضرت بماء الدین ذکریا و مولف کتب کثیرہ رقم فرمائے ہیں۔

العزيز بماوليور كے شارہ فروري 1945ء ميں ايك مضمون شائع ہوا تھا جس میں صاحب مضمون نے تحریر کیا تھا کہ حفرت شیخ الاسلام نے سید علی ہجوری کی مشہور عالم تصنیف کشف المجوب كو بھی اپن ہاتھ سے سپرد قلم فرمایا تھا یہ فیتی نسخہ جیسا کہ صاحب مضمون نے تحریر کیا ، پیر زادہ مولوی محد حسین ایم اے مترجم عاب الاسفار کے کتب خانہ میں موجود تھا۔ خاکسار نے ان کے قریبی رشتہ داروں سے ہر چند دریافت کرنے کی کوشش کی لین اس سیخ شایگال کا پتا نہیں چل سکا۔ حال ہی میں جناب احمد ربانی صاحب نے محکمہ او قاف کی اعانت سے کشف المجوب کا ایک فارس نسخه طبع کرایا ہے۔ ان کا وعویٰ ہے کہ بید وہی ننخہ ہے۔ جس کی ڈھٹٹریا پڑ رہی تھی انہوں نے اس ننخ کا پہلے اور آخری صفح کا عکس بھی دیا ہے گراہے حفرت فیخ الاسلام سے منسوب کرنے بین چند اشکال حاکل ہیں ایک یہ کہ اس پر تاریخ ارقام 664ھ ورج ہے طالانکہ حفرت كاسنه وصال بالاتفاق 661ه ب- ووسرك يدكه وستخط کی عبارت بهاء الدین زکریا پر مشمل ہے۔ لیکن حضرت شیخ الاسلام كا نام صرف زكريا ب- ابو محد كنيت اور بماء الدين لقب ہے۔ کوئی مخص اپنے نام کے ساتھ اپنے قلم سے لقب نين لكها كريا- چه جائيكه حضرت شيخ الاسلام جيسي منكسر المزاج

شخصیت اپنے نام سے پہلے اپنے لئے بہاء الدین لکھنا پند کرتی۔ الذا اس قلمی ننخ کا حضرت سے انتساب صحیح نہیں۔ (111)

مولانا فریدی صاحب نے جو بیہ تحریہ فرمایا ہے کہ "حضرت کا سنہ وصال بالاتفاق 660ھ ہے" صبح نہیں اختلاف ہے کی فراد دیا جائے و سوال بیدا ہو تا ہے کہ اس وقت ان کی عمر 95 میں قرار دیا جائے تو سوال بیدا ہو تا ہے کہ اس وقت ان کی عمر 95 میں برس سے کچھ اوپر ہو گی کیا اس عمر میں وہ اتنی ضخیم کتاب کی نقل کی طرف متوجہ ہو سکتے تھے؟ مزید طرفہ بیہ کہ ترقیمہ میں بماء الدین کو بماؤ الدین واؤ کے اضافہ کے ساتھ اور ذکریا کو ذکریا (ڈال کے ساتھ) تحریہ کیا گیا ہے۔ حضرت شخ الاسلام کی طرف انتساب کا جا گاڈا اس شخ کا حضرت شخ الاسلام کی طرف انتساب کا جا کا جعل ہے۔ بمرصل بیہ نسخ صحت کے اعتبار سے سمرقدی نسخ سے بمتر

زاج

روفیسر نکلن (م1945ء) نے کشف المجوب کا انگریزی ترجمہ کیا جو پہلی بار 1911ء میں گب میموریل لندن نے شائع کیا۔ 1936ء میں اس کا نظر ٹانی شذہ ایڈیشن چھپا۔ پھر 1959ء اور 1967ء میں زیور طباعت سے آراستہ ہوا۔ یہ اس کتاب کی مقبولیت کی واضح ولیل ہے کہ اس کا انگریزی ترجمہ بھی چار بار چھپ چکا ہے۔

بیں سے زائد اردو تراجم چھپ چکے ہیں اور ان میں سے بعض ایسے ہیں جو بارہا شائع ہوئے اس وقت ان سب تراجم کی تفصیل دینے کی گنجائش نہیں۔

سادت

مردان خدا کی زیارت اور مزارات اولیاء الله سے استفاده

و استفاضہ کی غرض سے سفر کی صعوبتیں برداشت کرنا بہت برا مجاہدہ ہے جو مشاہدہ کی دولت سے نواز تا ہے۔ حضرت دا تا صاحب نے یہ مجاہدہ بھی حد کمال کو پہنچا دیا۔ قریبا" تمام عالم اسلام کی سیاتی کی اور وقت کے اعاظم مشائخ و صوفیہ سے اکتساب فیض کیا۔ انہوں نے جن جن ملکوں اور شہروں کے برزگوں سے ملاقات کا شرف حاصل کیا تھا' اس کا ذکر کشف المجوب میں کیا ہے۔ ان اماکن کی نامکمل فہرست ورج ذیل سے۔

ماوراء النمر' آذر باینجان' بسطام' خراسان کمش' کمند' نیشا بور' بخارا' سرفند' سرخس' طوس' شام' بیت البین دمشق' رمله ' عراق' بغداد' فارس' نواحی خوزستان' فرغانه ' شلاتک' اوزکند' میمنه' مرو' ترکستان' یاک و بهند۔

کشف المجوب حضرت واتا صاحب کا سفر نامہ نہیں ہے۔
اس میں ان کے سفر و سیاحت کا ذکر ضمنا" ہوتا چلا گیا ہے۔
النزا بیہ نہیں کہا جا سکتا کہ انہوں نے اشخ ہی ملکوں اور شہروں
کی سیاحی کی جن کے نام ان کی کتاب میں فدکور ہوئے ہیں اور
ان کا سفریاک و ہند بھی صرف اس حد تک محدود نہیں "مجھتا
چاہیے کہ وہ غزنی سے چل کر لاہور پہنچ گئے۔ کشف المجوب
کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے پاک و ہند کے
اکثر شہروں کی سیاحت کی تھی' یہاں کے علماء سے ملے شے اور
یہاں کی تنذیب و تمدن' رسم و رواج اور ہندوؤں کے عقائد
سے گمری واقفیت حاصل کی تھی۔ فنا و بقا کے مسئلہ پر بحث
کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ اس مسئلہ پر ہندوستان میں میرا
ایک عالم سے مناظرہ ہوا تھا۔

''ہندوستان کے اندر میں نے ایک ایبا مخص دیکھا جو تفسیر و تذکیر اور علم کا مدی تھا' اس نے مجھ سے فنا و بقا کے مسلم پر مناظرہ کیا جب میں نے اس کی تقریر سنی تو معلوم ہوا کہ یہ خود فنا و بقا کو بالکل نہیں سمجھتا اور قدیم و محدث کے بید خود فنا و بقا کو بالکل نہیں سمجھتا اور قدیم و محدث کے

فرق کو بھی نہیں جانا۔"(112)

طولیہ کے عقائد باطلہ کے بیان میں روح کے مسلہ پر الفتكو فرمات موئ للصة بي-

اور جمله ابل بندو شبت اور چین و ماچین کی عقیده رکھتے ہیں شیعوں قرا مطیوں اور باطنیوں کا بھی اس پر اجماع

محبت کی شہرت اور تعریف کی بحث کے دوران سلطان محمود غزنوی مالیہ سے ہود کی قلبی ناراضی اور ان کی بے بی كا ذكر نهايت لطيف پيرائه على كيا ہے۔

"بندوؤل کے نزدیک محبت کی قید محمود کی قید سے بھی زیادہ مشہور ہے۔ اور محبت کا زخم اور داغ ہندوؤں کے نزویک اس زخم سے بھی زیادہ شہرت رکھتا ہے جو محمود نے انہیں لگایا

باب عاع الاصوات والالحان من رقط از بير-"دمشهور ہے کہ ہندوستان میں پچھ ایسے لوگ ہیں جو جنگل میں جا كر گاتے اور سريلي آواز تكالتے ہيں مرن جب ان كے غنا اور لحن کو سنتے ہیں تو وہ ان کی طرف آ جاتے ہیں اور (شکاری) ان کے گرد گھوم کر گاتے رہتے ہیں حتیٰ کہ برن گانے کی لذہ ہے مت ہو کر آ تکھیں بد کرے سو جاتے بن اور وہ اشیں کیڑ لیتے ہیں۔"(115) زرا آگے چل کر

"میں نے ہندوستان میں ویکھا کہ زہر قاتل میں ایک کیڑا پیدا مو گیا تھا اور اس کی زندگی اسی زہریر موقوف تھی۔"(116)

غرض کہ انہوں نے بے سروسالانی میں پایادہ اس قدر سفر ك ك آج ك ذرائع من ايك ب مروسامان فقيرك لخ ان کا تصور بھی ناممکن ہے چنانچہ لعل بیک لعلی لکھتا ہے۔ "مسافرت بسیار نموده و ریاضت و مجابرات شاقد که از طاقت بشری بیرون بود کشیده-"(117)

لابورش ورود مسعود

خاک پنجاب از دم او زنده گشت صبح ما از مر او تابنده گشت وارا شکوہ نے کھا ہے کہ حضرت واتا صاحب قدس سرہ نے تجرید و تؤکل کی بنیاد پر بارہا طویل سفر کئے اور بہت زیادہ الى كى بعد دارالسلطنت لابور مين اقامت كريس بوع اور اس شرك تمام باشدے ان كے مريد و معقد ہو گئے۔ "بارها برقدم تجريد و تؤكل سفربسيار كرده اند و بعد از سياحي بسيار در دارالسلطنت لابور رسیده اقامت ور زیدند الل آل ویار بمه مريد و معقد او عشد- "(118)

لاہور تشریف لا کر ای مقام پر قیام پذیر ہوئے جمال ان كا مزار پر انوار ہے۔ مرزا لعل بيك لعلى لكھتا ہے۔ "اكنول قبرش در خطه لامور ور جمان زمین است که روح پاکش از جمد مطهروي مفارقت كرده-"(119)

لاہور کب تشریف لائے؟

اس بارب میں مختلف آراء ہونے کے سب یہ مسکلہ نهایت پیچیدہ ہے۔ لالہ سجان رائے بٹالوی رقطراز ہے۔ "محمود غزنوی کے ہمراہ غزنی سے لاہور آئے اور سیس فوت ہوئے۔ سلطان كاعقيده فهاكه لابوركي فتح ان بي كي توجه سے بوئي-"

یہ روایت واضح طور پر غلط ہے اس لئے کہ بقول سید محمد لطیف مصنف تاریخ لاہور سلطان مجود غزنوی نے لاہور 393ھ میں فتح کیا اور بقول لین بول سلطان محمود 392ھ میں کیلی بار یاک و بند کی طرف متوجه هوا۔ گویا اس وقت تک حضرت وا آ صاحم ب کی اس جمان رنگ و بو میس تشریف آوری بھی نہیں ہوئی اللی

فوائد الفراد مين ايك اليي روايت ورج ہے جو بعض غلط

منیوں کا باعث ہوئی الذا وہ آج تک ہرف تقید بنی چلی آ ربی ہے۔ و هو هذا:

"وفیح حین زنجانی اور شخ علی ہجوری رحمہ اللہ علیما دونوں ایک ہی پیر کے مرید شے اور وہ پیر اپنے عمد کے قطب وقت شے، شخ حسین زنجانی (شخ علی ہجوری سے) پہلے ہی لاہور میں مقیم شے۔ کچھ مدت بعد ان کے پیر نے خواجہ علی سے فرمایا کہ لاہور جاؤ اور وہیں مقیم ہو جاؤ۔ شخ علی ہجوری کے خرایا تم نے عرض کی کہ وہاں حسین زنجانی مقیم ہیں۔ پیر نے فرمایا تم جاؤ۔ اور جب علی ججوری ان کے عظم کے مطابق لاہور پنچ تو جاؤ۔ اور جب علی ججوری ان کے عظم کے مطابق لاہور پنچ تو رات کا وقت تھا صبح ہوئی تو دیکھا کہ لوگ حسین زنجانی کا جنازہ باہر لا رہے تھا۔ "(121)

اس روایت کی تکذیب و تردید میں راقم احقر اس فتم کی گرماگرم بحث نمیں کر سکن جس طرح کہ ڈاکٹر پیر مجد دن اور پوفیسر محد اسلم نے کی ہے' اس لئے کہ بید ان ہی فضا کا حق ہے۔(122) مختر یہ کہ حفرت شیخ حسین زنجانی مالید جن کا مزار مبارک جاہ میرال لاہور میں مرجع خلائق ہے ان کا سال وفات خزينة الاصفياء مين 600ه اور تحقيقات چشتي مين 606ھ ورج ہے اور ان کی لاہور میں آمد کے متعلق کھا ہے کہ وہ سید یعقوب زنجانی کے ہمراہ آئے اور سید یعقوب زنجانی کے حالات میں بیان کیا ہے کہ وہ 535ھ میں وارد لاہور ہوئے۔(123) حضرت سید محمد معصوم شاہ قادری رایلی ساکن چک ساوہ شریف (م 1388ھ) نے ایک وقعہ فرمایا تھا کہ دمیں نے سی زنجانی کے مزار پر وہ پھر نصب ویکھا ہے جس پر ان کا سنہ وصال 600ھ کندہ تھا جو مزار کی مرمت کے وقت اتار ویا گیا۔ " عجیب بات سے کہ مفتی غلام سرور اور مولوی نور احمد چشتی نے ان کا سنہ 600ھ اور 606ھ اٹی اٹی کابول میں لکھنے کے باوجود فوائد الفواد کی اس روایت کو حضرت وا تا صاحب کی لاہور میں آمد کے علیے میں درج کرے اسے

حفرت حسین زنجانی مدفون چاہ میرال پر منطبق کر دیا ہے۔

بسرحال بیہ ایک تاریخی حقیقت ہے کہ حضرت حسین زنجانی

ریالیئی حضرت داتا صاحب قدس سرہ سے قربیا" ایک سو تمیں

سال بعد واصل بحق ہوئے اور ان سے حضرت خواجہ خواجگان

معین الدین حس بحزی (س ج ن ن) چشتی اجمیری قدس سرہ

معین الدین حس بحزی (س ج ن ن) چشتی اجمیری قدس سرہ

(م 633ھ) نے لاہور میں ملاقات کی تھی۔ ان دونوں بزرگوں

کی ملاقات کا ذکر معیر کتابوں میں موجود ہے۔ مشہور تذکرہ

نولیں اور صونی بزرگ حضرت شیخ جمالی (م 942ھ) نے بیہ

واقعہ اس طرح بیان کیا ہے۔

حضرت شخ المشائخ حسين زنجانی، جو حضرت شخ سعد الدين حمويه قدس روحه كے چر بين (124) أن دنول بقيد حيات شخ محض حضرت زيدة المشائخ واللولياء معين الحق والدين قدس سره ك اور حضرت شخ المشائخ واللولياء شخ حسين زنجانی قدس سره ك درميان حدست زياده ربط و محبت كا اظهار بوا (125)

ابوالفضل آئین اکبری میں ان دونوں بزرگوں کی ملاقات کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے۔

دوهیخ حسن (حسین) زنجانی فراوال آگی داشت، خواجه معین الدین در لابور به صحبت او رسید و خواب گاه او در آنجاست-"(126)

مولانا محمد غوثی شطاری رقم طراز ہیں۔ "جب خواجہ معین الدین الاولیاء چشتی اجمیری ہند کو تشریف لائے تو اس وقت چند روز لاہور میں پیر زنجانی کی مصاحب میں بھی قیام فرمایا تھا' باہم راز داری اور خدا شناسی کی باتیں ہوا کرتی تھیں۔"(127)

ملا محمد صالح كنبوه بهى ان بيانات كى تائيد كرتا ہے۔ "بالجمله در لاہور به صبت شيخ حسين زنجانی رسيده و زانجا توجه جانب دبلى افتيار فرمود" (128)

وارا شکوه کی تائید مزید بھی ملاحظہ ہو۔

_ شخ حسين زنجاني را در لامور ديده اند-(129)

اس مقام پر بیہ واضح کر دینا بھی ضروری ہے کہ حضرت خواجہ اجمیری اپنی قدس سرہ لاہور کب تشریف لائے؟ مولانا بید عبدالباری معنی اجمیری تقیدی تالیف تاریخ الساف میں لکھتے ہیں کہ حضرت خواجہ بزرگ 888ھ میں وارد ہند ہوئے اور لاہور میں پچھ عرصہ قیام کرنے کے بعد 889ھ میں اجمیر شریف پہنچ گئے۔(130)

اندرین صورت فوائد الفواد کی اس روایت کو الحاقی سمجھ لینا کوئی گناہ نہیں۔ گرجب یہ نہیں کہا جا سکتا کہ یہاں کی تاریخ نے سب بزرگوں کے حالات کو محفوظ کر لیا ہے تو عنان فکر کو اس طرف بھی موڑا جا سکتا ہے کہ حضرت وا یا صاحب سے پہلے لاہور تشریف لانے والے حسین زنجانی ان سے مختف ہوں کے اور ان کا مزار اور حالات محفوظ نہیں رہ سکے مر ہم نامی کی وجہ سے پہلے حسین زنجانی سے متعلق روایت کو بعد والے حین زنجانی کی طرف منسوب کر دیا گیا۔ ہم نام بزرگوں کے حالات کے سلسلے میں اکثر ایبا ہوا ہے اور اس کی سکروں مثالیں پیش کی جا سکتی ہیں۔ حضرت خواجہ پارسا قدس مرہ کے تمامح کا واقعہ ذکور ہو چکا ہے کہ انہوں نے حفرت واتا صاحب اور حضرت ابو سعيد رحما الله دونول كو ايك بي پير كا مريد قرار دے ديا۔ يا جس طرح كه جاى لامورى كے قطعه اریخ وفات حضرت وا آ صاحب کو حضرت عبدالرجلن جای کی طرف منسوب كر ويا كيا ہے۔ الذا اس معاملہ ميں بھى التباس واشتباه کا قوی امکان ہے۔

اندریں حالات حضرت حسین زنجانی ریایی سے متعلق روایت مندرجہ فوائد الفواد اس مسئلے کو سلجھانے کے بجائے مزید الجھادیتی ہے۔

برحال جس طرح حضرت کی آریخ ولادت اور دیگر حالات زندگی کے باب میں قدیم آریخیں کوئی رہنمائی نہیں کرنیں،

ای طرح ان کے لاہور میں درود مسعود کے سلسلے میں بھی کوئی نشاندی نمیں کرئیں الذا اس کے متعلق بھی صرف قیاس ہی سے کام لیا گیا ہے۔

رائے بمادر کشیا لال نے بسال 1884ء کسی مافذ کا حوالہ دیج بغیر لکھا ہے۔

''دیہ بررگ سلطان مسعود' سلطان محمود کے بیٹے کے ہمراہ لاہور میں آیا۔''(131)

سید محمد لطیف نے بسال 1892ء سنہ ورود کا تغین بھی کر ا-

"آپ سلطان مسعود پسر سلطان محمود کی فوج کے پیچے 431ھ میں لاہور تشریف لائے۔(132)

سید محمد لطیف نے سنہ کا تعین کرکے اس قیای سنہ کو مزید مشکوک بنا دیا ہے اس لئے کہ 431ھ میں سلطان مسعود دور ابتلاء میں مثلا ہو جاتا ہے اس سال ترکمانوں نے اس کے بعد وہ ملک پر حملہ کرکے اس شکست دے دی تھی۔ اس کے بعد وہ خزائن کو لے کر لاہور آ رہا تھا کہ دریائے جملم کے کنارے اپنے بی فوجیوں کے ہاتھوں گرفتار ہو کر اپنے بھائی محمد کاقیدی بن گیا۔ ملخصا سر (133)

اس کے باوجود 431ھ پر آکٹر مور خین مطمئن نظر آتے ہیں۔ گر رائے بہادر کنیا لال کی تاریخ لاہور سے 32 سال قبل کھی جانے والی کتاب چار باغ پنجاب مولفہ گئیش واس بن ان کی تشریف آوری کا سال 451ھ تحریر ہے۔
"در 451ھ چہار صد و پنجاہ و یک ہجری در لاہور تشریف آوردند ___ بحد چہارہ سال در سلطنت سلطان ابراہیم غرنوی بتاریخ 465ھ چہار صد و شصت و پنجم ہجری در لاہور وولیعت حیات سپروند۔"(134)

جب یہ کما جاتا ہے کہ حضرت واتا صاحب نے اپنی عمر کے آخری سال لاہور میں گزارے۔(135) تو پھر کئیش واس

وڈیرہ نے جو سنہ (451ھ) دیا ہے اسے ترجیح دینا چاہیے 451ھ کو قرین قیاس قرار دے لیا جائے تو حضرت داتا صاحب سلطان ابراہیم ظمیر الدولہ بن مسعود بن محمود غرنوی کی تخت نشینی کے ساتھ ہی لاہور تشریف لائے لین پول نے ابراہیم کے سریر آرائے سلطنت ہونے کا سال 451ھ/1059ء لکھا ۔۔۔۔

مریاں آیک اشکال یہ پیدا ہوتا ہے کہ حضرت واتا صاحب قدس سرہ کے مرشد حضرت شخ ابوالفضل محمد بن حسن علی قدس سرہ کی تاریخ وصال خزینة الاصفیاء میں 453 ورج ہے اور بقول ذہبی وہ 460 میں واصل الی اللہ ہوئے اور ان کے وصال کے وقت حضرت واتا صاحب بیت الجن اور مشق) میں مقیم شے اور پیر نے مرید کی گود میں جان جان آفرین کے سپرو کی تھی۔ ڈاکٹر محمد شفیع نے اس کا حل یہ پیش آفرین کے سپرو کی تھی۔ ڈاکٹر محمد شفیع نے اس کا حل یہ پیش کیا ہے وہ یا تو لاہور 460 مے بعد آئے ۔ ایک سے زیادہ

حق زحرف او بلند آوازه شد

اس نائب رسول مقبول طائیظ نے قیام لاہور کے دوران برار ہا بت پرست کفار کو کلمہ توحید پڑھا کر ان کے سینوں کو نور اسلام سے منور کیا اور سیروں خداوں کو پوجنے والوں کو صرف ایک خدا کے حضور سجدہ ریز ہونے پر ماکل کیا اور لا تعداد می گشتگاں بادیہ ضلالت کو صراط منتقیم پر گامزن کیا اور کتنے ہی خوش نصیبوں کو اپنی نظر کیمیا اثر کی بدولت ولایت کے بلند مراتب پر فائز کیا۔

یہ ورست ہے کہ محمود کی حکومت کے قیام کے ساتھ ہی یہاں مسلمان ایک حاکم قوم کی حیثیت سے رہنے گئے تھے اور یہاں کے کفار مسلم عوام سے بظاہر مرعوب تھے لیکن ان کے قلوب مسلمان فاتحین کے ساتھ نہیں تھے اور وہ ہر وقت موقع کی حلاش میں رہنے تھے گریہاں تشریف لانے والے موقع کی حلاش میں رہنے تھے گریہاں تشریف لانے والے

صوفیہ کرام بالخصوص حضرت داتا صاحب کے ورود مسعود کے بعد یمال کی مقامی آبادی ہیں سے التعداد لوگ ان کی آبلیغ کے سبب طقہ بگوش اسلام ہو گئے چٹانچہ یمال کے باشندول ہیں سے ایک کثیر گروہ کی دلی ہمدردیاں فاتحین کے ساتھ ہو گئیں" نظریہ وطنیت" فاک ہیں مل گیا اور دو قوی نظریہ کی بنیادیں رکھ دی گئیں اور بعد ہیں آنے والے صوفیہ کرام کی مساعی جیلہ سے اسلام قبول کرنے والوں کی تعداد ہیں روز مساعی جیلہ سے اسلام قبول کرنے والوں کی تعداد ہیں روز بروز اضافہ ہو تا گیا جس سے مسلمانوں کی حکومت استحکام پکرٹی مصطفیٰ طابعین نے کفار کو تیر و سنان سے زیر کیا تو ان نائیین مصطفیٰ طابعیٰ نے انہیں تیر نظرسے خدائے واحد کا مطبع و منقاد

علامہ اقبال ریفیے نے حضرت واتا صاحب قدس سرہ کی عظیم الشان وین خدمات اور روحانی عظمت کو چند اشعار میں جو خران عقیدت پیش کیا ہے وہ ان ہی کا حصہ ہے۔ ذیل میں ان کے وجد آفریں اشعار ملاحظہ ہوں۔

ید جوی مخدوم امم مقد او پی خبر(136) را حرم بند بای کوسار آسال محیوت در زبین بند مخم سجده ربیخت عمد فارق از بناش آزه شد حق زحف او بدد آوازه شد

*

فاک پنجب از و بیده کشت صبح ما از بر او بین، کشت میار عشق دم توسد طیار عشق از جبیس آذکار اسرار عشق از جبیس آذکار اسرار عشق حضرت شیخ محدد ال بی به بین قدس سره نے لابور

کو جو قطب ارشاد کا درجہ دیا ہے اصل میں یہ ای قطب الاقطاب (علی جوری) کو خراج تحسین اداکیا ہے۔ حضرت شیخ مجدد ریافیہ فرماتے ہیں۔

"فقیر کے نزدیک بیہ شہر لاہور تمام ہندوستان کے شہروں میں قطب ارشاد کی طرح ہے اس شہر کی خیر و برکت تمام بلاد ہندوستان میں پھیلی ہوئی ہیں۔"(137) حضرت نے اپنی روحانی قوت سے کفرستان ہند میں جو تخم سجدہ کی کاشت کی تھی' رائے بمادر کنمیا لال نے بدیں الفاظ اس کا اعتراف کیا ہے۔ «دمسلمانی دین پھیلانے میں بری بری کوشش کی۔"(138)

اور گنیش داس دؤیره رقمطراز ہے۔ "درال عهد اکثر قوم گوجران مندو مشرب در لاہور وطن گاہ داشتد معقد اوشدہ اسلام قبول کردند۔"(139)

مولوی نور احمد چشتی نقل کرتے ہیں۔

"جب حضرت بهال تشریف لائے او اس وقت بهال ایک شخص رائے راجو نائب حاکم چنجاب مضرت کا مرید ہو کر مسلمان ہوا اور اس کا نام شیخ ہندی رکھا گیا' اس کی اولاد تاحال خادم و مجاور ہے۔ "(140)

لتمير مسجد اور ايك كرامت

حضرت وا یا صاحب قدس سرہ نے لاہور تشریف لاتے ہی اپنی فرودگاہ کے ساتھ ایک چھوٹی سی مسجد تعیر کرائی۔ وارا شکوہ لکھتا ہے۔

انہوں نے ایک مجد تغیر کرائی جس کی محراب دیگر مساجد کی نبیت جنوب کی طرف ماکل ہے کہتے ہیں کہ اس وقت کے علماء جو لاہور میں موجود تھے اس محراب کی ست کے سلط میں حضرت شیخ پر معرض ہوئے۔ چنانچہ ایک روز حضرت نے سب علماء کو جمع کیا اور خود امامت کے فرائف انجام دیۓ اور بعد ادائے نماز حاضرین سے مخاطب ہو کر کما کہ

دیکھو کعبہ شریف کس سمت میں ہے؟ دیکھا تو جابات انھ کے اور کعبہ شریف محراب کی سیدھ میں نمودار ہو گیا۔ ان کا مزار بھی ان کی معجد کی سمت کے مطابق ہے۔(141)

سال وصال

حضرت داتا گیخ بخش قدس سرہ کے سال وصال میں بھی خاصا اختلاف پایا جاتا ہے۔ لعل بیگ لعلی نے ثمرات القدس میں اور شنزادہ داراشکوہ نے سفینة الاولیاء میں ان کے سنہ وفات 456ھ اور 464ھ رقم کئے ہیں۔ عمد جمانگیر کے ایک عالم و عارف مولانا جامی لاہوری (مدفون بجوار حضرت شیخ طاہر بندگی را شید) نے اپنے قطعہ تاریخ میں 465ھ نظم کیا ہے۔ میر غلام علی آزاد بلگرامی نے ماثر الکرام میں گنیش داس وڈیرہ نے چار باغ پنجاب میں سامی بیگ نے قاموس الاعلام میں نقل کیا ہے۔ آور دیگر متعدد مولفین نے بھی یمی سنہ نقل کیا ہے۔ نکلن نے 546ھ تا 646ھ کا کوئی سالما سال کما مقل کیا ہے۔ ذکاس نے 546ھ تا 646ھ کا کوئی سالما سال کما دوم میں در صدود 470ھ تبجور کیا ہے۔ ور صدود 470ھ تبجور کیا ہے۔

گر ڈاکٹر مولوی مجمہ شفیع اور عبدالحی جیبی قندھاری (کابل) ان سب ہے آگے نکل گئے ہیں۔ مولوی صاحب نے 479ھ(142) اور جیبی صاحب نے 500ھ تک کا تعین کیا ہے۔ ان فا ملوں نے کشف المجوب کے چند ایک مختلف ایڈیشن سامنے رکھ کر اس فتم کی واضلی شماد تیں فراہم کی ہیں کہ واتا صاحب نے فلاں فلال بزرگ کے نام کے ساتھ رکھ لیا یا واٹھ کھا ہے۔ اور فلال کا ذکر بہ صیغہ ماضی کیا ہے المذا یہ کتاب بقول مولوی مجمہ شفیع 479ھ اور بقول جیبی 188ھ کے بعد تک کامی جا رہی تھی۔ جیبی صاحب نے اپنی طویل بحث بعد تک کامی جا رہی تھی۔ جیبی صاحب نے اپنی طویل بحث کالب لباب ان الفاظ میں چیش کیا ہے۔

"لازی طور پر 481ھ اور 500ھ کے درمیان وفات پائی ہو

مرواه

10

بمرحال حضرت کا صحیح سنہ وصال کسی معاصر نے نہیں لکھا لافہ 456ھ قطعا" غلط ہے ' 465ھ تا 469ھ ہی قرین صحت سمجھا جا سکتا ہے۔(147)

مزارير انوار

یوں تو جملہ ارباب یقین کے قلوب حضرت وا تا گئی بخش قدس سرہ کے مزار ہیں مگر جمال وہ محو استراحت ہیں وہ مقام بوسہ گاہ عالم ' قبلہ اہل صفا اور کعبہ عشاق ہے۔ یمال عوام کے علاوہ ہر وفت اولیاء ظاہرین و مستورین کا بچوم رہتا ہے۔ پاکستان بھر میں سے وہ متبرک و مقدس مقام ہے جمال جملہ مقامات مقدسہ سے زیاوہ قرآن خوانی ہوتی ہے جمال سب سے زیاوہ ذکر خدا اور ذکر محبوب خدا طاق کیا ہوتا ہے اور یہ تملیخ اسلام اور روحانیت کا سب سے برا مرکز ہے۔ جمال ہم وقت حاجت مند زائرین کا تابتا بندھا رہتا ہے اور وا تا (تی) کے وریائے فیض کو و کھے کر بے اختیار ان کی زبان پر جاری ہو جاتا وریائے وریائے فیض کو و کھے کر بے اختیار ان کی زبان پر جاری ہو جاتا

منظم نور خدا نقض عالم مظمر نور خدا ناقصال را پیر کامل کالمال را رہنما حضرت کا مزار فائض الانوار زمانہ قدیم سے مرجع خواص و عوام چلا آ رہا ہے۔ برے برے عارفین اور سرخیل اولیاء بہال سے فیض یاب ہوئے اور اس خانقاہ کی دھول کو اپنی آتھوں کا سرمہ بنانا عین سعادت سیجھتے رہے۔ مولانا جای لاہوری کھتے ہیں۔(148)

خانقاه علی ججویری است خاک جاروب از درش بردار طوطیا کن بدیده حق بیس ماشوی واقف در اسرار

(143)"-5

مفصل بحث کا بید مقام نہیں۔ مختربید کہ بیشتر مقامات پر ریافی اور والی کاتبوں کے خود ساخت اضافے ہیں اور ای طرح بہت کو بود بھی بنایا ہوا ہے۔ ایس شخقیق کی بنیاد مصنف کا ابنا کتوبہ نسخہ ہونا چاہیے۔ اگر یہ ممکن نہ ہو تو قدیم ترین متعدد خطی نسخہ پیش نظر ہونے چاہیں۔ کاتبوں کی کی بیشی شخقیق کا مدار نہیں بن عتی۔ اس جدید شخقیق کی ایک مثال پیش کی جاتی ہے۔ فاضل جیبی نے کشف المجوب نسخہ سمرقد سے ذیل جاتی ہے۔ فاضل جیبی نے کشف المجوب نسخہ سمرقد سے ذیل کا اقتباس پیش کرکے یہ طابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ کا اقتباس پیش کرکے یہ طابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ کتیب نریہ تدوید تھی کہ حضرت امام تشیری قدس سرہ 465ھ میں وفات یا گئے تھے۔

"استاد الم زین الاسلام ابوالقاسم عبدالکریم بن بوازن القشری بی الدر نمانه خود بدلیج بود و قدش رفیع و منزلتش بزرگ" (144)

مری عبارت ژوکوفکی ایریش میں اس طرح ہے۔ "استاد و امام زین اسلام عبرالکریم ابوالقاسم بن بوازن القشری اندر زمانہ خود بدلج ست و قدرش رفع ست و منزلت بزرگ"

پنجاب پلیک لا برری لاہور میں کشف المجوب کا ایک خطی نسخ مکتوبہ 1080ھ موجود ہے اس میں بھی "اندر زمانہ خود براج ست" (146) تحریر ہے۔

گویا اس بحث برائے بحث یا تحقیق کی بنیاد محض اختلاف سنے اور کاتبوں کے اضافات پر رکھی گئی ہے۔ اگر اس پر اصرار کیا جائے کہ ان بزرگوں کے اساء کے ساتھ ریائید وغیرہ حضرت نے خود ہی لکھا ہے تو پھر ان کے اپنے اسم گرامی کے ساتھ شروع کتاب ہی جی وہائید بھی لکھا ہوا ہے۔ اس کے متعلق کیا کہا جائے گا؟ اور اگر انہوں نے اپنے لئے بید وعائیہ کلمہ خود تحریر کیا ہے تو دو سرے زندہ بزرگوں کے لئے بھی کر سکتے تحریر کیا ہے تو دو سرے زندہ بزرگوں کے لئے بھی کر سکتے

چوں کہ سردار ملک معنی بود سال وصلش بر آید از سردار 465

میر عبدالعزیز زنجانی جو غالبا" شاہ جمال کے زمانہ کا شاعر ہے 'نے عرفی کے مشہور قصیدے کے جواب میں لاہور پر ایک قصیدہ لکھا' اس میں حضرت وا تا صاحب کے روضہ انور و اطهر پر جو زائرین کا ججوم رہنا ہے اس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کتا ہے۔

مزار در ثار شاه جوری ندید تی

که محل آسابه پیر امونش جوش انس و جال بنی

گدای در گش از منزلت شاه جهال یابی

قلام خادمش از رشبه مخدوم جهال بنی (149)

دارا شکوه لکهتا ہے۔

"مر جعرات کو خلقت انبوہ در انبوہ روضہ منورہ کی دیارت سے مشرف ہوتی ہے اور مشہور ہے کہ جو کوئی چالیس جعراتیں یا چالیس دن متواتر ان کے روضہ شریفہ کا طواف کرے اس کی ہر حاجت پوری ہو جاتی ہے۔ فقیر (دارا شکوہ) نے بھی ان کے روضہ منورہ کی زیارت کی ہے۔ "(150) مفتی علی الدین رقمطراز ہیں۔

"ہر شب جعہ و روز جعہ ہزار ہا مردم برائے زیارت ایشاں مع نذورات می روند' مرادات دلی را متدی می شوند۔"(151) دارا شکوہ مزار شریف کے محل وقوع کے بارے میں لکھتا ہے۔ "قبر درمیان شہر لاہور مغربی قلعہ واقع شدہ۔" لینی ان کی قبر لاہور شہر میں قلعہ سے مغرب کی جانب واقع ہے۔

اس جملے کا محمد وارث کائل نے بوں ترجمہ کیا ہے "مزار مبارک لاہور کے مغربی قلعہ میں واقع ہے۔"(153) لاہور کا نقشہ تیدیل ہو جانے کے سبب وارا شکوہ کی ہے

تحریر مہم ہو گئ ہے پھر ترجمہ کرنے والے نے غلطی کھائی تو آج سے قریبا پندرہ سال قبل لاہور کے ایک ایسے مولوی صاحب نے جو صوفیہ کے مزارات پر حاضری بدعت و شرک سجھتے تھے یہ اعلان واغ دیا کہ یہ مزار واٹا صاحب کا نہیں ان کا مزار تو قلعہ لاہور میں ہے اس وقت مولوی صاحب موصوف کے اس بیان کے خلاف متعدد مضامین شائع ہوئے تھے۔ وارا شکوہ کی اس تحریر کے ابہام کو ڈاکٹر مولوی محمد شفیع نے اس طرح حل کیا ہے۔

داراشکوہ نے یہ کہا ہے کہ ''جہ پچھ عجیب سابیان ہے اس
قلعہ کے مغرب میں واقع ہے'' یہ پچھ عجیب سابیان ہے اس
لئے کہ قبرشرکی فصیل کے باہر ہے البتہ شرکی بیرونی آبادی
کے درمیان ہے اور قلعہ کے مغرب کی بجائے جنوب مغرب
کہنا زیادہ صحیح تھا۔ ایبا معلوم ہو تا ہے کہ دارا شکوہ کے زمانہ
میں قلعہ سے مغرب کو آتے تھے تو شاہی معجہ جو اس وقت بی
تقی ہی نہیں پہلا قابل ذکر مقام دریائے رادی کا گھائ تھا۔
دریا اس وقت قلعہ کے نیچ سے بہتا تھا۔ اس گھائ کو کابل
وریا اس وقت قلعہ کے نیچ سے بہتا تھا۔ اس گھائ کو کابل
عبانے والی سڑک عبور کرتی تھی اور گھائ کے بعد وا تا صاحب
کے مزار والا علاقہ ہی قابل ذکر تھا چنانچہ ایک اگریز سیاح فنج
نامی نے جو ا 161ء لیتن جمانگیر بادشاہ کے عمد میں ساڑھے چھ ماہ
کے قریب لاہور میں ٹھرا رہا' اس ترشیب سے اس مواضع کا
در کیا ہے۔ گو وہ معجہ شکر گنج کہتا ہے سجائے معجہ گنج بخش

حفرت واتا صاحب ریافید ظمیر الدوله سلطان ابراہیم بن مسعود بن محمود کے عمد حکومت میں واصل الی اللہ ہوئے مسعود بن محمود کے عمد حکومت میں واصل الی اللہ ہوئے سے۔ اور اسی سلطان نے حضرت کا مزار تغیر کرایا تھا اور یہ بھی کھا ہے کہ حضرت کے ساتھ جو دو قبریں ہیں۔ وہ شخ اجم حمادی سرخی اور شخ ابو سعید بچوری کی ہیں۔(155) واللہ اعلم بالصواب

م کھ مترجم کے بارے میں

حضرت علامه مولانا ابوا لحسنات سيد محمد احمد قادرى خلف اكبر حضرت مولانا سيد محمد ويدار على شاہ الورى (رحمته الله عليما) متنوع علوم و فنون كے ماہر اور به مثل خطيب طبيب اور قارى شھے۔ تحريک پاکستان پھر تغير پاکستان اور دستور اسلاى كے نفاذ كے سليلے ميں ان كى مساعى ناقابل فراموش ہيں۔ جماد کشمير ميں بھى ہوھ چڑھ كر حصه ليا۔ متعدد كتابيں تصنيف كيں۔ مولانا ريائي ك كدمات جليله اس امركى متقاضى ہيں كه ان پر ايک ضخيم كتاب لكھى جائے اس امركى متقاضى ہيں كه صاحبرادے مرى عيم سيد خليل احمد قادرى كى صرف ايک روايت نقل كرنے پر اكتفاكى جاتى ہے۔ روايت نقل كرنے پر اكتفاكى جاتى ہے۔ سيد خليل احمد طاحب فرماتے ہيں۔

حفزت مولانا ابوالحسنات ملافيہ نے جس روز کشف المجوب کا ترجمہ جس کا تاریخی نام "کلام المرغوب" ہے ممل

کیا تو اس رات حفرت واتا گنج بخش رایسی کی خواب میں زیارت ہوئی۔ وہ اس طرح کہ حفرت واتا گنج بخش رایسی خش رایسی ایک بلند مقام پر رونق افروز ہیں اور چاروں طرف بہت زیاوہ روشتی ہے۔ لوگوں کی قطاریں بند ھی ہوئی ہیں۔ حفرت واتا صاحب کچھ تقییم فرما رہے ہیں اور لوگ لے لے کر ایک طرف ہوتے جا رہے ہیں اس قطار میں عامد ابوا لحسنات بھی شامل ہیں تو جس وقت وہ واتا صاحب کے سامنے ہوئے تو معرت نے مسکرا کر دیکھا اور ہاتھ پکڑ کر ایپنے وائیں طرف بھا لیا۔ اس کے بعد علامہ ابوا لحسنات بیدار ہو گئے۔

علامہ ابوالحسنات علیہ الرحمۃ نے بیہ خواب اپنے صاجزادے سید خلیل احمد قادری کو سایا اور اس انعام پر بے حد مسرور تھے۔ چند سال بعد مولانا پیار ہو گئے اور علالت نے طول کھینچا اور مرض میں اضافہ ہی ہوتا چلا گیا۔ انقال سے

آٹھ روز قبل رات کے آخری حصہ میں سید ظیل احمد صاحب کو آواز دی اور جب وہ حاضر ہوئے تو فرمایا میرے کاندھے وباؤ اور دعائیہ الفاظ کے بعد فرمایا مولانا غلام محمد ترنم علیہ الرحمہ آج میانی کے قبرستان کے کی کونے میں لیئے ہوئے ہوئے ہیں عنقریب ہم بھی اس کے کسی حصے میں لیئے ہوئے ہوں گوں گے۔ پھر فرمایا۔ "ابوالحسنات ابوالحسنات کیا ہے، ابوالحسنات؟ کیا ہے، ابوالحسنات؟ یہ سب جموثی باتیں ہیں ابل خوش نصیب ہیں وہ لوگ جو حضرت واتا صاحب کے جوار میں آسودہ ہیں۔"

2 شعبان المعظم 1380ھ بروز جمعہ صبح کے وقت اپ وظائف سے فارغ جوئے اور یہ شعر زبان پر لائے۔ حافظ رند زندہ باش مرگ کجا و تو کجا تو شدہ فنائے حمر محمد بود بقائے تو اس کے بعد یہ شعر کہا۔

کائات عشق بس اتنی مریض غم کی تھی

ایک بچی میں طلعم آرزو باطل ہوا

اس کے بعد حزب البحر کا ورد شروع کر دیا اور سید خلیل

احمہ صاحب کو فرمایا کہ مجھے خوشبو لگا دو اور نئے کپڑے پہنا

دو۔ جناب خلیل احمہ نے عرض کیا کیا بات ہے؟ فرمایا جمعہ

پڑھنے حانا ہے اور پھر ذکر میں مشغول ہو گئے اور اس حال میں

ایک بچکی آئی اور اپنے مالک حقیقی سے جا طے۔ انا للہ وانا الیہ

راجھون۔

مولانا امین الحنات سید خلیل احمد صاحب فرماتے ہیں کہ حضرت کی خواہش کے مطابق میں نے متعلقہ حکام سے رابطہ قائم کیا تو بہ تصرف وا آ صاحب قدس سرہ بلا وقت حضرت وا آ صاحب کے احاطہ مزار میں مولانا کو وفن کرنے کی اجازت مل گئی۔

مولانا کی وفات حرت آیات پر راقم الطور نے چنر تاریخی مادے نکالے تھ ان میں سے دو

بحر الله كاب كشف مجوب که رشد و معرفت زال بست مطلوب ز تفنیف مقدی قطب عالم کہ نامش کیج پخش یاک محبوب يتوحير و تصوف لوح عرفال يراع مالكال نيف ست موبوب مترج شد دری اردو زبانے زبوالحنات احم كشت كمتوب افشائے رموزش شد بعالم ہمہ اعدائے ویں گشتند مغلوب نیک موی بادواش کیم بتحقیق و تلکر بست محدوب شرافت جست از بال طبعت شدة مموع "باب علم مرغوب" 13 0 93 فقیہ عمر حفرت مفتی اعجاز ولی خان رضوی نے تاریخ طباعت ے حب زیل مادے تکالے ہیں۔ مخزن بركات جليل p1393 فيض أمام المرسلين m1393

حواثي

1- اذكار ابرار ترجمه گلزار ابرار اليف محر غون طبع آگره 1326ه صفحه 25

2- اس سلله کی ایک کری "حیات و تعلیمات حفرت وا با گنج بخش" مولفه پروفیسر شخ عبدالرشید ب شے مرکزی اردو بورڈ لاہور نے شائع کیا

مشهور زمان مفسر قرآن

خليل المراتب سيد ابوا لحسنات 1380ه

> ان کی مرقد منور پر کندہ ہیں۔ لقد دخل الجنہ مولانا 1380ھ

بھی ان کی تاریخ راقم ہی نے کی تھی۔
امین الحسنات سید خلیل احمہ قادری نے کشف المجوب کے ذیر نظر ترجمہ کا گران قدر مسودہ رضوی کتب خانہ کو بغرض طباعت مرحمت فرمایا۔ مخدوی جناب مفتی اعجاز ولی خان رضوی مدخلہ العالی کی گرانی میں طباعت کے مراحل طے ہوئے۔ تعلیمات سیخ بخش قدس سرہ کا یہ سدا بمار گلاستہ رضوی کتب خانہ بارگاہ گینج بخش میں عرس 1393ھ کے مبارک موقع پر نذرانہ عقیدت کے طور پر بیش کر رہا ہے۔ یہ حفزات موقع پر نذرانہ عقیدت کے طور پر بیش کر رہا ہے۔ یہ حفزات سب کے شکریہ کے مستحق ہیں۔ جزاھم اللہ احس الجزاء

حضرت علامہ ابوالحسنات ریافیہ کا یہ ارجمہ جس طرح حضرت داتا گنج بخش ریافیہ کی خوشتودی کا باعث ہوا اس طرح اس عاصی پر معاصی کی بھی یہ نذر عقیدت (دیباچہ) ان کے ضور مقبول ہو اور ان کے غلاموں کے غلاموں کے عالمی اللہ محثور ہونا نصیب ہو۔ آبین ثم آبین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ

عليه وآله واصحابه وسلم-

4 مفر الخطفر 1393ه

الله موی عنی عنہ عنی عنہ الله موی عنی عنہ الله عنی عنہ الله الله عنہ الله

قطعه تاریخ طباعت تبجه فکر سید خریف احمه شرافت قادری نوشای مدخله

28- الينا" صفح 209 29- ايضا" صفحه 216 30- الفنا" صفح 211 31- كثف المجوب طبع سرقد صفح 216 32- شرات القدى خطى (مملوكه صاجزاره نفرت نوشاي شرتيار

33- كشف المجوب طبع سمرقد صفحه 117 34- كشف المجوب طبع سمرقند صفحه 121 35- تصوف اسلام اطبع سوم صفح 47 36- كثف المجوب طبع سمرقدً صفحه 427 37- ريايد كثف المجوب (الكريزي رجمه تكلس) صفحه 10

38- مقدمه كثف المجوب نسخه مولوي محر شفيع 1968ء صفحه 3 39- برم صوفيه صفحه 7 40- وأيا تنتج بخش مطبوعه 1920ء صفحه 13 - 14 41- كشف المجوب طبع سمرقند صفحه 366

42- مقدمه كشف المجوب از ژوكوفكي طبع تهران صفحه 50 43- كثف المجوب طبع تهران صفح 192

. 218 الضا" سنح 218 45- اس رسالہ پر سنہ اشاعت تجریر نہیں مگر ڈاکٹر مولوی محد شفیع کا بان ے کہ چھ ورق کا ایک رسالہ فقر نامہ مشہور بے کشف الا مرار کے نام ے کشف المجوب بی یر بنی کرکے شاید 1870ء میں لاہور بی ہے شائع ہوا۔ (مقالات دین و علمی حصد اول صفحہ 228)

46 حزت راتا صاحب کے مزار کی مرجعت کے پیش نظر کئی اور مزاروں کے مجاوروں نے یہ مشہور کر دیا کہ یہ دایا صاحب سے سلے ك بزرگ بي اور دانا صاحب يمال عاضري دية رب بي- جنانج سد اجد توخد تندی کی صاجرادیوں کے مزارات رقبور کی بیاں پاکدامن) کے مجاوروں نے دور آخر کے موافوں سے یہ لکھوا دیا کہ بی ید زادیاں کریا کے حادث فاجع کے بعد لاہور آگئ تھیں۔ ای طرح حفرت پر کی کے مجاوروں نے عوام میں سے مشہور کر رکھا ہے کہ واتا صاحب كا فرمان ہے كہ ميرے ہاں آتے سے يملے ان كے مواري عاضری دیں۔ صرف یہ ہی نہیں بلکہ بعض لوگ تو حفرت پیر علی کو حضرت واما صاحب كا استاد كمن سي جمى منين يوكة وغيره وغيره 4- كشف الاسرار طبع لابور صفحه 4

3- رساله ابداليه نمبر 1774 أعديا آفن لائبريري لندن ضمنا" وركشف

4- اس ك خطى نفخ بعض لا بريول من موجود بي - مفتى غلام مرور نے رانا صاحب کے طالت کے لیلے میں اس سے انتفادہ کیا ہے۔ 5-كتب غاند أصفيد نبر 115

6- خزينة الاصفياء جلد دوم صفح 233

7- تاريخ جايله طبع دوم صفح 204

8- بزر كان لا بور صفحه 184

9- أربانا دائرة المعارف جلد اول طبع كابل صفحه 947

10- سلسلة الذهب مشجر الاولياء حصد دوم صفح 22

11- سفينة الاولياء (فارى) طبع كانيور 1900ء بار دوم صفح 164

12- سفينة الاولياء (فارى) طبح كانيور 1900ء بار دوم صفح 165

13- مقالات ديني و علمي حصد أول از وُاكثر مولوي محمد شفيع 1970ء صفحه

14- کشف المجوب انگریزی ترجمه از تکلس صفحه 11 (ریباچه)

15- مقالات رینی و علمی صفحہ 223

16- معاشري وعلى تاريخ طبع كراجي صفحه 21

17- وأما كنج بخش صفيد و

18- فدر تطوطات قارب النا أفي لا برري مرت اينهي 1774ء

الده دياية الله المجوب المريدي ترجمه ال تكلس صفي 10

رو كان الجوب في شرال الله 210

20- راج كشف الجوب (الكريزى ترجمه از تكلس) صفى 10

21- حنل یا خلان ، پر فشال کے مغرب میں دریائے جیوں کے وائیں

كنارے ير واقع أيك مقام كا نام --

22- جبل لكام عليه كوه لبنان كا وه حصه ب جو انطاكيه اور مصمصه

23- كشف المجوب طبع تهران صفح 208

24- كثف المجوب طبع تهران صفح 109

25- كثف المجوب طبع تهران صفح 232 26- كتاب سلسلة الذهب مشجر الاولياء از سيد نور بخش، طبع لامور

1972ء حصد دوم صفحہ 22

27- كشف المجوب طبع تهران صفح 212

49- كشف الاسمار صفحه 8

50- كشف الامرار صفح 5

51- كشف الاسمار صفح 3

52- كثف الأمرار صفى 4

53- كشف الامرار صفي 2

55- كشف الاتمار صفح 3

57- كشف الاسرار صفح 7

58- كشف المجوب صفح -58

59- كشف الاسرار صفحه 4

73- خزينه الاصفياء طبح للمفتو علد دوم صفح 232 74- کثف المجوب کے نام کے ماتھ لارباب القلوب کا اضافہ علا ہے اس غلطی کا سب آئدہ بیان ہو گا۔ 75- مقدم تذكرة الاولياء طبح شران بار موم عفي 8 76- سبك شاى يا تاريخ نطور نثر فارى از شاوروان مح تقى بمار " . ملك الشوا" جلد روم طبع شران بار روم صفحه 360 -77- ترجمه مقدمه روى به فارى كثف المجوب مصحه ژزكوفكي طبع تهران صفحہ 60 78- تذكرة الاولياء طبع لا مور صفحه 134 طبع تهران حصه اول صفحه 190 79- الفنا" صفح 350 طبع تهران حصد روم صفح 58 80- سه صدى مكتوبات از شخ يجي منري طبع المهور 1319 هد اول ا 367 30 81- الطائف اشرفي طبع وبلي 1298ه جلد اول صفحه 162 س 15 . 82- الين " جلد روم صفح. 58° س 19 83- فصل الخطاب خطى، صفحه 6 (مملوكه حضرت علامه ابوالبركات سيد احمد قادری مرظلہ العالی الهور) سے کتاب تاشقند سے طبع ہو چکی ہے لیکن یمال کمیاب ہے۔ 84- كشف المجوب طبع تهران صفحه 206 85- نفحات الانس طبع كلمنة صفح 264 86- الضا" صفح 277 87- الضا" صفح 290 88- فرست مخطوطات فارسيد اندليا آفس لا تبريرى نمبر 1774 (2) 89- مكتوبات حفرت خواجه كيسو دراز مرتبه مولانا ركن الدين ابو فتح علاء قريق طبع حيدر آباد وكن 1362م صفحه 80 90- عصر حاضر کی مشہور تصنیف جو اران کے متعدد فضلا کی کاوش کا -C 5" 90 الف - طرايق الحقائق تالف نائب العدر عاجي ميرزا معموم بن رحمت على شاه قروين نعت اللهي شيرازي متوفى 1344 ق 2 جلد شران (فرست کت بای چالی جلد اول از خان با مشار طبع تران (کالم 91- زجمه مقدمه روى به فارى كشف المجوب طبع تران صفحه 61 92- کشف المجوب کے صفحات نمبر جاب تمران سے رہے گئے ہیں اور کشف سے مراد کشف المجوب ہے۔

48- كشف الا مرار طبع لا و صفح 7 54- كثف الحجوب طبع سم قد صفحه 427 56- كثف الحجوب طبع عرقد صفح 151 60- أريد "كتاب النعرف لمذبب ابل النصوف" (على) تالف

الم ابو بكر بخارى كلاباذي قدس سره (م 385ھ يا 390ھ) كى نفيس فارى شرح بنام "شرح تعرف" تلف المم ايرابيم بن الماعيل مستملي . خاري قدس مره (م 434هـ) جو 1330ه /1912ء الله يمل بار لكفتو ے طبع ہوئی۔ کشف المجوب سے پہلے کہ گئی تھی مگریہ متقل تفنیف نہیں بلکہ عربی متن (تعرف) کی فاری شرح ہے۔ 61- كثف المجوب طبع تران صفي 4 62- كثف المجوب طبع سم قد 'صفح 115 63- نظای صاحب نے یہ فیٹن کے طور پر لکھ دیا ہے ورنہ وہ جانے یں کہ تصوف اور شرایعت جدا جدا نہیں ہیں۔ 64- بَارِيخُ مِشَائِخُ چِشْت طَبِعِ وَبَلَى ' بار اول 1953ء صَفِّي 98 65- الضا" صفح 99 66- الضا" صفح 102 67- درر نظای کا اردو ترجمہ دبلی سے چھپ چکا ہے گراس وقت پیش نظر شيرا_ 68- بحوالد تصوف اسلام از عبدالماجد دريا بادي طبع اعظم گرده ، بار سوم 69- تاریخ فیروز شای برنی سربید ایڈیش کلکتہ 1862ء صفحہ 346 70- گزار (ديوان عاكم) مرتبه ناي طبع الهور 1946ء صفحه 140 ال-سفينة الاولياء طبع كانيور "صفح 164 72. اقتباس الانوار (فارى) مطوعه مطبح اسلاميه لادور 1895ء صفحه 29 اور حسین زنجانی" از مخدوی داکثر پیر محمد حسن اور ناریخی مقالات طبع لاہور از پروفیسر محمد اسلم ملاحظه ہوں۔

123- خزينه الاصفياء جلد دوم " صفحه 252

180 -

124- ماثر الكرام ميں بھى لكھا ہے كہ سعد الدين حمويد شخ زنجانى كے مريد تھے۔ شخ فخ الدين زنجانى ہير ارشاد شخ سعد الدين حموى (صفحہ-7) شخ حمويہ 650ھ ميں فوت ہوئے۔ جملہ تذكروں ميں ان كے پير كا نام حضرت بنجانى سے بھى استفادہ كيا مدين كبرى تحرير ہے۔ حضرت زنجانى سے بھى استفادہ كيا مدين كبرى تحرير ہے۔ حضرت زنجانى سے بھى استفادہ كيا

125- سير العارفين قلمي از شيخ جمال مخزونه پنجاب يونيورش لا تبريري . عواله تاريخي مقالات از پروفيسر مجمد اسلم، صفحه 282

126- آئين اكبرى جلد موم از ابوالفضل سرسيد المريش 1272ه صفحه

127- اذكار ايرار ترجمه كلزار ابرار از محمد غوثى بسال 1022ه طبع آكره

128- عمل صالح (شابجهال نامه) طبع لا بور جلد اول صفحه 50

129- سفينة الادلياء طبع كانيور 'صفح 93

130- تاريخ السلف طبع أكره 1344ه صفح 8 97

131- تاريخ لاجور أزكنها لال طبع لاجور 1884ء صفحه 91

132- تاریخ لامور انگریزی بحواله سوان دا ما سیخ بخش از محمد الدین فوق

133- تاريخ بيهتي مجلد اول طبع تهران صفحه 4' 283

134- چار باغ بنجاب فاری از کیش داس وؤیره مرتبه پروفیسر کربال شکه شائع کرده سکه بسٹری زیبار شن خالصه کالج امر تسر 1965ء صفحہ

279

135- مقالات دینی و علمی حصہ اول از ڈاکٹر مولوی محمد شفیع صفحہ 228 - امثار حدید نفیسی 136- اہل شخیق کے نزدیک بج کستا صبح ہے۔ امثار سعید نفیسی نے لاہور میں تقریر کرتے ہوئے فرایا تھا کہ ڈاکٹر اقبال جرحوم کے شعر میں پیر خجر غلط چھپ گیا ہے اصل میں شعر یوں ہونا چاہیے ''سید بچویہ مخدوم امم' مرقد او پیر بجنی را حرم۔ (ہلال فاری' کراچی بحوالہ اذکار جمیل از کیم محمد موئی صفحہ 26)

137- مكتوبات مجدد الف ثاني اردو ترجمه مولانا محمد سعيد احمد نقشبندي طبع كرايي، وفتر اول حصد اول صفحه 238

138- تاريخ لاجور از كنها لال ، صفحه 91

93- کشف سے مراد کشف المجوب ہے۔

94- به تغير قليل از مقدمه كشف المجوب طبع تمران صفحه 60 58

95- مقدمه رساله تخسيريه مترجم اردو طبع راولينثري 1970ء صفحه 39

96- ترجمه مقدمه كشف المجوب روى بقارى طبع تتران صفحه 57

97- تصوف اسلام از عبدالماجد دريا بادى طبع سوم صفح 54 - 53

98- سبك شناى يا تاريخ تطور فارى صفحه 187

99- الضا" صفي 197 - 187

100- فصل الخطاب خطى صغه 60 (مملوكه حضرت مولانا ابوالبركات سيد

احر قادري لامور)

101- مقدمه ژوكوفتكي كشف المجوب طبع تهران صفحه 52

102- ايضا" صفح 52

103- الينا" ماشيه صغي 52

104- كشف الظنون (فلوكل الديش) نمبر 9058 جلد جهارم صفحه 422

105- ايضا" نبر 9060

106- فصل الخطاب ، قلمي ، صفحه 6

107- أيضًا "صفح 421

108- رساله ميذيويل انديا مسلم يونيورش على گڑھ جلد 2 صفحه 12 بحواله تاريخ مشائخ چشت صفحه 99

109 101- جزل ابشياعك موسائلي بكال كلكته وبلد 8 1942ء مقالد كشف المجيب از الل الين ويومن.

185 - 186 على المان الما

112- كون المجوب المبع شران صفي 314 - 313

113- ايضا" ﴿ 337

114- الينا" صغي 399

115- الضا" صفي 522

116- الينا" صفح 31

117- ثَمَرات القدس خطى (مملوكه صاجزاره نصرت نوشايي) شرتبور شريف)

118- سفينة الاولياء طبع كانبور صفح 164

119- ثمرات القدس قلمي

120- خلاصة التواريخ مترجم اردو از ذاكثر ناظر حسن زيدي- صفحه 106

121- فوائد الفواد وفاري طن الهور صفحه 57

122- ماینامه فکر و نظر اسلام آباد تمبر 1971ء مقاله "سید علی جوری

بھی کیا ہے۔ اول اول میں نے ان کی یہ شخص ای میں دیکھی سی اور مقدمہ میں ان کی تقابت کے پیش نظر اس کا قائل ہو گیا تھا اور مقدمہ کمتوبات امام ربانی کھنے وقت ان کا اتباع کیا تھا۔ عگر اب کشف المجوب کے متعدد نئنے دیکھنے نے اس شخص جدید سے اعتاد اٹھ گیا۔

148۔ مقدمہ کشف المجوب از ڈاکٹر مولوی مجم شفیع، صفحہ 8 المحا۔ مقدمہ کشف المجوب از ڈاکٹر مولوی مجم شفیع، صفحہ 8 المحا۔ مقدمہ کشف المجوب از ڈاکٹر مولوی مجم شفیع، صفحہ 8 المحا۔ مقدمہ کشف المجوب از ڈاکٹر مولوی مجم شفیع، صفحہ 8 المحا۔ مقدمہ کشف المجوب از ڈاکٹر مولوی مجم شفیع، صفحہ 64 المحا۔ مقدمہ کشف المجوب از ڈاکٹر مولوی مجمد شفیع، صفحہ 68 المحا۔ مقدمہ کشف المجوب از ڈاکٹر مولوی مجمد شفیع، صفحہ 68 المحا۔ مقدمہ کشف المجوب از ڈاکٹر مولوی مجمد شفیع، صفحہ 68 المحا۔ مقدمہ کشف المجوب از ڈاکٹر مولوی مجمد شفیع، صفحہ 68 المحا۔ مقدمہ کشف المجوب از ڈاکٹر مولوی مجمد شفیع، صفحہ 68 المحا۔

139- چار باغ بنجاب 'طبع امر تسر' صغیہ 279
140- تحقیقات چشی 'طبع الهور 1324ھ صغیہ 147
141- سفیدنة الاولیاء فاری طبع کانپور' صغیہ 164
142- مقالات دبنی و علمی از واکثر مولوی مجمہ شفیع حصہ اول صفیہ 231
143- مقالات نتیجہ مجلّہ دائش کدہ خاور شنای' دائش گاہ بنجاب مقالہ تاریخ وفات وا تا گنج بخش علی جبوری غزنوی از عبدالحی جبیں۔ فاصل تاریخ وفات وا تا گنج بخش علی جبوری غزنوی از عبدالحی جبیں۔ فاصل موصوف کا بیہ مقالہ پہلی بار اور بنظل کالج میگزین شارہ فروری 1960ء میں طبع ہوا تھا۔

147- عبدالحي جيبي نے اس بحث كا اعادہ مقدمہ طبقات السوفيد ميں

احس عاى 1963ء غير 6 297 صفي 157

بسب تساد مصطفى مان رّنت پدلاكھول سُسادم





انعقاد پذیرهوگا ملک به رے عُلماء و مشائِخ ، قانون دان ، طالب علم رهای دیگرشعبه هائ زندگی تعلق رکن والے حضرات شرکت فرمائیں گے ۔ جنمله برادران اهل سُنت و معتقدین حکم اهل سُنت کو شرکت کی دعوت ہے .

مخانب ، مجلس مُحِبِّن حکی نُم اهل سُنت ، لاهدور ا

<u>ಹೊಂಕಾರಾತಾರಾಕಾರಾಕಾರಾಕಾರಾಕಾರಾ</u>



البروكاايك عامضت

عيم محرموي امرتسى

تبدیل ہو گئے۔ یماں آپ 1894ء میں قصور گور نمنٹ سکول کی چوتھی جماعت کے طالب علم رہے۔ زمانہ قیام قصور میں آپ کے والد ماجد فوت ہو گئے اور آپ بارہ برس کی عمر میں بیٹیم ہو کر ایک سال موضع رہ میں رہے۔

1895ء میں پھر لاہور چلے آئے اور یمال اسلامیہ سکول شرانوالہ گیٹ کی پانچویں جماعت میں واخل ہو گئے۔ یمیں سے 1903ء میں فرسٹ ڈویژن میں انٹرنس پاس کیا۔ میٹرک پاس لاہور کے نمایت مخلص خادم اسلام اور ایک علمی گھرائے

کے عظیم فرد جناب پیر دھیر نامی ابن پیر حالد شاہ 23 جملوی
الاخر 1300ھ بمطابق کم مئی 1883ء کو منگل کے دن موضع "
رید پیراں" ضلع شیخوپورہ میں پیدا ہوئے۔ نامی صاحب کے
والد پیر حالد شاہ مخصیل میں طلام شف۔ 1886ء میں ان کا تبادلہ
لاہور ہوگیا تو آپ اہل و عیال کو پیس لا کر محلّہ چلہ بی عیاب
میں رہنے لگے۔ کچھ عرصہ بعد آپ کے والد صاحب قصور میں

کرنے کے بعد چند ماہ ریل کے محکمہ میں ملازمت کی پھر ڈاک خانہ میں بھرتی ہو کر ٹینیگرام کی ٹرفینگ حاصل کرنے لگے۔ اس اثناء میں ڈپٹی کمشنر لاہور نے انٹرنس پاس مسلمانوں کو ضلع کچری کی ملازمت کے لئے طلب کیا تو آپ نے ضلع میں چھ ماہ بے تنخواہ امیدواری کی۔ کیم مئی 1905ء کو تخصیل لاہور میں مستقل ملازمت مل گئی گر یہاں کا ماحول پیند نہ آیا اس لئے کسی اور جگہ کے لئے کوشاں رہے۔ 1906ء میں محکمہ نیس ملازمت مل گئی اور آپ آخر تک اس سے مسلک نعلیم میں ملازمت مل گئی اور آپ آخر تک اس سے مسلک رہے۔ اس محکمہ میں آپ مختلف کاموں پر مامور رہے۔ بالاخر سفرل ٹرفینگ کالج لاہور میں تباولہ ہو گیا اور یہاں اکاؤ تنفیث رہ کر 1928ء میں ریٹائر ہوگ۔

نائی صاحب کو بچین سے اپنے خاندان کے بزرگوں کے حالات اور نسب وغیرہ معلوم کرنے کا ذوق تھا۔ اس پر آپ اپنے بزرگوں کے نادر مخطوطات کا مطالعہ کرنے لگے۔ اس سلطے میں آپ کو دیگر کتب تواریخ کا بھی گرا مطالعہ کرنا پڑا اور ذوق مطالعہ اور شوق حصول علم روز بروز برحتا چلا گیا۔

آپ نے 1900ء میں انگلو ورٹیکر کا امتحان پاس کیا ہی تھا کہ خاندانی شجرہ نولی کا شوق پیدا ہو گیا۔ آپ کے ماموں پیر مجد اشرف عالم شاہ رکیس لاہور و جاگیر دار ''ریڈ'' کو اس کا علم ہوا تو بہت ناراض ہوئے اور کما کہ تہیں کوئی بیرون برادری رشتہ کرنا ہے جو اس قدر مینا کاری چھانٹے ہو۔ نامی صاحب اپنے شوق میں یہ رکاوٹ و کیھ کر بہت پریشان ہوئے اور الگ میٹھ کر چھوٹ کر روٹے گئے۔ وہ راقم کو بتایا کرتے شے میٹھ کر چھوٹ کر روٹے گئے۔ وہ راقم کو بتایا کرتے شے میٹھ کر چھوٹ بار بار بیش آئی رہی۔ گر آپ کو ایس بی کی لئی تھی کہ کوئی مشکل آپ کے ارادوں کو متزائل نہ کر سکی اور بررگوں کے حالات معلوم کرتے میں اور بررگوں کے حالات معلوم کرتے میں لئے رہے حتی کہ کئی صخیم وفتر مرتب کر لئے۔

آپ نے اننی قلمی رجٹروں میں سے اخذ کرے "شیرو

شر" اور "فد کرر" جیے اہم رمائل طبع کرائے پھر نب تامه رسول مقبول طابع شائع کرایا۔ اپنے خاندانی حالات و دیگر اہم تاریخی معلومات پر مشمل کتاب بنام "تاریخ جلیلہ" 1937ء میں پہلی بار چھپوا کر اپنی براوری پر احمان عظیم کرنے کے علاوہ اروو کے تاریخی لٹریچ میں ایک قابل قدر اضافہ کیا۔ اس کے بعد آپ کھل کر تالیف و تصنیف کے میدان میں آگئے۔ تمام زندگی لکھنے سے کام رہا۔ وفتر سے آکر اس میں مشغول ہو جاتے ریااڑ ہونے کے بعد تو اور بھی آپ کو اپنے دل عزائم بورے کرنے کا موقع پورے طور پر میسر آگیا۔

جناب نای صاحب کے بردرگوں میں کی اہل علم اور مخن ور گزرے ہیں مثلاً پیر قلندر شاہ ' بیر سکندر شاہ امداد ' بیر مراد شاہ اور بیر فرح بخش فرحت وغیرہ۔ بیروزیر علی شاہ جای آپ کے برادر اکبر اور داغ دہلوی کے شاگرد شے۔

مخدوی نای صاحب کو بھی شعر و ادب سے فطری لگافہ تھا۔ کچھ عرصہ اساتذہ سے مشورہ کئے بغیر ہی طبع آزمائی کرتے رہے۔ 1907ء میں علامہ اصغر علی روحی کا اپنا کلام دکھانے لگے طبیعت رسا تھی بہت جلد اس دور سے نکل کر ماہرانہ لظم کلھنے

شروع میں آپ نے غراییں بھی کمیں گر جلد ہی آپ کی طبیعت کا رخ بدل کر نعت 'منقبت اور تاریخ گوئی کی طرف ہو گیا۔ سبرے بھی خوب لکھتے تھے۔ اردو اور فارس میں لکھنے کی کیساں قدرت رکھتے تھے۔ تاریخ گوئی میں تو آپ کو کمال حاصل تھا۔ قربیا " 1906ء سے لے کر وفات سے چند روز پہلے حک آپ نے بزاروں تاریخیں کی ہیں۔ آپ نے اپنی زندگ میں جو تاریخیں کمیں ہیں ان کو اگر یکجا جمع کیا جائے تو ایک مضیم کاب تیار ہو عتی ہے۔

محرّم پیر صاحب کو اپنے خاندانی حالات لکھتے ہوئے وراثت کے مسائل مجھنے کی ضرورت پیش آئی تو آپ نے اس موضوع کی عبی اور انگریزی کتب کا مطالعہ شروع کر دیا اور اس میں اس ورجہ ممارت پیدا کر لی کہ آپ ماہر قانون وراثت تنلیم کئے گئے۔ اس موضوع پر آپ نے نمایت قابل قدر کتابیں بھی لکھیں جن کے نام یہ ہیں۔ اسلای قانون وراثت "ایس الوار مین" بیٹے کا حصہ کلید تنتیم وراثت اور قرآنی قانون وراثت (پنجابی نظم میں) اس مشکل ترین علم کو آپ آپ نے مرف اپی ذاتی استعداد سے ماصل کیا اور اس میں ایسا کمل پیدا کیا کہ بوے بوے علمائے مشکل مسائل کو آپ ایسا کمل پیدا کیا کہ بوے بوے علمائے مشکل مسائل کو آپ سے عل کراتے تھے اور عدالتیں آپ کے فتوی بہت وقعت ، کی نظر سے دیمتی اور تنلیم کرتی تھیں۔

مسلمانوں میں رسوم بدکی کفرت دیکھ کر مولانا مائی مرحوم کی طبیعت بہت کرمتی تھی۔ اس کے انداد کے لئے آپ کے بعض دوستوں کے تعلون سے 1914ء یا 1915ء میں دائرہ الاصلاح کے نام سے ایک اوارہ قائم کیا جس کی دجہ سے اصلاح رسوم اور اصلاح اخلاق پر لیڑیئر شائع ہو کر تقتیم ہو آ رہا۔ پھر اس اوارے کی طرف سے صحلبہ کرام والا مقام رضوان اللہ علیم ہ معین کے فضائل اور اتحاد بین المسلمین کے موضوع پر رسائل طبع ہوئے لگے۔ وائرۃ الاصلاح آج تک قریبا اوے کتابیں اور رسالے مفت تقتیم کر چکا ہے۔ ان جس سے صرف چند ایک ہی دوسرے موفقین کے لکھے ہوئے شام مائی صاحب کی محت کا نتیجہ ان جس سے طرف سے شائع ہوئے والے اہم رسائل میں بوئے شام کی طرف سے شائع ہوئے والے اہم رسائل میں بیض کے نام یہ ہیں۔ وائرہ کی طرف سے شائع ہوئے والے اہم رسائل میں بعض کے نام یہ ہیں۔ اصلاح معاشرہ اصلاح رسوم شیرہ شکرہ فکر کو حضرت معاویہ وجوت صلح رسول اللہ کی چار معازواں۔

مرحوم نامی صاحب نے جمال اپنی تالیفات کے ذریعے اردو کے دامن کو بحرا۔ وہاں اپنے خاندان کے نادر مخطوطات کو طبع کرا کر اہل علم کی خدمت میں پیش کیا جن کو آپ کے

خاندان کے لوگ شائع کرنا فضول سجھتے تھے۔ ان خاندانی مطبوعہ کتب کے نام حسب زیل ہیں۔

دبیران قلندر شاه (فارس) اذکار قلندری (فارسی) فضاء قلندری (اردو فارسی) تذکه قلیه (فارسی) تذکه حمیدیه (فارسی) مثنوی مراد المحین (اردو) گلزار (دبیران سلطان حمید الدین حاکم) شرائط سلوک نامه مراد (اردو) وغیره وغیره

نامی صاحب مرحوم و مبرور کی اپ بردگوں سے عقیدت کا جذبہ ویکھ کر آپ کے ماموں پیر مجمد اشرف عالم شاہ جاگیر دار و منولی درگاہ حضرت عبدالجلیل لاہوری۔ آپ کو اپ بعد اوقاف جلیلہ کا منولی مقرر کرنے کی وصیت کر گئے تھے۔ چنانچہ علی صاحب نے اس خدمت کو بخوبی سرانجام دیا۔ بزدگوں کے مزارات کی دیکھ بھال کے علاوہ مندرجہ بالا نادر کتابیں اس وقف کی آمانی سے شائع کرائیں۔ اس کارنامے کے بدولت مخدوی نامی صاحب پاک و ہند کے تمام سجادہ نشینوں اور منولیوں سے متاز ورجہ رکھتے تھے۔ جناب پیر صاحب نے متاز ورجہ رکھتے تھے۔ جناب پیر صاحب نے متاز ورجہ رکھتے تھے۔ جناب پیر صاحب نے حسب ذیلی کتابوں کو اردو کا جامہ بھی پہنایا۔

گلتان سعدی بوستان سعدی کایات مثنوی مولانا روم (انتخاب از مثنوی) تذکریه حمیدیه (تذکار سلطان حاکم) سفینه الاولیاء محک الفقر (آلیف سلطان بابو) گنج اسرار (از بابا فرید) سیاحت کشمیر (توزک سے جمائگیرکی سیاحت کشمیر کا حالت)

آپ کی تالیفات اور اتفنیفات 100 کے قریب بین صرف چند کتابوں کے نام دیل میں درج کرتا ہوں۔

تاریخ مدید موره تاریخ که مرمه تذکره انبیاء و آل می العلیم الاخلاق تذکره شیدان اسلام وال پرویز ویدر کرار اسلام فاذی علم الدین شهید حیات میال میر حیات مخبخ شکر میات مجدد الف دانی حیات اشرف وغیره ان کے علاوه حیات جای سعدی کی آپ بیتی اور بزرگان لامور ذیر طبع بین -

مُقَاعِكُمُ

مكنو بات المرارة في صرت مجدّد العث ما في قدس مرة

امام ربانی مجرد الف خانی حضرت شیخ احمد فاردتی نقشبندی مرمندی قدس سره السامی (متونی 1034ء) کے مکتوبات شریف کتب تصوف میں نمایت بلند درجہ رکھتے ہیں۔ حضرت شیخ نے ان کو مجددانہ شان اور مجمدانہ انداز میں تحریر فرایا ہے اور ان میں میان فرمودہ اسرار و معارف کو ملاحظہ کرکے یہ یقین ہو جاتا ہے کہ حضرت شیخ اس فن میں درجہ امامت و مقام اجتماد(۱) پر فائز ہیں۔

مائل شریعت و طریقت اور حقیقت و معرفت پر مشمل بین مائل شریعت و طریقت اور حقیقت و معرفت پر مشمل بین اور بعض بین مصلحانہ اور مجددانہ انداز بین جادہ شریعت سے بخے ہوئے صوفیہ خام کی غلط روش اور ان کے ناپندیدہ افعال پر تقید کی گئی ہے۔ علائے سو کی جاہ پندی سے اسلام کو جو نقصان عظیم پہنچ رہا تھا' اس پر اظہار تاسف کیا گیا ہے۔ اکبر بارشاہ اور اس کے طحد امراء کے کفریہ عقائد کی وجہ سے دین بارشاہ اور اس کے طحد امراء کے کفریہ عقائد کی وجہ سے دین مین پر جو مصیبتیں نازل ہو رہی تھیں' ان کے وقعیہ کے لئے امراء علاء اور صوفیہ کو متوجہ کیا گیا ہے۔ ہندوؤں کے میل امراء علاء اور سوفیہ کو متوجہ کیا گیا ہے۔ ہندوؤں کے میل جو لیے متناب اور برعت کو مجو کرکے سنت کو زندہ کرنے کی شفین ابوالفضل سے امراء کا بیٹوں ابوالفضل سے والی گئی ہے۔ غیر مقلد شیخ مبارک کے بیٹوں ابوالفضل رغیب ولائی گئی ہے۔ غیر مقلد شیخ مبارک کے بیٹوں ابوالفضل

اور فیضی کے طحدانہ خیالات اور نلیک عرائم کے اثرات بد روانض وارج نواص و دیر فرق باطلم کے برے عقائد کے مفاسد و مضار کے استیصال کی کوشش کی گئی ہے۔ غفیلہ کو اہل سنت و جماعت سے خارج بتایا کیا ہے۔ عقائد اہل ات یر پختگی سے کاربد رہے ہوئے حفرات اہل بیت شيخين ختنين اور جمله محلب كرام رضوان الله تعالى علیم المتعین کی محبت و احزام کاسبتی دیا میا ہے۔ غرض کہ سيرول مسائل شريعت و طريقت پر روشني والي من ب اور جر متوب كالبلب يى بىك اسلام كو زندگى كے مرشعبد ي ممل طور پر نافذ کیا جائے۔ شریعت کو طریقت پر مقدم رکھا جائے جو طریقت مخالف شریعت ہے وہ الحاد و زنرقہ ہے۔(2) حضرت شيخ مجرد عليه الرحمة والغفران كي تصانف علوم و معارف کے مختلف مدارج ہیں اور مکتوبات شریف میں بھی بید مدارج موجود ہیں جو مکاتیب تبلیفی اور وعوتی ہیں وہ عام فہم ہیں اور جو مسائل تصوف پر لکھے گئے ہیں ان میں سے بيض بت زياده دقيق بي- اس للط من في بدر الدين مربندی راید (١) كا تيمره نمايت بصيرت افروز ب و مويداد "واضح ہو کہ مبداء فیاض سے باطن شریف آنجاب پرجو یکی معارف و امرار مخصوصہ وارو ہوتے تے ان کی چد

سمين بين-

اک قتم الی ہے کہ آنجناب قدس سرہ بھی ان کو زبان فیض ترجمان پر نہ لائے اور رمزو اشارہ سے بھی بھی فاہر نہ کیا۔ مثلاً آویل مقطعات و مقطعات قرآنی کہ آنجناب پر منشف ہوئے تھے۔

دوسری قتم وہ ہے کہ ان کا اظہار صرف اپنے صاجزادوں
 خاص طور پر فرمایا دوسرے اشخاص کو اس میں شریک نہیں فرمایا اور نہ ہی وہ معرض تحریر میں لائے گئے۔

الله تیری قتم کے وہ معارف ہیں جن کو آپ نے ان مردوں سے جو محران راز و کاملین اصحاب تھے بیان کیا اور ان کے اظہار کے وقت خلوت خاص ہوتی تھی اور دروازے بند کر لئے جاتے تھے اور اً رافاقا "کوئی اور فض آ جاتا تو سکوت افتیار فرماتے اور روئے مخن بدل دیتے اور بقیہ امرار کو اور کسی وقت بیان فرماتے تھے۔ یہ معارف حتی الامکان

تجریر نہیں کے جاتے تھے اُرجب کوئی محرم راز التماس کرتا تو بہ لحاظ اجابت سوال ایسے طریقے سے تحریر فرماتے کہ جر کوئی مخص اس کا اور اک نہ کر سکے۔

سے چوشی قتم بیہ ہے کہ التماں سائل یا بہ نیت افادہ طالبان عوما" و شمولا" تحریر کئے گئے۔

رسائل و مکاتیب دفاتر عدد دافر البرکات بی اسرار فتم چمارم پر مشتمل بین اور جر معرفت دل کے بیاروں کے لئے شفا آور مجوروں کے لئے وصال ہے۔(4)

درا آگے چل کر لکھتے ہیں:

نیز آپ کے رسائل "مبداء و معاد" اور "معادف لدویہ" کہ آپ کے احوال و مقامات خاصہ کو منضمن ہیں اور رسالہ "مکاشفات غیبیہ" رسالہ "اثبات النبوت" رسالہ "آواب المریدین" "شرح رباعیات حضرات خواجہ" "

تعلیقات عوارف" اور "رساله در رو شیعه" وغیره جی اسرار قتم چهارم بی سے بیں-

اس کے بعد قتم چہارم کی پر معارف تصانیف جن میں مکاتیب قدریہ بھی شامل ہیں 'کے علو شان اور ان کی جامعیت کو ان عرص بیان کیا ہے۔

بہ لحاظ مطالب کی باریکیوں اور عبارتوں کے وقائق اور اسرار کی تحقیق اور حالات و اشارات کی تدقیق کے' آنجاب قدس مرہ کے علو شان اور رفعت مکان و باندی مرات ، كرامت ساطعه اور آبية قاطعه بين- كشف مقائق اللي بن ه کھے باریکیاں اور نازک بیانیاں آ جناب قدس سرہ نے کی ہیں۔ اکابر علاء و مشائخ اس کے شیفتہ ہیں اور جو کچھ و قالق متعلق به حضرات من اور توحيد دجودي وشمودي اور مشابره و مكاثد اور ايقان و ايمان غيب و بيان اطوار سعه و ظهور انوار مخلفه تجليات ممكيف وغير متكيف وجمع بين التشبيه والننزيه و بتنزيه صرفه اور خفا باقى اطلاق و محال تعينات تجلى برقى و دوامي و معامله وراء تجلى سكر و صحو و علوم وراثت و غير وراثت اور ولايت كي قسموں کی تحقیق یعنی صغرٰی و کبرٰی و علبا و مقام نبوت و رسالت و صدیقیت و قربت و تلی د تدنى و محبت و خات اور درجات سع متابعت و حد صاحت ملاحت و جمع درمیان هر دو اور سیر افاقی و انفسی اور سیرادراه آفاق و الفس میں آ نجناب نے بیان فرمائے ہیں وہ عقل مندول پر ظاہر و بویدا ہیں۔ صرف یمی علوم و معارف جو تر فرمائے گئے وہ علو مقال فصاحت و بلاغت کے لحاظ سے مرتبہ اعجاز میں واخل ہو کتے ہیں کیونکہ ابنائے روزگار اس کی نظیر پیش کرتے سے عاجز ہیں اور جب خلوت میں زبان المام

تر جمان سے بیان کرتے تھے او اور ہی حال وارو ہو یا تھا۔ گویا مرقومات "قال" بیں اور ملفوظات "حال" و بیان معرفت بیں اور بیر انقاء نبت و اعطا نعمت ہیں۔(5)

شخ برر الدین کے بیان بالا کے مطابق خواجہ محمہ ہاشم نے بھی متوبات کو قتم چہارم کے اسرار و معارف بیں شار کیا ہے۔(6) حقیقت یہ ہے ولایت کے بلند ورجات ''بقا باللہ'' اور ''فلہور من اللہ'' پر فائز شخص جس کی پرداز بھشہ بلند رہتی ہو اور ہر آن اس پر تقائق الیہ منکشف رہتے ہوں وہ اپنے مقام سے اراوہ ''خواہ کتنا بھی نزول کرکے اسرار و رموز بیان کرے دہ بھر بھی علاء ظاہر اور ابتدائی مدارج کے صوفیہ کے فتم و اوراک سے بالا ہوں گے۔ اگرچہ یہ بیان کیا گیا ہے کہ متوبات امرار فتم چہارم میں سے بیں لیکن ان میں بیشتر وہ مکانتیب اسرار فتم چہارم میں سے بیں لیکن ان میں بیشتر وہ مکانتیب اسرار فتم چہارم میں سے بیں کیکن ان میں بیشتر وہ مکانتیب اسرار فتم چہارم میں سے بیں کیکن ان میں بیشتر وہ مکانتیب اسرار فتم کے اسرار و معارف حدرج بی جین جین کی تعریف کرتے ہوئے کی معارف کی تعریف کرتے ہوئے کیا کھا ہے۔

"گرجب کوئی محرم راز التماس کرنا تو به لحاظ اجابت بوال ایسے طریقے سے تحریہ فرماتے کہ ہر کوئی محض اس کا ادراک نہ کر سکے۔"

اں متم کے دقیق اور عیر الفهم مکاتیب کے بارے بیں مغرت شاہ احمد سعید مجددی مطلحہ (متوفی 1277ھ) فرماتے ہیں۔ وفقی مدن تد قیقات حضرت امام ربانی مطلح نمایت مشکل است کیک ور علوم ظاہر سے ید طولانی واشتہ باشد و سلوک و مقالت مخصوصہ آنجناب ہم بوجہ لائق نمودہ البتہ اورا مناسبنے بہ قیم آن معارف پیدا خوابد شد و الافلا مناسبنے بہ قیم آن معارف پیدا خوابد شد و الافلا این فقیر مکتوبات قدی آیات ایشاں را از جناب شاہ صاحب بیلہ (شاہ غلام علی والوی متونی 1240ھ) خواندہ و ممال با در فرمت ایشاں علی والوی متونی 1240ھ) خواندہ و بعد وفات فدمت ایشاں علی مواضع مغلقہ آن نمودہ و شنیدہ و بعد وفات ایشاں تا این وم کہ قربیب چہل سال شدہ گاہے درس و مطالعہ

آل موقوف نه واشته فی الجله قدرت در حل آن بدست آورده است از دیگرال چه گوید-"(7)

محتوبات کی تعداد اور ترتیب و تدوین کی کیفیت

پہلا وفتر ''ور المعرفت'' (1025) کے تاریخی نام سے
موسوم ہے۔ اس میں 313 مکتوبات ہیں۔ اس وفتر کو خواجہ یار
محمد جدید(8) بدخش طالقائی ریافیہ مرید حضرت مجدد الف طائی
قدس سرہ نے 1025ھ میں جمع کیا۔ مکتوب 113 میں حضرت شخ مجدد کا ارشاد نقل ہے کہ اس وفتر کو اس مکتوب پر ختم کریں
اور 313 کے عدد کی رعایت کریں کیونکہ تیفیران مرسل' محلب
افل بدر کی تقداد کے مطابق ہے اور دفتر دوم کے دیاہے میں
افل بدر کی تقداد کے مطابق ہے اور دفتر دوم کے دیاہے میں

"پول جلد اول كمتوبات به عدد سه صد و سيرده كمتوب رسيد حضرت اليثال سلمه الله تعالى فرمودند كه بر بمين عدد فعم كنند كه موافق عدد معفيبران مرسل است صلوات الله تعالى على أين و عليهم و نيز موافق عدد الل بد راست رضوان الله تعلى عليهم الجمعين تبركا" و حيمنا" برآل عدد ختم نموده آمد-

کتوب 313 ش جو خواجہ مجمہ ہاشم کشمی رحمہ اللہ کے نام ہے۔ اس میں لکھا ہے کہ اس کے بعد صابخزادہ مجمد وقدس سرہ علیہ رحمہ (متونی 1025ھ) فرزند اکبر صفرت مجدد کی فدمت عالیہ کے وہ تین عریف جو انہوں نے حضرت مجدد کی فدمت عالیہ میں لکھے تھے وہ بھی شامل کر دیے جائیں تاکہ ان عرائض کے پر صف والے صاحب زادہ مجمد صادق کے حق میں دعائے نیم کریں۔ حضرت کے ارشاد گرای کے مطابق وفتر اول کے آخر ایس یہ تین عریف بھی شامل کر دیے گئے۔

دوسرا وفتر جس کا تاریخی نام "نور الحااکن" (1028) ہے۔ اس بین اساء صلی کے مطابق 99 محتوبات ہیں۔ اس وفتر کے جامع خواجہ عبدالحی ابن خواجہ جاکر مصاری ہیں۔ جناب مرتب دیاچہ دفتر دوم میں لکھتے ہیں کہ اس دفتر کی تدوین و ترتیب کا کام میں نے جعرت خواجہ مجمد معصوم (متونی 1079ها) کے حکم سے کیا ہے۔ دفتر سوم کے دیاہے میں لکھا ہے۔

"چوں آل جلد بہ نو دونہ کتوب رسید کہ مطابق اساء حلی است برہمال فتم شدو رسالے (سال) کہ آریخ آل از " نور الخلائق" ہویدا است"

تیرا رفتر "معرفت الحقائق" کے نام سے موسوم ہے۔
اس کے جامع خواجہ محمر ہاشم کھی بربانیوری ریائے مرید حضرت الم المام ریانی قدس سرہ ہیں۔ انہوں نے اس وفتر کو حضرت الم ریائی کی فدمت میں رہ کر مدون کیا۔ اس کے دیاہے میں لکھا ہے کہ مطابق عدو سور قرآنی 114 کمتوبات ہیں سال اتمام جلد حالف لفظ والث (1031) ہے برآمہ کیا ہے مگر واقعیا" اس دفتر میں مطبع نو میں 124 مکاتیب ہیں اور بعض نخوں میں کم ہیں مطبع نو میں کم ہیں مطبع نو میں کم ہیں مطبع نو میں کہ ہیں اور ایک میں مرف 122 ہیں اور ایک میں کمور کے چھے ایر بیش ہیں صرف 122 ہیں اور ایک میں

123اس دفتر کے محتوب 115 کے حاشیہ میں حضرت مولانا نور
احمر مرحوم محثی محتوبات لکھتے ہیں۔ "بدال کہ در خطبہ ایں جلد
مصرح ست کہ جملہ مکاتیب ایں جلد یک صد و چہاردہ اند
مطابق عدد سور، قرآنی کی ایں نہ مکاتیب اخیرہ ایں جلد شاید
بعد ازاں . معرض تسوید آمدہ باشد و ملحق شدہ فاقع واللہ اعلم"

مر متوب 124 ك ماشير ميل يه لكما -

"برال که این محتوب در بعضے شخ خطیه یافته شده فالحقناه و جطناه خاتمة الكاتیب و حضرت خواجه محمد معصوم قدل سره نبیت باین محتوب فرموده اند که آل محتوب داخل جلد بائ كتوبت قدى آیات نه شده" (۱۵)

معرت فیخ مجرو ماینے کا بیر مکتوب 124 مقیقت کعب کے

اسرار کے بیان میں ہے۔ حضرت خواجہ محمد معصوم رفیائے نے بھی ای مضمون کا ایک خط مرزا امان اللہ بربان پوری کے نام لکھنا ہے۔ اس میں اپنے والد گرامی کے ذکورہ بالا مکتوب کا حوالہ دیتے ہوئے یہ تحریر کیا ہے۔

ور محتورت ایشان ما ___ قدمنا الله سجانه بسره الاقدی _ ور محتو بیک وافل سه جلد محتوبات نیست نوشه اند"(۱۱)
حضرت مولانا نور احمه نے حضرت خواجه کے اس ارشاد سے بید افذ کیا ہے کہ یمی محتوب خاتمة الکاتیب ہے جو شامل ہونے سے رہ گیا تھا۔ لیکن بید سجھنا چاہیے کہ وفتر سوم

کے جو 114 کتوبات ہیں ان میں یہ شامل نہیں۔ وفتر سوم کے ساتھ ملحق مدنے والے مکاتیب کے بارے میں وفتر سوم کے جامع خواجہ محمد ہاشم کشمی ریابی کا بیان بت واضح ہے۔ و حو ہدا:

بعد از تماے جلد فالث و مجوری(12) بنده از آستان بعضے مکاتیب ویگر که شروع وفتر چهارم بود به ظهور آمده بود و ہوز به چهارده محتوب نه رسیده که آل ماه چهارده آسان قطبیت

رو در نقاب مغرب رّاب كثيره قدس الله تعالى سره الانور و نور مضجعه المعطر بحرمة سيد البشر والصلوة والسلام عليه و على آله واصحابه احبائه الى يوم المحشر ناچار آل كتوب را واقل جلد الله غموده شد"

(13)
خواجہ محمد ہاشم کے مندرجہ بالا بیان کی روشن میں یہ خواجہ محمد ہاشم کے مندرجہ بالا بیان کی روشن میں یہ محمد علی ہائے کہ تین کتوب اور بھی ہیں جو کتوبات کے اکثر خطی نسخوں میں شامل نہیں ہو سکے واللہ اعلم بالصواب اور یہ بھی واضح ہوتا ہے کہ جس اہتمام کے ساتھ حضرت شیخ کی زندگی میں کتوبات کے تین وفتروں کو محفوظ کیا گیا۔ بعد میں معرض توید میں آنے والے مکاتیب کو اس اہتمام کے ساتھ

رگ فاروقی جنش میں اور غیرت ایمانی جوش میں ہے۔ استدراک

جناب ملك حسن على صاحب إلى ال جامعي في لكها ب " آخری کتوب 123 جو نور محد تھاری کے نام ہے۔ بعض مصرين (14) اسے جعلی اور مصنوعی قرار دیتے ہیں۔ كيونك اس مضمون اور مكتوب كي بعض باتين خلاف شرع اور اور خلاف مشرب دهرت مجدو والله بيل-" (تعليمات عدديد صفر/48) ملک صاحب جو علامہ ابن تیمیہ کی تعلیمات کے عاشق صادق میں کے محض اینے زاتی خیالات و معقدات کی بنا پر اس پر هائق و معارف مکتوب کو جعلی اور خلاف شریعت لکھ ویا ہے۔ ملک صاحب کو بید محتوب اس لئے خلاف شریعت نظر آیا کہ اس میں مدارج ولایت بیان کرتے ہوئے معرات اتمہ ان عشر رضی اللہ تعالی عنم کی تطبیت کے ورجہ خاص پر فائز تشلیم کیا گیا ہے اور جایا گیا ہے کہ ان تعزات کے بعد حفرت غوث اعظم والع كويد مقام و منصب عطا بوا اور تااي دم تمام واسلین و کاملین کو ان ہی کے ذریعے قیض پنچا ہے اور شخ مجدو ملطی حفرت شاہ جیلان قدس سرہ کے نائب مناب ہیں۔ بير حقائق حفرت غوث اعظم ريفير كي بيت

افلت شموس الاولین و شمسنا ابدا علی افق العلی لا تغرب (ترجمہ: پہلوں کے آفاب غروب ہو گئے اور ہارا آفاب انتہائی بلندیوں پر ہے اور بھی غروب نہ ہوگا)

کی تشری پر ب اور بی موب ند ہو گا)

د نظریہ مخدومیت (۱5) اور دو توحید خالص کے قائل فخص کو اللہ باتیں ضرور خلاف شرع نظر آئیں گی۔ گر حقیقت یہ ب کہ اس مسئلے کو جملہ سلاسل کے اولیاء اللہ اور علماء اہل سنت نے شام مشاکخ سلسلہ مجدویہ نے شیخ مجدو

جلہ خطی ننخوں کے آخر میں شامل نہیں کرایا جاسکا وگرنہ کی نخہ میں کم اور کی میں زیادہ کا معالمہ نظر نہ آیا۔ حضرت خواجہ محمال خواجہ محمد معصوم ریافیے اور صاحب روضہ القیومیہ خواجہ کمال الدین محمد احمان اللہ کے بیانات جو آئندہ اوراق پر نقل ہوں کے ان سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ خاتمہ الکاتیب وہ کتوب ہو امر تسروالے ایڈیش اور پیش نظر ترجمہ میں نمبر کتوب ہو امر تسروالے ایڈیش اور پیش نظر ترجمہ میں نمبر کتوب ہو امر تسروالے ایڈیش اور پیش نظر ترجمہ میں نمبر کو انہیں بعد میں ملا خاتمہ الکاتیب قرار دیا ہے۔ یہ نقتم و بوانیس بعد میں ملا خاتمہ الکاتیب قرار دیا ہے۔ یہ نقتم و آثر ہے اہتمای کی دلیل ہے۔

ہر سہ دفتر کمتوبات شریف کی کل تعداد 536 ہے۔ پہلے
دفتر کے بیس کمتوبات وہ بیں جو حضرت شخ مجدد نے اپنے مرشد
خواجہ باتی باللہ رحمہ اللہ (متونی 1012ھ) کی خدمت بیں
ارسال کے دو کمتوب حضرت شخ عبدالحق محدث دہلوی براٹیے
کے نام بیں۔ اور ان کے بیٹے مولانا نور الحق کے نام ایک
طویل کمتوب ہے۔ ایک جمائیر بادشاہ کے نام لکھا ہوا ہے۔ دو
کمتوب کی معقد خاتون اور ایک ہردے رام ہندو کے نام
کمتوب کی معقد خاتون اور ایک ہردے رام ہندو کے نام
زیادہ خطوط بیں جن میں سے خان خاناں 'خان اعظم' خان
جمان 'مرزا داراب خان ' قلیج خان 'خواجہ جمان 'لالہ بیگ اور
بیر فرید بخاری گورنر لاہور کے نام خاص طور پر قابل ذکر
بیں۔ امراء میں سے سب سے زیادہ خطوط نواب سید فرید
بیں۔ امراء میں سے سب سے زیادہ خطوط نواب سید فرید
بیا۔ امراء میں سے سب سے زیادہ خطوط نواب سید فرید
مقدین 'معاصر علماء اور مشائح کو لکھے ہوے ہیں۔

مکتوبات مخضر مضامین پر مشمل بھی ہیں اور اکثر ہے حد الویل مباحث کا احاطہ کئے ہوئے ہیں۔ یہ طویل مکتوبات رمائل کی حیثیت رکھتے ہیں اور حضرت مجدد کے انداز تحریر اور زور بیال کا یہ عالم ہے کہ فیضان نبیت فاروتی کے رحارے بیں۔ ہر ایک سطر سے عیاں ہوتا ہے کہ

قدس مرہ کے اس کلام کو ول و جان سے مانا ہے۔ اور کی نے بھی حفرت کے اس خط کو جعلی اور خلاف شریعت قرار نين ويا صاحب "روفت القيومية" اور حفرت خواجه محمد معصوم رحمد الله نے اس متوب کے ظہور میں آنے کا سبب بتایا ہے يهل "روفت القيومية" كي تفريح ملاحظه او-

"ایام مرض (وفات) میں ایک روز آتخضرت والله نے فرمایا که آج حضرت غوث الاعظم تشریف فرما ہو کر فرماتے ہیں کہ لوگ میرے اس شعر۔

افلت شموس الاولين و شمسنا ابدا على افق العلى لا تغرب

كے معنوں كى بابت حيران ہيں۔ اگر آپ اس كا حال كلميں تو آپ کو اس مرض سے صحت ہو جائے گی چونکہ حضرت قیوم اول والله كو لقائر يروروكار كاشوق بهت تفا- اس لتے به كثرت شوق آپ آبدیدہ ہوے۔ اور یہ دعا اللهم الرفیق الاعلٰی بار بار روحة اور فرمات كه طبيب كمه وى كه تم لا علاج مو تو میں بت ما روپیہ راہ غدا میں صرف کول- مرض موت میں آل حفرت نے تیوم ثانی معصوم زمانی کو وصیت فرمائی کہ ذكورہ بالا شعر كا حل ضرور لكمنا اور خود زبان مبارك سے اس کی تشریح کر دی۔ حفرت قوم دانی دائھ نے آنجاب کی اس وصیت کو آپ کی عزا واری کے ونول میں بورا کیا اور متوبات کی تیری جلد میں وافل کر ویا چنانچہ اس جلد کے اخیر میں درج ہے جو کتوب شخ نور محد تناری کے اس کے اس کے بعد الخضرت كو چند روز كے لئے صحت ظاہرى نفيب بوئى جو صحت میں بھی حاصل نہ تھی۔"(16)

اب حفرت فواجه محمد معصوم ملط کے اپنے بال یو غور کیا علي و حويدا:

"در ایام نقابت مرض پیشین می فرمودند که من منتخرق كملات اثل بيت رسوكم صلى الله عليه وآله وسلم و درال معفها

با کمال استشار بیان می فرمودند که مرا در باغ ابل بیت سرداده اندوه و به عجاب وغرائب آل موطن مشرف می سازند و شطری ازال در معرض اظهار نيز آور دندو بعض خصائص و كمالات حضرت امير را كرم الله تعالى وجه كه ديده فكر و وجم انديشه ازال خیره و درراه است مشروح ساختدو بم چنین کمالات حطرت فاطمه الزجرا و حطرات حسنين را رضى الله عنم بيان نمودند على بذا القياس كمالات سائر دو ازده ائمه را فرمودند بدين تقريب كمالات و خصائص حفرات شغين و حفرت ذي الورين را بيان تمودتد و نبت و منزلت مركدام ازس ظفاك اربعه و الل بيت رآ بال مرور عليه و على آله و محبه العلوة والسلام مشروح ساختد وبعض از خدمات شائسته خود رأكه بوقوع آمده نیز درمیان آوردنده قدرے از کمالات حضرت شخ عبرالقاور جيلاني را جم بيان كردند ويناني ور مرض اخر اين زره حقير را وصيت به نوشتن بعض ازين امرار كه قابل اظهار بود مووند- چنانچه این فقیر به مقتضائے وصیت در ایام عزای آل حفرت بحسب فهم قاصر خویش با چیم گریال و دل ریش موجد روضه منوره نشت آل در بائے ناسفته را در سلک نظم العني ترتيب واده) كثيد و داخل متوبات قدى آيات آل حفرت گروانيد- چنانچه خم محتوبات به جمال مرقومات مقرر (17) "شت"

مولف روضة القيوميه كي صراحت اور فواجه محمد معصوم ریافیے کی شاوت سے روز روش کی طرح واضح ہو گیا ہے کہ اس كتوب شريف كے معارف حضرت الم ربانی قدس سره كى بيان فرموده بيل اور خواجه مي معصوم نے حب وصيت ان کو مرتب کرے متوبات کے آخر میں شامل کر دیا تھا۔ اس حقیقت کے واضح ہو جانے کے ساتھ یہ بھی معلوم ہوا کہ حضرت كايد كتوب بالكل آخرى ب- المذاات سب س آخر میں درج ہونا چاہیے اور حفرت شیخ قدس سرہ کا یہ کلام اس

وور

رقت كا ہے جب كه آپ مدارج عليا عين نقط عروج پر تھے۔
اس خط كو جو نور محر تنارى(١٤) كے نام كلحا كيا ہے۔ يد ظاہر
كرتا ہے كه انهوں نے كہم حضرت غوث اعظم كى فدكورہ صدر
بيت كے معنى دريافت كے بول كے۔ المذا ان ہى كو كمتوب
اليہ قرار دے ديا كيا۔ واللہ اعلم بالصواب۔

اب و یکھنا یہ ہے کہ حضرت نے کسی اور جگہ ان معارف کو بیان کیا ہے یا شیں؟

"مكاشفات غيبه" (19) مجدد الف ثاني ريليه مرتبه خواجه محد باشم كشي، جس كے شروع بيں جامع نے لكھا ہے كه "
معارف آل اوراق از علوم سابقہ اند" ____ اس كے كاشفہ 16 كے اندر مشروح ہے۔

باید دانست که واصلان ذات ازین بزرگواران که به "
افراد" طقب اندنیز اقل قلیل اندو اکابر صحابه و انکه ان عشر از
الل بیت رضوان الله تعالی عیم الجمعین باین دولت فائض اندو
از اکابر اولیاء قطب غوث الثقلین قطب ربانی می الدین شخ
عبرالقادر جیلانی است قدس الله تعالی سره الاقدس باین دولت
متاز اندو درین مقام شان خاص دارند که اولیاء دیگر ازال
خصوصیت قلیل النصیب اند جمین انتیاز فضل باعث علو
شان ایثال شده است. فرموده اند قدمی هذه علی رقبه
کل ولی الله ____ اگرچه ویگران رائم فضائل و کرامات
بیار است اما قرب ایثال بآن خصوصیت از جمد زیاده تر
بیار است اما قرب ایثال بآن خصوصیت از جمد زیاده تر
وائم اثنا عشر درین باب مشارک اند دلک فضل الله
بوتیه من پیشآء والله ذوالفضل العظیم(20)

حضرت شیخ مجدو واقع کے اس مکاشفہ کے نقل کئے جائے کے بعد مزید کی وضاحت کی ضرورت باتی نہیں رہی۔ تاہم اس مسئلے میں چند اور بررگوں کے حوالے اور آراء نقل کی باتی ہیں۔ تاکہ طابت ہو جائے کہ یہ اجماعی مسئلہ ہے۔

حضرت امام ربائی قدس سرہ کے نامور خلیفہ اور بائی اللہ آومیہ حضرت سید آوم بنوری رایٹے (متونی 1053ھ) نے اپنی تصنیف "خلاصة المعارف" میں وہی کچھ لکھا ہے جو ان کے مرشد نے ارشاد فرمایا ہے۔(2)

حضرت شاہ ولی اللہ ریائی (متونی 1176ھ) نے "المقالة الوضیه فی النصیحه والوصیه" میں اپنے مشاہدے کو اس طرح بیان کیا ہے اور حضرت قاضی ثناء اللہ پانی پتی رائی و رمتونی 1225ھ) نے حضرت شاہ صاحب کے کلام کی تائید و تشریح اس طرح کی ہے۔

وسم چه حضرت شخ در تطبیت انمه ان عشر نوشته این مضمون را حضرت امام ربانی قطب صدانی حضرت مجدد الف جانی دیاری در شرح بیت حضرت غوث الثقلین دیاری نوشته این ست

افلت شموس الاولین و شمسنا ابدا علی افق العلی لا تغرب و فقیر آل را در «شمشیر بریمنه» (تعنیف قاضی صاحب) نوشته

(22) ملیلہ نقشیندیہ مجددیہ کے عظیم پیشوا شاہ غلام علی دہلوی روائی۔ اللہ نقشیندیہ مجددیہ کے عظیم پیشوا شاہ غلام علی دہلوی کا روائیہ (متوفی 1240ھ) کے حضرت شیخ مجدد کے اس کمتوب کا خلاصہ شیخ مجدد کے حوالے سے بیان کیا ہے۔(23)

عارف بالله شاہ فقیر الله علوی نقشبندی شکار پوری مطفع (متوفی 1195ه) کے مکاتیب میں متوب ہفتم، ہشتم و چهل و تنم اس مسئلے پر ہیں اور ہر مکتوب آیک رسالے کی حیثیت رکھتا

حاجی فضل اللہ نقشندی قدماری قدس سرہ الباری (متوفی 1238ھ) نے اپنی آلیف عمرہ المقامات (فاری) میں مضرت شیخ مجدد کے زیر بحث متوب کی عبارت نقل کرکے اس مسئلے کو موکد کیا ہے۔(25)

مرواه

اس مسئلے پر نقشندی صوفیہ کی متعدد تحریب اس وفت میرے پیش نظر ہیں جن کے حوالے طوالت کا باعث ہوں گے النوا دیل میں حضرت مرزا مظہر جان جانال اور حضرت شاہ عبدالعزیز کے ارشادات نقل کر دینے کافی سجھتا ہوں۔ حضرت مرزا مظہر جان جانال شہید را اللہ (متوفی 1195ھ) فرمائے ہیں۔ "صوفیہ اہل سنت بر تطبیت دو ازدہ امام صلوۃ اللہ علیم منفقہ ان سنت بر تطبیت دو ازدہ امام صلوۃ اللہ علیم

یہ ملحوظ رہے کہ جس طرح اہل رفض نے حضرت علی
اور حضرات حسین رضی اللہ عظم کے حالات اور تعلیمات کو
اپنی کتابوں میں بالکل غلط انداز میں پیش کیا ہے۔ ای طرح
انہوں نے ائمہ اٹنا عشر رضی اللہ عظم کی تعلیمات کو تبدیل کر
دیا ہوا ہے اور لا تعداد من گھڑت رواییتی ان کی طرف
منبوب کر دی ہوئی ہیں مگر اہل سنت و جماعت ان کے وعویٰ
حب اہل بیت اور ان کی وضعی روایات کے پس منظر سے
بورے طور پر واقف ہونے کی بنا پر ان پر کان نہیں وھرتے
اور اہل بیت رشول تطبیخ اور اولاد علی رضی اللہ عظم کی محبت
کا دم بھرتے ہیں۔ یہ بھی واضح رہے کی صوفیہ کے عظائد پر
کاری اثر انداز نہیں ہوئی کیونکہ وہ اپنے مشاہرات و مکاشفات
کو نظر انداز نہیں کر کے اور حصول فیوض اور وصول مقام
کو نظر انداز نہیں کر کے اور حصول فیوض اور وصول مقام
کو نظر انداز نہیں کر کے اور حصول فیوض اور وصول مقام

حضرت شاه عبدالعزیز محدث دبلوی طلید (متونی 1239ه) کا محد ثانه و صوفیانه ارشاد ملاحظه هو- دنیز ایم مشل حضرت سجاد و باقر و صادق و کاظم و رضا جمه مقتذایان و پیشوایان ابل سنت بوده اند که علماء ایشان مثل زجری و امام ابو حنیفه و امام مالک تلمذ از آنجناب کرده اند و صوفیه آن وقت مثل معروف کرخی و غیره از آنجناب فیض اندوخت و مشائخ طریقت سلسله آخضرت را سلسله الذاجب نامیده و محدثین ابل سنت زان

بزرگوارال در بر فن خصوصاً در تغییر و سلوک دفتر، دفتر امادیث روایت کرده"(27)

مندرجہ بالا ارشادات اولیاء و علماء جملہ اہل سنت کا عقیرہ بیں۔ البتہ نواصب کے لئے ضرور خلاف شریعت ہیں۔

مكتوبات كي مقبوليت

فاری زبان میں تصوف کی سب سے پہلی متند کاب حضرت شیخ علی جوری معروف بر دا ما سینج بخش لاموری راید (متوفی قریب(28) به 490 مل الاکشف المجوب" ہے اور اس كوجو مقبوليت وشهرت حاصل موتى وه اظهر من الشمس ب-اس کے 535 سال بعد منصہ شہود پر جلوہ گر ہونے والی کتاب مجموعه مكاتيب حفرت مجدو الف الله فور الله مرقده كو واي مقبولیت و شرت عاصل بوئی- اول الذكر تعنیف منیف پاک و ہند کے اولین مبلغ و داعی اسلام پر وارد شدہ رموز و امرار طریقت و حقیقت و معرفت کا بیش بما گنجینه ب تو الی الذكريمان كے مجدد اسلام كے بيان فرمودہ مقائق شريعت و طريقت كابهترين مجموعه اور وقائق وغوامض حقيقت ومعرفت کا نمایت اعلی خزید ہے۔ یاک و ہند ماوراء النم اور ویار عب ك علاء و فضلا اور اصفيا وعرفائ است مرشد طريق قرار ديا-تریبا" بوئے بین سو سال تک طالبان حق اس کے قطی سخول سے منتفید و مستفیض ہوتے رہے اور دل داد گان تصوف و معرفت اور سالکان ہویت بحتہ اپنی عمر عزیز کے قیمتی اوقات اس کی نقول لینے میں صرف کرتے رہے چنانچہ اس کے خطی شخ بت جلد عالم اسلام میں پھیل گئے تھے۔

مطالع وجود بین آگے تو کتوبات قدسیہ کو متعدد مطالع فی مطالع دعود مطالع نے طبع کرکے شائع کیا اور سب سے بہتر طریق پر حضرت مولانا الحاج نور احمد نقشبندی مجددی امرتسری علیہ الرحمہ (متوفی 1348ھ) مرد و مجاز شخ العرفا حضرت شاہ ابوالخیر مجددی والوی

قدس مرہ (متوفی 1341ھ) نے نمایت تھی اور بلیغ تحضیه کے ساتھ نو مصول میں مقتم کرکے 1327ھ آیا 1334ھ میں امر تبریت طبع و شائع کیا۔ حق سے ب کہ مولانا مرحوم نے سے عظیم کارنامہ سرانجام دے کر حضرت المم ربائی ہے اپنی بھی جھیدت اور روحانی تعلق کا حق اوا کر دیا ہے۔ جزاہ اللہ احسن المجزا۔ (29)

مکائید کی افادیت و ایجت کے پیش نظر علی میں اس کے برت نظر علی میں اس کے بڑے برد علی میں دو علی رو علی از برد علی از جول کے برجوں کے خطی نیخ موجود ہیں۔

4 تعريب المكتوبات الموفيد الماحد النقشبندي الفاردقي 1- 12 المحتوبات المحتوبات النقشبندي

مجلد ابتداء: المسلمين من و بعد فيقول اسير العلمين من و بعد فيقول اسير النوب سمى صاحب الحوت مطالما كنت اطلب المجلدات رسائل غوث المحققين من الحمد النقشبندى من و لما ظفرت و بعد مدة (30)

2- مكاتب الشيخ احمد النقشبندى 4752 18×28 سانشاء ها الشيخ احمد النقشبندى الاحراريارسائل بعث بها الى بعض الصوفية اولها
مكتوب في بيان احوال تناسب اسم الظاهر
والظهور قسم خاص من التوحيد و بيان عروطات
وقعت كتبه الى مرشد الكبلير ... الشيخ محمد

بن الباقى النقشبندى الاحرارى (3) الماقى النقولت على المقولة الن تراجع كي المقولة الدر تيم الراق الله الماق الماق

مقبول ہوئی اور ہے۔ نیز آپ کے "مکاتیب طیب" خود براہ راست ان ممالک بین میخرد را ه گن اور را هم جاتے میں جال لکے باشدے فاری زبان مجھے ہیں اور جو اس زبان سے ناواقف میں۔ ان تک آپ کے متوبات عربی اور اردو زبانوں یں بنیائے گئے۔ غالبا" روس کے رہنے والے ملا مراد ہو ما پر ہو کر بالا فر کہ کرمہ میں رہ بڑے تے انہوں نے مكاتيب كا رجمه على مل كيا اور معرى ثانب من چھي كر المارات عرب ممالك مين بيل كيال ايد خدا داو بات ملى كد اس کے بعد حدیث و تفیر میں جتنی اچھی کتابیں کھی گئیں ان ایس این معتلب کتابیں ال عتی ہیں جن میں متوبات کے مضامین نقل کے گئے ہیں خصوصا" عمر جدید کی مشہور تغیر" روح العاني" بو الطان عبدالحيد فان مرحوم فليفه ركى ك عمد میں کاسی گئی اس میں علامہ شماب مجمود آلوی را اللہ نے کویا اس کا الزام کر رکھا ہے کہ جمال بھی ذکر کا موقع میسر آئے وہاں قال المجدد الفاردقی رائعے کے نام سے وہ آپ کے خاص خاص نظرات اور جدید تعیرات کو پیش کرتے ہی اور برے افتار و ناز سے پیش کرتے ہیں اہم سائل کے تقفیہ میں الله ك طور يوش كرتي بي - "(32) " - (32)

گر اردو تراجم کا سلسلہ شروع ہوا۔ اردو ترجمہ پیش کرنے کی ایک کوشش مولوی مجھ حسین این مولوی قادر بخش لناکن احد آباد ضلع جملم نے کی۔ اس ترجع کا پہلا حصلہ الطاف رجمائی ترجمہ اردو محتوبات امام ربانی کے نام سے مولوی امام الدین آبار کتب رادلینڈی نے 1314ھ میں طبع کیا جو میرف پہلے میں کتوبات کا ترجمہ ہے اس کے اگلے جھے کہی میرف پہلے میں کتوبات کا ترجمہ ہے اس کے اگلے جھے کہی درکھنے میں جمیں آئے۔

مولوی عبدالرحیم نائب مدیر اخبار وکیل امر تسر نے کھوٹات کے ترجے کا کام شروع کیا تھا پہلا حصہ خواجہ باتی باللہ رحمہ اللہ کے نام کھے گئے کمتوبات کو چھوٹ کر آگ کے 17

متوبات کے ترجمہ اور تشریحی حواثی پر مشمل تھا جو روز بازار اسلیم پریس امر تسریس 1330ھ میں طبع ہوا گر یہ سلسلہ جاری نہ رہ سکا۔ گئینہ انوار رحمانی اردو ترجمہ مکتوبات امام ربانی کے نام سے ابتدائی چالیس مکتوبات کا ترجمہ اسلامی دکان تشمیری بازار لاہور نے 1330ھ میں چھاپا تھا۔ گریہ کام بھی پہیں رک گیا۔ مکسل مکتوبات شریف کا اردو ترجمہ پیش کرنے کی سعادت مولانا عالم دین نقشبندی مجددی کے جھے میں آئی۔ ان کے مرجمہ مکتوبات اللہ والے کی قومی دکان لاہور سے دوبارہ شائع مور نایاب ہو چھے ہیں۔

کئی حضرات نے محقوبات قدسیہ کے فارس اردو انتخابات اور خلاصے شائع کئے۔ اس انداز کا سب سے اچھا کام شاہ ہدایت علی نقشبندی مجددی مرحوم (متونی 1370ھ) کا ہے۔ انہوں نے ''دور لاٹانی'' کے نام سے مکمل محقوبات کی اردو تلخیص کی جے ''انتخابات محقوبات کی نام سے انگابات میں دوبارہ شائع کیا۔ غرض کہ علماء اور صوفیہ نے محقوبات پر بہت زیادہ کام کیا ہے۔

کتوبات کی ایک غیر مطبوعہ فاری شرح "ضاء المقدمات فی توضیح المائی ایک غیر مطبوعہ فاری شرح "ضاء المقدمات فی توضیح المائی ایک و رو جلد از مولوی ضاء الدین اچکزئی (متوفی شخصت سال قبل) شارح کے فرزند مولوی مجد ساکن قصبہ نوزاد ضلع فندھار کے پاس محفوظ ہے۔(33) مولانا شمس الدین (34) ریظیم (متوفی 1387ھ) تاہر کتب نادرہ لاہور کے ذاتی کتب خانے میں دو الیم کتابیں میں نے دیکھی تھیں جن میں کتوبات قدی آبات کی روایات کی تخریج کی گئی ہے۔ ان میں دو میں سے ایک کا نام "تشنیذ المبانی فی تخریج احدیث مکتوبات امام ربانی" عافظے میں محفوظ رہ گیا احادیث مکتوبات امام ربانی" عافظے میں محفوظ رہ گیا

بایں ہمہ ابھی مزید کام کی ضرورت ہے۔ حضرت شخ مجدد کے کشوف اور قشابہہ کلام پر اعتراضات کے سلسلے میں خاص

طور پر تحقیقی کام کی ضرورت ہے۔ اس موضوع پر نقشبندی بزرگوں نے اگرچہ بت کھ لکھا ہے گر تحقیق سے زیادہ عقیدت سے کام لیا گیا ہے۔(35) عزیزی محد اقبال مجددی سلمہ الله مکتوب الیم حفرات کے عالات زندگی جمع کرنے میں معروف ہیں۔ خدا کرے کہ وہ جلد از جلد این اس تحقیقی كتاب كو منظر عام ير لا سكين ان كى بيد پيشكش خاصى كى چيز مو گی ان شاء اللہ ___ حضرت مجدو الف مانی نے بری فرافدل سے اپنی بعض ابتدائی تحقیقات سے رجوع فرمایا ہے۔ مثلاً" وفتر اول حصد سوم سح مكتوب 209 مين مبداء و معادكي ایک عبارت سے رجوع کا اعلان کیا ہے۔(36) ای طرح اور مكاتب ميں بھي بعض عشفي تحقيقات سے رجوع فرمايا ہے۔ ان رجوع نمودہ عبارات کی نشاندی کی ضرورت ہے۔ اور بعض کشفی مشاہرات آخر عمر میں ابتدائی مشاہرات سے قدرے مختلف یا واضح ہو گئے ہیں اس پر بھی کام ہونا ضروری ہے اور يه تبريلي خيالات ان كے مرارج عاليه مين مروم عووج و ترقی کی بنایر ہے۔

اردو ترجے کی ضرورت

حضرت مولانا نور احمد مرحوم کے محشی مکتوبات کی اشاعت افنی سے عربی اور قاری کے ماہرین کے ذوق کی تسکین کا سامان نو ہو گیا ہے۔ گر اردو ترجے کی نایابی کی بنا پر فاری سے ناواقف لوگ حضرت امام ربانی کے فیوض و برکات علمیہ اور معارف لدنیہ سے بہرہ یاب ہونے سے محروم ہیں۔

اکبری دور کی پیدا کردہ بد اعتقادیوں اور بد اعمالیوں اور محالیوں اور ہمالیوں اور ہمالیوں اور ہمالیوں اور ہمارک زیادہ مماثلت پائی جاتی ہے۔ اس زمانے کے "لصوص دین" (37) اکبری دور کے "لصوص دین" کے زلد رہا اور خوشہ چین ہیں۔ اس وقت اگر تارک تقلید طلا مبارک اور اس کے طحد و

زندیق بینے ابوالفضل اور فیضی دین اسلام کی بنیادیں کھوکھلی کرنے میں معروف شے تو آج ان کے شاگروان رشید وین کے نام پر دین میں تحریفات کرنے میں کوشاں ہیں۔ مسٹر غلام احمد پرویز و ڈاکٹر فضل الرحمٰن اور کانگریی ملاؤل کے ممدوح و مبی مسٹر مسعود مبابق ناظم محکمہ اوقاف کی مکروہ تحریوں اور کاروائیول سے اہل حق کے دل مجروح ہیں اور ای قبیل کے کروائیول سے اہل حق کے دل مجروح ہیں اور ای قبیل کے نصوص دین کا ایک بہت برا گروہ پیدا ہو چکا ہے۔ شخ محمد اگرام جو سرسید کے مکتبہ فکر سے متعلق ہیں نے بھی اپنی کتابوں کے ذریعے اہل حق کو برنام کرنے کی پوری پوری پوری سعی کی

كر بكوئم شرح اين بيد شوو (38)

مکتوبات قدی آیات میں ہر دور اور ہر ملک کے مسلمانوں

کے ہر طبقے کے لئے تعلیمات و ہدایات موجود ہیں۔ جس دور
میں یہ لکھے گئے تھے وہ چو نکہ ہمارے دور سے بہت زیادہ ملتا
جاتا ہے۔ اس لئے ان میں خاص طور پر ہمارے لئے فوز و
فلاح کی تعلیم موجود ہے۔ اس بے دیٹی و الحیاد کے دور میں
جب کہ بد اعتقاد لوگ گمراہ کن لڑیچر بہ کڑت پھیلا چکے اور
بھیلا رہے ہیں۔ مجدد اعظم کی تخرییں بلا شبہہ تریاق کا حکم
کے بیا رہے ہیں۔ مجدد اعظم کی تخرییں بلا شبہہ تریاق کا حکم

فاضل مترجم نے حضرت سید نور الحن شاہ بخاری رافید (متوفی 1372ھ) ساکن حضرت کیلیانوالہ خلیفہ ارشد شیر ربانی حضرت میاں شیر مجمد شر تپوری رافید (متوفی 1348ھ) سے روحانی فیض پایا ہے۔ ظاہری علوم کے بھی ماہر ہیں۔ دارالعلوم

نعمانی لاہور میں صدر مدرس رہ چکے ہیں۔ چھ سات سال سے دارالعلوم حزب الاحناف لاہور میں صدر مدرس کے منصب پر فائز ہیں۔ اولیاء کرام کی ان پر خصوصی توجہ ہے۔ کئی برس تک مجد شاہ محمد غوث قادری لاہوری قدس سرہ میں خطابت کے فرائض سرانجام دیتے رہے ہیں۔ اب حضرت وا تا گئی بخش دیات کے فرائض باحس وجوہ انجام دے دے ہیں۔

سلسلہ نقشبریہ سے انہیں والہانہ عقیدت ہے۔ تعلیمات صوفیہ علیہ بالحقوص افادات مجددیہ کی اشاعت میں کوشال رہتے ہیں۔ مولانا نور احمہ کے محشٰی متوبات دوبارہ ان ہی کی تخریک و مساعی سے زیور طباعت سے آراستہ ہوئے ہیں۔ انہوں نے بردی محنت و جانفشانی سے ان کی کابیاں اور پروف بردھے اور پلیٹیں بھی دیکھیں۔ حضرت امام غزالی قدس سرہ کی تصانیف بدایت الهدایه اور منہاج العابدین کے انہوں نے تشانیف بدایت الهدایه اور منہاج العابدین کے انہوں نے ترجے کئے ہیں جو طبع ہو کرشائع ہو چکے ہیں۔ ان کا قابل ذکر ایک کارنامہ یہ بھی ہے کہ جناب ملک حسن علی صاحب جامعی کی کتاب دفعلیمات مجدویہ" کے جواب میں "مسلک امام ربانی" کھی جو بے حد مقبول ہوئی۔ دو ہزار کا ایڈیشن چئر ربانی" کھی جو بے حد مقبول ہوئی۔ دو ہزار کا ایڈیشن چئر ربانی" کھی جو بے حد مقبول ہوئی۔ دو ہزار کا ایڈیشن چئر ربانی" کھی جو بے حد مقبول ہوئی۔ دو ہزار کا ایڈیشن چئر ربانی" کھی جو بے حد مقبول ہوئی۔ دو ہزار کا ایڈیشن چئر ربانی" کھی جو بے حد مقبول ہوئی۔ دو ہزار کا ایڈیشن چئر ربانی" کھی جو بے حد مقبول ہوئی۔ دو ہزار کا ایڈیشن چئر ربانی" کھی جو بے حد مقبول ہوئی۔ دو ہزار کا ایڈیشن چئر ربانی" کھی جو بے حد مقبول ہوئی۔ دو ہزار کا ایڈیشن چئر ربانی" کھی جو بے حد مقبول ہوئی۔ دو ہزار کا ایڈیشن چئر ربانی" کھی جو بے حد مقبول ہوئی۔ دو ہزار کا ایڈیشن چئر ربانی" کھی جو بے حد مقبول ہوئی۔ دو ہزار کا ایڈیشن چئر ربانی" کھی جو بے حد مقبول ہوئی۔ دو ہزار کا ایڈیشن جو ربانی ہیں ختم ہو گیا۔ اب یہ کتاب دوبارہ مع اضافات کے آ

جناب فاضل مترجم کی علمی کاوشوں اور روحانی نبتوں کے ذکر کی ضرورت یوں محسوس کی گئی کہ قارئین کرام کو اظمینان ہو جائے کہ مترجم حضرت امام ربانی اور سلسلہ نقشبندیہ مجدویہ سے قوی نبیت رکھنے کی وجہ سے کلام مجدد کو سجھنے کی استعداد رکھتے ہیں۔ ایسی کتابوں کا ترجمہ کرنے کے لئے علم اور نبیت دونوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ بفضلہ تعالی جناب مترجم ان دونوں نمتوں سے سرفراز ہیں۔

اس عظیم و قیم کتاب کی طباعت کے لئے بھی کمی بہت اس عظیم و قیم کتاب کی طباعت کے لئے بھی کمی بہت

ایجے ادارے کی ضرورت تھی۔ یہ فضل ایزدی یہ مسئلہ بھی از خود عل ہو گیا۔ مدینہ پیافٹنگ کمپنی کراچی جو بہترین کالوں کو خوبصورتی اور نفات سے چھاہے میں گوئے سبقت لے گی ے کے مالک محرم علیم محد تق صاحب اشرفی اس کو بہ صد

زوق و شوق جھاپ رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ جناب مترجم کی ہے کو شش مقبولیت دوام کا درجہ حاصل کرے اور قار کین کو عمل کی توفق طے۔ جناب ناشر بھی جزائے خیرے نوازے جائیں۔ تهين ثم آمين بجاه سيد الرسلين صلى الله عليه وآله واصحاب

يمال عزيزي محمد اقبال مجددي سلمه الله تعالى كاشكريد اوا کرنا بھی ضوری ہے۔ آل عزیز نے کئی تایاب کتابیں ایے كتب خانے ے لاكر بھے ديں۔ اور بعض حوالے علاش كرف ميرى مدوك- جزاه الله فيرالجزاء

The sold of the state of the st

2- حمرت محدد الله عالى ملله ك تحديدى كارنامول كى ايميت و عظت جب ك يور وافع بو كتى ب جب ك اكرى دور ك المدان عقائد اور ماحل سے كماحقہ واقفيت عاصل كر لى جائے اس موضوع ير محب محرم روفيم محر اللم صاحب التاذ شعبه تاريخ بنجاب يونيورش كى تحقيق كتاب "دين الني اور اس كا يس منظر" جو عال بى میں والی اور الاہور سے شائع ہوئی ہے کا مطالعہ ازمد ضروری ہے۔ فاضل مولف في اس دوار ك متجد دين بالخصوص في الحد اكرام ك محدد صاحب ر اعتراضات کے شانی جوایات دے دیے ہیں۔ پروفیر محد اسلم صاحب نے بی کتاب لکھ کر تاریخ اور دین اسلام کی بری ضدمت

(1) حضرت القدى وفتر دوم اور رو فته القيوم طاحظه بو 4- حضرات القدس مترجم اردو و وفتر دوم صفحه 108-5- حطرات القدس مترجم اردو و وفتر دوم صفحه 109-6- زيدة القامات قارى مطبوع نو كشور صفح 124-

7- مناقب احديد و مقامات سعيديد مولفد شاه محد مظر مجدوى مطوع 1282 ور اكل الطالع وبلي صفحه 136-

8- ان ك نام ك سات "مديد" الل لخ كلفة بن كد ان ك بم نام ایک اور بزرگ ان سے قبل حفرت شیخ کے مرید ہو چکے تھے۔ فرق و امتیازی خاطر مرید سابق کو قدیم اور ان کو جدید لکھتے ہیں۔ طالقان اران کے ایک شرکانام ہے۔

9- رفتر سوم (معرفة الحقائق) حصد تنم كمتوب 115- صفحه 104 طبع ام تر- السالة عالى الما

10- وفتر سوم (معرفته الحقائق) حصد تنم مكتوب 124- صفح 146 طع

امر تبر-11- مکتوبات خواجه محمد معمدهم مطبوعه 1887ء در مطبع نظامی کانپور مکتوب 24. صفر 41

12- وفر موم کی مجیل کے بعدیہ مرتدے علے گئے تھے۔ 13- زيرة القامات مطبوع تو كشور كلمنو - صفى 241

14- راقم نے ملک صاحب کو خط کھی کر دریافت کیا کہ ان مصری کے نام بٹائیے جنہوں نے اس مکتوب کو جعلی اور خلاف شریعت قرار ویا ع? مل صاحب نے جواب میں لکھا کہ مولانا کریم بخش صاحب پروفیسر عربی گور منٹ کالح لاہور نے اپنی کتاب تعلیمات المام المبنت میں یہ تحقیق بیش کی ہے ۔ ایک مولوی کریم بخش "معری" ہو

15- فيخ ابن تيميه جانى ك "نظرية مخدوميت" ير علام مناظر احس الله في خوب تيمره كيا جي- الماخط و "مقالات احماني" مطوع كرايى- اس نظريه ك تحت حفرت شخ مجدوك اكثر وه نظرات جن كى بنياد كشف و مشايد يرب علط تمرت بن- اور ان كى كرالت و خوارق عادات جوان کے ظفاء نے بیان کی بیں وہ بے حقیقت ہو کر رہ جاتی میں اور دیگر تحقیقات بھی علام کی گھری ہوئی توحید کے معار ي بركز يورى نيس ارتى- چائي علامه معود عالم ندوى في برات رندانہ سے کام لیتے ہوئے صاف لکھا ہے:

"تضوف و سلوک و تزکیہ کے بارے میں عاجز نے مطالعہ کے بعد اور انشراح صدر کے ماتھ ایک ملک افتیار کیا ہے۔ ای طبیعت و مزاج کے لحاظ سے صرف امام این شمیہ (ف 728ھ) کی عکمری ہوئی توحيد ول كو لكتي ب اور او اور ابن قيم (751ه) كے بال بھي كمزورى محسوس ہوتی ہے۔ (دیباجہ مکاتیب سید سلیمان ندوی بنام مسعود عالم ندوی مطبوع الاور صفحہ 14) حق یہ ہے کہ مسعود عالم ندوی صاحب نے جملہ مقلدان ابن تیمہ کے ضمیر کی ترجمانی کر دی ہے اور جب سے معيار قائم كرليا كياب تو حفرت محدوكا نام كيول ليا جابا ہے؟

ب ہر رکئے کہ خواہی جامہ ی پوش من انداز قدت را می شایم

16- رو نشت الليومية 17- كمنوبات خواجه محمد معصوم كمنوب 193 صفح 377 (مطبوعه نظاي

18- عج نور محر ك حالات روضة القيوسية بين باين الفاظ مرقوم بين- " آپ آخضرت ظاہر کے خلیفہ ہیں' سلوک باطنی عاصل کرے خلافت پائی۔ تیری جلد کا آخری مکتوب آپ کے نام لکھا گیا ہے جس میں مرض موت کے وقت حطرت غوث التقلين طاف کے شعر كى جو شرح بیان فرائی' مندرج ہے" (طفہ/339) بعض مُتوبات میں آپ کے نام ك ساتھ تبارى لكھا ہے كر رونت القيوميہ مترجم اور بعض دوسرى

کابوں میں بماری تحریہ ہے۔ بماری میج معلوم ہو تا ہے۔ 19- س كابول مين مكاشفات غيبيه نام لكما ب- كر واكثر غلام مصطفل صاحب كا خيال ب "عينيه" صح ب-

20- مكاشفات عسم (عسم) شائع كرده اداره مجدديد كراجي- صفح 40 21- خلاصته المعارف بحواله مكتوبات شاه فقير الله نقشيندي شكار يوري (صفحہ 205) خلاصة المعارف ابھی تک طبع نہیں ہوئی۔ اس ك مخلوطات بهي كم ياب بين- اس كى كيلى فتم (جلد) حرب ذاتى كت فان مين موجود ب جس ك 164 اوراق بن- محوله بالا مضمون دوسری فتم (جلد) میں مطور ہے جیسا کہ پہلی فتم کے ورق 132 پر لكها ب- "بيان اي چار ولايت در باب دوم در فصل دوم در قول عاني از فتم عاني اين كتاب واضح و مفصل شده است-"

خلامته للعارف كا أيك للمي نسخه زخيره شيراني وانش كاه ينجاب نبر 3412 ف 407 میں بھی موجود ہے مگر میں یہ لنخہ اس وقت و کھے نہیں سکا۔

22- مجوعہ وصایا اربعہ مرتبہ محرّم پروفیسر محمد ابوب قادری ایم اے شائع كرده شاه ولى الله آكيري حديد آباد صفحه 49 -65 23- ور المعارف فارى (ملفوظات شاه غلام على) مرتبه شاه رؤف احمد ثالع كرده مكتبد اسلامي مجرات ضلع مظفر المره صفح 231- اور شاه صاحب نے ای کتوب کا خلاصہ رسائل سیع سارہ میں اپنے قلم ہے We have the total the second

24- كمنوبات شاه فقير الله مطبوع اسلاميه سليم بريس لابور 25- عدة القامات شائع كروه خالقاه محدوب مخدو سائين داد (حدر آباد) مطبوعہ 1355م صفحہ 140 ما

26- مقامات مظهري مولفه شاه غلام على وبلوي- مطبوعه مطبع احد وبلي 1269ھ صفی 127

27- تخف انا عشريه مطبوعه مطبع حسن دبلي 1271ه صفحه 481 28- حفرت والماسم بخش كا سال وصال عام طور ير 465ھ مشہور ب لیکن کشف الحجوب کی عبارتیں اس کے خلاف شادتیں پیش کرتی ہں۔ اس مظ میں عبدالی جیبی نے بری عدہ مختیق کی ہے۔ ملاظ بو مقدمه طبقات صوفيه المل خواجه عبدالله انصاري مطبوعه افغانستان-29- مولانا نور احمد کے معجد و محتی سے متوبات 1964ء میں دوبارہ نور کپنی انار کلی لاہور نے تھاپ دیے ہیں ان کے شروع میں موانا کے عالات زندگی و خدبات علی کا جمال تعارف میرا لکما بوا موجود ہے میں نے مولانا کے طالت پر ایک کاب بھی کھی ہے جو آل مرعوم کے فرزند مولانا محمد سلیمان کی عدم توجہ کی بنا بر حلیہ طبع سے آرات

30- الكشاف عن مخطوطات خزائن الاوقاف صفح 136- اليف م اسعد طلس عطع العالى بغداد 1372ه/1953ء منشورات مريد الاوقاف العامه ببغداد المستحد المستحد

31- الينا" صفى 148 149 - 149 من من من المنا المن

32- مضمون "مراره دوم يا الف فافي كا تجديدي كارنامه" مشموله تذكره مجدد الف ثاني مرتبه محمد منظور تعماني مطبوع كتب خانه الفرقان كلمنتو

1959ء صفحہ 28 33- کتوب حاجی عبدالغنی قندهاری بنام راقم الحروف۔ 34- مولانا عش الدين نور الله مرقده كو جفرت في مجدد قدى سره كى تعلیمات سے عشق تفا۔ انہول نے تصوف اور بالخصوص سلملہ مجدویہ

کی ناور و نایاب کتابوں کو بڑے شوق سے جمع کیا تھا۔ اگر مولانا اس وقت زندہ ہوتے تو میں ان کے کتب خانے سے کماحقہ فائدہ اٹھا آ۔ وکم حسرات فی بطون المقابر۔

35- چند مکتوبات کی بعض عبارتوں پر اعتراضات کے سلطے میں تذکرہ نگاروں نے جو کچھ لکھا ہے اس کو ناکافی سمجھ کر براہ راست معترضین کی کتب کو دیکھنے کی کوشش کی۔ معارج الولایت (قامی) مخزونہ دائش گاہ پنجاب نسخہ و نجرہ آور ورق 586 ب' ببعد میں معاندانہ اور گتافانہ انداز میں جو کچھ جمع کیا گیا ہے' وہ دیکھا اور فہرست مخطوطات کتب فانہ آصفیہ کے ذریعے سید محمد برزئی اور ابو علی حسن بن علی عجمی ٹی کے اس موضوع پر سیکوں صفحات لکھنے کی ضرورت ہے اور سے مقدمہ ان مراحث کی طوالت کا متجمل نہیں ہو سکا۔ توفیق ایزدی شامل حال رہی مباحث کی طوالت کا متجمل نہیں ہو سکا۔ توفیق ایزدی شامل حال رہی مباحث کی طوالت کا متجمل نہیں ہو سکا۔ توفیق ایزدی شامل حال رہی مباحث کی طوالت کا متجمل نہیں ہو سکا۔ توفیق ایزدی شامل حال رہی مباحث کی طوالت کا متجمل نہیں ہو سکا۔ توفیق ایزدی شامل حال رہی مباحث کی طوالت کا متجمل نہیں ہو سکا۔ توفیق ایزدی شامل حال رہی مباحث کی طوالت کا متجمل نہیں ہو سکا۔ توفیق ایزدی شامل حال رہی مباحث کی عادرت نقل کی جاتی ہے۔

"در سال یک برار و نودو سه بجری در شهر جمادی الافر از بندوستان خیالات شخ احد سربندی بطور استفناء در دیا عرب رسید که او دعوی رسالت کرده است" (فهرست مشروع بعض کتب نفسیه قلمیه حصد دوم مخرونه کتب خانه آصفیه سرکار عالی مطبوعه دار المطالح سرکار عالی حیدر آباد 1375ه صفحه 363 م 364)
نوف: یه فهرست فاری میں کسی گئی ہے۔

بعض تذکرہ نگاروں نے کلھا ہے کہ برزنی کے رسالے کا روز علامہ عبدالحکیم سالکوٹی نے "الکلام المنجی فی ایراد البرزنی" کے نام سے لکھا تھا۔ برزنجی نے ایک نہیں دس رسالے لکھے تھے اور یہ علامہ کی وفات کے بعد لکھے گئے۔ برزنجی کے آخری دو رسائل 1093ھ میں معرض تنوید میں آئے اور علامہ 1067ھ میں وفات یا چکے تھے۔

حصرت شیخ محقق علامہ عبدالحق محدث والوی مالیجہ کو حضرت شیخ محبد و عارضی طوید ہیں مرفع محبد و عارضی طوید ہی رفع محبد و عارضی طور پر کچھ اختلافات پیدا ہو گئے شے جو جلد ہی رفع ہو گئے اس پر بھی مفصل مختلو کی ضرورت ہے اس لئے کہ بعد مجددین شیخ عبدالحق کے عقیدت مند نہ ہونے کے باوجود اس مخلصانہ اور برادرانہ "افتلاف" کو "خلاف" بناکر پیش کرتے ہیں۔ طالانکہ وہ جائے ہیں کہ شیخ اور مجدد صاحب ہم عقیدہ اور پیر بھائی شے۔ اس

مقام پر سے عرض کرنا بھی ضروری ہے کہ پروفیسر خلیق احمد نظامی صاحب نے حیات شخ عبدالحق میں شخ کا وہ رسالہ جس میں مجدد صاحب پر تقید کی گئی ہے۔ معارج الولایت سے لے کر شامل کیا ہے اس کا متن مخدد ش ہے۔ مخفقین کو شخ عبدالحق کا وہ رسالہ تلاش کرنا چاہیے جو افغلاط سے پاک ہو۔

36- رجوع کی قوت صرف عظیم انبانوں میں ہوتی ہے۔ چھوٹے آدی رجوع کو کسر شان مجھتے ہیں۔ حضرت شخ مجدد کا رجوع کرنا جمائگیرے مکر لینے سے زیادہ ہمت کا کام ہے۔

37- لصوص 'ولص'' کی جمع ہے۔ جس کے معنی ڈاکو اور چور کے ہیں۔ مجدد صاحب فرماتے ہیں ___ طالب علمان بے باک (آزاد خیال علماء) از ہر فرقہ کہ باشند لصوص دین اند' اجتناب از صحبت این ہائیز از ضروریات دین است (دفتر اول کمتوب 212) بد دینوں سے اجتناب کرنے والوں کو بھی نظر کہنے والے حضرت شیخ مجدد کے اس ارشاد پر غور کریں۔

38- ان ہی لوگوں میں سے ایک پروفیسر محد حبیب ہیں جو ہندوستان میں ان کی نیابت کا حق اوا کر رہے ہیں۔

ور ما الله ما حب مسلكا فير مقلد بين انهول في مجدد صاحب ك علام ابن تيميه كا روپيكندا كرنے كے لئے "تعليمات مجددية" كام ير علامہ ابن تيميه كا روپيكندا كرنے كے لئے "تعليمات مجددية"

00000

Charles and the second of the second

The second secon

گران اعلی ماهنامه دومهرو ماه" مردار علی احمد خان کی شهره آفاق تصنیفات دو ملهمات" (احوال و آثار حضرت قطب جمال الدین بانسوی) رساله صاحبیه (مع اگریزی ترجمه) پر

علیم محرموسیٰ امرتسری کے تاثرات

1- ملهمات (تعارف)

شخ الاسلام والمسلمين حضرت خواجه فريد الدين مسعود كنخ شكر سے دور كى نبعت غلامى اس دنيا كى سروريوں پر غايت درجه فضيلت ركھتى ہے اور ان سے اقرب نبعت ركھنے والوں پر لاتعداد آج شابى ان كے قدموں كى خاك بننے كے آرزو مند رہے ہیں۔ اور بوے بوے بادشاہ ان كے دركى عاضرى كو فخرو مبابات قرار ديتے رہے ہیں۔

حضرت خواجہ قطب جمال الدین احمد ہانسوی ریائیے کا سب سے برای منطبت اور سب سے بری عظمت سے برا کمال سب سے بری فضیلت اور سب سے بری عظمت بیہ ہے کہ بیخ ، کر و بر حضرت ترخ شکر کے محبوب اور اجل خلفاء کرام بیں سے بیں۔ سلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین محبوب اللی وہلوی سے سلسلہ نظامیہ حضرت خواجہ علاء الدین علی احمد صابر کلیری سے سلسلہ صابریہ اور حضرت بیخ قطب جمال ہانسوی سے سلسلہ جمالیہ جاری ہوا۔ (رجم الله نظال)

ان سلاسل روحانی کے بررگوں سے کرد ژول طالبان حق فیض یاب ہو کر مدارج علیا پر فائز ہوئے اور ہنوز سلسلہ فیض جاری و ساری ہے۔ حضرت خواجہ قطب جمال ہانسوی حضرت

خواجہ گنج شکر کا جمال ہیں۔ اس جمال گنج شکر نے جمال اپنی
روحانی توجمت سے لاتعداد تشنگان علوم' معرفت کی تشکی
کو دور کیا اور ہزاروں کو منزل مقصود پر پہنچایا۔ وہاں بعد میں
آنے والے صوفیہ صافیہ کی رہنمائی کے لئے ''ملحمات'' کے
نام سے عبی میں ایک رسالہ تحریر فرمایا جس کا موضوع نام سے
فاہر ہے۔ یہ رسالہ فیض قبالہ لفل ور نقل ہوا۔ اہل دل
حضرات کے کتب خانوں کی زینت بنتا رہا یہ رسالہ پہلی بار
محرات کے کتب خانوں کی زینت بنتا رہا یہ رسالہ پہلی بار
آراستہ ہوا تھا جو قلیل عرصہ میں ''النادر کالمعدوم'' کے
مصداق ہو گیا۔

پاکتان کے معرض وجود میں آنے کے پکھ عرصہ بعد بیرسٹر عبدالشکور السلام صاحب (اولاد حضرت خواجہ قطب جمال) کی کاوش سے رسالہ '' ملحمات'' دو سری بار منظر عام پر آیا اور اب تبیری بار دود مان جمالیہ کے معارف پرور اور علم نواز فرد جناب جسٹس عبدالشکور السلام اور ہمارے فاضل محرّم سردار علی احمد خان کی مسائی سے مع اگریزی ترجمہ اور حالات بابرکات حضرت قطب جمال اور تذکرہ ظفاء آں حضرت اور کیرکئی اضافوں کے ساتھ منصہ شہود پر جلوہ کر ہو رہا ہے۔ وگیر کئی اضافوں کے ساتھ منصہ شہود پر جلوہ کر ہو رہا ہے۔ الرحمة اور حالات حضرت مصنف علیہ الرحمة جناب فاضل محرّم سردار علی احمد خان کی کاوش کا تیجہ بیں۔ جناب فاضل محرّم سردار علی احمد خان کی کاوش کا تیجہ بیں۔

2- رمالہ صاحہ

و و مناله صاحبیه شزادی جمال آراء بیگم کی نادر تصنیف الم جن بين موسوف الله اليد مرشد ارشد معرت مل شاه بلاختي عليه الرحمة مريد و غليفه حضرت ميال مير فاروقي قادری ملی کے حالات و کرامات کا تذکرہ کیا ہے نیز حضرت ملا شاہ بدخشی قدی سرہ کے بعض خاص مریدوں اور خاوموں کا ور ایکی گیا ہے اخمنا" حفرت خواجہ غریب نواز سید معین الدين چشى اجيرى كابحى ذكر شريف رساله بدا مي آيا ہے۔

اصل کتاب فاری زبان میں ہے جس کا اگریزی رجمہ فاضل محرم سردار على احد خان صاحب مظلم نے كيا ہے نيز شزادی جمال آراء بیکم کے سوانحی عالات پر بھی انگریزی رين ايك جامع أوث لكما ج

مجلَّه كا اردو ترجمه استاد تاريخ جناب بروفيسر محد اسلم صاحب نے کیا تھا۔ اصل فاری متن اگریزی اور اروو راجم کو یجا کرے محرم سروار علی احد فان صاحب نے ویور طبع سے ارات کیا ہے۔ علاوہ اویں شزاوی جمال آزاء بیکم کے اپ ہاتھ سے کھی ہوئی بعض تحریوں کے فوٹو (عکس) بھی زینت

جناں آراء بیم شابان مغلیہ کے خانوادہ عالی کی حس ظاہری و باطنی سے مالا مال شترادی تھیں اور بے صد عیادت الزار اور خدا رس فاتون تھیں۔ ان کی ایک بری سعادت ب ہے کہ محبوب الی حصرت نظام الدین اولیاء وطوی روال کے فدمول من محو خواب ابدي بين و الله الله ما الله ما الله

حرى جناب مروار على احر خان زيد علم اس عظيم اور مفید کاوش اور پھر اس کی اشاعت پر بررگان دین کے فیاز مندون کی وعاون کے مستحق قرار یا سے بیں۔ اللہ تعالی انہیں جراع فير سے نوازے۔ (آئین فم آئین) سردار صاحب مدظلہ مختلف زبانوں کے ماہر ہیں اور ان کی اگریزی کو تو حلقہ اوباء میں بہت زیادہ سرایا جاتا ہے۔ جناب مردار صاحب کا علمی و ادبی زوق نمایت نشسته ہے۔ موصوف الكريزى اور اردو زبانول ميس كتابيس تصنيف كرف الكرمانية ماته بلند پاید اور معلومات افزا مضامین و مقالات بھی لکھتے رجتے ہیں گر میرے نزدیک ان کی زندگی کا حسین ترین پہلو بی ہے کہ شخ الاولیاء حضرت وا یا سنج بخش ریفیا کے ماثق صاوق یں۔ روزانہ کی حاضری ان کا معمول ہے۔ آپ تمام سلاسل ك صوفيد كرام كاند ول سے اجرام كرتے ہيں اور ان ك مزارات سے کب فیض ان کا محبوب مشغلہ ب سرواد علی احد خان کے علمی کارناموں کا تعارف اس مخفر تجریے ذریعہ نیں رایا جا سکان کی چند ایک تصانیف کے اساءیہ ہیں۔

2- نشیندر (اگریزی)

3- شزادی جمال آراء بیگم کے رسالہ صاحب کا انگریزی ازجمہ

4- حضرت بربان الدين غريب نواز عليه الرحمة ك مفوظات کا اگریزی زیمہ

5- نغمه بلبل (سروجيني نائيدوكي نظمول كامنظوم اودو ترجمه) 6 برصغر کے داستان مصوری (اردو) ا

اردار صاحب كاشعرى دوق بهى بوا بلد ميد آپ اردو اگریزی اور فاری میں لکھتے ہیں ان کے کلام کا غالب حصہ نعت و مقبت پر مشمل ہے۔ " ملمات" کا پیش نظر ایڈیش انجمن فلاح و بمبود زائرين پاكتان لاموركي طرف سے طبح و ثائع ہوا ہے۔ انجن کے جملہ اراکین مارے شکریہ کے مستق بیں۔ جناب جسٹس عبدالفکور السلام نے اللب کا پیش لفظ تحریر کے حق فروندی اواکیا ہے۔ يراه الله تعالى احس الخير

The same of the sa

علیم محترُمونی امرتسری نورالشر مرقدهٔ کے انتقالالے بیر ملالے بیر مختلف مؤقر جراید کی طرف تعزیبت اطلاعات و اِجلاس

المرآنكه زاوبنا جاربا تيرش وشير

ودیعت کی ہیں۔ عیم صاحب کی کتابوں کے مصنف اور مرتب

مرکزی مجلس رضا کے تخت کی لاکھ کتب شائع کیں اور دی طفوں میں تقتیم کی جاتی رہیں۔ ان کے انتقال سے دینی علی و اولی اور طب و حکمت کے طفول میں جو خلا پیدا ہوا ہے وہ برسول پر نہ ہو سکے گا۔ ان کے ایصال ثواب کے ائے قرآن خوانی بروز جمعہ بعد از نماز جمعہ ان کی رہائش گاہ 106 مراح پارک شاوباغ لاہور میں اواکی جائے گی۔

گزشته رات دربار حفرت میال میر قبرستان میں ان کو سپرد خاک کر دیا گیال یوی مینی دو نواے اور احباب کا وسیع حلقہ سوگواروں میں چھوڑا ہے۔ یاد رہے کہ ان کی اولاد میں عليم السنت عليم محرموى امرتسرى انقال كراسخ

لاہور (پ ر) پاکتان کے مشہور محقی وانشور مہنامہ "
مرو ماہ" لاہور کے بدیر مسول اور مرکزی مجلس رضا پاکتان
کے بانی الحاج محیم محمہ اوی امر تسری طویل علالت کے بعد 17
نومبر 1999ء بروز بدھ دوپیر 12:30 بجے انقال کر گئے۔ وہ
امر تسر کے معروف طبیب محیم فقیر مجر چشتی نظامی امر تسری بہ
کے صاحبزادے ہتے۔ 60 مال قبل امر تسر سے لاہور آ گئے
تھے۔ گوالمنڈی میں لاکھول مریضوں کو مستفید کر چکے ہیں۔
عیم صاحب نے کئی ہزار کتب جن میں قلمی نسخہ جات بھی
علیم صاحب نے کئی ہزار کتب جن میں قلمی نسخہ جات بھی
شامل ہیں ، پنجاب یونیورٹی لاہور کو اپنے وشرہ بکت سے

مرف ایک بی بنی ہے جو کہ بوہ ہو بکی ہے۔ روزنامه "نوائے وقت" لاہور جعرات 18 نوم 1999ء

طیم محرموی امرتری انقال کرنے

لابور (پ ر) محقق اور دانشور عکیم محمد موی امرتسری طویل علالت کے بعد انقال کر گئے۔ مرحوم کے ایصال ثواب كے لئے قرآن خوانی 19 نومبر بعد از تماز جعد ان كى رہائش گاہ -مراج پارک شادباغ لاہور میں اداکی جائے گی-

روزنامه "جنگ" لاجور جورات 18 نومبر 1999ء

علیم محمد موی امرتسری انقال کر گئے

لاہور (پ ر) پاکستان کے مشہور محقق وانشور اہنامہ " مرو ماہ" لاہور کے مدیر مول اور مرکزی مجلس رضا پاکستان ك بانى الحاج حكيم محر موى امرتسرى طويل علالت ك بعد گزشتہ روز انقال کر گئے۔ آپ امر تسر کے معروف طبیب علیم فقر محر چشتی نظای امر تری کے صافرادے تھے۔ علیم صاحب نے کئی ہزار کتب جن میں قامی نسخہ جات بھی شامل ہیں' پنجاب یونیورٹی لاہور کو اینے ذخیرہ کتب سے ودیعت کی ہیں۔ جو کہ ہماری آنے والی تسلوں کے لئے مشعل 一したりし

روزنامه "ياكتان" لامور جعرات 18 نومبر 1999ء

عیم وروی امرتری انقال کر گئے لاہور (پ ر) پاکتان کے مشہور محقق وانشور اہنامہ "

مرو ماہ" لاہور کے مدیر مول اور مرکزی مجلس رضا پاکتان ك باني و صدر عكيم محمد موى امر تسرى كل دويمر 12:30 بك انقال کر گئے۔ آپ امر تر کے معروف طبیب علیم فقر کی چشتی نظای امرتسری کے صاجزادے تھے۔ علیم صاحب نے کی ہزار کے بخاب بونیورٹی لاہور کو اسے ذخیرہ کئے سے ودیعت ی ہیں۔ جو کہ جاری آنے والی نسلوں کے لئے مشعل -Ut of

روزنامه "دن" لابور مورخ 19 نومبر 1999ء

عت وقيم في اشاالفا معامر زاعب مروق زي المراجين - ١٠٠٠ ويد 0:(22+3. سروز اندنوسفى ، - . ۵۰ ، آخرورو مرزوسي ... ٢٠٠٠ 4. 12 .. عام في فوريك المنظم وأنط -١٥٠٠ ١١ 1 1400 نصف في السيد الم يونيا دُسخ راسي شعية انتهارات

مُحقِق عَصَرُ عَالَمِ حِبَدَكَ اللهِ اللهِ عَلَى مُحَرِّمُ وَلَيْ اللهِ اللهِ عَلَى مُحْرِّمُ وَلَيْ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى ال

<u>and the second of the second </u>

لعن يبعامات هي قرارداد تعزيت

خانوادہ سادات کے چشم و چراغ الحاج حضرت بیرسید محمد حسن شاہ گیلانی قادری نوری زیدہ مجدہ '



سجادہ نشین آستانہ عالیہ قادریہ نوریہ چک سآدہ شریف (گجرات) کا مدینہ منورہ سے مکتوب گرامی میں بذریعہ مکتوب آپ احباب کو یہ بات لکھنا انتہائی ضروری سجمتا ہوں کہ مدینہ منورہ میں حاضری دینے کے بعد

محقق عصر عالم ب بدل الحاج عليم محمد موی امر تسری کے وصال پر مکتوبات اور تعزیتی پیغامات

19 اکتوبر بروز جمعہ المبارک بعد از نماز جعہ جامع مجد محضرت وا تا بخ بخش علی جویری ریافیہ ختم قل شریف کا انعقاد ہوا جس بیں پاکستان بھر سے آئے ہوئے تحریک پاکستان کے سرگرم کارکنان ' اکابرین ملت ' مشاکخ عظام ' علائے کرام ' نامور اسکالر ' افت کو شعراء و ادباء کے علاوہ علمی و ادبی اور دبی و ملی علتوں کے دنود نے شرکت فرما کو اپنے اس عظیم محسن حکیم اہلسنت محقق دوراں حضرت حکیم محمد مولی امر تسری کو ذبروست خراج مقیدت بیش کیا۔ اس کے علاوہ اکابرین اہلسنت کے ان رقت آمیز جذبات و احساسات کے انمول موتی جو انمین نقوش کی صورت میں انہوں نے اوراق تاریخ پر جھیرے ان میں سے چند توریخ پر جھیرے ان میں جنہیں پڑھ کر مورت میں انہوں نے اوراق تاریخ پر جھیرے ان میں جنہیں پڑھ کر اس عہد ساز شخصیت کے کی سیرت و کروار کے گوشوں کے گئی بہاؤ آپ کے سامنے نمایاں ہوں گے۔

(اواره)

یاں کے علاء کرام اور مشائخ عظام کی معیت میں جناب حزت عم ي موى امرترى كى رطت ير رائ ايمال تواب مجد نوی میں باقاعدہ قرآن خوانی کی گئے ہے اور مرحوم کی دینی و ملی خدمات کو خراج عقیدت میں میں کیا گیا ہے۔ عيم صاحب كے لئے فصوص فرزت كا لملد مزيد الما 1988ء كي كرميال تهين جب مين الفارموين صدى جاری ہے۔ وعا ہے کہ رب لم بول حضرت علیم صاحب کو اپنے محبوب پاک اللہ کے صدقے جنت الفردوس میں اعلیٰ

> واكر سفراخر ليُعرِ "فط نظر" اللام آباد

علم مر موی اوری ی اللہ کو بیارے ہو گئے۔ اتا لله و انا اليه راجعون-

ورجات عطا فرمائے (آمین ثم آمین) بجاہ سید الرسلین۔

جويدا بوا ۽ اے ان وطے گزرنا ۽ کام اچھ یں دہ لوگ جو کوئی ایا کام کرے اس مرطے کے گزرتے ہیں جو آئے والوں کے لئے فیض ربانی کا زریعہ بنا ہے۔ علیم صاحب نے زندگی کے بوے میں کتابوں سے تعلق رکھا كتابيل جمع كيس- الل ضرورت كورسيا كيس اور آخر اينا ذخره جیتے بی بنجاب بوغورش کو رے گے۔ ان کی کتاب دو سی اور كتاب شاى بيشه زنده رے گا-

عليم صاحب كى يادين الك ريفرلس اليا بونا على سے اور یہ کام ان کے احباب لاہور ای ے کر عظم بیں اگر انیا کوئی اجمام ہوا تو علیم صاحب کے جملہ فیض یافتگان سے اس موقع - जिल्ला के किया है

ا علم صاحب کے لواحقین اور احباب کے ساتھ میری جانب سے تعزیت کیجے۔ اللہ تعالی آپ کو خوش رکھے مین-

ڈاکٹر ساجدہ اے علوی يروفيسر ماريخ پاک و مند انشي يُوث آف اسلاك استثريز ميككل يونيورش - انتريال (كينيدا)

كے علماء و صوفياء ير تحقيق كے علم ميں مانٹريال (كينيدا) سے لابعور آئی بوئی تھی۔ جناب بونیورش لائیریری (اور نیفل عَشَى) مِن دياده وقت كوريًا جمال جناب سيد جميل احد شاه (رضوی) صاحب نے مجھ علیم صاحب سے غائبانہ متعارف کرایا اور بتایا که نقشیندی مجددی سلسلے سے تحقیق مواد اور دیگر معلومات کے صول کے لئے میرا کیم صاحب سے منا ماری ہے۔ چانچہ ایک سے میں 55 رابوے روڈ پر عیم صاحب ک مطب على جمال ميرى لما قات ايك عالم ايك صوفى ايك ورويش منش انسان دوست اور ائتمائی مشفق بستی کے ساتھ ہوئی۔ یہ ملاقات ایک گرے علی و قلبی تعلق کا باعث بنی جو گیارہ برس تك برقزار را

جب بھی لاہور آتی ان کے مطب جانا ان کے ماتھ اليخ تحقيق مسائل پر تباوله خيالات نئي مطبوعات اور پاكتان ك عالات يربات چيت كرنا ميرے معمول كا حصد بو آ- كيندا سے بھی خط و کتابت کا سلسلہ جاری رہا۔ جب بھی کسی مختیق مواد کی ضرورت ہوتی تو کلیم صاحب خندہ پیثانی اور مستعدل ہے جھے مانٹریال یا ٹورانٹو جھوا دیتے۔ امسال (1999ء) 7 دمیر ی صبح میں مائٹریال سے لاہور مینی اور آتے ہی حب معمول میں نے اپنے وزروں سے علیم صاحب کے مطب جانے ک خوایش کا اظمار کیا تو مجھے علیم صاحب کی رحلت کی افور ناک فرطی بت مدمہ ہوا' ان سے نہ ال سے کی وج ميرايد سرادهورالگا ہے۔ ايک تفتي ي ع، ب شک علم

وانش کی ایک عمع بھے گئی ہے۔ ان صوفیانہ مشرب عالم کی رطنت سے لاہور میں دین و علمی طقول کی رونق ماند پڑگئی ہے۔ اس کے ساتھ ہی اس خیال سے تقویت بہتی ہے کہ بیر میری خوش قسمتی تھی کہ میں ان سے لی اور ان سے متعفیض ہوئی اور ان سے ساتھ ملاقاتوں کی خوبصورت یادیں میرے دل و دماغ میں محفوظ ہیں۔

يروفيسرة اكثر محدر مضان مرزا

ال ای ہے تقریا تیں مال پہلے کا ذکر ہے۔ راقم گور نمنٹ کالج لاہور میں ذوالوی برها یا تھا۔ سالانہ امتحان کے موقع پر ایم ایس عی دوالوی کے طلباء مخلف حیوانات خاص طور پر محملیاں فار ملین میں محفوظ شیشے کے مرتباتوں میں شعبہ دوالوقی کے میوزیم کے لئے جع کرائے تھے۔ میں ان دوتوں میوزیم کی گیلری میں میشتا تھا۔ چنائچہ یہ حیوانات میری تحویل یں ہوتے تھے۔ ایک مرجہ ایا ہواکہ خوکس کے شیشے کا شاعت اوٹ کیا اور حوامات کے مرجان یٹیے گر کئے اور اکثر اوث کے جس کی وجہ سے فار لیس گیری بر گئے۔ میں نے کوفش کی کہ شیشے کے مرجان نیجے نہ کریں ماکہ میوزیم کے نچلے مے میں جو برے برے شو کیس بیں انہیں نقصان نہ پنج اس کوشش میں فارملین کے بخارات میرے پھیپھڑوں میں کافی تعداد میں سانس کے ذریعے داخل ہو گئے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ مجھے زور زور سے چھیکیں آتی تھیں اور ناک بہتی رہتی تھی۔ کالج کے واکٹر صاحب نے میکے وغيره لكافت محر كوئى فائده نه موالين ان دونول محرى يارك را بگرفه لامور میں قیام رکھا تھا۔ بیرے دوست جناب مولوی م لطيف ژار صاحب نے يہ كيفيت ويكھي تو جھے جناب عكيم الم موی امرتری کی خدمت یں لے آیے علیم صاحب

نے جوشاعدہ کے تین پوے مجھے دیے اور ساتھ کھے مجون بھی وی دی دی دی ہے۔ اور ساتھ کھے مجون بھی وی دی دی ہیں حکیم صاحب کی ہدایات کے مطابق دعا استعال کی گئی اور الله تعالی نے اپنے فضل سے شفا عطا فرمائی۔ جناب حکیم صاحب سے سے میرا تجارف تھاجو نیاز مندی ہیں بدل گیا۔

جناب علیم صاحب کی محفل میں مختلف طبائع کے حفرات سے تعارف ہوا۔ ان میں خاص طور پر جناب پیر طريقت جناب شرافت نوشاى صاحب اور جناب ميال عليم صاحب سے ظوص اور عقیدت کا تعلق قائم ہو گیا۔ جناب شرافت صاحب جب بهي لامور تشريف لات تو ايك ود راتين جناب محد لطیف ژار صاحب کے ہاں ضرور گزارتے اور وہاں عشاء کے بعد ویر تک محفل جمتی۔ یہ محفل علمی اولی اور روحانی ہر طرح کی ہوتی تھی وہاں دوستوں سے ملاقات ہوتی۔ جناب شرافت نوشای صاحب ان ونون ایل ب مثال تاریخ" شريف الواريخ" كمل كررب تص جي بين جناب عيم موى صاحب عجر لطيف وار صاحب اور عجر دين كليم صاحب علمی اور ماوی تحاون فرما رہے تھے۔ ان حضرات کی سعی و تعاون سے "شریف التواریخ" کی جلدوں میں چھپ چی ہے۔ الماب عليم مولى صاحب كى محفل مين جب بعى عاضر ہوئے کمی نہ کی بنتی سے ملاقات ہوتی میں بیشہ دوائی عیم صاحب سے لیتا تھا اور وعا کے لئے ور فواسے کر ا تھا۔ مکیم صاحب کی دوا اور وعا میں اللہ تعالی نے شفا رکھی تھی۔ میں ان کی کرامت سمجھتا ہوں کہ چند دنوں میں ایسے ایسے مرض نھیک ہو جاتے تھے جن کو معالج حفرات ناقابل شفا مجھتے عص ميرا تعلق ايك عقيرت مند كاشا اوريه تعلق باقاعده

1980ء میں میں را جگرفہ سے علامہ اقبال ٹاؤن منتقل ہو المجلاء فاصلہ زیادہ ہونے کی وجہ سے میری حاضری میں تقطل

پدا ہو گیا۔ اس کے باوجود جب بھی علیم صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا انہوں نے کمال شفقت کا بر ناؤ کیا۔ ان کی وفات سے ہم ایک شفق و مربی بستی سے محروم ہو گئے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ جناب علیم صاحب کو اپنے جوار رحمت میں جگہ وے اور ان کے مربتے بلند فرمائے 'آمین ثم آمین۔

مهروماه -



عمران نقوی روزنامه نوائے وقت لاہور

الله محقق عصر نامور وانثور حكيم محد موى امرتسرى كى وفات عالم اسلام كے لئے آيك عظيم الميد اور سانحہ ہے۔ مالم اسلام كے لئے آيك عظيم الميد اور سانحہ ہے۔ موت العالم موت العالم

کیم صاحب کی طبی علمی و اولی اور ویلی خدمات نصف صدی پر محیط بین ان کے محققانہ انداز فکر سے برصغیر کے اکثر و بیشتر رانشوروں نے استفادہ کیا۔ پنجاب یونیور شی لائبریری کو گیارہ ہزار کتب کا نایاب زخیرہ عطیہ میں دینا ان کا ایک تاریخی و ملی کارنامہ ہے جس سے آنے والی تسلیس مستفید و مستفیض ہو سیس گی۔ رب لم برن سے دعا ہے کہ وہ حکیم صاحب کو اپنے قرب رحمت میں جگہ دے اور ان کے ورجات بلند و بالا فرائے۔ آمین

الحاج حكيم محمد حامد نور بيره فخر الاطباء



در مول "مرو ماه" حفرت علامه عليم محد موى

امر تسرى ملطية كے انقال بر ملال بر انتهائي افسوس موا- انا لله وانا اليه راجعون-

کیم اہلنت نے بری کمت سے اہلنت کی تربیت کی وہ بلند پایہ محقق و ناقد سے بہت بوے عالم شے حضرت علامہ محمد عالم آئی کے افکار کے امین شے امام اہلنت علامہ امام احمد رضا خان بریلوی کی تعلیمات کو عام کرنا ان ہی کا کام تھا کسی اور کو یہ شرف حاصل نہیں ہوا۔

گزشتہ 40 برس سے دومرو ماہ" سے وابشگی ان کی علمی باند پایہ حیثیت عیال ہے۔ آپ سے طویل رفاقت ہی اس پر بین جُروت ہے وہ ایک حاذق طبیب ہی نمیں بلکہ علوم کی تمام اصاف میں حاذق شے۔

اوارہ ومرو ماہ" کے تمام رفقائے کار کے غم میں برابر کا شریک ہوں۔ اللہ تعالی اس ولی کامل کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق سرے اور ان کے مشن کو جاری سازی رکھ سکیں۔

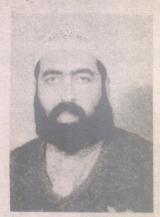
(سيد محمر فاروق شاه القاوري- خانيور)

×666666

گرای قدر جناب میال سلیم حماد صاحب زید شر مکما سلام مسنون ___ مزاج گرای

سرام ساون __ سرای مرای ما ساون __ میری طبیعت به الله و میری طبیعت به حد اداس به چین اور به کلی کی کیفیت میں مبتلا تھی۔ لاہور کی کشش بھی برابر ہو رہی تھی۔ میں آپ سے حلفا" کمہ سکتا ہوں ایک دو دنوں میں آپ کو اور حکیم صاحب کو خط لکھنے والا تھا کہ یہ خبر بجلی بن کر حواس پر گری۔ حکیم صاحب ایسے لوگ اب کماں ملیں کے اور یہ بانچھ دور کیے پیدا کر گیا۔ اندر بھی ذمیں کے روشنی ہو اندر بھی ذمیں کے روشنی ہو مٹی میں چراغ رکھ دیا ہے۔

پیر زاده سید مجمد عثمان شاه نوری چیئرمین نوری فاؤندیش (پاکستان)



معروف وانثور عليم المسنت عليم محد موئ بليلة كا انقال صرف المسنت بي نبين عالم اسلام كے لئے ايك عظيم سانحه هي آپ نے ايك عظيم سانحه ہي ۔ آپ نے اپنا كتب خانہ جو كہ بزاروں كتب پر مشمل ہي ۔ عوام كے افادہ كے لئے پنجاب پلك لا برزى كے سپروكر ويا جو كہ قوم كا بڑا عظيم اخارہ ہے۔ ايسے سپوت روز روز جنم نبين ليتے۔ دويوم رضا" كا مسلسل انعقاد اور مركزى مجلس رضا آپ كى عظيم يادگار بيں۔ بمين چاسيے كہ جم آپ كے افارہ كى حفاظت كريں۔

سید عارف محمور مهجور رضوی (گجرات)



ونیائے اسلام کی عظیم المرتبت علمی و وی اور روحانی هخصیت محقق عصر حفرت الحاج علیم محمد موی صاحب امرتسری ریا اللہ کے وصال سے ہمارے مرول سے ایک ایسا

زمانے کو کسی کے مرنے جینے سے کیا غرض مگر ہمارے دوں کی بستیاں اجر گئیں۔ شیں بنتیں سال سے رام گلی اور ریادوں کے جو رشتے قائم تھے وہ ختم ہو گئے۔ ریلوے روڈ ہی نہیں ان کی موت پر علم و فضل درویثی و سادگی مجلس رضا کے فورم سے چھپنے والی لاکھوں کتابیں اور ہم ایسے ہزاروں ان کے محب اواس و سوگوار

و ما كان قيس هلكه هلك و احد و لكنه بنيان قوم تهد ما

الله تعالیٰ آپ کو ملامت رکھ' آپ ان محفاوں' مجلسوں کی یادگار ہیں جن کی باط لیٹی جا چکی ہے اور اس کے چراغ بجھا دیئے گئے ہیں۔

میرے لئے زاتی طور پر قبلہ والد صاحب مولانا ابراہیم علی چشتی اور پیر عبدالرجیم شہید چونڈی شریف کے بعد بیہ ب سے بڑا صدمہ ہے گئی ونوں سے اپنے آپ کو جھوثی طفل تعلیوں کے باوجود آنسو روکنے میں کامیاب نہیں ہو سکا۔

کون کس سے تعزیت کرے اصل تعزیت کے مستحق . آپ 'ہم اور ان کے تمام نیاز مند ہیں۔ میرا قلم چل نہیں رہا کہ دماغ پر کافی اثر ہے۔

فدا صاحب اور فاروقی صاحب کے ساتھ میری طرف سے تعزیت کریں اور بیدل کے یہ اشعار ان کی خدمت میں پیش کردیں۔

مگو گزشته رفیقال زول فراموشند کدام ناله که در پرده اش نمی جوشند

چراغ انجمن جیرت نظر بودند کتول به پرده دل دانمائے خاموشند نرفقه اندازیں برم تا خن باتی ست د دیده حریفال ہنوز در گوشند سائبان او گیا ہے کہ جس کا سابیہ ہم ملک کے کی بھی کونہ میں موجود اپنے اور محول کرتے تھے۔ علیم صاحب قبلہ کا انقال پر ملال آیک ایسا ملی و مسلی سانحہ ہے جس کے اثرات کا ازالہ ہم میں سے کسی کے بس کی بات نہیں۔ ہم اس موقع پر ازالہ ہم میں سے کسی کے بس کی بات نہیں۔ ہم اس موقع پر

ازالہ ام یں سے کے اس کا بعث یا۔ اس خور کو بے دست ویا بے آس الحوس کر رہے ہیں۔

ابوالعاصم

صاحب فقر و غنا علیم محم موی امر شری ریافی کی ذات والا صفات کسی تعارف کی هاج نمیں اور بند ہی کوئی فرد واحد آپ کی صفات کو احاطہ تحریر میں الا سکتا ہے۔ بندہ آپ کے فیضان سے متنفیض ہے اور دنیا میں بے شار محققین علاء و مشائخ بھی آپ کی دین علی طبی اور خقیقی کاوشوں کے مشائخ بھی آپ کی دین علی طبی اور خقیقی کاوشوں کے معرف بیں۔

کیم صاحب مرحوم فیض یافتگان حفرت گئی بخش رالید میں سے ایک منفرد اور متاز شخصیت سے اور حفرت سید ہجوری رالید کے معنوی سجادہ نشین سے حضور وا آگئی بخش رالید کا علم و تفضل اور روحانی فیض کیم صاحب مرحوم کے حسلے سے جاری و ساری تھا۔

کونڈر مجسموں اندھے زہنوں کو اصلاح و فااح اور جلا ایک معمول تھا اور اہل علم خصوصا " محققین کو مرسات ما معمول تھا اور اہل علم خصوصا " محققین کو مرسات ماستے پر ڈالٹا ان کی اختیقی پیاس بجمانا اور ان پر آپ ایک بوازشات بالیاں تھیں۔

آپ ہم سے جدا ہو گئے اور ہمیں میٹم کر گئے۔ اللہ اتفاق ہم سب کو اللہ کا مش جاری و ساری رکھنے کی توفق عظا فرائے۔

الما الله مير جيل احمد رضوي (چيف الجريزي)

رای قدر الوالطام فندا حین فدا صاحب السلام علیم! الوالطام فندا الوالطام فندا حیل ما

اللام عليم! وقيل عليم محمد موي امرتسري كا انقال 17 نومر 1999ء كو ہو گيا۔ انا لله و انا اليه راجعون۔ ان كى اجانك وفات ے علمی ادبی اور محقیق دنیا میں الیا خلا پیا ہوا ہے جس کابر ہونا بہت مشکل ہے۔ ان کی شخصیت ایک ایسے شجر سامید دار كى مائد تھى جس كے ساتے ميں عالم اويب شاعر يوفيسراور طالب علم بناہ وُھونڈتے تھے۔ وہ علم و اوب کے ہر مثلاثی کو بلا الماز الي على سرائے سے نوازتے تھے۔ ان كے بال نہ صرف جسمانی عوارض كاعلاج كياجاتا تها بلكه علمي بياس بجفاف والے بھی کثر تعداد میں ان کے مطب میں عاضر ہوتے تھے۔ زائے کے معاب و آل سے ساتے اور گھرائے ہوئے لوگ جب ان کی صحبت میں تھوڑی در کے لئے بیٹھے تھے تو ان کو طمانیت اور سکون قلب کی نعمت حاصل ہوتی تھی۔ ان کی مخصیت ایسے مرکز و محور کی مثبت رکھتی تھی جس کے گرد لوگ نیاز مندی اور اراوت کے ساتھ پروانہ وار چکر لگاتے تھے۔ اس میں کوئی شک شیں کہ وہ مزاج کے اعتبارے" متور الحال" ورويش تم جن كو نمود و نمائش سے كوكى تعلق

کتب کے ساتھ محبت ان کا طرہ انتیاز تھے۔ اس کی مفت تقسیم ان کا شعار تھا۔ کتاب اپنے سیلنے میں علم کے نور کو محفوظ رکھتی ہے۔ حکیم صاحب کتاب کی خوشبو کو عام کرتے

دعا ہے کہ خداوند عالم جنت الفردوس میں حکیم صاحب مرحوم کے درجات کو بلند کرے اور ان کے بیماندگان نیاز مندوں اور احباب کو صبر جمیل کی توثیق عطاکرے۔

مشفق خواجه - كراجي

ﷺ حکیم محمد مویٰ کے انقال کی خبر سی ' بے حد افسوس ہوا۔
ایسے صاحب فضل و کمال کا ہمارے درمیان سے اٹھ جانا بہت
برا سانحہ ہے۔ میری بدشمتی کہ ان سے بھی ملاقات نہیں۔
ہوئی وہ ان چنیدہ افراد میں سے تھے کہ جس سے بھی ذکر ہوا
تقریف ہی سنی وہ صحیح معنوں میں مقبول خلائق تھے۔ حق
مغفرت کرے کہ ان کی جگہ لینے والا کوئی نظر نہیں آ آ۔

عارف نوشايي

34234234

محرم فدا صاحب! سلام مسنونحضرت علیم محمد موی امر شری کی اچانک رحلت کی خبر
گرے دلی افسوس کے ساتھ سنی گئی۔ ان کا فقدان جمال ہم
سب کے لئے ایک انفرادی صدمہ ہے وہاں اجتماعی طور پر بھی
ایک ضافید علمی ہے۔ یہ تعزیق پیغام اسی احساس کے تحت
ارسال کر رہا ہوں۔

مرحوم کے انسانی خصائل اور علمی فضائل ایک دوسرے پر غالب تھے۔ انہوں نے جو عمدہ انسانی اور علمی مثالیں چھوڑی بیں وہ ہماری تہذیبی زندگی اور روایت کا بہترین حصہ ہیں۔ ہمارے عمد کے گئٹے ہی نوجوان مصنفین اور محققین جو آیک وفعہ حکیم صاحب سے بل چھے ہیں ان کی علمی نشودنما اور تربیت و ترقی ہیں یقینا حکیم صاحب کی رہنمائی و محکیری اور حوصلہ افرائی کار فرما رہی ہے۔

رہے۔ اس طرح وہ علم کی روشی پھیلاتے رہے تاکہ جمالت کا اندھیرا دور ہو جائے۔ انہوں نے گیارہ ہزار کتب پر مشمتل اپنا ذخیرہ کتب بنجاب یونیورٹی لاہریری کو بطور عطیہ عنایت کر دیا۔ اس طرح انہوں نے ایک الیمی روشن مثال قائم کی جو دو مروں کے لئے قابل تھلیہ ہے۔ چنانچہ ان کے عطیہ کتب کے بعد کئی اور شخصی ذخائر بھی لائبریری میں وصول ہوئے۔ اس طرح حکیم صاحب نے اپنی زندگی بھر کا فیمی اثافیہ قوم کے والے کر دیا۔ چنانچہ اب یہ ذخیرہ کتب لائبریری میں کثرت ماتھ استعال ہوتا ہے۔ علم و شخقیق کے میدان میں کام کرنے والے اس سے متعقید ہوتے ہیں اور اس طرح علوم کرنے والے اس سے متعقید ہوتے ہیں اور اس طرح علوم شرقہ و اسلامیہ میں شخصی کا عمل آگے بڑھ رہا ہے۔

سے پیدا ہو تا ہے۔ عصرها در کعبہ و بت خانہ می نالد حیات تازیزم عشق یک دانائے راز آید برول

جمرواه -

حكيم محمر افتخار حسين اظهر چشتی

پ حضرت حکیم محر موی امر تسری رایش کا وصال ایک بهت برا علمی سانح ہے۔ حضرت کا وجود مسعود اہل علم و دانش کے لئے بینار نور تھا۔ وہ اپنے بعد جو خلا چھوڑ گئے ہیں۔ وہ شاید بھی پورا نہیں ہو سکے گا۔

میں گزشتہ ماہ 3 نومبر 1999ء کو حضرت کیم صاحب روالیہ کی خدمت میں ان کے مطب پر حاضر ہوا تھا۔ یہ میری ان سے آخری ملاقات تھی۔ کافی دیر تک ان کی خدمت میں رہا۔ عقلف موضوعات پر گفتگو ہوتی رہی پھر میں واپس آگیا۔ مورخہ 18 نومبر 1999ء کو ان کا کتوب میں انہوں نے اپنے برادر ان کا جیرے علم آخری خط تھا جس میں انہوں نے اپنے برادر واوے کی ان کا جیرے علم محمد حلد نور صاحب جو بورے والا رہتے ہیں کے اپنے مان کے اپنے مان کے رابط رکھیں اور میرے لئے اور ان کے لئے وعاکیا کریں۔

اب بس ان کی یادیں باقی رہ گئی ہیں۔ کیم صاحب ریائیے کے وصال سے انتہائی دلی صدمہ ہوا۔ میں جب بھی لاہور جاتا ان کی خدمت میں ضرور حاضری ویتا۔ یہ سب باتیں اب خواب می بن کر رہ گئی ہیں۔ اللہ تبارک و تعالی جفرت کیم صاحب پر بیشار رحمیں نازل فرمائے' ان کی قبر کو اپنے نور رحمت سے منور فرمائے۔ آمین ثم آمین

محمد طارق جمیل (صدر) علامہ اقبال ویلفیئر سوسائٹ ہ آج کے اس نفسا نفسی کے دور میں جب ہر شخص کاروبار

زندگی میں ہمہ تن معروف ہے' مال و دولت کے حصول کے لئے لوگ دن رات تگ و دو میں گئے ہوئے ہیں لیکن پھر بھی کچھ ایسے انسان آب بھی موجود ہیں جو آپ آپ شعبہ میں بے لوث اور بغیر کی لائح کے صرف اور صرف انسانیت کی فلاح و بہود کو مد نظر رکھ کر میدان عمل میں کود پڑتے ہیں۔ اس قتم کے انسانوں میں آیک نام حکیم محمد موی امر تسری کا بھی ہے جنہوں نے کسی آیک شجے میں نہیں بلکہ مختف شعبوں میں آپ آپ کو وقف کیا ہوا تھا۔ عاشق رسول' معمود' وانشور' علم و حکمت کا روشن ستارہ' حسن و اخلاق کا پیکر' عجز و اکساری کا مظہر' درد مند اور شفیق مسیحا سے سب خوبیاں آیک انسان میں بدرجہ اتم موجود ہوں تو صرف ایک نام حکیم محمد موی امر تسری ہی سامنے آتا ہے۔

عصر عاضر کی بیہ عظیم شخصیت آب اس دنیا میں موجود مہیں لیکن ان کی یادیں اور کارناہے رہتی دنیا تک موجود رہیں گے۔ عکیم مجم موک امر تسری کا ایک کارنامہ بیہ ہے کہ اسلامی تعلیمات کی ترویج و اشاعت اور اعلی حضرت امام احمہ رضا خان بریلوی کی شخصیت و مسلک کے پر چار کے لئے مجلس رضا قائم کی اور اس کے تحت بہت سارے دینی اور فلاحی پروگرام عملی طور پر منعقد کئے۔ لیکن عکیم صاحب کا سب سے بڑا کارنامہ بیت ہے کہ انہوں نے اپنی ذاتی لائیریری سے تقریبا" گیارہ ہزار یہ بیجاب یونیورشی لائیریری کے لئے وقف کر دیں جو ان کے لئے ایک بہت بڑا اعراز ہے۔

کیم محمد موی امرتسری کی وفات سے عالم تصوف عالم اسلام عالم عالم علم و اوب اور عالم سحافت میں جو بہت برا خلا پیدا ہوا ہے وہ شاید بھی پورا نہ ہو سکے۔
موت اس کی زمانہ کرے جس کا افسوس بوں تو پیدا ہوئے ہیں سبھی مرنے کیلئے

یوں تو چیدا ہوئے ہیں کی سرتے کیے دعاگو ہوں کہ اللہ رب العزت حکیم مجمد موی امر تسری کو جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے۔

ابوالطام فدا حيين فدا صاحب ورر ودمر و ماه") حفرت مولانا محر عالم مخار حق عناب مرم ابن فدا خفر محمود خفر اور جناب ماسر محمد انور قر شر تیوری مرعو تھے۔ اسٹیج کے فرائض جناب مولانا محر منشا آبش قصوری نے سرانجام دیئے۔ ہر ایک مقرر نے علیم محد موی امر تسری علیہ الرحمہ کی دین طی ادبی تحقیق تاریخی خدمات کو خراج محبت پیش کیا۔ آخر میں صاحب صدر حضرت شخ المشائخ الحاج ميان جميل احمد شرتيوري ما ظلم نے برے عمرہ پرائے میں حکیم اہلت سے اپ وریند تعلقات کے حوالے سے بیان ارشاد فرمایا کہ میرا ان سے بإضالطه طور پر 1965ء میں تعلق قائم ہوا جب کہ میں نے ماہنامہ نور اسلام کا شیر رہانی نمبر دکھایا تو مرحوم نے خوشی و مرت كا اظمار كت بوئ كمايه شاره قابل قدر ب-كيابى اچھا ہو کہ آپ حفرت سیدنا امام اعظم ابو حنیفہ داللہ پر بھی ایک ضخیم نمبر تکالیں۔ چانچہ میں نے اس سلسلہ میں ان کی تلمی معاونت سے تین سو صفحات پر مشمل نمایت اعلیٰ معیار ير نور اسلام كا امام اعظم نمبر نكالا جے الل علم و قلم نے خوب بند کیا اور پھر کراچی اور لاہور سے یی نمبر تذکرہ امام اعظم ك نام ے كتابى صورت ميں شائع ہو رہا ہے۔ اى طرح اوليائے تقشيدي نمبر اور حفرت مجدد الف طانی نمبر جو علی الترتيب پانج فخيم جلدول پر مشمل باكيس صد صفحات پر تھيلے ہوئے تھے۔ این کی اشاعت میں بھی اہل قلم سے علیم صاحب مرحوم نے مضافین لکھوا کر نور اسلام کی تعمیرو ترقی میں خوب حصہ لیا۔ بسرطال مکیم صاحب بہت ی فویوں کے مالک تھے۔ مجلس رضا کے بانی اور صدر رہے۔ ان کی وعوت پر يوم رضا کے متعدد اجلاس کی صدارت کا مجھے موقع ملا۔ آج اپنے وریینه رفیق کار کی یاد میں جلسه منعقد کیا۔ اللہ تعالی تبول فرمائے اور ان کو کروٹ کروٹ جنت رحمت فرمائے۔ ان کے جمله متعلقين و وابستگان كو صر جميل اور اجر جزيل عطا

قرار داد تعزيت

پنجاب بو نیورٹی لا برری سٹاف کا ایک اجلاس 18 نومبر
1999ء کو لا برری کے سٹاف روم میں منعقد ہوا جس میں
حکیم محمد موئی امر تسری مرحوم کے ایصال ثواب کے لئے فاتحہ
خوانی کی گئی اور درج ذیل قرار داد تعزیت منظور کی۔
پنجاب یو نیورٹی لا برری کے سٹاف کا یہ اجلاس حکیم محمد
موئی امر تسری کی وفات پر گرے وکھ کا اظہار کرتا ہے۔ ان کی
علمی ادبی اور تحقیق خدمات کو خراج تحسین پیش کرتا ہے۔
لا برری کے لئے مرحوم کے گیارہ ہزار کتب پر مشمل ذخیرہ
کتب کے عطیم کو تحسین و توصیف کی نظر سے دیکھتا ہے اور
اس کو ایک قابل تقلید روش مثال قرار دیتا ہے۔ اجلاس کے
شرکاء دعاکو ہیں کہ خداوند عالم بھشت بریں میں مرحوم کے
درجات کو بلند کرے اور ان کے سماندگان نیاز مندول اور

سید جیل احد رضوی (چیف لائبریری)

شرقبور مين ايك تعزيق اجلاس

احباب کو صبر جمیل کی توفیق عطا فرمائ۔

مورخہ 28 نومبر 1999ء اتوار کو دارا کمبلغین حضرت میاں صاحب علیہ الرحمہ شر قپور شریف میں حضرت شخ المشائخ الحاج میاں جمیل احمد شرقبوری مجددی نقشبندی سجادہ نشین آستانہ عالیہ حضرت شیر ربائی حضرت طائی لاطائی طبیحا الرحمہ گی «صدارت میں خصوصی اجلاس برائے ایصال ثواب الحاج علیم محمد موسیٰ علیہ الرحمتہ منعقد ہوا۔ جس میں متعدد علمائے کرام اور دارا کمبلغین حضرت میاں صاحب کے طلباء 'مرسین' حفاظ و قراء کثیر تعداد میں موجود تھے۔ لاہور سے خصوصی طور پر اس محفل ایصال ثواب کے لئے پیر زادہ اقبال احمد فاروتی 'جناب محفل ایصال ثواب کے لئے پیر زادہ اقبال احمد فاروتی 'جناب

انجمن غلامان اولیاء اللہ کے زیر اہتمام تعزیق اجلاس

کوٹ اوو (نامہ نگار) انجن غلامان اولیاء اللہ کوٹ اوو ضلع مظفر گڑھ کے زیر اہتمام بمقام جائع مجد قاضی والی وارڈ نمبر 3 ملفر گڑھ کے زیر اہتمام بمقام جائع مجد قاضی والی وارڈ نمبر 3 میں حضرت حکیم محمد موری چشتی نظامی امر سری ریائی کے وصال یا برطال کے سلسلہ میں ایک تعزیق اجلاس ہوا جس میں حضرت علامہ عبدالمجید منظر (ایم اے ایل ایل بی) خطیب جائع محبد منیفہ نظامیہ عزیزیہ حضرت علامہ حافظ غلام مرتضی خطیب جائع منیفہ نظامیہ والی جناب فرید عباس صاحب خلیفہ مجاز حضرت منیفہ نظامی والی جناب فرید عباس صاحب خلیفہ مجاز حضرت خواجہ محمد کامل صاحب چشتی نظامی عابد محمود صاحب سابق چیف خواجہ کے کامل صاحب چشتی نظامی عابد محمود صاحب سابق چیف مؤلم کے اس اجلاس میں حضرت حکیم موئی کے وصال پر انسان کی دوح پرفتوح کے لئے فاتح شرکت کی۔ اس اجلاس میں حضرت حکیم موئی کے وصال پر خواتی کی گئی۔

روزنامه "چان" لامور

جعد المبارك 10 وتميز 1999ء

تعزي قرار داد

میال اخلاق احد اکیڈی

مورخہ 21 نومبر بروز اتوار بوقت بعد از نماز مغرب بمقام رہائش گاہ عافظ محمہ بونس صاحب ایک تعوی اجلاس ہوا جس میں میاں اخلاق احمہ اکیڈی شادباغ لاہور کے تمام ارکان نے شرکت کی۔ اس اجلاس میں آکیڈی ہذا کے سربست اعلی شرکت کی۔ اس اجلاس میں آکیڈی ہذا کے سربست اعلی حضرت عکیم حمرت کیم موئی چشتی نظامی امر شری رویٹی کے وصال پر ملل پر گرے رفح و الم کا اظہار کیا گیا جس میں حضرت عکیم موصوف مرحوم و مغفور کی دئی علمی اور طبی خدمات کو سراہا گیا اور ان کے ایصال تواب کے لئے ختم خواجگان قصیدہ بردہ شریف بڑھا گیا اور فائحہ خوانی کی گئی۔

رہائے۔ اجلاس کے آخر میں وعائے مغفرت کی گئی اور عاضرین میں تیرک تقییم کیا گیا۔

ایوان درود و سلام کے زیر اہتمام محقق عصر علیم محرموی امرتسری علیہ الرحمہ کی یادیس ایک شام

12 رمضان المبارك 1420ھ مظابق 21 دممبر 1999ء بروز منگل جامع مسجد عکس گنبد خضرا ابر مال لاہور میں ایک تاریخی شام کا انعقاد ہوا۔ تلاوت قرآن مجید کی سعادت قاری محمود احمد قادری (وعوت اسلامی) نے حاصل کی۔

سید محر رضا زیدی نے حکیم صاحب کی پندیدہ نعت پیش کی۔ اسٹیج سیرٹری کے فرائف پاکتان کے نامور نعت کو شاعر راجا رشید محود نے سرانجام دیے۔

اں پر و قار تقریب میں واکثر الجم رحمانی (وائر یکٹر عاب کھی) سید سبط الحن ضیغم، محمد اکرام چغتائی (وائر یکٹر اردو ایس بورو لاہور) سید جمیل احمد رضوی چیف لا بحرین بنواب بو نیورشی اور واکثر پروفیسر محمد تجرعلی زیدی نے علیم صاحب کی عمد ساز شخصیت پر پرمغز مقالات پیش کے اور علی مارب کی علمی و ادبی، دینی و ملی کاوشوں کو زیروست خراج خسین پیش کیا۔

بزرگ شاع اویب اور صحافی ابوالطام فدا حسین فدانے تاریخی قطعہ کی صورت میں علیم صاحب کو منظوم خراج محسین پیش کیا۔

تقریب کے اختام پر علیم صاحب کے لئے وعائے معفرت کی گئی اور افطار و طعام کا بھی اہتمام کیا گیا۔

مساهر قالع

على المرازري كريم جي المختيب يرشابير كام الم تخير

سيد شريف احد شرافت نوشاي රිකිරිකිරිකිරිකිරිකිරිකිරිකිරිකි

علیم فی دوی امرتری نے 1388ھ /1968 على مركزى ملس رضا لاہور قائم کی۔ اب اس ادارے کا صدر بھی ہوں۔ پیر فلام و تعلیر نای مرحوم و مغفور کے قائم کردہ "دائرة الاصلاح ك اشاعتى كام ميں نامى صاحب كا معاون رہا۔ افسوس كه پير نائی صاحب کی وفات کے بعد سے اصلای ادارہ جاری نہ رہ سکا۔ (موده علم محد موی)

علیم محد موی صاحب امر تسری میرے (شرافت کے) خاص کرم فرما۔ اور خواص احباب میں سے ہیں اور ہر لحاظ ے میرے خیر خواہ ہیں۔ میں جب لاہور جاتا ہوں تو روزانہ ان کے مطب پر حاضر ہوا کرتا ہوں۔ ان کا مطب عالموں فالملول مورخول مصنفول محققول ادبيول شاعرون فلاسفرول اور بروفيسرول وغيره كا مركز ب- پاكتان ك تمام برے شہوں' کراچی' حیدرآباد' مٹھی' بمادلیور' ملتان' فیصل آباد' لاہور' کو جرانوالہ ' گجرات ' راولپنڈی' پٹاور وغیرہ کے اکابر اہل قلم حفرات علیم صاحب کے پاس آتے رہتے ہیں اور ان ے منتقید ہوا کرتے ہیں بلکہ دو سرے ممالک بندوستان افغانستان ادر ابران اور عرب کے عمائد بھی تشریف فرما ہوتے ربتے ہیں۔ علیم صاحب کی ذات محن ملت ہے۔ ہر ایک

الل علم كى بے لوث علمى مدد كرتے بيں۔ خود بذات كرامى پخته اہل منت و جماعت ہیں مکتبہ فکر کے ہمنوا ہیں مگر ان کے یاں دیوبندی' الجدیث' خارجی' شیعہ اور مرزائی ذاہب کے اوگ بھی آتے رہتے ہیں اور فائدہ اٹھاتے ہیں۔ علیم صاحب طریقتا" چشتی نظای ہیں اور وظائف چشتہ کے بورے بورے عامل ہیں گر صوفیا کے دو سرے سلاسل قادریے ' وشاہیہ' فا شليه وارخيه صابريه سرورديه علاليه نقشيريه اور محدديه كے ماكين بھى ان كے پاس آتے رہے ہيں۔ ان كا مطب ہر طرح کے اہل فضل و کمال کا مرجع ہے۔ علیم صاحب کو بررگان دین سے بدی عقیدت ہے۔ حضرت وا ما کینج بخش ملطی كے دربار كى جامع معجد ميں جعد اداكياكرتے ہيں۔ ايك مرتب ساہن بال شریف میں حضرت نوشہ کنج بخش رافع کے عوس پر بھی حاضر ہوئے۔ علیم صاحب فراخ مشرب وسیع النظر ، کریم الاخلاق وقت عنے مطب پر دو پر کے وقت عنے اشخاص موجود ہوں سب کو قراضانی سے کھانا کھاتے ہیں۔ مجلس رضا کی طرف سے اکثر رسائل و کتابیں چھیواتے ہیں اور ابل علم حفرات مين مفت تقتيم كرت بين اور غير ممالك مين بھی مھیجے ہیں ان کا وسیع کتب ظانہ ہے جس میں مختلف علوم و فنون کی کتابیں محفوظ ہیں میں نے کئی بار ملاحظہ کیا ہے۔

مجھ کو سینکروں کی تعداد میں علمی کتابیں تحف میں دی میں میری کتابوں اذکار نوشاہیہ انتخاب کنج شریف کے پیش لفظ لکھے اور میری کتابول سے بہت دلچیں رکھتے ہیں اور ان کی اشاعت میں کوشش اور معاونت کرتے ہیں اللہ کریم فراسمہ ان کو دونول جہان کی برکات و سعادات سے نوازے ' آمین۔

(تذکرہ مشائخ قادریہ نوشاہیہ "شریف التواریخ" سے اقتباس)



جناب علیم حضرت محمد موی امر تسری ثم لاہوری امانت و ویانت اور تقویٰ و طمارت میں ایک مثالی ورجہ رکھتے تھے۔ ان کی زندگی کا مقصد وحید زمان و مکان میں مقام مصطفیٰ طابعظ کا تفاذ تھا۔ سیکڑوں قلدکاران کے حفظ اور نظام مصطفیٰ طابعظ کا نفاذ تھا۔ سیکڑوں قلدکاران کے وامن سے وابستہ ہو کر میدان تحریر میں عشق مصطفیٰ طابعظ کی خوشبو بھیر رہے ہیں کیونکہ یمی اصل زندگی اور حاصل حیات

علم کی دو قسمیں ہیں۔ علم الدیان اور علم اللبدان اللہ تعالی نے انہیں ہر دو مراحل ہیں درجہ کمال عطا کیا تھا۔ رطوے روڈ پر ان کا مطب غریب اور مسلین لوگوں کے لئے طبی الداد اور فیمتی مشوروں کا مرکز تھا۔ علم الدیان ہیں ان کے علمی تصرفت یہ ہیں کہ شریعت اور طریقت کی روحانیت پر ایک کے قلب میں مر کر کر دیں اور عشق مصطفیٰ مانیظ کے ایک کے قلب میں مر کر کر دیں اور عشق مصطفیٰ مانیظ کے

جذبہ ہے اپنے وابستہ لوگوں کو مرشار کیا۔ امام اہلستت اعلی حضرت مجدد مانتہ سابقہ و حاضرہ شاہ احمد رضا خان فاضل بریلوی بریشے کی شخصیت اور تعلیمات کو برکہ و مہ تک پہنچانے کے بلئے قابل قدر خدمات سرانجام دی بیں اور انہی کی مسائی جمیلہ سے مرکزی مجلس رضا کا تبلیغی سلسلہ شروع ہوا اور آج نہ صرف پاک و ہند بلکہ W اور دوسرے مغربی ممالک میں جاری و ساری ہے۔ حکیم صاحب مرحوم متواضع اور مشر مالزاج مرد مومن شخے ان کا خلوص اور محبت ہر شخص کو گرویدہ بنا لینا تھالہ خاکسار راقم الحروف کے مشفق و مریان دوست شے ملک و ملت کے لئے ان کی موت ناقابل تلائی تقصان ہے۔ عشق رسول سے ان کو زندہ جاوید بنا دیا ہے اور بقول حکیم الامت حضرت علامہ اقبال ریا ہے اور بقول حکیم الامت حضرت علامہ اقبال ریا ہے اور بقول حکیم الامت حضرت علامہ اقبال ریا ہے اور بقول حکیم دو مرد درویش حق شر کے جس کو دیتے ہیں انداز خروانہ ہوا ہے وہ مرد درویش حق نے جس کو دیتے ہیں انداز خروانہ وہ مود درویش حق نے جس کو دیتے ہیں انداز خروانہ وہ مود درویش حق نے جس کو دیتے ہیں انداز خروانہ وہ مود درویش حق نے جس کو دیتے ہیں انداز خروانہ وہ مود درویش حق نے جس کو دیتے ہیں انداز خروانہ وہ مود درویش حق نے جس کو دیتے ہیں انداز خروانہ وہ مود درویش حق نے جس کو دیتے ہیں انداز خروانہ وہ مود درویش حق نے جس کو دیتے ہیں انداز خروانہ وہ مود درویش حق نے جس کو دیتے ہیں انداز خروانہ وہ مود درویش حق نے جس کو دیتے ہیں انداز خروانہ وہ مود درویش حق نے جس کو دیتے ہیں انداز دروانہ

وہ مرد دردیش حق نے جس کو دیے ہیں انداز حروانہ میری دعا ہے کہ اللہ تعالی انہیں اپنا خصوصی قرب عطا فرمائے اور جنت الفردوس میں مقام بلند عطا کرے اور ان کے اعزا و اقرباء اور متعلقین و متوسلین کو صبر جمیل کی توفیق ارزانی قرمائے' آمین۔

پروفیسر نیم اسلم محمد محمد محمد محمد می اسلام مدر شعبه پنجاب پونیورئی

سید علی بن عثان ہجوری المعروف بہ وا آگنج بخش ریافیے کی کشف المجوب جے اہل طریقت نے مرشد کامل تشلیم کیا ہے کسی تعارف کی مختاج نہیں۔ یہ جلیل القدر کتاب فارسی زبان میں متعدد بار طبع ہو چکی ہے۔ اس کے انگریزی اور بہت سے اردو تراجم بھی شائع ہو چکے ہیں لیکن زیر نظر کتاب کی اردو تراجم بھی شائع ہو چکے ہیں لیکن زیر نظر کتاب کی

خصوصیت یہ ہے کہ اس پر ایک صاحب دل بزرگ کیم محمہ موی امر تری نے 64 صفحات کا فاضلانہ مقدمہ لکھ کر اس کتاب کی قدر و قبت میں معتد بہ اضافہ کر دیا ہے۔ کیم صاحب نے جس کاوش سے مقدمہ لکھا ہے اس کا صحح اندازہ تو اے پڑھنے کے بعد ہی ہو سکتا ہے۔ یہاں صرف اتنا عرض کرنا ہے کہ فاری اور اردو میں صاحب کشف المجوب پر جتنا مواد ملتا ہے وہ سب کیم صاحب نے کھنگال ڈالا ہے۔ انہوں نے واتا گئے بخش روایع کے سوائے نگاروں کے بیانات کا تاریخ نوری کے اصولوں کے مطابق تجزیہ کرتے ہوئے بڑے بڑے نوری مفلا کی غلطیوں کی نشاندہ ی کے ہاں ضمن میں انہوں نے فضلا کی غلطیوں کی نشاندہ ی کے ہاں ضمن میں انہوں نے محمد دارث کالل پروفیسر شخ عبدالرشید 'پروفیسر محمد حبیب' سید صباح الدین عبدالرحمٰن 'عبدالماجد دریا ہادی' پروفیسر ثوکوفسکی صباح الدین عبدالرحمٰن 'عبدالماجد دریا ہادی' پروفیسر ثوکوفسکی صباح الدین عبدالرحمٰن 'عبدالماجد دریا ہادی' پروفیسر ثوکوفسکی سے تقید کی ہے۔

یوں تو بازار میں کشف المجوب کے متعدد تراجم دستیاب بین لیکن کلیم محمد موئ امر تسری نے اس عظیم کتاب پر ایک طویل اور سیر حاصل مقدمہ لکھ کر اس کی ایمیت بڑھا دی ہے بھے یماں غالب کی طرفداری مقصود نہیں لیکن اتنا ضروری کیوں گا کہ کشف المجوب کے مطالعہ کے لئے اس مقدمہ کا مطالعہ للبد ہو گیا ہے۔



بشرحین ناظم

اسلام آیاد

مجھ عیم المنت کے ماتھ ایک عرصہ تک نیاز مندانہ رفاقت رہی ہے۔ میری چند یادیں، مطور ہیں حقیقت یہ ہے

ك برصغرين تحيك فروغ عشق مصطفى الهيم ك سلسل مين انفرادی و اجماعی کوششیں ہوتی رہی ہیں لیکن اس تحریک کو متقل بنیادوں پر بام عودج تک پیٹیانے کے لئے حکیم ابلتت محن من من محقق ب مثال ، رق ققيد المثال و تقاد اعظم، مبصر ذو علم، عالم بي بدل اديب عصر طبيب دورال وانشور عالى قدر عنب محمد عليم موى چشى نظاى امرتسرى مد ظله کو الله تعالی نے نامور فرمایا جمال تک میری بصیرت، میرا الت وي بي اس ك جلويس على كريه بات كمد كربت شاد کام وشادمان ہو کہ اعلیٰ حضرت کی تحریک "فرورغ عشق مصطفى طليع" اور رو عقاد ماضده و اياطل كابيرا كيم صاحب ن الله الله عنه دالك فضل الله يوثيه من يشاء جناب عليم محد موى مظلم اس عالم ناسوت ميس آئے كے تيس سال بعد اس تحریک و کشاکو انفرادی طور پر آگے بردھاتے رہے آخر الله تعالی جل مجدہ نے انہیں نوفیق دی کہ وہ اس تحریک كو اجتماعي طورير آفاقي و عالمكرينائين وينايد انهول في 1968ء س چند احباب کے مشورہ سے جماد بالمیف ، جماد بالنفس اور جاد بالقلم کے لئے "مرکزی مجلس رضا" کی تاسیس رکھی۔ آپ نے نمایت بے سروسانی اور نامساعد حالات بیں مسلک حقد اعلیٰ حفرت تجدید و ترویج کے لئے مراوط و مبسوط ماعی کا اہتمام کیا۔ جناب کے گرد ورجنول ویوانگان سید الکونین طابیط جمع ہو گئے اور فی سبیل اللہ وفی سبیل المصطفیٰ اپنے اپنے فرائض سنبطل لئے اس وقت ب سے اچھی اور ستی سواري جو ايک غريب آدي کو ميسر تقي دراجه ليني سائيل تقي علیم صاحب خود بھی شاد باغ سے اپنے مطب تک ای سواری ير آيا جليا كرتے تھے كتابي اور پمفلث اى سوارى پر دور وراز علاقوں میں تقتیم کئے جاتے کافل و مجال کے اشتمارات بھی ای سواری کے مالکان لگایا کرتے تھے واقم الحروف كے براور نسبتى جناب محرم محد سليم صاحب جو ماشاء اللہ آج كل مسلم كرشل بنك كو جرانوالہ كے سينر مينج بيں اور اپ خاندان بين سب سے زيادہ پڑھے كھے ' دريك ' فطين اور زبين فرد بين اپ ساتھى كى معيت بين دور دور تك مار كرتے اور ديواروں كو ان ساتھى كى معيت بين دور دور تك مار كرتے اور ديواروں كو ان اشتمارات سے مزين كرتے جن بين ان مقررين و ثعبت خوان حضرات كے نام ہوتے جو عشق مصطفیٰ ماليظم كى آبشوں سے سامعين كے دلوں كو منور كرتے اور ان كے سينوں بين جذب سامعين كے دلوں كو منور كرتے اور ان كے سينوں بين جذب طرات كى جنتي تعريف كى مار كرتے اور ان كے سينوں بين جذب مار كرتے اور ان كے سينوں بين جذب مين مار كرتے اور ان كے سينوں بين جذب مار كركے كرتے ان حضرات كى جنتي تعريف كى مار كركے كان حضرات كى جنتي تعريف كى

جناب خلیم محمد موئی صاحب مرظلہ لمت اسلامیہ خاص کر المست کا سرمایہ ہیں وہ بلا شہر ایک ادارہ ہیں اور ان کی یمن و برکت سے فروغ عشق مصطفیٰ باؤیام کے لئے ادارے معرض وجود میں آ چکے ہیں۔ آپ مرینہ منورہ میں جائیں وہاں ان تخریک کی ضائیں نور فشاں ہیں۔ کویت میں جائیں لوگوں کے دل حکیم صاحب کی جلائی ہوئی شمعوں کی روشنی سے دل حکیم صاحب کی جلائی ہوئی شمعوں کی روشنی سے مستنیر نظر آتے ہیں۔ ترکی میں میلاد مصطفیٰ باؤیام کے چرچ ہیں اور پاکستان کا گوشہ گوشہ مرکزی مجلس رضا کے فیوض و برکات سے مستفید ہے۔

و ل و برب ما حلم و فضل کی کمکشال اور عوارف و معارف کی انجمن ہیں گل مودت ہیں ' درد محبت ہیں ' طیب الفت ہیں ' ناز بوئ کرامت ہیں ' خوشبوئ ارادت ہیں ' شیم از بار عنایت ہیں ' سیم بمار فتوت ہیں ' چمن دل آرائی اور اقبال کا للائہ صحرائی۔ محافظین و گلمداران مسلک کے محن ' غیرت و جمیت کے محمن ' نئی نسل کے اظارق و تہذیب کو تمکین بخشے میت کے محمن ' نئی نسل کے اظارق و تہذیب کو تمکین بخشے والے اور عشق و محبت ' مودت اور الفت کی تلوین کرنے والے بیں۔ غرض وہ ہر ارادت کیش کی مدرس معلی اور آموزشی ہیں اس عالم شیخوخت ہیں بھی مستعد و کمر بستہ ہیں۔ آموزشی ہیں اس عالم شیخوخت ہیں بھی مستعد و کمر بستہ ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ حکیم صاحب قبلہ معاشرے ہیں نور علم ' نور

تقوی نور ورع نور عشق و محبت اور نور مکام اظاق کیمیلانے کے لئے مضطرب اور ملتب رہتے ہیں۔ اس سلسلہ بین آج ان کی توقیر و تجلیل فقط پاکستان میں ہی نہیں بلکہ جمال جمال «تحریک فروغ عشق مصطفے طابیع" ہے وہال وہال کی ماحب کی خدمت گزاری کی داستائیں ہیں۔ علیم صاحب کا خمیر عشق رسول طابیع کی ضاوی ہے اٹھا ہے وہ طمانیت کے نزیخ دولت قناعت کی ہمیائی جبل صبرو شکر کی گیر عمل ربگ تصنع ہے پاک اور عاشق سید لولاک ہیں۔ پیر عمل ربگ تصنع ہے پاک اور عاشق سید لولاک ہیں۔ یکیر عمل ربگ تصنع ہے پاک اور عاشق سید لولاک ہیں۔ یکیر عمل ربگ قضنع ہے پاک اور عاشق سید لولاک ہیں۔ علام کانشور اور نقار محقق حصرات کسب فیض اور استعلام علاء وانشور اور نقار محقق حصرات کسب فیض اور استعلام علاء وانشور اور نقار محقق حصرات کسب فیض اور استعلام

اس مست قلندر کی خدمت میں مشرق و معرب کے علاء وانشور اور نقاد محقق حفرات کسب فیض اور استعلام مراجع کے لئے آتے ہیں ستر سال کی عمر میں حافظہ ماشاء اللہ اس قدر عمدہ نبے کہ حوالوں کی سطور تو کیا حرفوں اور لفظوں تک صحیح بتاتے ہیں۔

جنب کیم مجر موئی ساحب ید ظلہ نے تجدید مسلک اعلی مفرت کے لئے اور اسے خواص و عوام بیں مقبول بنانے کے لئے تن من دھن کی بازی لگا رکھی ہے انہیں اپنی علالت و نجوری بیں بھی اس نیک کام کی وھن رہتی ہے علاوہ انہیں انہوں نے جو مہتم بالثان علمی کارنامے سرانجام دیے بیں وہ بلاشبہ طالبان شخیق کے لئے منارہ نور ہیں۔ آپ نے جو تبرے' تقاریظ' پیش لفظ اور آراء کھی ہیں وہ تکنیکی مطابق کیم صاحب کے کھے ہوئے تبموں کی تعداد نوے مطابق کیم صاحب کے کھے ہوئے تبموں کی تعداد نوے نیاوہ ہے جو ملک کے وقع ماہنام " بین فلائن تقاریظ میں ازادہ ہے۔ خاوہ انہیں اعلی منم کے مقالت و مضابین کی تعداد میں میں رہا ہے کہ بیت بیش لفظ' تقاریظ و آراء کی تعداد تو مضابین کی تعداد میں میں میں ازبارہ ہیں' بر مغور' تذکرہ میں ازبارہ ہیں' ور سوانے مولئا نور احم مشاہیر امرتہ' مولئا غلام مجم ترنم اور سوانے مولئا نور احم مشاہیر امرتہ' مولئا غلام مجم ترنم اور سوانے مولئا نور احم

پروری امرتسری شامل ہیں۔ اگر علیم صاحب قبلہ کے خطوط و ملفوظات کو نذکورہ بالا تصانیف میں شامل کر لیا جائے تو ان صفحات کی تعداد ایک مخاط اندازہ کے مطابق ہزار صفحات سے تجاوز کر جاتی ہے۔ ان کی سے کاوشیں ہمیں انہیں سلطان کشور ملک و قلم کہنے کی تحریک ویتی ہیں۔

عیم محم موی صاحب کے والد بررگوار عیم فقیر محم پنتی مرحم و مخفور ہمارے محلے ہی مطب کیا کرتے ہے ان کا اچھا فاصا مطب تھا مریضوں کا ہر وقت جمکھٹا لگا رہتا تھا اور عیم صاحب خدہ پیٹانی ہے ہر مریض کی طرف توجہ دیتے ہے ان ونوں کی بات ہے جب عیم محمد مولانا محم عالم آی من تھے برے ہوئے تو میرے استاد مرم مولانا محم عالم آی النظامی مرحم و مغفور ہے عیم صاحب اور ان کے ہائیوں نے علم پڑھا اس سے عیم صاحب سے میرا تعلق اور بھائیوں نے علم پڑھا اس سے عیم صاحب سے میرا تعلق اور بھا کی زندگی میں مطب میں بڑھ گیا عیم صاحب نے اپنی ماحب میں المحمد کے بعد میں علم و ہنر کام کرنا شروع کر دیا تھا۔ ان کے بھائی طبیب تھے پاکتان بین پر لاہور آگئے عیم صاحب کو صغر سی ہی ہے علم و ہنر اور انثار دازی کا شوق تھا لاہور آجائے کے بعد یہ شوق بڑھ گیاچنانچہ انہوں نے اپنی تحریات سے قوم و ملت کی خدمت گیاچنانچہ انہوں نے اپنی تحریات سے قوم و ملت کی خدمت گیا۔

علیم صاحب کی پرورش خالص سی ماحول میں ہوئی اور انہیں اساتذہ بھی ایسے ملے جو ان کے سی خیالات کو اور مفبوط کر دے اس طرح انہیں اپنی جماعت کے ساتھ گرا لگاؤ پیدا ہو گیا۔ حکیم صاحب کو ہروقت یہ فکر وامن گیر رہتی کہ دیگر فرق باطلہ کے اندر تنظیم ہے ان کا باہمی ربط ہے اگر

نہیں ہے تو اہلتت ہیں۔ اس فکم اور جذب کے ماتحت انہوں نے بہت سوچ بچار کے بعد بیہ عزم کر لیا کہ اہل سنت کے عقائد اور تعلیمات کی ترویج و تشییر کے لئے ایک اوارہ قائم کیا جائے جس سے آگر پوری جماعت ہیں پوری طرح روح نہ پھو تکی جاسکے تو کم از کم اٹا تو ہو کہ یہ جماعت زندہ کملانے کے قابل ہو سکے اس سے ان کی قوت ایمانی اور جماعتی جذبہ کا پتا چان ہے انہوں نے اس غرض سے "مجلس رضا" قائم کی آب سب جائے ہیں جماعتوں کا قائم کرنا آبمان ہوتا ہے مگر انہوں نے اس غرض تے "مجلس رضا" قائم کی اس مضبوط اور پائیدار بنیادوں پر کھڑا کرنا مشکل کام ہوتا ہے مگر مقبی ماحب کے ول میں خلوص تھا ساتھ ویے والے کی کی عرم اور مشن کو جاری رکھا۔ انہوں نے نا صرف قلم سے اہل عزم اور مشن کو جاری رکھا۔ انہوں نے نا صرف قلم سے اہل عزم اور مشن کو جاری رکھا۔ انہوں نے نا صرف قلم سے اہل مفبوط اور مشکم بنیادوں پر قائم ہے۔

سيد رياست على قادرى

1968ء سے "مرکزی مجلس رضا" لاہور نے اہام احد رضا کے تدر آندر سے کی مہم چلائی اور چودہ برس کے اندر اندر سے خالص علمی تحریک پاکستانی سرحدول سے نکل کر بھارت اور بنگلہ ویش جا پینچی اور دو سرے بلاد اسلامیہ اور بلاد مغرب میں بھیلتی گئی اس مہم کے روح روال محن اہل علم حکیم محمہ موک امر تسری ہیں جن کے اخلاص اور پیم جدوجہد نے امام احمد رضا کی شخصیت سے دبیر پروے بئانے اور سارے عالم کو ان کی حسین صورت و کھائی۔

مرکزی مجلس رضاً کی عملی تحریک اور فعال قیادت نے ایل علم کو امام احمد رضا سے روشناس کرایا اور پھر نا صرف پاکستان بلکہ بیرونی ممالک میں بھی ''لیوم رضا'' منانے کا سلسلہ شروع ہوا ہے جو بردھتا ہی جا رہا ہے۔

سرایا خلوص و کرم مخدوم و محرّم جناب کیم محد موی صاحب امرتسری کی ذات برصغیر پاک و ہند کے علمی و ادبی طقول میں کسی تعارف کی مختاج نہیں ہے کیم صاحب کامولد و منشاء امرتسر ہے۔ قیام پائستان کے بعد وہ لاہور میں سکونت پذیر ہوئے عربی و فارس السنہ و علوم کی ہاتاعدہ مخصیل کی ہے طب ان کا خاندانی پیشہ ہے کیم صاحب نمایت وسع اخلان ممان نواز علم اوب کے شیدائی معارف پرور پرانی قدروں کے محافل واجب ہیں۔

ان کا مطب طبی مرکز سے زیادہ علم و اوب اور تمذیب و شافت کا مرکز ہے علیم صاحب ایک نمایت ہی قبتی کت خانے کے مالک ہیں اور صاحب تصنیف ہیں۔

پروفیسرڈاکٹر کھ مسعود ایم

منت کی آبرو اور اہل سنت کا ایک عظیم سرمایہ ہیں۔ آپ کا اہم علی اور اہل سنت کا ایک عظیم سرمایہ ہیں۔ آپ کا اہم علمی اور اعتقادی کارنامہ مرکزی مجلس رضا کا اہور کا قیام ہے جس کی وجہ سے پاک و ہند کی علمی فضائیں امام اجمہ رضا کے ذکر و اذکار سے گونجے گئیں تاریکیاں چھنے گئیں۔ کے ذکر و اذکار سے گونجے گئیں تاریکیاں چھنے گئیں۔ وشنیال پھیلنے گئیں۔ امام احمد رضا کے یوم منائے جانے روشنیال پھیلنے گئیں۔ امام احمد رضا کے یوم منائے جانے کے ۔ مجالس نداکرہ شروع ہونے گئیں۔ عالمی اور علاقائی سطح کے ۔ مجالس نداکرہ شروع ہونے گئے۔ مجلس رضا کی شاخیں یہ مقابلے ہونے گئے۔ مجلس رضا کی شاخیں یہ میون ملک پھیلنے گئیں۔ نئے نئے علمی ادارے اور ملک پھیلنے گئیں۔ نئے نئے علمی ادارے اور

کتبے قائم ہونے گئے۔ اہلسنت کی کتابیں اس طرح مارکن یں آنے لگیں بقول ماہر تعلیم سید الطاف علی بریلوی مردم جیسے بارش ہو رہی ہو۔ بلا شہر حکیم صاحب ابر بمار بن کر اہل سنت کی فضاوں پر چھا گئے اور اہل سنت میں جیرت انگیز بیداری پیدا کی۔۔ کوئی داد دے یا نا دے وہ ہر داد و تحسین سیداری پیدا کی۔۔ ان کاعظیم کام ہی بجائے خود اللہ کا برا انعام

عبراکلیم شرف قادری

عیم المنت عیم محد موی امرتسری مدظله العالی محن المنت میں ۔ المنت میں ۔ ب شک ان کی متن مغتنمات زمانہ میں ۔

آج سے بیں سال پہلے کی طرف نظر دوڑائیں آپ کو قلم و قرطاس سے تعلق رکھنے والا کوئی صاحب علم دور ددر تک وکھائی نہیں دے گا۔ عجیب جمود اور تعطل کا عالم طاری قا یوں معلوم ہو آ تھا کہ الجسنت و جماعت کو اپنے ماضی سے

دلچیں ہے اور نہ ہی مستقبل کی فکر ہے ایسے میں علیم اہل سنت وام ظلہ نے مجلس رضا کی واغ بیل ڈالی مجلس کی بنیاد کیا رکھی کہ لکھنے اور پڑھنے والوں کو ایک بھرین پلیٹ فارم مہیا کر دیا ۔ میں یہ بات کہنے میں باک محسوس نہیں کرتا کہ آج آپ کو سی لٹریکر کی جو بمار نظر آرہی ہے اور آپ اہلنت کی ایک کھیپ معروف جدوجمد دیکھ رہے ہیں یہ علیم صاحب قبلہ کے خون لیٹیٹ کی کمائی کا نتیجہ ہے 'انہوں نے اپی جماعت کو لکھتے اور پڑھنے کی کمائی کا نتیجہ ہے 'انہوں نے اپی جماعت کا و لکھتے اور پڑھنے کا شعور بخشا قلم و قرطاس کی اہمیت کا احساس دلایا اور ایک ایس تحریک عطا کی ہے کہ اس کے اشرات اللہ تعالیٰ نے چاہا تو ون بدن برجے ہی جائیں گے۔

دین و مسلک کے لئے انہوں نے جو عظیم قربانی دی ہے آپ اس کا اندازہ نہیں لگا کتے انہوں نے اپنا سرمایہ' کاروبار' عمر عزیز اور صحت تک دین کے لئے قربان کر دی' حکیم صاحب خود صاحب طرز ادیب' مایہ ناز محقق' بے مثال مورخ' با وقار نقاد اور معلومات کا انسائیکلوپیڈیا ہیں' کشف المجوب' محقوبات امام ربانی' الطاف اقدس' تذکرہ اکابر الجسنّت وغیرہ کتب پر ان کے گراں قدر مقذے شخیق اور جبتو کے شاہکار ہیں جن پر ائل علم نے انہیں بجا طور پر خراج شخیین پیش کیا جب اس کے علاوہ مجلس رضا کی طرف سے علمی شخیق اور ہے۔ اس کے علاوہ مجلس رضا کی طرف سے علمی شخیق اور مین کر کے انہوں نے قارو نظر کی دنیا میں انقلاب مین کر کے انہوں نے قارو نظر کی دنیا میں انقلاب مین کر کے انہوں نے قارو نظر کی دنیا میں انقلاب مین کر کے انہوں نے قارو نظر کی دنیا میں انقلاب مین کر کے انہوں نے قارو نظر کی دنیا میں انقلاب مین کر کے انہوں ہے دنیا ان کی خدمات کو شخیین اور مینائش کی ذکاہ سے دیکھی ہے۔

موجودہ قدر ناشاں بلکہ حوصلہ شکن ماحول میں حکیم صاحب کی ذات اللہ تعالیٰ کی عظیم نعمت ہے۔ علم و قلم کی آبرو کی لاج جس طرح انہوں نے رکھی ہے وہ انہیں کا حصہ ہے جمجھے وہ مخلص قلم کار نہیں بھولتا جو معاوضے کی طلب کے بغیر مسلسل لکھے جا رہا تھا گروش زمانہ ویکھتے وہ قرضوں کے بوجھ تنے بری طرح وب گیا اور قرض خواہوں کے تقاضیوں نے تنافیوں نے سے بری طرح وب گیا اور قرض خواہوں کے تقاضیوں نے

اس کا ناک میں دم کر دیا اس نے بہت ہاتھ پاؤں مارے مگر مر کامیابی نہ ہوئی۔ اس نے حکیم صاحب کو درد بھرا خط لکھا اور اس میں بہاں تک لکھا کہ میں سوچ رہا ہوں کہ خود کشی کر لوں۔ حکیم صاحب نے پچھ اپنے پاس سے اور پچھ اپنے خلصین کے تعاون سے سیوروں روپے جمع کر کے اسے بھجوا دیتے اور اس طرح ایک تمینی قلم کو موت کی وادی میں جانے دیتے اور اس طرح ایک تمینی قلم کو موت کی وادی میں جانے سے بچالیا۔

افلاص کا بی عالم ہے کہ سکٹوں روپے اپنی گرہ سے مجلس رضا پر خرج کرتے رہتے ہیں۔ مجلس کی ایک پائی بھی اپنی ذات پر خرج کرنے کے روا وار نہیں ہیں۔ آج سے پکھ عرصہ پہلے انہوں نے وصیت کی بھی کہ میری وفات پر مجلس رضا کے فنڈ سے پکھ خرج نہ کیا جائے بلکہ اگر جمیز و تحقین کے لئے ضرورت پڑے تو میری کابیں فروخت کرکے کام چلایا کے لئے ضرورت پڑے تو میری کابیں فروخت کرکے کام چلایا جائے ، غرض بیا کہ قوی فنڈ سے اپنی ذات کو حضرت عمر بن عبد العزیر رضی اللہ عنہ کی طرح بالکل الگ تھلگ رکھا اور ایک بیے بھی اپنی ذات پر خرچ نہیں کیا۔

جناب ظهير الدين قادري - كانپور

බ්බෙන්නේ මෙරි

رفع الدرجت حفرت علیم محد موی امر تسری دامت فیوضم سے لاہور ہیں شرف نیاز حاصل ہوا حکیم صاحب بلامبالغہ ملت و سنت کے معمار اعظم ہیں لاہور میں سیلوں کتب خانے سی ادارے حکیم صاحب کے مربون منت ہیں۔ متاز علمائے اہل سنت کی ہزاروں تصانیف حکیم صاحب ہی کی کوشش و کاوش کا ثمرہ ہیں۔ لاہور ہی نہیں بلکہ پورے پاکتان میں ملت و سیت کے اتحاد و تنظیم کے قائد و علمبردار حکیم صاحب ہی ہیں۔

علیم صاحب کی بے لوث خدمات دینیہ کے سمی

سرف ہیں۔ "استقام" کے تعلق سے انتمائی جذباتی انداز سے کھی مطاب نے بھے گئے لگا لیااور کشر رعاؤں سے توازا نیز نفتر عطیہ "استقامت" کو مرحت کیا اور قیتی مشورے بھی ویے مختلف حالات ر معاملات پر نبادلہ خیال بھی ہوا۔

جناب عليم محر خليل احد قادري (على كره)

60606060606

جناب علی حضرت کی صاحب بد ظلکم العالی اعلی حضرت کی شخصیت کو بے نقاب کرنے والے اور جہان کو ان کی عظمت کی طرف جھم جرت کے ساتھ موڑنے والے ہیں ' ونیائے سنیت پر ان کا الیا احسان ہے جس کی بڑا دینے تصور ہے ہم سب اپنی عابری اور تجوری کے او اس پر شرمتمہ ہیں سانیس کی ذات ہے جس لے کمال تدر ' اگر ' حسن تدویر و عمل اور مسلسل بیکران جدوجمد اور والمناز کارناموں ' عزم د استقامت کی جو مثال قائم کی ہے وہی ان کی حیات مبارک کے دوام و ثبات کی ضامین ہے۔

پروفیسر سرفراز سید زیدی-لامور

راقم الحروم نے 30 و ممبر 1999ء معرت پیر سائیں رکھیم صاحب قبلہ) کے مزار مبارک پر آپ کے قدموں ہیں بیٹے کر چند آثرات تحریر کئے ہیں جو کہ تقریبا" آپ کا وقت وصال بھی ہے۔ آپ کے مزار پاک پر آزہ چولوں کا قریم ہے۔ پھول اپنی خوشبو کے ساتھ ورود پاک کا ورو کرتے ہوئے تازاں ہیں کہ ہم اس مرد قلندر کے مزار پر آگر امر ہو گئے ہیں۔ شد کی کھیاں بھی ورود پاک پڑھتے ہوئے معزت کے لنگر ہے شد کی کھیاں بھی ورود پاک پڑھتے ہوئے معزت کے لنگر ہے اپنا حصہ وصول کر رہی ہیں اور سے بات قابل ذکر ہے کہ سے پھول بھی غلام محمد صاحب او قاف والوں نے معزت میاں میر

قادری راید کے مزار پرانوار سے بوے خلوص سے عطا فرمائے ہیں۔

قبلہ پیر سائیں کا حضرت میاں میر قاوری روایئے ہے تعالی خاص قفات آپ کے والد محرّم حضرت حکیم فقیر محمد چشی آپ کی والدہ محرمہ اور دیکر اہال فانہ کے مزارات احاطہ قبرستان حضرت میاں میر قاری "منتار چشتیاں" بین واقع ہیں۔ اس نبست ہے بھی آپ نے تقریبا" 40 سال دربار حضرت میاں میر قادری پر حاضری دی اور ملحقہ قبرستان جو کہ تقریبا" 3 میر قادری پر حاضری دی اور ملحقہ قبرستان جو کہ تقریبا" 3 کیال پر مشتمل ہے کی تکمداشت کا زمیہ نمایت احس طریقہ سے مزانجام ویا۔

صرف میں میر قادری ہے آپ کی عقیدت و اراوت کا اس سے بخرلی افرازہ لگایا جا سکتا ہے کہ مورخ لاہور میاں کھر دین تغیم حرفوم ہے آپ نے سوائح صفرت میاں میر قادری اپنے دخیرہ سے فیمتی اور نادر کتب کے حوالہ جات میا کرکے لکھوائے جو کہ ایک آریخی کارنامہ ہے۔

پروفیم محمد صدیق - لامور

کیم صاحب قبلہ اکثر پنجابی زبان میں علمی اور البا مسائل پر گفتگو کرتے تھے ' زبان و لیجہ کی بات نہیں' در حقیقت جس استدلال ' جذب اور خلوص سے البحی ہوئی گئی طبحاتے تھے وہ ان ہی کا حصہ تھا' ان کا انداز بیان مختمرادر ملل ہو تا تھا' ان سے گفتگو کرتے ہوئے ان کی سادہ طبی اساف گوئی بے باکی اور ایسے کھرے پن کا احساس ہو تا تھا ہو جدید زمانہ کی پہچان نہیں 'کیونکہ عصر جدید تو نشوونما کا دلدالا جہ 'کردار' روایت اور سیرت کا اب کیا کام۔

ہے 'کردار' روایت اور سیرت کا اب کیا کام۔

ہے تک کردار' روایت اور سیرت کا اب کیا کام۔

علية كمى موضوع مضمون زبان مسلك اور مذجب كى كيل

نہ ہو کتاب ہونے کی حقیت ے وہ قابل عزت و احترام ے۔ کتب کارب و احرام موظ رکتے ہوئے اس کو بے توقیر

محرم و على ماب طبعا" نيم محر تي أين في ال بھی باد سموم کے روپ میں نہیں دیکھا، علم و اوب کی محفل ریا رہتی تھی ' ساتھ ساتھ وکھی انسانیت کی ضرمت سے بھی نافل نه ربتے۔ کیا مجال جو تبھی شکایت زمانہ یا شکوہ دورال کا زر ہو۔ قناعت اور توکل کی الیم عمدہ مثال خال خال ملتی ہے۔ خدائے بزرگ و برتر انہیں جنت الفردوس میں مقام اعلیٰ عطا فرمائے 'ان کی ذات اس قط الرجال کی کڑی وحوب میں ایک چھتنار درخت کی شمنڈی چھاؤں کی ماند تھی۔ وہ رہنمائے مشفق کی تمام خویوں سے مزین تھے۔

> ميال عطاء الله ساكر وارثي ಪ್ರಾರ್ಥಿ ಪ್ರಾ

حفرت عيم محر موى امرترى كى ذات الل علم حفرات کے لئے باعث افتحار تھی۔ حاری تهذیب میں علم و فضل والے جن خانوادول كا ذكر اہميت ركھتا ہے ان ميں ايك مشهور و معروف عليم محد موى امرتسرى كا عليمون كاخاندان قابل ذكر

آپ صاحب ول اور صاحب نظر ہونے کے ساتھ ساتھ الل قلم بھی تھے۔ آپ نے علم شریعت و طریقت پر متعدو مقالات سپرو قلم کئے جن کے مطالعہ سے عوام و خواص روحانی فوضات نے مستقیض ہو رہے ہیں اور اہل سلاسل ان کی تخلقات سے بعیشہ استفادہ کرتے رہیں گے۔ آپ ایسے مثلاثمین حق میں سے نہیں تھے جو دنیا کو چھوڑ کر پہاڑ کے کمی گوشے میں چھپ جائے بلکہ وہ اس عقیدہ کے قائل سے۔ بردے ویرم اندر کی مارے قاعت کرده از ویا بخارے

کیم صاحب قبلہ نے مضمون نگاری میں وہ طرز جدید پداکیا جس کی مثال نمیں ملتی ان کا طقہ احباب جو سو فصد خوانده ې وه آپ کو روحاني و ونياوي پيثوا مجھتے بين ان کا موضوع محن زیادہ تر آریج اسلام یا اہل سلاسل کی طریقت پر

کیم صاحب ہر اہل قلم کی حوصلہ افزائی اور ولجوئی فرماتے تھے۔ وہ خود بھی خوب سے خوب کی تلاش میں رہتے تھے۔ وقت کو ضائع کرنا ان کے خیال میں بہت بڑا گناہ تھا۔ بر ای منے والے کو تلقین کرتے تھے کہ آگے برحو تاکہ آئے والی تعلیں تمارے کارناموں کو یاد رکھیں۔ یقول شاعرے اٹھو بھی! در کیا ہے؟ یہ نقش یا ہے وہ تاقلہ ہے

میں جب بھی ان کی خدمت اقدی میں حاضر ہوا کوئی نہ كوتى كتابخ رساله ياكتاب جوك ندبي تاريخي يا تاريخ اسلام ك موضوع ير بوتى ضرور عنايت فرمات يس في بهي بحى ان ك والم ين تدمل سن ويكمي ودجو بك كت سخ بالك وال -EZ65

ع نقش وه چهو ژاجے زمانہ بھلانہ سکے

يروفيسر صاجزاده وحيد سجاني قادري

حفرت عليم صاحب قبله فيضان كرم كا روال روال سرچشمہ تھے۔ وہ علم و عرفان کا روشن مینار' جود و سخاکے پیکر' توحید و رسالت کے علمبردار اگر حق کے مظمر وی و روحانی ملوم کے مرکز و محور ' بے مثال محقق اور عارف ربانی تھے۔ مندین حفرات کو ان سے والمانہ ارادت تھی۔

27 عمر 1999ء کو آپ کے مطب پر زیارت کے لئے حاضر ہوا مکی حالات ناگفتہ بہ تھے عرض کیا کہ حضرت! نواز ور ہو چکی ہو گی۔ آپ بھی ارشاد فرمائیں۔

ھیم صاحب قبلہ نے تھوڑا سا تائل فرمائے کے بعد
ارشاد فرمایا کہ وحید جانی صاحب آپ قادری سلسلہ کے عظیم
فرزند ہیں۔ یاد رکھیں موجودہ حکومت 15 اکتوبر 1999ء تک
ختم ہو جائے گی۔ کوئی بھی سیاسی پارٹی اس کریٹ حکومت کو نہ
اتارے گی بلکہ افواج پاکٹان اس حکومت کو ختم کرے گی۔

راقم نے عیم صاحب کی بید پیش گوئی اپنے چند بااعماد دوستوں کو بتائی اور کہا کہ اللہ تعالی پاکستان پر ضرور رحم کرے گا۔ کیونکہ وقت کے ولی کے منہ سے نکلی ہوئی بات بھیشہ پوری ہوتے ہوئے ہم نے دیکھی ہے اور پھر دنیا نے دیکھا کہ 12 اکتوبر 1999ء کو ولی کے منہ سے نکلی ہوئی بات تقدیر اللی بن کر تاریخ کا حصہ بن گی۔

محرم حکیم صاحب عشق مصطفیٰ طابیط سے سرشار تھے رب ذوالجلال نے انہیں امر کر دیا۔ علماء و مشائخ آپ کے ہاں علمی و روحانی پیاس بجھانے کے لئے حاضر ہوتے تھے۔ میری تحریر و تقریر آپ کے مقام کو بیان کرنے سے قاصر میری تحریر و تقریر آپ کے مقام کو بیان کرنے سے قاصر

مولانا احمد رضا خان بریلوی ہندوستان کے علائے اہل سنت میں ایک بلند مقام رکھتے ہیں۔ انہوں نے اپنی پوری زندگی اسلام کی خدمت میں بسر کر دی تھی۔ مسلمانوں کی تعلیم و تربیت ' رشد و ہدایت ' تبلیغ و وعوت اسلام اور تصنیف و تالیف ان کی زندگی کا مقصد تھا۔ وہ بیک وقت دین کے تبحر عالم ' اردو کے بلند پایہ ادیب ' نعت گوئی میں منفرد حیثیت کے شاع ' مفسر' محدث اور تقید تھے۔ انہوں نے اپنے بیچھے مختلف علوم و فنون اسلامی میں سینکلوں کتابیں یادگار چھوڑیں علوم و فنون اسلامی میں سینکلوں کتابیں یادگار چھوڑیں علوم و فنون اسلامی میں سینکلوں کتابیں یادگار چھوڑیں علوم و فنون اسلامی میں سینکلوں کتابیں یادگار چھوڑیں علوم و فنون اسلامی میں سینکلوں کتابیں یادگار چھوڑیں

الی علمی تحریک پیدا نہیں ہو سکی جو حضرت موصوف کے آثار علمی کے تحفظ و اشاعت اور ان پر تحقیق و تصنیف کو اپنا مقصد بناتی لیکن ہر کام کے لئے قدرت کی طرف سے وقت مقرر ہو تا ہے۔ اس طرح اس کام کی سعادت بھی روز اول سے کسی خوش نصیب کے مقدر میں لکھ وی جاتی ہے۔ مجلس رضا کے قیام کے لئے 1968ء کا بال مقدر تھا اور اس کام کی سعادت تھیم محمد

موی امر سری کے دیا کہ دیا اور دیا اور دیا اور دیا اور دیا اور دیا اور کی مجلس کے قیام و انتظام کا داعیہ پیدا کر دیا اور مجلس نے خدا کے بھروے پر علمی خدمات سرانجام دینا شروع

اردیں۔ مجلس کے سیرٹری ظہور الدین خان ہیں۔
اس وقت تک تقریبا" ایک درجن کتابیں مجلس کی جانب
سے شائع ہو چی ہیں اللہ تعالی نے مجلس کو یہ توفیق دی ہے
کہ اہل علم تک یہ کتابیں مفت پہنچائے اس کی چھ کتابیں راقم
السطور کی نظر سے گزر چی ہیں۔ فاضل بریلوی کا فقتی مقام
(مولانا غلام رسول سعیدی) مولانا احمد رضا خان کی نعتیہ شاعری
(ملک شیر مجمد خان اعوان)۔ فاضل بریلوی علمائے تجاز کی نظر
میں (پروفیسر مجمد مسعود احمد) مولانائے بریلوی کے ترجمہ قرآن
میں (پروفیسر مجمد مسعود احمد) مولانائے بریلوی کے ترجمہ قرآن

شیر محمد خان اعوان) اور اعلی حضرت کی شاعری پر ایک نظر (سید نور محمد قادری) مجلس نے اپنی کوشش کو صرف مولانا احمد رضا خان پر تصنیف و تالیف تک محدود نهیں رکھا بلکہ حضرت مرحوم کے سلسلے کے دوسرے بزرگوں کو بھی موضوع بنایا ہے۔ اس سلسلے میں مولانا سراج احمد مجمن بیلوی ثم خانیوری کے حالات میں "دروائے سراج الفقہا" (مولوی محمد عبدالحکیم کے حالات میں "دروائے سراج الفقہا" (مولوی محمد عبدالحکیم شرف قادری) بھی ہے۔









28999000000000000000000

رضوان رب العالمين مدام ربا پيش نظر الله كى مرضى كے مطابق كيا ہر كام سدا حب شه كونين كى مدام رہى سرشارى الحمد لله بيه شان و حال محمد موئ واحسرتا ان كے تفقدات سے محروى ہوئى مات تھا جن سے طالبان خير كو روحانى غنا بي بين كى ہے بيد دعا بدور كهم ملطمت رجمان بي حض جنت شاد باد محمد موئى در صحن باد محمد موئى در صحن باد موئى در صحن باد موئى در صحن باد موئى در صحن باد موئى در سود موئى در سود موئى در سود موثى در سود در سود د

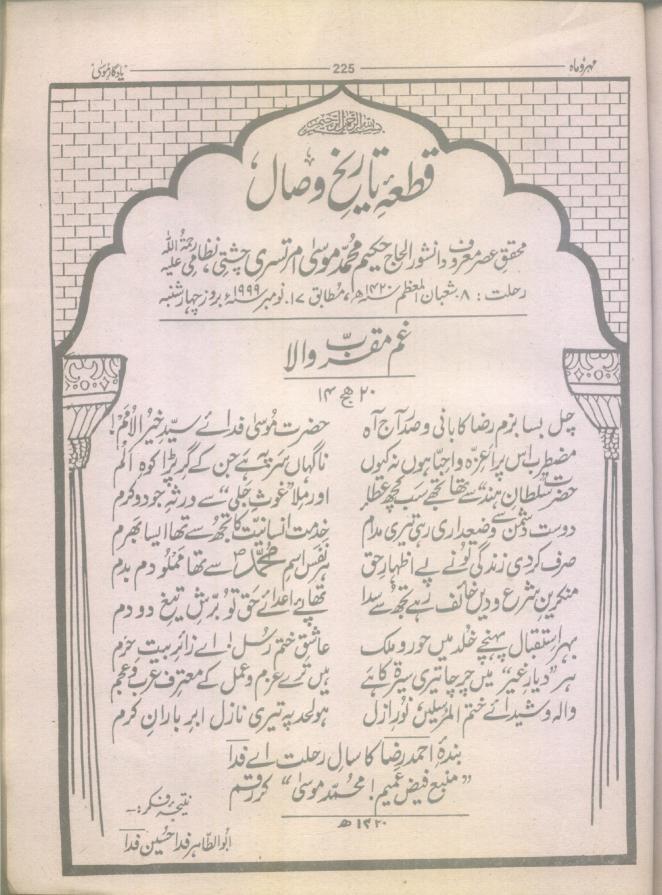
00000

سردار على احمد خان

طبیب بے مثال و عالم دیں
کہ در آفاق مقبول جمال گشت
دوستاں را المال و حبرت و غم
ازیں دار فنا سوئے جنال رفت
علی احمہ نیئے تاریخ گفتہ
مداح شاہ ذی شاں از جمال رفت

بے چین رجوری (بدانونی)

آه مرگ مکيم ۾ موي امرتري ناگاہ اس وار فنا سے ملک بقا رصلت کی كيا خوب شے امرترى عليم محم موى خدمات دین تھا روز و شب شعار دل و جال جن کا مرحوم شخ اسلاف کا نمونه به اعمال و صفا کیا خوب تھی مرحوم منقی کی بجلی و ضیا تھے محرم فاضل علوم وین صفا کے مخزن وی تھی جن کی قربت سعود کنول دل کے کھلا و کھتے تھے کچ خلقی اگر کسی سے وہ مرد مومن ہوتے تھے از بس زم گفتگوے تفیحت فرما اس بزم میں ہوتا تھا رنگ و رقص بمار جنت جس برم میں بھی ہوتے تھے جلوہ بار گھ موی کیا خوب محی مروم پیر مرد کی دید و بیش كيا خوب تقي كل البصر جبين منوركي ضيا برگزنہ تھی مرعم کو متاع جمال سے رغبت تفاصاف سينه يرضابه كدورت تحريص و بوا



کتاب و دفتر و طب و ظبابت خزان شد کچون بهار جاودان رفت خن هالیش دعای جان و دل بود دعا گوی تمام عارفان رفت هاره یاد او بودم شب و روز پیام آمد که ناگه از میان رفت بگوپید ای عزیزان و بزرگان چرا آن سالک پاک آستان رفت چمن ذار ادب پژمرده گشته کر آنجا بلبل افسرده جان رفت

سر آمد روزگار طب و حکمت علیم گلش زنده دلان رفت عزیر و محن یاران یک دل سفیر عشق ما از گلتان رفت معرفت تاریک و تیره جمال معرفت تاریک و تیره

که آن ماه حقیقت ناگهان رفت رفیق جمله الل ذوق و عرفان امین و عارف و عرش آشیان رفت

بیایید ای محبان و ادیبان و ادیبان و شفق نوجوانان و راز دان رفت محمد موی از امرتسر آمد به خاک پاک لابهورش نهان رفت محمد موی از امرتسر عشق به لابهور آمد و شکر فشان رفت به لابهور آمد و شکر فشان رفت

وفات نامه حکیم مجر موسی امر تسری رایشیه به مناسب ارتحال جان سوز حکیم المسنت و جماعت عارف عرفان و معرفت و طبیب جان و دل حضرت مرحوم مغفور مبرور الحاج مجر موسی امر تسری ریایی رحمه و اسعه ولادت در امر تسر (بندوستان) وفات در لابور شر عرفان و ادب و سرزمین زنده دلان-

مروده: دکتر محمد حسین تسبیحی (ربا)
علیم جان و دل ازائی جهان رفت
محب و مهریان عاشقان رفت
دلم نالال و دیده گشته گریان
چرا آن عارف شیرین زبان رفت
دریغا از جهان بی وفایی!
که از جورش طبیب مردان رفت
مراسر کوچه های شهر لاهور
عمین گشته که آن صدق العیان رفت

طبیب جیم و جان جمله مردم طبیت را پدر ورد روان رفت هم موی ان مرد خرد مند چرا اینسان سوی دار الجنان رفت ممد آثار او گویای اسلام عکیم ایل سنت گل فشان رفت

- "بادگارتوی" -وعا و رفحت في ير مزارش حمان درولیش پاکتان جان رفت چه سازم ای افد ای پاک و یکتا مرا نور دل و تاب و توان رفت چه گویم باهم یاران یک دل شفا بخش و طبیب صوفیان رفت "رها" هم ی رود افتان و خزان کہ آن مرد خدا' حق پر زبان رفت م منى ضاء الدين ضاء (مفتى شير) جي به موي چو بر طور شد جمانے کزاں نور مرور شد کہ پر نو گئن بیر بیضاء مثال زد ستش شفاء بسکہ مافور شد بہ نباض بنی گرد بردہ است ایمیگونه در دار معطور شد بہ امراض کمنہ ہے کمنہ مثق بہ لبائے گلوق مذکور شد چنیل طفلنه شد بهرمرد بوم كزيل ملك تا شاه فغفور شد که از تجماتش ضاء آگه است که دیمینه زو علتے دور شد زدست شفا این چنین تیز بوش بہ پیش جمال جملہ معذور شد ب صفحات تاریخ این شکریه

بنردش جمد الله منظور شد

ريتي و يار او مرحوم عرشي محمر بالحسين خورشيد سان رفت شریف احمر شرافت یار او بود ساهن یال شریف اور امکان رفت همه ياران عشاق طريقت مثال بوی خوش از بوستان رفت گلتان محبت بی ثمر شد تو گوی از گلستان باغبان رفت بناليد اي همه ياران عرفان ام طب و عرفان نغمه خوان رفت يو از ونيا برفت آن عاشق حق حوف ابجد اینگونه بیان رفت بود تاریخ شمی فوت مرحوم "برای خدمت سحان" دوان رفت 1378ھ ش يو از تاريخ بجرى باز يرى حان "عالى تار خاندان" رفت ا 1420 ق "كُنْت" تَارِيخ فوت آمد رهاتف 1301420 به قرآن خدا رطب اللمان رفت به میلادی بخوان تاریخ فوتش یکی "مرغوب مجذوب" از جمان رفت

حق بیں الحاج کیم مجر موئ امر تسری 1420 میں دون دے گئے داغ فرقت حیف کہ وہ دے گئے داغ فرقت کے جو محبوب و محب راہ نما کتھے وہ آئینہ اوصاف حمیدہ بے شک کیر صدق و صفا خوگر زہد و تقویٰ پالیقیں آپ کے ممنون ہیں اہل سنت پالیقیں آپ کے ممنون ہیں اہل سنت چام رضا آپ شے تھام رضا آپ شے تھام رضا آپ شے قافلہ سالار فدایان نی آپ شے قافلہ سالار فدایان نی ایک شرح اب کس سے ملے گا جمیں منزل کا پتا

"فلد مين نادر محفل بين محمد موئ" 1420 ه

که وا صار خشه نے یہ سال رحلت

قطعه تاریخ رحلت مین کاشمیری

رواں شد محب رضا با کمال مثیں فکر کردیم بر رحلتش مثیں فکر کردیم بر رحلتش شدہ "داوج عظمت" رحیات بیال مطلق

کیم زماں صاحب با اصول جدائی سے جن کی جمال ہے ملول متیں ان کی رحلت پر آئی ندا "خدا ترس صوفی فنا فی الرسول"

آفآب علم و حكمت रिष्ट हैं किकिकिकि اے نقیب ملک عشق و ادب مرد کیم حب احمد سے فروزاں ہے تیرا قلب سلیم تو شبستان محبت کوشک علم و محكم تو نگار شر عرفال واقف سر کلیم تو مورت کا نشال ہے پیکر ایثار ہے تو سرایا حس ہے گلمائے ایقال کی شیم تو امام احمد رضا کی عظمتوں کا پاسباں تو جمان شوق و مستی، موجه باد نسیم تيري بستى بمت عشاق محبوب امم کورسادوں کی طرح پخت تیرا عزم صمیم اعلیٰ حفرت کی ولاء میں بے خود و سرمت تو ان کے ملک کا مبلغ تو بدون خوف و پیم لومہ لائم مجھی بھی سدرہ نہ بن سکی ترے رہے میں جو آیا مرکبا سونے جمع

تیری صحبت محبت ابرار سے کمتر نہیں تیری محفل باعث اعزاز ہر مرد فہیم تو فقیر کوچہ سلطان عرش و فرش ہے ملات شای سے بردہ کر ہے کہیں تیری گلیم شعب وقف ہیں تیرے فکر و کلک و قرطاس و قلم سب وقف ہیں بہر توصیف چیمبر سید خلد فیم تو رہے شاواں و فرطان اے مکیم پاک زاد تیم تیرے سر پر ہو بھیشہ ظل الطاف رحیم تیرے سر پر ہو بھیشہ ظل الطاف رحیم

آل نارار دولت حق آگی برفت آل تاحدار کشور دانشورال نماند وانائے بوو کاملے ور علم معرفت ور برم عشق شیوه دیوانگال نماند م وقت ذكر شخ و مثالً به محفاق بودے برفت و رونق روحانیاں نماند آن کامگار حلقه نعمانیان برفت آل شاه سوار عرصه عرفاتیال نماند وردا که رو نمود بیارال قیامت غوغائے رستا خیز کہ تسکین جال نماند از رفتن او محفل بارال است سوگوار آه و فغال است مخلص بمرابيال نماند نوحه کنند در عمش خورد و کلان شر درد و دریغ مونس پیر و جوال نماند خت دلال را بود او غنزار و دل نواز او رفت آه راحت ول خستگان نماند از جان و دل نمودے بہر کس مروتے واحرتا کسال را کے مہرال نماند در دل قرار داشت از دین مصطفیٰ او رفت آل سال جذبه دین یر ورال نماند خدمت گزار رفعت اسلامیان گزشت دلدار دوستال یے روحانیاں نماند وانائے بوہ برمرش نازان فرائے رعنائے بود رونق رعنائیاں نماند از رفتن او رشته وجدانیال مست درد افداے شیوه اسلامیال نماند ایثار مے نمود یے ہر نشاط سود اکنوں کے را حکمت سود و زیاں نماند آل جال فدائے شیوہ احمد رضا برد

آل راه گرائے عظمت عالی نشال نماند

نوچه هیم محرموی امرتسری مرحوم

واكثر احمد حسين قريثي قلعه وارى

گویم بکہ چہ شد کہ سکوں درمیاں نماند از دل قرار رفت بجانها امال نماند غوغا فآد موی امرتسری بمرد شورے فار رونق برم جمال نماند تقدیر را نمائش مت چوراه نمود تدبیر را کشاکش زور جوال نماند از وجر آه معالج آزار با برفت ورجم جال قرار و سکول ہم عنال نماند ماہر طبیب از وے طبابت فروغ یافت دانائے وقت حکمت یونانیاں نماند وانا کیم ماہر و رمز آ شنائی ورد واحسرنا نشان مسيح زمال نماند علم و ادب را عزت و توقیر رفت آه آل ذوق و شوق علم سوئے عالمال نماند از برم دیر سطوت وانشوری گزشت از رفتن او شوق را جولانال نماند

تسکیں شوق زال ہے لب نشنگان نماند

تعیق را فراج تفحص نمال شده

تدیر جبتوۓ فنون جمال نماند

فریاد می کنند کتب در فراق او

نوحہ کنند آل رہ کنول دوستال نماند

آل بح علم بود ہم کوہ گران فقر

چوں رفت او آل عظمت ہم این و آل نماند

با خود ربود حکمت و آب زلال علم

ہمشیر زادگان عکیم محمد موسی امر تسری





تئورِ احمد (جرمنی) سندیافته نیشل کالی آف آرے

حليم وحبيراحم متند طبيه كالخ لا مور

اغراض وتقاصد اغراض المعاصد المردوزيان ميصحت منداور المردوزيان ميصحت منداور المردوزيان ميصحت منداور المردوزي والتا المردوزي والتا المردوزي المردوزي

با خود رضا و حکمت احمد رضا ر بود
ان مجلس رضا را کنون آن جمان نماند
اقبال پیر زاده را زو بود ہمتے
مسعود را فرمائ سر دلبران نماند
معتود را فرمائ سر دلبران نماند
عثار دین احمد عالی نشان را
بار وفا شعار مے کلتہ دان نماند
معروف کس نماند چون عارف نشان نماند
در شد مار بود حرا از زمان دور

وبرینه یار بود مرا از زمان دور

آل سال در لیخ و حسرتا دور زمال نماند

یاد آورم محافل یاران آل زمال

رفت از جمال شرافت و این درمیال نماند

محفاد فر از جمال شرافت و این درمیال نماند

در محفظ خرد را عیاں بود روشی آل موفشال نماند او خردال ماند او خردال میں یابیان و خردال کسی یابیال ورائے پی ماندگال نماند

وستور روزگار جمیں است از ازل بمیں بر پرکز کے بدور جمال جادوال نمائد من بر یادگار او تاریخ گفت ام چول بر یادگار او چیزے عیاں نمائد سالش عظیم گلش و تعظیم ہم گذشت

مالش عظیم گلش و تعظیم بم گذشت 1420 1420 1420 "دیگر "ز عیش و عشرت نام و نشال نماند"

باران لطف و رحمت حق بر مزار او بارد چناں کہ چیزے بچ ایں دراں نماند ایں را خدا بگلشن جنت مکاں دید آں را قرار کانرا کے پاساں نماند

تيرقضا كبمي بمي نه يارو خط كيا مين كا ب تو تطف وقرار ومزاكيا سُونے عدم مفترف رونا گیا يوم رضاكا واعيُّ أوّل حيلا كيا إك مهر مان ومشفق ما وسماكيا اك اسمان خيات زمين مين سماكيا اك تدردان مصلح ال وف أيا إك كل ستان عقل وخرد برملاكيا مُوسىٰ كے ماتھ ماتھ ہى دشت ثفاكيا ممسرنه جس کامل سکے وہ رسما گیا اهبل نظر كارببر وقب له ممّا كيا دارفن سے جانب دار تفاگیا بمنيخ كالموهناك الرئنن وكاليا باطل عروج كو نبحيا وكهاكيا المحددضا كوارفع واغطا بناكيا فقروغنا کی جو کوئی عظمت طرها گیا کردارسے وہ اپنے گلتان سجا گیا واحترتاوه سيكر تطف وعطاكما بوكرفراب ست وه بمدم جلاكيا سراك متاع واو خداس لااكما ڈنکا فراکے دن کا سرسو بچا گیا مطبع زلست كبابيء عل تاكما يارول كاطرز فكروحين أتم كاليا مُلَّا كا دين بيجينا المسسكو رُلا گيا اینی مثال آب تھا ہے ہے کہا گیا

رضا! بصلى بأونى بيسلطنت برمت موت كي ب ياروب سهارا بُوتى اليُرندكي أنطابهال سي وتسم محلب رضا المدرضاكانات برحق مؤا وداع إك ميزيان علم واوب أه جل بسا اك سائبان علم مهرول سي مرك كيا إك آسّان دانش وحكمت تواليميند إك راز دان علم لدُفي بتُواجْدا "إِكْ صُوبِ عَلَى كُرِما تُمَوكُنَي أَفَاتِكِ" لارب تفاوه شمع سنبستان جيثتيت وران بوئى بن سے تقدين كي خفلين على سي تفاقطب مدينه كافر خاص أنكول مي أنكيس ذال كرم رشرتندي وكمى جهال من مسلك حق كي ميشرالي فكررضا كوخؤن ل وجال سينخكر ويجهانبس ماس ساكري منحمزاج ايثاراس كامشعل راه وفابنا روسی سراس کی یا دس کیوک نیاز اللخردك ناز المائعات كاكون اب ابنی ضروریات کی پروا کئے بغیر جب تك جها وه وس كليم مركف با پیش نظر ہمیشہ رضائے بی رہی افوس ڈس گئی اسے ابنوں کی ہے جروح كركئ المعنى كى في روى ملائيس مياس كالجيس كلي ويُعيل

قطعه تاريخ رطت

المعنان والمسامع والمسامع والمد المراد محدوى - لا الود

زوق تحقیق علم و حکمت کا شعور دے گئے موی جمیں کیا کھ بین ثروت لازوال

قائل حق طاصل قر رضا! کر گئے ہیں حضرت موئی عطا جود و نوال پھر نہ دیکھے گی بھی چیثم فلک آہ الیا حاذق اور طبیب بے مثال

وه گل شاداب گزار فرید اور محب غوث اعظم خوش خصال چھوڑ کر شزاد برم دوستال چل بیا در مدال و کمال"

14 \$\omega 20\$

العاص کا چن ہوا ویران تیرے بعد انالاص کا چن ہوا ویران تیرے بعد پشمرہ ہو گئے ہیں دل و جان تیرے بعد کارش کی مردہ ہو گئے ہیں دل و جان تیرے بعد الل قلم ہوئے ہیں پریشان تیرے بعد ہم کو آ کے ستاتی ہے تیری یاد لا ہے غم نیا ہمیں ہر آن تیرے بعد ہم کو آ کے ستاتی ہے تیری یاد لا ہے غم نیا ہمیں ہر آن تیرے بعد ہم کو آ کے ستاتی ہے ورد کا درمان تیرے بعد ہم ہو گئے شمیں ہے درد کا درمان تیرے بعد ہم ہو گئے شمیں ہے دارہ میں احساس سے ہوا ہم کو ہنر کی راہ میں احساس سے ہوا ہم کو و ہنر کی راہ میں احساس سے ہوا ہم کو و ہنر کی راہ میں احساس سے ہوا ہم کو و وید و دھال تھا فتوں کے سامنے بعد ہم کو گئے ہیں زیست کی پیچان تیرے بعد ہم کو گئے ہیں زیست کی پیچان تیرے بعد ہم کو گئے ہیں زیست کی پیچان تیرے بعد ہم کو گئے ہیں زیست کی پیچان تیرے بعد ہم کو گئے ہیں زیست کی پیچان تیرے بعد ہم کو گئے ہیں زیست کی پیچان تیرے بعد ہم کو گئے ہیں زیست کی پیچان تیرے بعد ہم کو دور و دھال تھا فتوں کے سامنے

جاری رہے ہم پر تیرا فضان تیرے بعد

مَهُورَ جُحُهُ كُومُاتف غيبي سن وصال " " واغ برائ علق "بهيك برتاكيا " 19 99 عکیم مجر موئی امر تسری رہائی ایک موشی اسلی میں اللہ موشی اللہ موشی اللہ مادی (منثی فاضل) علم و حکمت کا فزینہ جن کو بخشے وہ طبیب حق تعالی کرتا ہے بے شک انہیں کو خوش حق تعالی کرتا ہے بے شک انہیں کو خوش

پیر مبر و رضا خلق مجسم نامدار
وست قدرت کا نظر آیا جس کو اک شابکار
خدمت مخلوق رب میں روز و شب مصروف وہ
تاجدار علم و طب مشہور اور معروف وہ
جانشین فخر اللطبا کے ذہین فرزند ہیں
علم و حکمت کے سبب اس دور میں خورسند ہیں
طقہ احباب کی وسعت کا عالم دیکھئے

فیض پاتے ہیں سبھی اب غیر و محرم ریکھنے شان درویش نملیاں دندگی میں سادگ مشورہ لیتا ہے ان سے اک جمان آگی در سو! جو چاہتے ہو ان سے ہونا فیض یاب چاہتے ہو دندگی تم بھی گزارہ کامیاب آج ایسے عالموں کی روشنی درکار ہے ہدنسیبوں میں جو گزرے زندگی بیکار ہے ہے تعارف آپ کا کافی ہے اے دانشورہ ہے دولت علم و ہنر سے جھولیاں اپنی بھرد

قطعات تاريخ رطت

طارق سلطانيوري - حسن ابدال

کی اس کے وصال کی میں نے دوگلبن خیر و انقا" تاریخ 1420ھ

پند اس کو نقی قادری طرز فقر وه دلداده رنگ عرفان چشت

بزرگ زمانه کا سال وصال کما "نور منهاج فیضان چشت" کما "نور منهاج فیضان چشت"

ہو گیا چیٹم زمانہ سے نماں و احسرہا ایک رعنا پیکر عرفان و علم و آگی بندہ حق حضرت مویٰ کی تاریخ وصال بیں نے "وحس مرکز تبلیغ دین حق" کی

برم اہل حق ہے افسردہ کہ اس سے اٹھ گئ اک بگانہ منفرد ادصاف دالی شخصیت یوں کی بین نے ادب سے اس کی آدری وصال واقعی فخرزمن تھی "دہ مثالی شخصیت" 1992=1999ء





مركزي مجلس وضا، لا بور منتقبل منتقبل منتقبل



ك بارے ميں انہول نے ان الفاظ ميں شكريد اداكيا ہے۔

"Amritsari, Hakim Muhammad Musa, President, Markazi Majlis-e-Riza, Nuri Masjid, Lahore; An Authority On The Ahl-e-Sunnat In Current Day Pakistan. 19 November 1986, At Lahore."

علیم مجر موی مردم تنظیم ساز کریکٹر کے مالک تھے۔ تنظیموں پر بیبہ بھی خرچ کرتے بٹنے اور ان کو پوری طرح محقق عصر عیم ملت جناب کیم محمد موی امرتری قدس سرہ کو اپنے طرز زندگی سے وہ مقام و مرتبہ عاصل ہو گیا قدا جس برنا پر رونیا بھر سے وہ لوگ جو مسلم انڈیا کے بارے بین کمی بھی موضوع پر ربیرچ کرنے میں معروف ہوتے وہ کسی قوم سے تعلق رکھتے ہوں اور ان کا تعلق کی بھی ملک سے ہو جب بھی وہ پاکستان آتے تو ان کی مجبوری تھی کہ وہ کیم مورد موری کے ہاں عاضری دیں۔ کیونکہ کیم صاحب مرحوم سے انہیں تمام متعلقہ اور ضروری مواد میسر آ جاتا۔ پہنی ہوتے تھے اور بھارتی علاء چنانچہ ان میں یورپ کے اسکالر بھی ہوتے تھے اور بھارتی علاء بھی ہندوستانی خاتون ڈاکٹر اوشا سانیال بھی انہیں محققین میں شامل ہیں جنہوں نے اپنے گراں بما مقالہ

"DEVOTIONAL ISLAM AND POLITICS IN BRITISH INDIA AHMAD RIZA KHAN BARELWI AND HIS MOVEMENT, 1870-1920"

کے وقع موضوع پر تحقیق کرکے کولمبیا یونیورٹی' امریکہ سے
پی ایج ڈی کی ڈگری حاصل کی (جو 1996ء میں آکسفورڈ
یونیورٹی پریس' وہلی سے شائع ہوا اور 365 صفحات پر پھیلا ہوا
ہے) اس مقالہ کی کہایات Bibliography کے صفحہ 357 پر
انٹرویوز (Interviews) کے زیر عنوان جناب حکیم صاحب

چاہا تو آئندہ کی وقت اس کو صفحہ قرطاس پر منتقل کیا جائے
گا۔ دراصل ہوا یوں کہ امام احمد رضا کی وفات سے پچاس سال
بعد تک کوئی الیی علمی تحریک پیدا نہ ہو سکی جو امام موصوف
کے آثار علمی کے تحفظ و اشاعت اور ان پر شخقیق و تصنیف
کو اپنا مقصد بناتی۔ مشہور نقاد ابو سلمان شاہجمانپوری گورنمنٹ
نیشنل کالج' کراچی کے مجلّہ "علم و آگی" کے شارہ بابت
نیشنل کالج' کراچی کے مجلّہ "علم و آگی" کے شارہ بابت
اوارے" جلد دوم کے باب شخصیاتی علمی ادارے میں صفحہ
اوارے" جلد دوم کے باب شخصیاتی علمی ادارے میں صفحہ
موکی صاحب کا تذکرہ یوں کرتے ہیں:

"ہر کام کے لئے قدرت کی طرف سے وقت مقرر ہوتا ہے۔ ای طرح اس کام کی سعادت بھی روز اول سے کی خوش نصیب کے مقدر میں لکھ دی جاتی ہے۔ مجلس رضا کے قیام کے لئے 1968ء کا سال مقدر تھا اور اس کام کی سعادت علیم محمد موی صاحب کے ناصیہ زیبا میں لکھی تھی۔ چنانچہ جب وہ وقت آیا تو قدرت نے مکیم محر موی صاحب کے ول میں مجلس کے قیام و انتظام کا داعیہ پیدا کر دیا اور مجلس نے خدا کے بھروسہ پر علمی خدمات سرانجام دینا شروع کر دیں۔" علیم محر موی علیہ الرحمہ کی بے ہما اور ناقابل فراموش خدمات اور ان کی دینی و تبلیغی مساعی اور علمی کاوشوں کے الله مين مجلس رضاك زير اجتمام منعقد بوف والع "يوم رضا" کا ممنا" ذکر اوپر آچکا ہے ___ مرکزی مجلس رضا ك روح و روال اور باني و صدر جناب عليم صاحب كو وديوم رضا" کی مقدس تقریب سے جو عشق کی صد تک لگاؤ تھا اس کا اندازہ اس بات سے بخوبی ہو جاتا ہے اور ان کا نیہ پاکیزہ اور کس قدر نفیس خیال تھاکہ مجلس کے "دیوم رضا" (سالانہ عرب امام احمد رضا) کی تقریب کو وہ عین اس نیج پر لے جائیں گے جس طرح کہ حفرت امام اعظم کے سالانہ عوس کے موقع پر

سولتیں فراہم کرتے تھے۔ ظاہر ہے کہ یہ ممکن نہیں کہ ایا مخص حکومت کی نظروں میں نہ آئے یا اس کے روزمرہ بر کومتی نظرنہ ہو۔ ایک طرف تو وہ کتاب کے ذریعے ذہنی انقلاب بریا کر رہے تھ اور دو سری طرف پاکتان کے علماء کی جعیت ان سے قاری راہنمائی بھی حاصل کرتی تھی۔ امام احد رضا كا پيغام كوكي معمولي پيغام نه تھا ايد پيغام اتحاد كي علامت تھا۔ مجبت کی علامت تھا اور ہے اور سخت ترین ماحول میں اپنی شاخت برقرار رکھنے کا بمترین سامان بھی ____ جمعیت ك ذہى و ساى قائدين كے لئے مجلس رضاكى صورت ميں ایک ایا پلیث فارم میسر آگیا تھا جس کے ذریعے وہ مرکزی مجلس رضا کے زیر اہتمام منعقد ہونے والے "دیوم رضا" سے اینا پیغام نشر کر سکتے تھے چونکہ مجلس کے سالانہ اجتاع میں یاکتان کے کونے کونے سے شرکت کے لئے لاہور میں آنے والے عاشقان تعلیمات حضور اکرم مطیع اور وفا شعاروں کا جم غفیر ہوتا اور یہ اجماع لاہور کے اہم اور مرکزی مقام مقابل ریلوے اسٹیشن نوری مجد میں منعقد ہوتا۔ یمال بیہ بات بھی یاد رہے کہ علیم صاحب کی تحریک پر نہ صرف برعظیم پاک اور بھارت بلکہ مصر بورپ اور دیگر ممالک میں بھی ایس تقاریب کا اجتمام ہونے لگا اور اس کے ساتھ ساتھ لڑ چ کی اشاعت بھی اور آج دنیا کی بیشتر جامعات میں عاشق حضور پاک الخط الم احد رضاكي تاليفات و تفنيفات كي حواله سے جو تحقیق کام ہو رہا ہے وہ علیم صاحب کا مربون منت ہے ، بیہ ناقابل تروید حقیقت ہے کہ انہوں نے دور حاضر میں تنا ہو کام كروياتج جم وساكل مونے كے باوجود بورى جمعيت كے ساتھ نمیں کریا رہے ہیں۔ اس امر کا تذکرہ بھی ضروری معلوم ہوتا ہے کہ 1968ء میں مرکزی مجلس رضا کے قیام سے پہلے بایں المله جو حالت وگرگول تھی اس تذکرہ ایک الگ باب کا متقاضی ہے اسے متحمل نہیں ہو سکتے۔ خدائے

منعقد ہونے والے اجلاس عیام پاکستان سے قبل انجمن تبلیغ الاحتاف امر تسر (قائم شدہ 1912ء) اور لاہور میں انجمن حزب الاحتاف (قائم شدہ 1925ء) کے زیر اہتمام انعقاد پذیر ہوتے المرتسر میں منعقدہ ایسے ہی عرس مبارک کی ایک روداد اس مرد درویش اور دین حنیف کے بیچ خادم کی زبانی سنئے جے آج رنیا "حکیم اہل سنت" کے نام سے جانتی ہے وہ رقمط از ہیں کہ دامر تسر کے احتاف نے "المجمن تبلیغ الاحتاف" قائم کر رکھی تھی اس انجمن کے زیر اہتمام سیدنا حضرت امام اعظم والی میں مبارک ہر سال مجد میاں جان محمد ہال بازار میں نایت توک و احتیام سے منایا جاتا تھا۔ عرس مقدس کے سے نایت توک و احتیام سے منایا جاتا تھا۔ عرس مقدس کے سے القدر علماء و فضلاء اور مشائخ عظام شمولیت فرماکر ایتے مواعظ دیے سے عوام کو مستفیض فرمائے سے اس عرس مبارک کی التحدد علماء کے اس عی شرکت فرمائے والے علماء میں سے چنر ایک کے اسائے گرامی درج ذیل ہیں۔

امير ملت حضرت حافظ الحاج سيد جماعت على شاه محدث على بورى شيخ العرفاء حضرت شاه على حسين يجهو چهوى ومدرالافاضل حضرت مولانا سيد مجمد فيم الدين مراد آبادى وملانا ميد العلم صديق مير شي فقيد اعظم حضرت مولانا عبدالعلم صديق مير شي فقيد اعظم حضرت مولانا سيد مجمد ديدار على شاه محدث الورى ثم لامورى ابوالحالد حضرت مولانا سيد مجمد مولانا سيد مجمد في موث يجهو چهوى بلبل بستان رسالت حضرت مولانا مجمد في المدين مناظر اسلام مولانا حكيم قطب الدين محدث الدين محد وزير خال لامور وضرت مولانا عبد الحيد قادرى والد ماجد مولانا عبدالحفيظ حقاني بريلوى رحمد الله تعالى عليم الجمعين مولانا عبدالحفيظ حقاني بريلوى رحمد الله تعالى عليم الجمعين مولانا عبدالحفيظ حقاني بريلوى رحمد الله تعالى عليم الجمعين مولانا عبدالحفيظ حقاني بريلوى رحمد الله تعالى عليم الجمعين مولانا عبدالحفيظ حقاني بريلوى رحمد الله تعالى عليم الجمعين مولانا عبدالحفيظ حقاني بريلوى رحمد الله تعالى عليم الجمعين مولانا عبدالحفيظ حقاني بريلوى رحمد الله تعالى عليم الجمعين مولانا عبدالحفيظ حقاني بريلوى رحمد الله تعالى عليم الجمعين مولانا عبدالحفيظ حقاني بريلوى رحمد الله تعالى عليم الجمعين مولانا عبدالحفيظ مقاني بريلوى رحمد الله تعالى عليم الجمعين مولانا عبدالحفيظ حقاني بريلوى رحمد الله تعالى عليم الجمعين مولانا عبدالحفيظ مقاني بريلوى رحمد الله تعالى عليم الجمعين مولانا عبدالحفيظ مولانا عبدالحفيظ مقاني بريلوى وقعد المام المستنت اعلى حضرت مولانا

شاہ احمد رضا خان قادری برطوی قدس سرہ کے صاجزادے

حجة الاسلام مولانا حامد رضا خال ريائي نے بھی شموليت فرما كر مسلمانان امر تركو اپنی فاصلانہ تقرير سے مستفيد فرمايا تھا۔ شخ القرآن مولانا عبدالفور ہزاروی اور حضرت مولانا سردار احمد محدث لا نلپوری (رحما اللہ تعالی) بھی اس عرس میں شركت فرماتے رہے مگر اس وقت بيہ حضرات جوان علماء ميں شار ہوتے شمات سے مشرکت بيہ حضرات جوان علماء ميں شار ہوتے شم

اییا عظیم الثان تبلیغی جلسہ میں نے پھر بھی نہیں دیکھا۔
ایک خاص قتم کی روحانی و نورانی محفل ہوتی تھی۔ اس عرس مبارک کے جلسوں میں امر تسرے مسلمانوں کو دو قوی نظریہ کی صداقت بتا کر تحریک پاکستان کی تائید و جماعت کے لئے تیار کیا گیا۔ 46-1945ء میں اس عرس شریف کے موقع پر صدر الافاضل محمد فیم الدین مراد آبادی' حضرت امیر ملت علی پوری الافاضل محمد فیم الدین مراد آبادی' حضرت امیر ملت علی پوری اور حضرت محدث کچھوچھوی (رحم اللہ) نے تحریک پاکستان کے اور حضرت محدث کچھوچھوی (رحم اللہ) نے تحریک پاکستان کے بعض حق بیل ہو مدلل اور پر مغز تقریریں کی تھیں' ان کے بعض حصے ابھی تک میرے حافظ میں محفوظ بیں اور اچھی طرح یاد سے ابھی تک میرے حافظ میں محفوظ بیں اور اچھی طرح یاد احراری مولویوں کا طلسم قوڑ کر رکھ دیا تھا۔

مرکزی مجلس رضا لاہور کے ذیر اہتمام منعقد ہونے والے ''یوم رضا'' (عرس امام احمد رضا) کے تمام سالانہ اجلاس اس پر شاہد عادل ہیں کہ یہ محافل بھی نہ کورہ بالا روحانی و نورانی محفل کا پرتو تھیں جس کا تذکرہ حکیم مجمد موئی صاحب نے فرمایا کیونکہ یہ سارا کام خلوص و للمیت کی بناء پر سرانجام دیا جا رہا تھا اور اس کا ثمرہ تھا کہ جو شخص ''یوم رضا'' کی مقدس تقریب میں ایک مرتبہ شمولیت کر جاتا تو وہ تیقینا آئندہ سال کے لئے انتظار کرتا رہتا اور امید ہو چلی تھی کہ مرکزی مجلس رضا کی تحریک ملک گیر صورت اختیار کر جائے گی' برب شہول کے علاوہ پاکتان کے قصبات تک میں ''مجلس رضا'' کے نام سے دفاتر قائم ہونا شروع ہو گئے اور اراکین مجلس کے نام سے دفاتر قائم ہونا شروع ہو گئے اور اراکین مجلس

زیست آواز دے رہی ہے ہمیں توڑ کر ہر طرح کی زنچریں ساتھیو آؤ مل کے آگے برھیں

مركزي مجلس رضا كے زير اجتمام جس سفر كا آغاز بركت على بال موچير روازه لاہور سے نوري معجد كى جانب منتقل ہوا تھا اس میں پاکتان کے ہر گوشہ سے عاشقان تعلیمات رضا جوق ور جوق شركت كرنے لكے اور ديكھتے ہى ديكھتے يہ تركيك بورے ملک میں جناب حکیم صاحب قبلہ کی وعوت حکمت و موعظت اخلاق کرمانہ اور ان کے مثالی فکر و کردار کی بروات مجیل گئ اور ایس امید کی کرن پیدا ہو چلی کہ بدیا کیزہ سفر ای منزل کی جانب روال دوال تھا جس کا خواب علیم صاحب نے ویکھا اور یہ خواب ان کی زندگی کا مقصد وحید تھا۔ یہ سفر کیونکر اور کس طرح شروع ہوا (جس سے مندوستان کی سرزمین جمال گزشتہ سالها سال سے ایک جمود طاری تھا متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکی) اور نہکورہ خواب کی ایک جھک کیم صاحب کے مکتوب جو انہوں نے ملک شیر محد خان اعوان آف كالا باغ كو مورخه 21- اكتوبر 1966ء كو لعني مركزي مجلس رضا کے قیام سے بھی دو سال قبل ارسال کیا ، سے مل جاتی ہے۔ فذكوره مراسله سے ایک اقتباس ذیل میں ورج کیا جا رہا ہے: "اک ورینہ آرزو کی شکیل کے لئے آپ کو تکلف

رینا چاہتا ہوں کہ مولانا احمد رضا خان صاحب بریلوی کی سوائح حیات کھی دیجئے۔ اس سلسلہ میں جملہ مواد فراہم کر دیا جائے گا اور اعلیٰ حضرت کی تمام تصانیف حاضر خدمت کر دی جائیں گی۔ اگر آپ اظہار آمادگی فرمائیں تو میں مواد اکٹھا کرنا شروع کردوں ____ کتاب خوبصورت چھپوائی جائے گی ____ کتاب خوبصورت چھپوائی جائے گی ____ کتاب نو بھی دہ مناظرانہ رنگ میں کھی گئی ہیں۔ اس لئے عوام اور نئے تعلیم یافتہ لوگوں کو مطمئن خیس کر سکتیں۔ اگر آپ دو چار سو صفحات کی کتاب لکھ دیں خبیں کر سکتیں۔ اگر آپ دو چار سو صفحات کی کتاب لکھ دیں

رضائے کیم صاحب علیہ الرحمہ کی راہمائی میں اپنے وسائل کے مطابق ان علاقہ جات میں لڑ پچر کی اشاعت شروع کر دی۔ کیم صاحب کی جانب سے بحثیت داعی یوم رضا منانے کی جو اپلی جولائی 1986ء تک دی جاتی رہی اور جس نے ایک روح پھوٹک دی تھی وہ آپ بھی پڑھ لیں:۔

"مرکزی مجلس رضا لاہور' اعلیٰ حضرت امام اہلسنّت مجدد ملت شاہ احمد رضا خال قادری بریلوی قدس سرہ کی علمی دینی اور ملی خدمات جلیلہ کے تعارف کے لئے کتب و رسائل شائع کرنے کے ساتھ ساتھ ہر سال آپ کے یوم وصال (عرس مبارک) کے موقع پر جلسہ یوم رضا کا انعقاد کرتی ہے جس میں ملک کے نامور علماء' فضلاء اور وانشور حضرات چودھویں صدی کے مجدد کی عظیم علمی خدمات اور بے مثال تجدیدی کارناموں پر روشنی ڈالتے ہیں۔ یہ روح پرور تقریب جامع مجد نوری بالقابل ریلوے اسٹیشن لاہور منعقد ہوتی ہے۔

اذیں علاوہ مرکزی مجلس رضا لاہور کی طرف سے ملک کے گوشہ گوشہ میں جلسہ ہائے یوم رضا منعقد کرنے کی ہر سال اپیل کی جاتی ہے اس تخریک سے ملک کے اکثر مقامات پر یوم رضا منایا جانے لگا ہے گر ہم اس میں مزید وسعت کے خواہاں ہیں لانذا علماء کرام اور اہلنت کی انجمنوں سے اپیل ہے کہ وہ یوم رضا کو وسیع پیانے پر منانے کا اہتمام کیا کریں۔"

یوم رصا و و سے بیاہے پر سماہ ما میں اور رکھتی ہے اثر مردی کے مطرب ہیں اپنے ساز طرب کی تانوں سے سیرہ ماحول کو اجالیں گے مردول جسموں فردہ نبضوں میں مردول جسموں فردہ نبضوں میں روح پھونکیں گے جان ڈالیں گے ۔

وہ سنو موت کے حصاروں سے

تو آپ کا دنیائے سنیت پر اصان عظیم ہو گا اور مسلک کی تھوں خدمت ہو گا۔ امید کہ آپ میری درخواست کو شرف تولیت بخشیں گے۔"

کتاب کی افادیت و اہمیت کے علاوہ علیم صاحب ممداق ان من البيان لسحرا وان من الشعر لحكمة كي اثر انگیزی پر کامل یقین رکھتے اور اس بناء پر وہ "دروم رضا" کی سالانہ تقریب کو خصوصی اہمیت ویتے تھے راقم کے والد گرای مرحوم (مولوی قمرالدین امرتسری المتوفی 1990ء) بیان كرت بيس كه حضرت صدر الافاضل مولانا محمد نعيم الدين مراد آبادي عليه الرحمه (متونى 1948ء) جب تقرير فرمات تو يول معلوم ہو آک قرآن شریف کا زول ہو رہا ہے۔ حکیم صاحب نے ایسے ہی اکابر ایل سنت کو سنا اور قریب سے مشاہرہ کیا تھا۔ تاہم رب زوالجلال نے حفرت علیم صاحب (اعلی الله مقامه) کی ندکورہ بالا دربینہ آرزو کی محیل کر دی تھی اور سید جمیل احد رضوی چیف لائبررین پنجاب بونیورسی لائبریری کے بقول "كتاب كے ساتھ محبت أن كا طرة اقياز تھا۔ اس كى مفت تقسیم ان کا شعار تھا۔ کتاب اپنے سینے میں علم کے نور کو محفوظ رکھتی ہے۔ عکیم صاحب کتاب کی خوشبو کو عام کرتے رہے۔ اس طرح وہ علم کی روشنی پھیلاتے رہے تاکہ جمالت کا اندهرا دور جو جائے" اور یہ سفر ایکی جاری ہی تھا کہ ساتھیوں نے مل کر آگے برصنے سے روک ویا اور سے رواں دوال قافله راسته مين لوث ليا كيا- قافله للنف اور لناف وال كون لوگ شيخ؟ ____ قافلہ لوٹے والے تو اب بھي مركم عمل! ليكن لنانے والے مرب لب بين اور ايك لفظ كمن ك لت تيار نهيل حالاتكم مابنامه "مهروماه" ك صفحات ان ك لئے عاضر؟ ___ وہ كس ودمشن" ك تحت واخل ہوئے!!! اب ملیم صاحب کے بعد از وصال ان کا کروار بتا وے گا۔ قافلہ لوٹے والول کے لئے کوئی جائے پناہ نہ تھی آخر

امام بی کے نام پر تغیر مجد رضا و مدرسہ ضاء الاسلام (جے 1402ء میں شالی لاہور کے لوگوں کی سہولت کے لئے کھیم صاحب نے مرکزی مجلس رضا کے زیر اہتمام تغیر کروایا) میں جائے پناہ لینا پری !!! آخر کیوں؟ ____ ایک شکاری شکار کرنے کے لئے اسی جائور کی بولی بولٹا ہے اسی لئے قافلہ لوشے والوں نے آگرچہ امام احمد رضا کے نام پر آکیڈ میاں اور اشاعت کے لئے اوارے بھی قائم کر لئے کتابوں کے انبار بھی لگا دیے!!! لیکن تاریخی بردھ گئی کیونکہ امام کا پیغام محبت اور روح مفقود ہے۔ ویسے بھی آج فلم کا دور ہے اور علم کا دور کم! اور سب سے بردھ کر بید کہ آکیڈی کا رخ اور منزل صرف کتاب مراستہ بک اکاؤنٹ اور بنک آکاؤنٹ محض برائے کتاب قرار براستہ بنک آکاؤنٹ محض برائے کتاب قرار میں۔

رایت الناس مذ خلقوا و کانوا یحبون الغنی من الرجال (ترجمہ) __ لوگوں کو میں نے دیکھا جب سے وہ پیرا ہوئے اہل دولت سے محبت کرتے آئے ہیں۔

جیاکہ فاضل ہند رحت اللہ صدیقی مریر اعلیٰ "پیغام رضا" (ممبنی) نے لکھا ہے کہ

"اگر میں روش زیادہ ونوں تک قائم رہی تو الجسنت کا وجود کتابوں کے اوراق تک محدود ہو کر رہ جائے گا۔ صاحبان حال و قال دولت کے بیچھے اس طرح بھاگ رہے ہیں جس طرح سالب کا پانی نشیب کی سمت محو سفر ہوتا ہے۔"

دو سری طرف ہم بزرگوں کی کمائی بے درایغ خرچ کر رہے ہیں' ایک ون آئے گا کہ ہم شی دست ہوں گے اور خرچ کرخ خرچ کر خرچ کر خرچ کرنے کے لئے ہمارے پاس کچھ نہیں ہو گا!!! مند ارشاد پر آج فائز اہل علم و قلم اپنے افکار عالیہ کو دل آرا' دل آویز' دلست' دلیدیر' دلسند' دلجسپ' دلدوز' دلریا' دل ساز' دلقروز'

ولفريب، وكش، و كشا، ولتواز اور ولنشيس بناني كى بجائ ايخ كردار سے ول افكار ول زده ول شكت و لكير اور ول آزاری ولبازی ول تنگی ولخراشی اور واریشی کا سامان بم بهنیا رے ہیں مرحوم واکثر ابواللیث صدیقی (1916ء - 1995ء) کے بقول "جن لوگوں كاكام درس و تدريس اور تعليم و تحقيق ہے وہ جوڑ توڑ میں زیادہ لگ رہے ہیں۔ یہ عالم نہیں علم کے بیویاری بلکہ بنجارے ہیں۔" مولانا سید سلیمان اشرف علیہ الزحمه على كرده يونيورشي ك تلميذ رشيد واكثر صديقي صاحب موصوف کا محولہ بالا قول آج حق کے وعویداروں کو وعوت غور و فكروك رہا ہے مر مارى بدشتى ہے كہ مارے محراب و منبران علماء دین اور ابل دین کی شخصیت و کردار اور افکار و خیالات سے محروم ہو چکے ہیں جن کی تابناک فخصیت اور علمی رئیسانہ شان ایک مرتبہ قاری اور پورے مجمع کو اپنے جانب متوجه كر ليتي- چونكه عليم صاحب مرحوم و مغفور ان علاء حق ك فوشه چيل تھ كه جنهول نے اپني حميت دين ففيلت علم اصابت فکر اور ستودگی سیرت سے ایک درسگاہ کو سمیلند رکھا اور مرباند رہے اس مرباندی نے علیم صاحب کو بھی سربلند كر ديا اور مولائے كائنات حضرت على كرم الله وجه الكريم كارشاد بھى يى ہے۔

رضینا قسمة الجبار فینا لنا علم و للجبال مال لنا علم و للجبال مال مال (رجمه) ___ ہم این درمیان اللہ تعالیٰ کی تقیم پر خوش بین کہ اس نے ہمیں علم اور جابلوں کو دولت دی۔
علیم صاحب کی ایسے مخص کی علمی رائے کو ظلم سمجھتے تھے جس کی وہ ابلیت نہ رکھتا ہو۔ ای لئے وہ ان علاء کو پہند نمیں کرتے تھے جو اپنی نمیات و مرتبہ کے برعکس اپنی رائے کو فتویٰ کے متراوف سمجھتے ہوں۔ پیش نظر سطور رقم کرتے کو فتویٰ کے متراوف سمجھتے ہوں۔ پیش نظر سطور رقم کرتے وقت پنجاب بونیورشی لا بریری کے "ذخیرہ علیم محمد مویٰ وقت پنجاب بونیورشی لا بریری کے "ذخیرہ علیم محمد مویٰ

امرتسی" پی ایک چهار ورقی فتوی بعنوان "جهاد افغانستان در نظر علماء الجسنت پاکستان" مطبوعه لابور 1989ء مرتبہ محمه عبدالحکیم شرف قادری بانی رضا اکیڈی (جس پر پچھ مولویوں اور بعض نیم مولویوں کے علاوہ سیاسی مفتیوں سمیت سنتالیس اساء ورج بین اس فتوی کی ایک خوبی بیہ بھی ہے کہ بعض مولویوں کے نام دو مرتبہ شار کئے گئے۔ فاوی کی تاریخ بیس ایسی مثال نہ ملے گی) پر نظر پڑی فتوی کے صفحہ پانچ پر بیس ایسی مثال نہ ملے گی) پر نظر پڑی فتوی کے صفحہ پانچ پر عیم صاحب کے زیر و شخطی ورج ذیل نوٹ بھی رقم ہے جس کیم صاحب کے زیر و شخطی ورج ذیل نوٹ بھی رقم ہے جس کے ان کی دینی و سیاسی بصیرت کی تصدیق ہوتی ہے املاطہ

"شاہ احمد نورانی صاحب نے اس فتوی کی تائید کرنے سے انکار کر دیا تھا۔ نیز تائید کندگان (مفینان کرام) میں سے بعض ان پڑھ ہیں۔ ایک ان پڑھ کو میں ذاتی طور پر جانتا ہوں۔"

(وستخط) محمد موی عقی عنه کیم وسمبر 1989ء

وہ فخص جو فتوی دینے کا مجاز ہو مفتی کملاتا ہے۔ کی مسئلہ پر کسی مجاز عالم دین کی باقاعدہ رائے "فتویٰ" کملاتی ہے۔ فتویٰ شریعت کی تعلیمات پر مبنی ہوتا ہے اس لئے کسی "ان برھ" کا یہاں کیا گزر؟ حکیم صاحب کے نوٹ پر کسی تیمرہ کی ضرورت تو نہ تھی لیکن یہ بات جرت انگیز ہے اور کسی لطیفہ سے کم بھی نہیں کہ حضرت حکیم صاحب جس مفتی کو ان پڑھ قرار دے رہے ہیں وہ مفتیان کرام کی صف میں شامل ہو گئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون

چشم فلک نے بیہ نظارہ اس سے پہلے نہ ویکھا ۔۔۔
ایک طرف بیہ علمی بے مائیگی اور دو سری طرف بعض بنجارے
ایسے بی ان پڑھ مفتیان کے لئے محض اپنی مطلب برآری
کے لئے سرفیفلیٹ جاری کر رہے ہیں۔ ظاہر ہے کہ "

اندھرے" میں پھر اپنا بھی کام بن جاتا ہے ۔ پور بھیشہ نور کا دشمن رہا علم کی روشن میں تو ظاہر ہے کہ نقب زنی نہیں ہو گئی؟ ۔ ایک وقیع رائے ملاحظہ ہو اسلم یو پیورٹی علی گڑھ کے شعبہ علوم اسلامیہ کے سابق صدر پروفیسر مجمد سلیمان اشرف بماری ملطید (1878ء - 1939ء) رقط از بن نہ

"الیے مفتی جنیں اپنے مذہب کے لطائف و نفائس کی خبر منیں ان کے فقاوے سے احرّاز چاہیے۔"

محری ڈاکٹر خواجہ علبہ نظای صاحب فرماتے ہیں کہ دراصل جب کوئی معاشرہ انحطاط پذیر ہوتا ہے تو اس معاشرہ کے تمام شعبے متاثر ہوتے ہیں اسی لئے آج ہم اس کی لپیٹ میں آچکے ہیں۔ چند برس قبل لاہور کے ایک مرحوم مفتی شمیر کا روزنامہ ''نوائے وقت' کے میگزین بین انٹرویو شائع ہوا جس میں انہوں نے جزل ضیاء الحق کو ضیاء الحق والاسلام والدین بنا دیا' ضیاء الحق کا دور تھا' حکیم صاحب راقم سے فرمانے گے کہ اس انٹرویو کو محفوظ کر لواکسی وقت کام آئے فرمانے گے کہ اس انٹرویو کو محفوظ کر لواکسی وقت کام آئے گا؟

بعلائے دین کے حوالہ سے یمال اس بات کا تذکرہ ضروری معلوم ہو تا ہے کہ علیم محمد موی ایل حق کا بے حد احرام کرتے انہوں نے ماضی قریب میں ایسے علماء کو دیکھا تھا جہنوں نے کی دنیا دار یا حاکم وقت کی مدح سرائی یا کاسہ لیسی کی اور نہ ہی چند عکوں کی خاطر کی اپنی عالمانہ شان کو مجروح کیا چنانچہ حکیم صاحب کی تصانیف "مولانا غلام محمد ترخم" (مطبوعہ لاہور 1972ء) مولانا نور الہور 1971ء) مولانا نور احمد امر تسری اور "مزکرہ مشاہیر امر تسر" (غیر مطبوعہ) اس پر احمد امر تسری اور "مزکرہ مشاہیر امر تسر" (غیر مطبوعہ) اس پر شاہد عادل ہیں ____ حکیم صاحب کی دریینہ آرزو تھی کہ اہل جن کے سالاروں اور اکابر کے تذکرے ان کے شایان اہل جن کے سالاروں اور اکابر کے تذکرے ان کے شایان مرتب ہونے چائیس۔ وہ عمر بھر اس کے لئے کوشال

رب- اس ميدان مين انبين خاطر خواه كاميابي حاصل موتى کین بہت سی بھاری بھر کم شخصیات جن پر سرے بی سے ابھی تك قلم نه اللها جاسكا اور بعض ير چند اوراق سامنے آئے ان ير مفصل سوانح مرتب بونا تهين وه اب تك ناپيد بين- اس ك لئے مه وقت كام كرنے كى ضرورت ب جس ك لئے مركزى مجلس رضا جيما اداره بونا چاسي، بكي كيجي مجلس يا مرومہ مجلس رضا اگرچہ "جمان رضا" کے نام سے آج کل ایک ماہوار رسالہ نکال رہی ہے اکیکن اس پرچہ میں کی علمی یا تاریخی کتاب پر تبعرہ شائع نہیں ہو سکتا بقول اس کے مدیر کہ ان کے پاس اس قدر وقت ہی نمیں ہو تا تاہم وہ اپ ذاتی چلائے جانے والے مکتبہ کے زیر اہتمام شائع ہونے والی كتب كو تمايال مقام وية بيل لين البسنت و جماعت كا ماضي كا یہ عظیم ادارہ ایک ذاتی جاگیرین کر رہ گیا ہے راس بات کا یمال وهیان رم که حکیم صاحب علیه الرحمه کے براور اصغر مروم غلام مرتضى (المونى 1997ء) نے راقم الحروف سے چند سال خبل ایک ملاقات میں فرمایا کہ مکتبہ نبویہ کے مالک علامہ اقبال احمد فاروقی وین کے نام پر آخر کیا کر رہے ہیں ماہنامہ " القول السيد" لابور ك مدر مسكول محد طفيل زيد مجده في عالبا" انمی احوال کے پیش نظر عمبر 1990ء کے شارہ میں صفحہ 106 پر ایک عنوان قائم کیا ہے ۔ "اے کیا کسی؟ کتب فروشی یا دین فروشی!" ___ محرم محمد عمر فاروق صاحب بیان کرتے ہیں کہ حکیم صاحب نے فرمایا تھا' علامہ فاروقی صاحب کو جرگز بی زیب نمیں دیتا ___ بی موضوع الگ

یمال صرف اناع عرض کرنا ہے کہ مدیر موصوف کا کبھی اس جانب وصیان گیا ہے کہ مرکزی مجلس رضا کسی زمانہ بیں "
ایم رضا" منانے کا اہتمام بھی کیا کرتی تھی؟ ____ مکیم صاحب قبلہ کے وصال کے چند روز بعد ہی مدیر "جمان رضا"

کا یہ ارشاد کہ ابھی علیم صاحب کی یاد تازہ ہے کھ روز تک احب یاد رکھیں گے پھر بھول جائیں گے انا لللہ وانا الیہ راجعوں۔ جس سے فی الحقیقت ان کے ذبنی افلاس اور مولویانہ زائیت کی عکائی ہوتی ہے اور یہ مدیر شہیر علیم صاحب کے مقام و مرتبہ سے ہی بے خباب نبان کے مشہور شاعر سید وارث شاہ چشتی مرحوم (م 1795ء) نے بجا طور یہ کما ہے کہ . ع

وارث شاہ اوہ سداای رہن جیوندے بعض اللہ میں کہتیاں نیک کملیاں نیں عشق رسول طاقط کی شمع کو اپنے خون سے روش کرنے والے رحکیم محمد موی مرحوم) کی اس محنت سے بردھ کر اور نیک کام کہا ہو سکتا ہے؟

برکیف احمان فراموشی بلکہ محن کئی کی یہ ایک برترین مثال ہے جب کہ باہنامہ "جہان رضا" کا تازہ شارہ بابت وسمبر 1999ء (جو حکیم کے وصال کے بعد شائع ہوا) کے بیرونی مرورق پر بیاد امام اہلسنت مجدو طت اعلی حضرت مولانا شاہ احمد رضا خان قادری بریلوی قدس مرہ العزیز کے زیر اب بھی "بانی مجلس حکیم اہلسنت حکیم محمد موی امر تسری مدخلہ" کے الفاظ رقم ہیں ___ ایک بات اور توجہ طلب ہے کہ مدیر جمان رضا کی اسے خوش بختی سجھے یا بد نصیبی کہ انہیں مجلس رضا کی اسے خوش بختی سجھے یا بد نصیبی کہ انہیں مجلس رضا کے دور انحطاط کے دو مثیر اور عمدیدار ایسے میسر آگئے کہ جو شخص 55 ریلوے روڈ لاہور کا رخ آگر کرلے بالخصوص اگر وہ باریش ہوا تو بھر وہاں کا منظر ایک عجیب ساں پیدا کرکے زاخوں کے قریب تر کر دیتا ہے اور جس کے قصے زبان زد خاص و عام ہیں۔

از خدا خواہیم توفق ادب بے ادب محروم گشت از فضل رب (ترجمہ) __ اللہ تعالیٰ سے ہم اس کا فضل چاہتے ہیں اس

لئے کہ بے اوب گتائے خدا تعالیٰ کی بخشق سے محروم ہو گیا۔
مرکزی مجلس رضا کے ''حال'' کے حوالہ سے بیہ چند
ضروری باتیں ضمنا'' آگئیں تو بات ہو رہی تھی اہل حق کے
تذکار کی' حکیم صاحب فرمایا کرتے تھے کہ سینوں نے ہر برب
آدمی کو زندہ درگور کر دیا۔ گزشتہ دنوں اس امیر کا تذکرہ جب
المسنّت و جماعت کے مشہور محقق و مورخ موالنا مجہ جلال
الدین صاحب قادری سے کیا گیا تو موالنا موصوف نے بات کو
الدین صاحب قادری سے کیا گیا تو موالنا موصوف نے بات کو
آگ بردھاتے ہوئے فرمایا کہ ہم نے در حقیقت کی شخصیت
کو درخور اعتباء سمجھا اور نہ اس پر بھی کام کرنے کی زحمت
کو درخور اعتباء سمجھا اور نہ اس پر بھی کام کرنے کی زحمت
کو درخور اعتباء سمجھا اور نہ اس پر بھی کام کرنے کی زحمت
کو درخور اعتباء سمجھا اور نہ اس پر بھی کام کرنے کی زحمت
کو 'اپنے اکابر کو صرف زندہ درگور ہی نہ کیا بلکہ بعد از وفات
ان کی قبر کا نشان بھی منا دیا _____ مرحوم پروفیسر محمد اسلم
ان کی قبر کا نشان بھی منا دیا _____ مرحوم پروفیسر محمد اسلم
کون سرخور مقدس حضرت مولانا عبدالمحلد بدایوئی کے ذیر عنوان
یوں رقبطراز ہیں :۔

یوں رقبطراز ہیں :۔

"قبر کے سُمانے کوئی کتبہ نہیں لگایا گیا مزار کی حالت بھی خدوش ہے۔ مقبرے کا صحن اور فرش گرد سے اٹے بڑے بیں۔ مزار کے ارد گرد لوگوں نے ناجائز تجادزات کرکے مکان تغیر کر لئے بیں۔ وہ رفع حاجت کے لئے مزار کی سیڑھیاں استعال کرتے ہیں۔ انا للہ"

یوں تو بعض لوگوں نے ہمیں اگرچہ قریرست مشہور کر رکھا ہے اور تچی بات یہ کہ جن قبور سے ہمارا معاش وابستہ ان کی خوب دیکھ بھال کرتے ہیں اور اپنے اپنے بردگوں کی کرامات صفحہ قرطاس پر منتقل کرنے اور بیان کرنے میں ذرا بخل سے کام میں لیتے کین صف اول کے مشاہیر کے لئے ہمارے ہاتھ شل ہیں اور ان پر کسی شخشیق کی ضرورت نہیں ہمارے ہاتھ شل ہیں اور ان پر کسی شخشیق کی ضرورت نہیں صحیحے۔ خدا کا شکر ہے کہ قیام پاکستان سے باون سال بعد صوحت پاکستان نے 14 اگست 1999ء کے موقع پر حضرت

مولانا عبدالمحامد بدایونی میطیه (1898ء - 1970ء) کی تحریک قیام پاکستان میں خدمات کے اعتراف کے طور پر یادگاری کلف جاری کیا ہے۔ ہمایہ ملک کے ایک علیم مولانا محمد عبدالتین صاحب نعمانی اپنے اور ہمارے مرض کی نشاندہی کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ

"برقتمتی سے ہمارے ذہبی طلقوں میں علمی تحقیقی کاموں پر پسے صرف کرنے کا رواج نہیں ہے۔ اور نہ ہی اس کے باعث ثواب ہونے پر اس درجہ کا لیقین جس درجہ کا لیقین فاتحہ کی دیکیں پکوانے اور اسٹیج سجانے پر ہے _____ افسوس ان اہل علم حضرات پر!"

ان بی مالات کے پیش نظر کیم صاحب ان مظلوم للے حق جن کے نام تاریخ سے مناتے جا رہے ہیں اور ہنوں سے محو کئے جا رہے ہیں اور جن کے مناتے میں ہم نے می کوئی کرنہ چھوڑی' ان کے لئے مضطرب رہتے' وہ سمجھتے تھے کہ ان اہل حق کے افکار و کردار سے نئی نسل کو روشناس رانا چاہیے کیونکہ پاکتان میں شائع ہونے والی کتابیں ایک رف تو علاء حق کے احوال سے خالی ہیں اور دو سری طرف ارے جمود و سکوت بلکہ مجربانہ غفلت نے اور گرے سایے ردیتے ہیں۔ بیات بھی اظہر من الشمس ہے کہ وہ علماء جق و ملت کی آبرو تھے ہے جو ملت کی آبرو ہیں _ رجو ملت كى آبرو رئيں كے عن كارے آج بھى روح كو يدكى اور جِلا ملتى ہے على ايك واقعه كا تذكره ولچيى سے ن نہ ہو گا جے تحریک پاکتان کی ایک مشہور کارکن نور باح بیگم نے اپنی کتاب "پاکتان کی مشہور شخصیتیں میری ریس" مطبوعه لاہور (جو ان کے چیم دید واقعات پر مشمل) میں ایک نکاح کی منعقدہ تقریب کے حوالہ سے ذکر کیا جس مين مرحوم چودهري خليق الزمال وغيره مسلم ليكي اكابر

یک تھے۔ واقد یوں ہے کہ معرکے ایک محمد رمضان نای

راہنما کراچی میں ایک اسلامی اجتماع (شعوب الاسلامیہ) میں شرکت کے لئے آئے ہوئے تھے 'ان کی شادی کی تاریخ مقرر ہو چکی تھی اس لئے وہ اپنی ہونے والی یوی فاطمہ کو ہمراہ لے آئے چل کر نور الصباح بیگم رقط از بیں کہ

"پیر علی محمہ راشدی نے ہوئی میٹروپول میں اس شادی کا انتظام کیا اور معززین شہر اور ان کی بیگات کو مدعو کیا۔ ولمن کو بتیار کرکے لانا ہمارے سپرو تھا۔ وہ مھری ولمنوں کے سفید لیاس میں جو بالکل پور پین ولمهن جیسا تھا مرپر رومال لگا کر تیار ہوئی اور بہت پیاری لگ رہی تھی ہم نے لا کر اس کو محفل میں دولها کے قریب صوفے پر بٹھا دیا۔ استے میں نکاح پڑھائے مولانا عبدالحلد بدایونی تشریف لائے۔ اور جسے ہی ان کی نظر محفل میں بیٹھی ہے شار خواتین پر پڑی اور ولهن کو انہوں نے محفل میں بیٹھی ہے شار خواتین پر پڑی اور ولهن کو انہوں نے دیکھا جو کھلے منہ دولها کے پاس بیٹھی تھی۔ لاحول پڑھتے ہوئے واپس بیٹے گئے بہتیرا ان کو راشدی صاحب نے سمجھایا کہ بیہ تو واپس بیٹے گئے بہتیرا ان کو راشدی صاحب نے سمجھایا کہ بیہ تو معری اوری ہے مگر انہوں نے کہا میں ایسا نکاح نہیں پڑھا سکن معری اوری ہے مگر انہوں نے کہا میں ایسا نکاح نہیں پڑھا سکن جماں تمام عور تیں اور ولهن ہے بردہ ہو۔"

آج ذرا آپ اپنے گرد و پیش پر نظر دوڑائے اور پھر فرکورہ بالا ماحول میں جائزہ لیجے! ____ مولانا خادم حسین صاحب فرماتے ہیں کہ ہم میں کتے علاء ایسے ہوں گے جو نکل پڑھائے بغیر اٹھ کر واپس آ جائیں!!! ____ ایسے سیاؤوں حق کو حق پرست اور حق شناس علاء کی مثالیں حکیم صاحب علیہ الرحمہ کے ذبن میں نقش خمیں اور ان علاء کو بھی قریب سے دیکھا تھا اور سنا بھی اور سب سے بروھ کریہ وہ خود بھی اسی راہ پر گامزن تھے کہ آج کے گھٹا ٹوپ اندھرے میں حکیم صاحب کی ذات گرای ایسا روشن چراغ خمی جس کی روشنی صاحب کی ذات گرای ایسا روشن چراغ خمی جس کی روشنی صاحب بھی ماند نہ ہوگی بلکہ جوں جوں وقت گررے گا۔ یہ روشنی برحتی ہی جائے گی۔ آگرچہ دین کے راہزئوں نے حکیم صاحب برحتی ہی جائے گی۔ آگرچہ دین کے راہزئوں نے حکیم صاحب کا قافلہ راہ میں لوٹ کر کوئی انچھی مثال قائم نہ کی۔ راقم

حالات ایسے فتوں اور شورشوں کی سرکوبی کے لئے مرکزی مجلس رضا جیسے موثر ادارہ کا قیام اور بھی ضروری ہو گیا تھا۔ 1970ء میں جعیت علماء پاکتان نے مشرقی پاکتان (بگلہ ویش) ك ايك ليدر مولانا عبرالحميد خان بحاشاني (1879ء - 1976ء) ك غلط نظريات كا جو اسلامي تعليمات ك سراسر خلاف تح كا جواب دینے کے لئے دارالسلام ٹوبہ ٹیک عظم میں دو روزہ آل پاکستان سنی کانفرنس کا انعقار کر دیا۔ اس کانفرنس کے اختاام پر جعیت کی قیادت نے الکش میں براہ راست حصہ لینے کا اعلان كر ديا۔ بير اعلان كيا تھا كہ ملك بحر ميں سنى كانفرنسوں كا جال بچھ گیا۔ پاکستان پیلز پارٹی کے بعد جعیت نے خاطر خواہ کامیالی حاصل کی اور باید و شاید ، پھر خوشی شمتی سے اس وقت کی قیاوت نے اسمبل کے اندر اور باہراییا شاندار رول اوا کیا جس کی گونج آج بھی اسمبلی کے ایوانوں میں سی جا سکتی ہے۔ اس حق کوئی کی بنا پر اہلتت کا سر فخرے بلند تھا اور وہ ایک بلیث فارم پر مجتمع ہو رہے تھے حتی کہ اہلتت کے شدید خالف بھی جران و ششدر رہ گئے کہ ایک خالص زہی جاعت نے اب سای قوت بھی حاصل کر لی جو کسی گروہ یا جماعت کی زندگی كے لئے ضرورى ہوتى ہے۔ مسلم ليكى عناصر جو مولانا محمد عبدالتار خان صاحب نازی کے بقول "دمجرم لیگی" تھے اس صورت طال سے پریشان و کھائی دیے تھے کیونکہ قائد اہلیت کی حق گوئی و بے باک سے ان کے مفاوات پر زو برقی تھی چونکہ ندکورہ قائد اس زمانے میں جعیت العلماء کے بلیث فارم سے حقیقت کے ترجمان شاعر کی عملی تغییراس طرح پیش کر -SEC,

باطل دوئی پند ہے حق لا شریک ہے شرکت میانہ حق و باطل نہ کر قبول لین کچھ علماء سنبھل اور بعض علماء ہزارہ ایسے سازشی عناصر اپنے شین مذکورہ بالا "جدید ماحول" میں مجرم لیگ سے بھی

الحروف سجعتا ہے کہ مرکزی مجلس رضا پر بظاہر جو تباتی آئی وہ نہ صرف مجلس کا ذاتی زیاں ہے بلکہ وہ بوری اہل سنت و جماعت كا نقصان بوا___ اور لمت اسلاميه كا!!! علیم صاحب اتحاد بین السلین کے داعی تھے کیونکہ امام احمد رضا مسلمانوں کو ایک پلیٹ فارم پر مجتمع دیکنا چاہے تھے اور یمی پیام مجلس رضا احس طریقہ سے سرانجام دے رہی تھی۔ عليم صاحب عليه الرحمد ك ايك ويريد رفيق براور محرم پروفیسر محر اتبل صاحب مجددی زیر مجدہ نے احقر کی توجہ اس جاب مبزول کروائی ہے کہ علیم صاحب سے ورید رفاقت اور بالضوص مجل رضا سے وابطل كى بنا پر راقم الحوف مجل کی ذکورہ تابی کے پس مظریں ان عناصر کی نشاندہی کرے جو السنت و جماعت كے ايك فقيد الشل اور دور رس فتائج ك حامل ادارہ مرکزی مجلس رضا لاہور کے زوال کا سبب بنے!!! _ (يه بات قابل ذكر بح كه اس اداره في آنا فانا"حق و مدانت کے جھنڈے گاڑ دیے اور مردہ و بے حل قوم کی رگول میں زندگی کی امر دوڑا دی) سے ماریخ کا بنیادی اصول ہے جس کی بیال وضاحت ضروری ہے کہ جب کوئی قانکار یا ایک تجزيه نگار اگر كسى بادشابت يا سلطنت يا پجر كسى عظيم تحريك ك زوال كے اسبب ير اظهار خيال كرتا ہے تو وہ تاريخ ك طاب علم كو ان تمام وجوه سے بقدرت كاكاه كرنا چلا جاتا ہے تا كہ اس كے زوال كے فورى اسباب بيان كركے بحث كو سميث عك_ چنانچه ذيل مي مجلس رضاكے قيام سے لے كراس كے زوال تک کا زاند جو اب ماری لی و ندمی تاریخ کا حصد بن چکا ہے ، پر ایک طائرانہ لیکن ناقدانہ نظر ڈالنا ضروری ہے۔ جب 1968ء من مركزي مجلس رضاكا قيام عمل مين آيا تو

اس سے چند سال پہلے اس وقت کے اخبار چٹان کے بانی اور

مرير آغا شورش كاشميري جو فكر امام احد رضا پر حمله آور بوت

تے اس کے بارے میں علیم صاحب بخیل آگاہ تھے۔ اندریں

زیادہ پریشان کے تاریک مستقبل کی بابت فکر مند دکھائی دیے اور پھر مل کر بھی سنبھلنے نہ پا رہے تھے کیونکہ علماء محروم اور مجرم لیگیوں (آج کل محروم لیگ) کے مابین ایک قدر مشترک تھی اور وہ ہے مال بنانا وین فطرت سے محبت کرنے اور اس پر عمل پیرا ہونے والے اہالیان پاکستان کی بدشتی کہ ذکورہ عناصر برعم خویش راز داران دین بن گئے اور مفشیان پاکستان کا لبادہ اوڑھ کر تحریک پاکستان کے ان مقاصد کو پاکستان کا لبادہ اوڑھ کر تحریک پاکستان کے ان مقاصد کو فراموش کر دیا جن کا احیاء مبلغ اعظم حضرت ابوالحامد سید محمد محدث پشتی اشرنی کیھوچھوی راپلئے نے اپنے خطبہ آل اندئیا سی کانفرنس منعقدہ بنارس (1946ء) میں کمیا تھا۔

"کی حقیقت بھی ہے مسلم لیگ کا پروگرام عارضی ہے جو صرف پاکتان پر ختم ہو جاتا ہے اور آل انڈیا سنی کانفرنس کا پروگرام دوای ہے 'پاکتانی کی تقمیر کا۔"

پھر چلتے چلتے 1978ء کا دور آیا جب جزل ضیاء الحق کے ابتدائی ایام ہے۔ ای سال اکتوبر 1978ء میں ملتان میں آل پاکستان سی کانفرنس منعقد ہوئی تو اس کانفرنس نے ضیاء الحق سمیت پورے پاکستان کی آنکھیں کھول دیں۔ حکیم صاحب بھی بنفس نفیس اس کانفرنس میں شریک تھے اور اسی پلیٹ فارم سے "سی رائٹرز گلڈ" کے قیام کا اعلان کیا گیا جس کے پیچے بانی مرکزی مجلس رضا کی فار کار فرما تھی۔ حکیم صاحب علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ انہوں نے تحریک پاکستان کے بزرگ راہنما خطیب مولانا محمہ بخش مسلم (1887ء - 1987ء) سے یہ استضار کیا کہ بابا جی! آپ نے تحریک پاکستان کے دوران بے استضار کیا کہ بابا جی! آپ نے تحریک پاکستان کے دوران بے کانفرنسوں کو دیکھا اور ان سے خطاب بھی فرمایا۔ کئی کانفرنسوں کا انعقاد بھی کیا۔ آیا آج تک برعظیم پاک و ہند میں کانفرنس کا انعقاد بھی کیا۔ آیا آج تک برعظیم پاک و ہند میں جواب نفی ہیں تھا۔ پھر ازاں بعد رائے ویڈ میں نظام مصاحب کا کانفرنس کا انعقاد کل پاکستان سطے پر ہوا۔ بس پھر کیا تھا کہ اٹال

سنت كے شيرازہ كو بكھيرنے كے لئے چار سو سازشيں شروع ہو ككير- بوستى سے ضاء الحق نے يعض مولويوں اور پيروں كى خدمات عاصل کیس اور جب علماء سو کو ____ "علمات کرام اور مشائخ عظام کو قوی زندگی میں ان کے شایان شان عوت و احرّام كا مقام دين ك نام ير اور اس مروه آر مين استعال كرنا شروع كيا تو جزل ضاء الحق ك كيم ساسى وزير و مشير جو كه يكي عرصه يمل طالب علم رابنما ره يك تق انهول نے پہلا وار اہلتت و جماعت کی سای قوت منتشر کرنے کے لئے ایک اہم کردار اوا کیا کہ نذکورہ آلہ کار جمعیت کے لئے فی الواقع آلہ مملک ابت ہوئے جس پر آنے والا مورخ کھے گا۔ "بات ميري نيس 'بات ہے زمانہ کی" کوئی قلمکار اگر اس پر کل کر اظمار خیال کریں تو بات شاید بن جائے گی۔ مرم پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد رقطراز ہیں کہ "انسیں سزیاغ وکھا كر راسة سے مثالاً كيا۔" چنانچه بعض شرول اور قصبات تك میں یہ وزیر کہیں لا بریری کے نام پر سرکاری رقم باشنے اور کمیں پلاٹوں کی لائج ویے لگے اور تنی چھوٹے کار کن کو گیس کی ایجنبی اور کسی سجادہ نشین کو پیڑول پہپ کی ایجنبی الاٹ كرواكر تو ژاگيا اور يول "جماعت" كاشيرازه منتشر موتا بي چلا گیا۔ برقتمتی سے ان لوگوں نے مجلس کے ایک آوس کار کن ے . مصراق الجنس يميل الى الجنس راه و رسم ردهانے شروع کر دیے اور یول مجلس میں وانت یا ناوانت نقب زنی لگانے میں ایک صد تک کامیاب رہے۔ مجلس کے زير اجتمام انعقاد بذير آخري سالانه جلسه وس الم اجر رضا (يوم رضا) منعقده 28 أكور 1986ء من خطاب كرف وال ایک مقرر شمیر جو اس سے پہلے آٹھ سال تک مجلس کے سالانہ اجلاسوں برائے ہوم رضا سے خطاب کر چکے تھے' ایک ان پڑھ مفتی جس کا ذکر گزشتہ صفحات میں آ چکا نے ضاء مش پر مامور ایک وزیر کی اثیر باد حاصل کرنے کی خاطر امام

سادہ اوی و سادہ دلی پوری مجلس کو لے ڈونی کیونکہ صدر مجلس ایک تو و روستوں کے حساب کتاب سے عاری اور دو سرے مندرجہ ذیل فلسفہ اور حقیقت سے بے خبرو نا آشنا تھے۔ اور بقول معروف دانشور محترم راجا رشید محود کہ ۔۔۔
"چندے لینے والے اداروں اور اشخاص کا محاسبہ ہوتا رہے تو بہتر ہے درنہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ عوام کے اخلاص و ایثار سے جمع ہونے والی رقم کسی ایسے مقصد کے لئے استعمال ہو جاتی ہے جو قوم کے جن میں اچھا نہیں ہوتا یا کوئی ایک آدھ آدی وہ رقم مضم کر جاتا ہے۔"

برکیف ندکورہ ڈاڑھی ناپنے کا ہنگامہ ہو مجلس رضا کے خازن ندکور نے مجلس کے سابق صدر کی عاقبت نائدلیثی کا فائدہ الله اللہ اللہ کا مائد ہوئے ہوئے ان کی مدد و آئید سے ترتیب دیا تھا اس وقت مجلس کے بدخواہ خوش ہو رہے تھے، تاہم اس دوران جلسہ میں پیدا شدہ ہے جا ہے تمیزی اور بدمزگی کو ختم کرنے کے لئے کی مین چلے نے ندکورہ ہنگامہ سے کہہ کر ختم کیا کہ اس وقت مجلس رضا کا صدر بھی تو آخر ڈاڑھی منڈا ہے۔ خیال رہے کہ مجلس رضا کا سے آخری جلسہ یوم رضا تھا، مجلس کا قافلہ جب میں بخض مولویوں کی جانب رواں دواں رہا، لیکن جو نمی اس میں بعض مولویوں مفتریوں اور بعض خود ساختہ سجادگان بقلم خود مصداق ع

بے علم نوال خدا را شاخت

اور چند بالشنیوں کا عمل دخل بردھا، مجلس اپ عودج کی منزلیس طے کرتی رو بہ زوال ہو گئ۔ اس پر طرو بید کہ علیم صاحب بیلائی کے معتمد علاء کرام، علیم صاحب جو قکر رضا کے امین اور علمبردار سے کا ماتھ چھوڑ کر حاجی صاحب کے کیمپ میں چلے گئے کیونکہ علیم صاحب کی موجودگی میں ان مولویوں کو اپنا قد اور کاٹھ بونا نظر آتا تھا، لیکن اب صورت حال کیمر بدل چی متی کیونکہ حکیم صاحب کے محدور علماء کو حاجی بدل چی متی کیونکہ حکیم صاحب کے محدور علماء کو حاجی بدل چی متی کیونکہ حکیم صاحب کے محدور علماء کو حاجی

احد رضا کا نام لے کر خطیب آف اڑاء (1940ء - 199ء) کی وارهی ناپنا شروع کر دی مامعین کے لئے سے بات کی لطیفہ ے کم نہ تھی کیونکہ ذکورہ خطیب شہیر سالما سال اینے اس چرو کے ساتھ مجلس کے جلسوں سے خطاب فرما کیا تھے۔ اس طرح مجلس کے اٹھارہویں سالانہ اور آخری یوم رضا پر مجلس رضا کی تاریخ میں پہلی مرجہ یول انتشار و افتراق کی طرح وال گئے۔ وھیان رے کہ ملک کے نام پر ڈاڑھی کی بیائش كرف وال تك نظر كله ملا المعروف به حاجي صاحب جون/ بولائی 1986ء میں مجلس رضا کے حاب میں خیانت کے مرتكب يائ كئے جو مجلس رضاكے روبہ زوال كا فورى سبب بے اور مزید برآل ستم یہ کہ مجلس رضا کے اس وقت کے صدر محرم میال زبیر احد قادری ضائی (اور ادهر حاجی صاحب بھی قادری ضائی ہیں) جو مجلس رضا کے بنک اکاؤنٹ کے عائث سگنیشری (Joint Signatory) کی تے کے فازن مذکور سے کوئی باز پس نہ کی طلائکہ صدر ، مجلس کے وستور میں ویے گئے اسے افتیارات کو برونے کار لاتے ہوئے بدعوانی کے مرتکب مجلس کے کی بھی عمدیدار کو برطرف کر سكتا ہے۔ نيز مركزي مجلس رضا (رجشرفی) لاہور کے متفقہ وستور (منظور شدہ 23 مارچ 1984ء) کے مطابق صدر مجلس اپنے فرائض میں شامل وفعہ 7 شق (ز) کے تحت "فازن کے حابات آمد و خرج کی گرانی کرے گا اور رجر حابات پر توشقى وستخط كرے كا" ___ اس معامله ميں چونكه صدر موصوف خور مجرمانہ غفلت کا شکار تھے لنذا انہوں نے مکل سکوت کی راه اختیار کرلی کیونکه صدر مدوح جو حاجی صاحب كے ہم بالہ و ہم نوالہ بھی تھ' نے مجلس كے صابات ك رجر چک کرنے کی بھی زمت گوارا نہ کی تھی۔ اس طرح مجلس کے خزانچی چ نکلنے میں کامیاب ہو گئے! اور وہ کامگار فهرسا! ___ اور یه بنیادی خرانی اور صدر مجلس کی از حد

صاحب کے سٹک آستاں پر وہ مرتبہ و مقام مل گیا جس کے کہ وہ خواہش مند تھے۔ حکیم صاحب خود بھی فرمایا کرتے کہ ہمارا آج کا مولوی بغیر کریڈٹ Credit کے کوئی کام مرانجام نہیں دیتا' ہماری مجلس کامیابی کی راہ پر اس لئے گامزن ہے کہ اس میں کسی مولوی کا عمل دخل نہیں بدشمتی سے مجلس کا المیہ بھی پچھ ایسے حالات پر منتج ہوا کہ حکیم صاحب نے بعض مولویوں پر اعتماد کرنا شروع کر دیا اور بیہ بات بھی پاییہ شوت کو پہنچ چی کہ اس وقت مجلس کے صدر نے اپنی شوت کو پہنچ چی کہ اس وقت مجلس کے صدر نے اپنی دستوری ذمہ داریوں کو ہرگز پورا نہ کیا اور پھر مذکورہ ٹر پجٹری راہ دور انہ کیا اور پھر مذکورہ ٹر پجٹری مواویا کر دیا) میں خاموش تماشائی کا کروار اوا کیا؟ چنانچہ ایک بحد میں آنے والے مرحوم صدر مرکزی مجلس رضا' حکیم مجم عارف قادرتی (م 1999ء) جو 1986ء کے آخری ایام میں بطور عمر محمد میں مرکزی مجلس رضا لاہور کے جزل سکرٹری مجمد نواز بٹ کے صدر محکم کی میں مرکزی مجلس رضا لاہور کے جزل سکرٹری مجمد نواز بٹ کے میں مرکزی مجلس رضا لاہور کے جزل سکرٹری مجمد نواز بٹ کے میں مرکزی مجلس رضا لاہور کے جزل سکرٹری مجمد نواز بٹ کے میں مرکزی مجلس رضا لاہور کے جزل سکرٹری مجمد نواز بٹ کے میں مرکزی مجلس رضا لاہور کے جزل سکرٹری مجمد نواز بٹ کے مورخہ کا سے مرکزی مجلس رضا لاہور کے جزل سکرٹری مجمد نواز بٹ کے میں بیان

دوس تقریبا تین سال قبل مجلس رضا لاہور کو ایک دین اشاعتی تبلیغی فیرسیاس اور دستوری ادارہ سمجھ کر اس میں شامل ہوا۔ میں اس ادارہ کو ایک عظیم ادارہ سمجھنا تھا میں آج سے چند یوم قبل جب اس عظیم ادارہ کو قریب سے دیکھا تو اسے سیاسی اور فیر دستوری پایا۔ مجلس کا ہر شعبہ گزشتہ دو سال سے فیر دستوری طور پر چل رہا ہے۔ اس عرصہ کی کار روائیوں کو تحریر کیا جائے تو ایک نئی کتاب داجائے سے اندھرے تک شائع کی جا عتی ہے۔ ان حالات میں میں (لیمنی علیم محمد عارف قادری) مرکزی مجلس رضا لاہور کی صدارت طیم محمد عارف قادری) مرکزی مجلس رضا لاہور کی صدارت طیم محمد عارف قادری) مرکزی مجلس رضا لاہور کی صدارت رصدر کے عہدہ) سے مستعنی ہوتا ہوں۔"

ندکورہ بالا اقتباس میں بعد میں آنے والے مرکزی مجلس رضا کے چمارم اور آخری صدر مرحوم کیم محمد عارف قادری

جو آیک آدھ ماہ مجلس کے صدر رہے 'نے مرکزی مجلس رضا کی چند سالہ سابقہ کارروائی کو مجلس کے وستور کے مطابق نہ چلائے جانے کی جانب جو اشارہ کیا اس میں دو رائے نہیں ہو سکتیں ___ بسرحال سابق سوم صدر مجلس کے پراسرار كردار اور مركزي مجلس رضا كے مفادات كے خلاف سياى والبتكى اور مجلس كے كاز كو نقصان يہنچانے كا تفصيلي خبائزہ مرکزی مجلس رضا کے مارچ 1984ء کے متفقہ وستور (جس طرف حکیم عارف قادری نے اشارہ فرمایا) کی روشنی میں لینا چاہے اور یہ بے لاگ جائزہ علیم صاحب کی حیات مبارکہ پر رتیب وی جانے والی کتاب "ارمغان عقیدت" اور مستقبل میں حکیم اہلنت مرحوم پر آنے والی دیگر کتب اور مرکزی مجلس رضا کی تاریخ میں محفوظ کیا جانا چاہیے تاکہ متعلقہ کوئی گوشہ وا ہونے سے رہ نہ جائے اور ایک عمیق نظرے مطالعہ کرنے والا کوئی تشکی محسوس نہ کرنے پائے۔ چونکہ مجلس رضا اور اس کے بانی اور سرپرست کو الگ الگ خانوں میں باغانس جاسکا ___ اور اس طرح مکیم صاحب کے معتد حضرات گرایی کو نظر انداز کرنا بھی ایک غیر مورخانہ كوشش بى كملاع كا ___ "حكيم صاحب كى ياديس امکانی حد تک ان کے شایان شان ارمغان عقیرت کتاب کی صورت میں پیش کرنے کے لئے پاکتان بھر میں لکھنے والوں کو جو دعوت شركت وي كئ اس چھي پر 55 ريلوے رود لامور كا پہ درج ہے۔" ___ لیکن انقلابات ہیں زمانہ کے کہ علیم صاحب جس ماہنامہ دومرو ماہ" کے مدیر مستول رہے۔ اب چھی جاری کرنے والوں نے "مروماہ" سے نصف صدی پر محیط علیم صاحب مرحوم و مغفور کا رشته اظام و مودت ان کے وصال کے بعد فوری ختم کر دیا ہے!!! راجدون! وو سرے مکیم صاحب مروم کے "معتمد علاء" کے حوالہ سے یہ برے دکھ کی بات ہے اور کھ توجہ طلب بھی کہ

صاحب مرحوم و مغفور کے اس خط کا مطالعہ ضروری ہے جو انہوں نے اوارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی کے بانی مرحوم سید ریاست علی قاوری کے نام ایک مراسلہ کے جواب میں مورخہ 21 اپریل 1987ء کو لاہور سے تحریر فرمایا کیکن اس سے پہلے "پاکتان ____ حصار اسلام" مصنفہ پروفیسر محمد منور مرزا کی کتاب مطبوعہ لاہور 1998ء سے ایک اقتباس ذیل میں درج کیا جا رہا ہے ' ملاحظہ فرمائیں: __

المرواه -

"پراپیگنڈے میں بری طاقت ہے۔ انسانی ذہانت نے ابلیسی
کمال کے ساتھ ساز باز کرکے بردیائتی اور ہے امائتی کے جن
فنون میں ہے پناہ ترقی حاصل کی ہے ان میں سے ایک فن
پراپیگنڈہ ہے۔ پراپیگنڈے کا اصل مفہوم کچھ بھی ہو' آج اس
کلے کا مروج' ، معنی جھوٹ کی اشاعت ہے۔ جب ہم کی خبر
کو رڈ کرنا چاہیں تو کہتے ہیں چھوڑ کے صاحب یہ محمٰ پراپیگنڈہ
ہے لیکن وہی خبر جب مسلسل سائی جاتی رہے تو آہستہ آہستہ
اٹر کرنے لگتی ہے۔ حتی کہ خود سانے والے کو یہ یاد نہیں رہتا
کہ اس نے یہ خبر گھڑی تھی یا یہ کہ اس میں صدافت کی
مقدار کے مقابل دروغ کا حصہ بہت زیادہ تھا
رفتہ جب وہی پراپیگنڈہ کتابوں میں داخل ہو کر "مصدقہ حوالہ"
بن جائے تو پھر صدافت اللہ کے حوالے۔"

فدکورہ بالا خط کا کمل متن قارئین کرام کی خدمت میں فریل میں پیش کیا جا رہا ہے جو حکیم محمد موی امر سری ریائیے نے مرکزی مجلس رضا سے اپنے لا تعلق کے ٹھیک آٹھ ماہ چو بیس روز بعد سید ریاست علی قادری مرحوم کے نام تحریر فرمایا ملاحظہ ہوہ ہے۔

786

محرّم المقام جناب سید صاحب قبله! زید بجد کم می و ملیم السلام علیم و رحمته الله و برکاند! مزاج شریف؟ گرای نامه شرف صدور لایا۔ یاد فرمائی کے لئے دل شکرید

قبول فرائے۔ آپ نے مجھ فقیر پر تقفیر سے متعلق جن خیالات و جذبات کا اظہار فرمایا ہے۔ میں قطعا" ان کا مستق شیں۔ اس لئے کہ اگر واقعی فقیر سے کوئی خدمت انجام پذیر ہوئی ہوتی تو میرے معتمد علاء مفتی عبدالقیوم ہزاروی مولانا عجد منشا آبش قصوری ایک خائن و عبدالکیم شرف اور مولانا مجمد منشا آبش قصوری ایک خائن و بدویانت اور خود ساختہ مولوی عاجی مقبول کے معلون و مددگار نہ بنتے اور سید شاہر علی نورانی صاحب بھی اس کے وست راست مابت نہ ہوتے۔

حاجی کی بے پاہ بد دیانتیوں اور مجرانہ خیات نے مجھے مجلس سے ول برداشتہ کر دیا اور مذکورہ ''نیک نمادوں'' نے اس حریص و بد دیانت کی معاونت و وکالت کرکے میرے اور ایٹ مابین نفرت و خارت کی ایک حد فاصل حاکل کر دی۔ آخر ایبا کیوں ہوا؟ میری فکر اور سوچ تو صرف اس بات پر منج نظر آتی ہے کہ شاید میری شانہ روز کی اس محنت شاقہ میں اظلاص شامل نہ تھا۔

خیرا جو ہوا سو ہوا؛ اللہ تعالی جھے معاف فرمائے اور قوم و ملت کی نجات کے لئے کوئی مصطفیٰ کمال جیسا "ب دین" اٹھے اور ان تمام ملنٹ اللہ فی الارض کو تختہ دار پر لئکا دے۔ یہ حقیقت بھی ملحوظ رہے کہ مصطفیٰ کمال نے جن ملاؤں کو بنیست و نابود کیا تھا وہ سب "نام نماد سیٰ" ہی تھے لیکن صوفیہ کرام اور علماء حق پر اس کا ہاتھ نہ اٹھ سکا۔ اس کے عمد کے ایک صوفی شیخ مجمد حسین آر دای کا خلیفہ حسین علمی الیشق آج بھی سینہ سپر ہے۔

امام ابلسنّت اعلیٰ حضرت فاضل بربلوی ریایی کو اپنے نیک مقاصد میں کامیابیاں اور کامرانیاں صرف اس لئے حاصل ہوئیں کہ وہ ایک جید عالم ہونے کے ساتھ ساتھ صوفی کال بھی تھے اور صوفی وہ ہوتا ہے جے حرام و حلال کی تمیز ہوتی ہے۔ دنیا دیکھے گی کہ مستقبل میں امام ابلسنّت کا ذکر بلند سے

یہ بنیادی شرط ہے کہ وہ ندکورہ ہر دو صفتوں سے متصف ہو تو پھر لوگ یقینا اس کی بات پر کان دھریں گے اور اس کی بات دل میں انر جائے گی _____ وگرنہ . مصداق ع دوگر یہ نہیں تو بابا وہ سب کمانیاں ہیں"

کیم صاحب کو ذکورہ بالا علماء کرام سے کوئی ڈاتی کہ تو تھی نہیں (وہ تو اہل حق کے تذکرے مرتب کروائے رہے)
اس لئے ان کا اختلاف محض لوجہ اللہ تھا کہ انہوں نے کیم صاحب کی نبیت ایسے شخص کو ترجیح دی جس کا کوئی جواز نہ تھا اور نہ ہی ہے بات علماء کے شایان شان تھی۔ باتی رہی سے بات کہ ایبا انسان کتب چھاپ کر دین حنیف کی بوی خدمت مرانجام وے رہا تو معلوم ہونا چاہیے کہ دینی کتب تو ہندو اور دیگر غیر مسلم اب بھی طبع کرا کر مالی منفعت حاصل کر رہے دیگر غیر مسلم اب بھی طبع کرا کر مالی منفعت حاصل کر رہے ہیں! ____ جس کی واضح مثال ہے ایس سنت عکھ نیران کتب لاہور کی ہے ،جو قرآن مجید کا سب سے برا ناشہ اور طالع تھا۔

الغرض مرکزی مجلس رضاکی بیای و بریادی (جس سے بینیا سواد اعظم کو دھپکا لگا اور اس کے ستوط سے اہلئت کی جعیت کے مستقبل اور ان کی اجماع حیات پر جو مھزت رسال ابڑات مرتب ہوئے ان سب عوامل سے آگائی کی ضرورت ہے) ہیں جو کردار سامنے آئے ان کی ایک جھلک بندرہ آپ آپ گزشتہ صفحات ہیں ملاحظہ فرما چکے۔ مجلس رضاکی عمارت زمین پوس ہوئے کے رد عمل کے طور پر "آو! مرکزی مجلس رضا لاہور" کے ذریر عنوان جو پیفلٹ ان ہی ایام میں منظر عام پر الہور" کے ذریر عنوان جو پیفلٹ ان ہی ایام میں منظر عام پر آبا اور اسے مرکزی مجلس امام اعظم لاہور نے طبع کیا' اس پر آشوب باب کو محفوظ کرنے کے لئے اگلے صفحات میں ہم آشوب باب کو محفوظ کرنے کے لئے اگلے صفحات میں ہم والوں کو صحنت بخش مواد کی فراہمی میں فوری استعال کے لئے اور عوام موجود حوالہ (Ready Reference) میسر آ سکے اور عوام

بلند تر ہو تا رہے گا اور ہر دور میں سید ریاست علی پیدا ہوئے رہیں گے جو اس رجل عظیم کی خدمات جلیلہ سے دنیا کو متعارف کرائے رہیں گے۔ ان شاء اللہ العزیز۔
قطع نظر اس سے ایک یہ بھی حادثہ ہے کہ موجودہ الوقت سجادہ نشینان بریلی شریف بردی فراخدلی سے خلافتیں بانٹے پھرتے ہیں۔ چنانچہ مولوی حاجی مقبول ایسے خائن و بددیانت کو بھی بریلی شریف سے خلافت مل چکی ہے۔
خائن و بددیانت کو بھی بریلی شریف سے خلافت مل چکی ہے۔

یہ ایک پریشان و پراگندہ خیالات پر مشمل مکتوب اس لئے آپ کی خدمت میں تحریر کیا جا رہا ہے کہ آپ بھی میری طرح "مولوی" نہ ہونے کے باوجود خدمت مسلک حقہ میں معروف ہیں۔ لنذا اپنے خلوص اور حلقہ احباب کو بھیشہ جانچے رہیں۔ رب العزت آپ کا حای و ناصر ہو اور آپ کو "نظر مولویاں" سے محفوظ و مصون رکھے۔ آمین ثم آمین میں مولویاں" سے محفوظ و مصون رکھے۔ آمین ثم آمین محمد مولی عفی عنہ محمد مولی عفی عنہ محمد مولی عفی عنہ

مجد موی عقی عنہ لاہور علی امرتسری 21 اپریل 1987ء 55 ریلوے روڈ لاہور - 7

کیم صاحب علیہ الرحمہ جمال ان گت خویوں سے مالا مال شے وہاں ان کی بیہ عادت کریمہ بھی کہ بغوائے حدیث مبارکہ کہ داوگوں سے ان کی عقاول کے مطابق کلام کرو" پر عمل پیرا شے۔ دوران گفتگو ایک روز فرمانے گئے دیکھو! ہمارے آقا و مولی سید العالمین محمہ رسول اللہ بالهین نے جب لوگوں کو جمع کرکے پہلی دعوت دی تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ تم لوگ میرے بارے بین کیا رائے رکھتے ہو؟ تو تمام حاضرین نے بیک زبان اس بات کی شمادت دی کہ ہم نے آپ کو صاحب گفتگو جاری صادق پلیا اور آپ کو امین بھی۔ پھر حکیم صاحب گفتگو جاری رکھتے ہوئے یوں گویا ہوئے کہ ایک مبلغ اور عالم دین کے لئے رکھتے ہوئے یوں گویا ہوئے کہ ایک مبلغ اور عالم دین کے لئے

יני ליי

گار

قع .

1.

L

4

و الناقي :

لے ڈاکٹر اوشا سانیال ہو کے سے راقم الحروف کے نام اپنے مراسلہ 4 دممبر 1996ء میں رقطراز ہیں:۔

".....I am happy to enclose a copy for you with my compliments. If more copies are needed or if others wish to buy a copy please contact (or ask the others to contact) the Karachi office Oxford University Press.

If any reviews of the book are published, or any thing else connected with my book in Urdu or English, any where in Pakistan. I would be grateful if you could send me photo copies.

واكثر اوشا سانيال بروفيسر اسلاميات اور ساؤته ايشين استدير ويسرن وافتكثن بونيورش نے ابنے محولہ بالا انگريزي مقاله ميں امام احمد رضاك ای افکار و نظرات پر بحث کی ہے ___ راقم نے جب اس کتاب کا تذكرہ عكيم صاحب ے كيا تو انہوں نے فرمايا كه ميرے ذخيرہ كتب پنجاب یونیورٹی لائبرری کے لئے ایک جلد ٹرید کرلی جائے ' یہ کام صرف ہندوستان کی سرزین یر بی ہونا (آپ نے شاید بدیات اس لئے فرمائی کد پاکستان میں تو کی حکومتی ادارے کی جانب سے نظریہ پاکستان کی خالف جماعت جعیت العلماء بنديرى مقاله لكھواكر شائع موسكتے ميں دو قوى نظريد كے حاميوں ير نہیں) تھا۔ علیم صاحب کی بھر کیف صائب رائے اور فکر کس قدر درست ہے جس کا کچھ اندازہ ان تعارفی کلمات اور تبعرہ سے ہو جاتا ہے جو جامعہ اسلامیہ انی دیلی کے یروفیسراور صدر شعبہ ناری و ثقافت واکٹر جمال الدین سید نے "دیغام رضا" ممبئی کے اول شارہ خصوصی الم احد رضا نمبر(1417ھ /1996ء) رکیا ہے۔ پاکتان میں جس سفر کا آغاز آج سے تمیں سال قبل روش اسریك نیا مرتك لامور (مركزي مجلس رضاكا پهلا دفترای جكه تقا) ب ہوا آج اس کی روشنی سے ایک عالم منور ہو رہا اور وہ مشن اب آکسفورڈ یونیورٹی پریس کے ذرایعہ بوری دنیا میں پھیل رہا ہے' اس سفر کی ایک ادفیٰ جھل وال کے اقتبان میں ملاحظہ کر لیجئے۔ سید صاحب موصوف فرماتے ہیں: در موانا رجت الله صريق نے ميح كلما ہے كه پاكتان ميں تحقيقات الم اجر رضاك سلم ميں زياده منظم كاوشيں جو ربى ميں اور متعدد تصانيف منظر عام پر آچکی ہیں اس ضمن میں ہندوستان میں کم کام ہوا ہے۔

الناس فركورہ افسو سناك صورت عال سے آگاہ ہو سكيس پيش نظر سطور قلبند كى جا رہى تفيس كه حكيم صاحب عليه الرحمه كے ايك معتد ساتقى اور درييند رفيق كار مكرم جناب فدا حيين فدا زيد مجرہ نے اپنى ايك مندرجہ ذيل نازہ لظم مرحمت فرائى جو بر محل ہے اور آگے چلنے سے پہلے نذر قار سمين ہے ' ملاحظہ فرائے:

آه مرکزی مجلس رضالابور

آہ کس بد اصل نے پھیلائی وحشت سر بسر مرکزی برام رضا کو کھا گئی کس کی نظر؟

غاصب و جابر وه حاجی بن گیا پیر مغال

بندہ برکار ہے وہ بے حیا و بے الصر خربر دندنا ما پھر ما ہے سفاک و ظالم روسیہ جس کے دل میں نام کو بھی ہے نہیں خوف و خطر

حضرت مُوی کی روح پر فتوح لائے گی رنگ دیکھنا کس طور پھرتا ہے وہ ظالم در بدر آ روح عبد مصطفیٰ کا بھی ہے وہ معتوب اک نیست و نابور ہو گا اس کا اک ون کر و فر

ہے وہ بدبخت ازل مقبول شیطان بد چلن راندہ درگاہ ایزد ہے وہ فرد بد گر سرغنہ ہے رہزنوں کا دیں فروشوں کا نقیب ہو نہیں سکتا کی کی بات کا اس کو اثر

فی دے اپنا نہ کیوں وہ ندہیے عز و شرف علم مالق سے ہے جو بیگانہ سمح و بھر ہو گیا رسوائے عالم اے فدآ وہ بد قباش کیوں پکار الحبیں نہ ہمرم اللمال والخدر

(باقی آئدہ شارے میں)

جتنی بھی تصانیف میری نظر سے گزری ہیں ان میں اعلیٰ حضرت کے افکار کا تاریخی پس منظر تقریبا" مفقود ہے ' اوشا سانیال نے تو آبادیاتی عمد کے ہندوستان کی ندہی ' اصلاحی علی ' تعلیم ادر سیای و ساتی تحریکوں کے سیاق میں اعلیٰ حضرت کے افکار اور ان کی تحریک کو پیش کرنے کی کوشش کی ہے ' میں اعلیٰ حضرت کا جائزہ لینے کے میں اس جگہ جو نکتہ قائل غور ہے وہ یہ کہ افکار اعلیٰ حضرت کا جائزہ لینے کے لئی فکر و نظر کو وسعت دینے کی ضرورت ہے۔ " (بحوالہ "بیغام رضا" مفتی اعظم نمبر جنوری تامار ہے 1997ء صفحہ 352 اور 353)

گزشته سال ہندو نژاد نیویارک میں سکونت پذیر خاتون اوشا سانیال کی تحقیقی کتاب بعنوان

"Devotional Islam And Politics in British India Ahmed Riza Khan Barelwi and His Movement,1870-1920"

آکسفورڈ یونیورٹی پریس سے شائع ہو کر منظر عام پر آئی ہے اسحاب فکر محاف کریں گے کہ امام احمد رضاکی فکر کے حوالہ سے اس کتاب کے علاوہ

تاریخساخیال ا بناعين المستريخ محرفي المرسري في قدي و طرّ اللطوارشد _ يني عاری اسل آهمردجری شهروازكم وحكمت الوراع اصادق عاشق م احمد كاش رفية محسن رسوان الطافر باطن المتحسنان بهم قرمارا شرنطامی داغ داغ عفرالندشدروال روش ع ووء ١٩ نَتِي فَكُر عَلَامِ عُكِمُ لَنْظَافَي

شعبه ينجابي

وليل ينجاب

رولا میرے کنال وا

راجا رسالو (آنس سيررزي) ياكتان رائنرز گلذ - لامور



" گفتے اوھے گفتے دی چھٹی لے کے میومپتال جاوال پر اوشے بیاراں دیاں لم سلمیال قطارال و کھ کے میتوں ہور ہول بینگفتے اوھے گفتے دی تھال بیں کئی کئی گفتے قطارال وچ کھلو تا رہوال واپس آوال تے میرا باس و کھری جواب طلبی کرےعیب چکر سی- میں اک دن تھک ہار کے چار مہینے دگی چھٹی دی عرضی دے وتی پر میرا باس میری عرضی ای اگے نہ گھلے نے آکھ یار تیری جگہ اتے بندہ نہیں لبھنا توں آ جایا کر کوئی گل نہیں جنال کم تیرے کولوں ہوندا اے کروا رہو' بہتال وی ہونا کے دار ہو' بہتال وی ہونال ای دنال وچ آک غزل وارو ہوندی پی جہدا مطلع اب سی

ساقیا ایویں کر نہ بھیڑے بھر کے وے گلائی تیرے با بھول ہور اے کیٹرا جرا رج پلائی ایسے غزل وچ ایہ شعروی فٹ ہو گیا۔ یں اک دن دفتر بیٹا کم کر رہیا ساں ہے مینوں انج لگا جویں میرے ساتھیاں دیاں آوازں مینوں چنگی طرال شیں پیاں سنیندیاں۔ پہلال تے بیل کوئی غور نہ کتا پر ہولی ہولی ایر بیاری ودھن لگ پی۔ بیال بیلیاں تے گر وج بالال ورح بلال تے مینوں بلدے نظر آوندے س پر آواز نہیں سی سنیندی۔ چھیتی ای مینوں پہت لگ گیا پی بیل مکمل طور سنیندی۔ چھیتی ای مینوں پت لگ گیا پی بیل مکمل طور تے بولا ہو گیا وال۔ بیل پھرن ٹرن والا تے علمی ادبی محفلال وج بسن کھلون والا بندہ میرے لئی ایہ پریشانی ہور ودھ گئی ہے مینوں پت لگا پی ڈوریاں ہونا بڑا وڈا عذاب اے۔ سیا ہویا ہی کی بولا بندہ بستی ہوندا اے ایس لئی تاں ہے کے دی چنگی ماڑی سنن توں بچیا رہندا اے ایس لئی تاں ہے کے دی چنگی ماڑی سنن توں بچیا رہندا اے پر ایہ گل تے دور دی سی بیلی ماڑی سنن توں بچیا رہندا اے پر ایہ گل تے دور دی سی بیلی ماڑی سنن توں بچیا رہندا اے پر ایہ گل تے دور دی سی بیلی ماڑی سنن توں بچیا رہندا اے پر ایہ گل تے دور دی سی بیلی ماڑی سنن توں بچیا رہندا اے پر ایہ گل تے دور دی سی بیلی ماڑی سنن توں بچیا رہندا اے پر ایہ گل تے دور دی سی بیلی ماڑی سنن توں بچیا رہندا اے پر ایہ گل تے دور دی سی بیلی ماڑی سنن توں بچیا رہندا اے پر ایہ گل تے دور دی سی بیلی ماڑی سنن توں بچیا رہندا اے پر ایہ گل تے دور دی سی بیلی ماڑی سنن توں بچیا رہندا اے پر ایہ گل تے دور دی سی بیلی ماڑی سنن توں بچیا رہندا اے پر ایہ گل ویکھ رہیا ساں۔ پیل

دے دوران آلایا ی۔

بنى مشكل نال اوس ماہر ۋاكثر تك بنتج ہوئى۔ ۋاكثر صاحب نے اک وو گلال پھیاں اوبدے توں بعد اک آلے نال کن نول اندرول بابرول و یکمیا- چیتی نال میری برجی اتے کھ لکھیا تے آگھیا دہ کتا کل" جاؤ جی تے او تھوں ربورث لیا کے مینوں وکھاؤ۔ میں کھ عرض معروض کرن دی كوشش كيتي پر اوہ مينوں جھاڑ يا دتى تے دوج مريض نول و یکھن لگ بیا۔ اوہدی جھاڑ س کے بینوں ڈاکٹرال وا مريضال نال رويد وا پيد لگاتے ايد وي سمجھ آئي يئي اک واکثر خاص طورتے کے مرض دے ماہر ڈاکٹر تے مریض دے وچکار کنا کو فاصلہ اے۔ اوس ویلے مینوں ڈاکٹر محمد اساعیل بھٹی مرعوم یاد آ گئے۔ ڈاکٹر صاحب امر تسروے مہاجر س تے اندرون شیسانی گیث اوبنال وا کلینک ی- کلینک بن وی ہے تے اوتھ اورال وا پر پریش کردا اے۔ باہر بورڈ انج وی وُاكثر محمد اساعيل بحثى وا اى لكا بويا الى - بحثى مرحوم واطريقة كار ايدى يئى اوه مريض نول كلينك وچ داخل مونديال اى وو چار لطیفے سنا دیندے سن جمدے نال نہ صرف اید کہ مریض وا ڈر اسہ جاندا سی سگول ادھی بیاری وی غائب ہو جاندی سی۔ گل کدرے وی کدرے ایو گئی ___ میں ماہر ڈاکٹر کولوں جھاڑ کھا کے باہر نکلیاتے کے بانے کولوں گئگ محل بارے چھیا۔ اوہے رسا بن گنگ محل گلبرگ وچ گونگیاں بولیاں وا سکول اے تے ہیتال وی مدے وچ گو تکیاں بولیاں دی پڑھائی دے نال نال اوہناں واعلاج وی موندا اے۔ یں گر آگیا ماری رات اوس وٹے لیندیاں نگاہ چیٹری کڑھی مڑی گنگ محل وا خیال آ رہیا ی۔ فیر خیال آیا يئ محكمه سوشل ويلفير والبان مريضال وي رجماني لتي جرود ه جیتال وچ اینا وفتر کھولیا ہویا اے اوتھے اک سوشل ویلفیر

تفسرتے اوبدا عملہ بہندا اے۔ میرے علاقے دے سوشل

نہ ہن کوک فریدی سن دی نہ و نجلی دے بول

ویلے ڈوریاں کر چیٹریا اے ایہ کیہ قبریا سی
ساڈے معاشرے وچ ہر بندہ ڈاکٹر تے حکیم اے۔ کے
نوں اپنا دکھ درد دسو اوہ پنج ست نخے تے آرام نال ای دس
ریوے گا۔ میرے اپنے دفتر وچ ساڈا نائب قاصد غلام محمر اے ،
پٹا ان پڑھ اے پر ادھی دنیا اوہنے مگر لائی ہوئی اے۔ اوہدے
کول ہر بیاری دا علاج اے۔ تے ، گلو ، کو تے پہتہ نہیں کیہ
کیہ گھوٹ گھات کے بھکیاں تے گولیاں بنائی رکھدا اے۔
کدی کدی تے ہو بچے وچ شریت دی چھوٹی جی ہوئل وی

بقول سيد وارث شاه رايطيه وعد:

اف سٹ تے پکھڑا کوار گندل
اسیں ہور دی ہوٹیاں جائے آن
گل کیہ 'اک دن میرے اک طن والے آکھیا تسبی ساریاں
گلاں چھڈ دیو سدھے گنگا رام ہیٹال جاؤ اوشے اک ڈاکڑ ماحب باہروں پڑھ پڑھا کے آئے نیں تے کن 'نک تے گلے دیاں پاریاں دے اسپیٹلٹ نیں۔ ڈبدا ہویا بندہ گھاں کانیاں کولوں دی سارا منگذا اے۔ بی پریٹان سان میں پورے دن دی چھٹی لے کے گنگا رام ہیٹال چلا گیا۔ ماہر ڈاکٹر دے اندر دی چھٹی لے کے گنگا رام ہیٹال چلا گیا۔ ماہر ڈاکٹر دے اندر چیڑائی' اوہ نے اوھا بوہا کھولیا تے ادھے دچ کرسی ڈاہ کے بیٹا ہویا سی اوہ نے اوھا بوہا کھولیا تے ادھے دچ کرسی ڈاہ کے بیٹا ہویا سی آوے اور اور مریضاں مریض آوے تو اوہ اک مریض نوں چھٹر دیوے 'اودھر مریضاں مریض آوے تو اوہ اک مریض نوں چھٹر دیوے 'اودھر مریضاں دیاں پیڑاں دیاں بیڑاں۔ اورشے کھلو تیاں کھلو تیاں کے بردرگ دیاں کی بردرگ

وردال دی ماری جندڑی علیل اے کوئی نہ س دا دکھال دی اپیل اے ایہ کلڑا ذوالفقار علی بھٹو مرحوم نے عدالت وچ آک پیثی

ویلفیر افر وا دفتر میرے گردے اک جھے وچ ہے۔ دفتر کھلا سے بیں سوشل ویلفیر افر مس عابدہ (بن او مسز عابدہ خالد نیں) ہورال نوں اپنے کنال دی کھا سائی تے گئے محل وا رسیا۔ اوبہنال آکھیا تھاؤی گل بالکل ٹھیک اے اوشے میری کلاس فیلو سوشل ویلفیر آفیسر نیں اوہ تھاؤی پوری پوری بدد کرن گیال۔ بیں گئے محل وچ سوشل ویلفیر دے دفتر گیا اوہ محترمہ دفتر وچ موجود نہیں من بین اوبہنال دے دفتر وچ بہہ گیا اوہ بھیتی ای آ گیال۔ بین اپنا تعارف کرایا اپنی رام کمائی من نے نال ای مس عابدہ ہورال وا سلام اپڑایا۔ اللہ اوبنول فوش رکھے اوس بی بی نے بڑی مہوانی کیتی مینوں نال لے کے متعالم فواکٹر کول گیال ، میرے کنال وا ملاحظہ کروایا رپورٹ میرانی کیتی مینوں نال لے کے متعالم فواکٹر کول گیال ، میرے کنال وا ملاحظہ کروایا رپورٹ میراکروائی تے نال ای فیس وی ادھی کروا وتی۔

میں رپورٹ لے کے اگے دن گنگا رام جبتال گیا ہے مربینال گیا ہے مربینال دے ہڑھ نوں چردا چاردا اوس نک چڑھے اجبیش داکٹر دے سامنے پیش ہویا۔ اوس بڑی لاروابی بنال گنگ محل والیاں دی رپورٹ ویکھی فیر میرے ول و یکھیا ہے میری پرچی پھڑ کے اوبرے اتے نہ پڑھے جان والے دو تن لفظ لکھے تے آکھیا جاؤ بھی نسسی جنال کو سنتائی من لیا اے بمن شاڈا کوئی علاج شمیں۔ اوس ماہر ڈاکٹر دا ایہ رکھا پن و کھے کے مینوں سر گنگا رام یاد آگئے بھنال ایہ جبیٹال عوام لئی بنایا ہی۔ ایہ وی فیل کے شیال آیا بئی ایس ماہر ڈاکٹر دا رویہ و کھے کے گنگا رام دی روی خیل کے شیال آیا بئی ایس ماہر ڈاکٹر دا رویہ و کھے کے گنگا رام دی روی خیل کے مینوں ہودے گی۔

اگلے دن میں دفتر گیا میرے باس آکھیا سی اک دن دی چھٹی لئی سی نے دو دنال بعد آگئے او فیر کوئی اطلاع وی نمیں وقی۔ میں اوہنال نول اپنی کمائی سائی اوہ اچھا کہ کے بولے چلو کم کرو وفتر نول وفتر شجھو ایہ میلا رام کاٹن مل نمیں اے۔ میلا رام کاٹن مل نمیں اے۔ میلا رام کاٹن مل پاکستان بنن تول پہلال حضرت وا آگئج بخش میلا رام کاٹن مل پاکستان بنن تول پہلال حضرت وا آگئج بخش میلا رام کاٹن مل پاکستان وراد دے نال سی جھے ہی کتابال دیال

وكانال تے مسجد اے ابیر مل جمول اللث ہوئى اوس رب دے بندے مشینری و چ دتی تے زمین پلاٹ بنا کے و كھرى و چ لئى-

میں فائلال و کھ رہیا سال جے تھوڈی دیر بعد میرے وؤھے افسر چوہدری مختار احمد گوندل ہورال بلا لیا۔ اوہنال اک فائل منگی سی میں فائل لے گیا اوہ فائل و کھ رہے س تے نال نال میرے کولول زبانی وی کھ نہ کھ چچھ رہے س سے مینوی جیری گل س جاندی اوہدا جواب دے دیندا نہیں تے سرجی! مرجی! کرکے چپ کر جاندا۔ چوہدری ہورال نول شک پیا اوہنال فائل اک پاسے رکھ وتی قلم ہتھوں چھڑ و تا تے پیا اوہنال فائل اک پاسے رکھ وتی قلم ہتھوں چھڑ و تا تے پیلے میں گھے۔

"بطوان! (اوه پار نال مینول پیلوان آکدے س) اک گل تے ویں۔"

مين آكميا "فراؤ جناب"

آگھن گئے "مینوں کچھ دناں توں انج لگدا اے جویں توں میری گل من کے اوہدا کوئی نوٹس ای نہیں لیندا ' ج جواب دینا وی ایس نے اوٹ پٹانگ ___ گل کید اے؟"
میں عرض کیتی "جناب میں نوٹس کید لواں؟ مینوں من وا ای

اوہ جران ہو کے بولے 'دکیہ مطلب تیرا؟" میں آکھیا 'نجناب میں بولا ہو گیا وال' مینوں سندا ای نہیں۔" "تے فیرچھٹی لے کے ایسدا علاج کروا۔"

یں عرض کیتی "جناب میں چھٹی لئی عرضی دتی اے پر پرنٹنڈنٹ میری عرضی ای تناف ول نہیں گھل رہے۔"
او بنال او سے ولیے سپرنٹنڈنٹ نول آگھیا پی میری عرضی لے چھیتی آؤ۔ سپرنٹنڈنٹ صاحب چھیتی چھیتی عرضی لے کے آئے تے پینٹ نول اچی کردیال ہویال کرے وج وڑے۔ پہلال تے چوہدری صاحب نے او ہنول جھاڑ پائی بی ایہ عرضی پہلال تے چوہدری صاحب نے او ہنول جھاڑ پائی بی ایہ عرضی

یے دن اپنے کول کیوں رکھ چھٹری اے؟ تے عرضی پھڑ کے ھار مہینے چھٹی منظور کر دتی تے سرنٹنڈٹٹ نوں آگھیا ایمناں نوں اج ای فارغ کر دیو۔ میرے باس نے فیر پہلے طراں آگھیا جناب ایمناں دی تھال تے بندہ آ جاوے تے فارغ کر دیاں گا۔ چوہدری صاحب کڑک کے بولے ''ایمناں نوں اج ای فارغ کر دیو بندہ آپ بھے لیناں۔''

میں چوہدری صاحب وا شکریہ اوا کتاتے وفتروں چھٹی کرکے گھر آگیا۔ گھر والیاں نوں وسیا پی میری چار مینے وی چھٹی منظور ہو گئی اے۔ میری مرحومہ بیٹیم بولی چلو چنگا ہو گیا اے لگ کے علاج کروان والی اے لگ کے علاج کروان والی گل میری سمجھ وچ نہ آئی۔ کنال دے ماہر ڈاکٹر دے ایہ الفاظ "توں کافی سن لیا اے بن انج ای گزارا کرو" کڑھی مڑی میرے ذبین وچ بھو ڑے مار رہے سن۔

میں سارا دن نمو جھانا ہو کے گھریا رہیا۔ گھروالے وی پریٹان سن۔ اوس دن جوری میں شامی نما دھو کے "پنجابی ادبی سنے" دے جلنے وچ چلا گیا۔ سوچیا ایس بمانے سخال بیلیاں نوں ای مل لواں گا۔ جنال سنیا گیا ادنا ای سی۔ اجلاس نوں ای مل لواں گا۔ جنال سنیا گیا ادنا ای سی۔ اجلاس نوں بعد پاک ٹی ہاؤس وچ آ کے بہہ گئے۔ سید سبط الحن ضیغم (الله میاں اوہنال نوں خوش رکھے) میرے کناں دا منی کے آ کھن لگے "چچڑو چی ڈاکٹرال دے ماہرال نوں نوٹ نسی جناب کیم موکی امر تری ہورال کول جاؤ الله کرم لیے کا بین کی کہ نسی جناب کیم صاحب دا نال تے بہت سنیا ہی اسی لئی کہ لام و ادب دے کھیتر دچ اوہنال دا ڈائٹرا اچا مقام اے پر ادبال نال کدی ملیا شیں سال۔ میں اگلے دن رماوے روڈ گوالمنائی وچ اوہنال دے چلا گیا۔ اک ورویش ادبال مریض تے کی خوبی پائی بیٹے سن آ کے مفت بزرگ سرتے کیڑے دی ٹوپی پائی بیٹے سن آ کے مفت بزرگ سرتے کیڑے دی ٹوپی پائی بیٹے سن آ کے دوالے مریض تے کی حقیدت مند بیٹے سن۔ ویلے ہو کے مفت بررگ سرتے کی حقیدت مند بیٹے من ۔ ویلے ہو کے میں دوالے مریض تے کی حقیدت مند بیٹے من ۔ ویلے ہو کے میں دوالے مریض تے کی حقیدت مند بیٹے من ۔ ویلے ہو کے میں دوالے مریض تے کی حقیدت مند بیٹے من ۔ ویلے ہو کے میں اپنا

تعارف کروایاتے طیغم صاحب واسلام اردایا۔ میرا نال من کے كرك متھے جي آياں نوں آكھيا كول بھا لياتے بولے فرماؤ! میں این کنال بارے وسا۔ اورمال این اک خدمتگار نول آواز وتی بی راجا رسالو آیا اے خمیرہ گاؤزبان تے شربت پاؤ فیرا یمنال دا علاج وی کرنے آل۔ اوہ بندہ جھٹ خمیرہ لے آیا اتے چاندی دے ورق لگے ہوئے من تے نال ای ارک جیڈا شربت وا گلاس- سونمہ ہیو دی ادھی کو بیاری تے اوے ویلے میرے کولوں دور ہو گئ تے نالے اوہ ، تاپ جیرا گنگا رام بستال دے ماہر نے چڑھا چیڈیا ی اوہ وی لنھ گیا۔ عیم صاحب اک وہ مریض و کھ کے ویلے ہو گئے تے میں فی گلاس تو فارغ ہو گیا۔ اللہ کریم اورمنال نول خوش رکھ اوہ میرے نال علمی ادبی گلال کرن لگ ہے تے تالے بریاں بنھ دے رے۔ اخر وو ش ونال وی دوائی وتی تے فرمایا ایے کھان تول بعد فير آؤنال- ميں پچھيا جناب كے بينے بيش كراں؟ بولے تے دوائی کھاؤ پیے اکٹھے ای لے لوال کے۔ میں اللہ وا نال لے کے سون گلیاں اک بدی لئی۔ بدی دا رنگ سندی رفظا ی- دوائی کھان تو بعد اج ہور تے کل ہور ___ مینوں بالال وا رولا گولا سنن لگ بیا۔ دوائی کمن اتے فیر حاضری دتی۔ اوہناں اوے طرحال خمیرہ تے شرحت بلایا تے تن دن دی فیر دوائی دے وتی۔ تیری چو تھی وار گیا تے مکن لگ یے بن پڑیاں کھان دی اوڑ ہے وے؟ میں عرض کیتی جناب اوڑ تے کوئی نہیں لگدی ایس لئی کہ میں مکمل طورتے سنن لگ پیا وال- فرمان لگے فیر موجال کرو- اید بردیال کے ہور بجن دے كم أون كيال- مين بو بيم ول بتھ كتاتے عرض كيتي جناب كيه پيش كران؟ فرمان لكه اك كل دے يكي نيس يے جائى وا عاد رب رب كرو- ايد كل وسدا جاوال يئ خميره كاوزبان تے اوہ شریت نالو نال چلدا رہیا۔

باتی چھٹیاں میں سیر سیائے وچ گزار وتیاں۔ چھٹی ختم

ہوئی تے میں اپ وفتر جاکے حاضری دتی۔ مینوں میرے آفیسر آکھیا بی توں بیاری دی چھٹی لئی سی بن اوس ڈاکٹر کولوں جدے کولوں علاج کرایا ای جگڑیاں ہون (Fitness) وا سرٹیقلیٹ لیا تان تیری حاضری منی جاوے گی۔ میں اپ آفیسر نوں اپنی ساری کھا سائی تے عرض کیتی بی جیہڑے ڈاکٹر وا تسمی سرٹیقلیٹ منگدے او اوج تے مینوں آکھیا سی بی توں جنال کو سنتا سی سن بیٹا ایس مطلب اید کہ اپنا سنن وا کولہ پورا کر بیٹا ایس۔ میں سرٹیقلیٹ کدھا دیاں؟ فراؤ تے کیم موی امرتری ہوراں وا سرٹیقلیٹ کدھا دیاں؟ فراؤ تے کیم موی امرتری ہوراں وا سرٹیقلیٹ لیا دینا وال۔ اوہ بولے نہیں ہی سرٹیقلیٹ لیا دینا وال۔ اوہ اولے نہیں جی سرٹیقلیٹ تے ایم بی بی ایس ڈاکٹر وا چاہیدا اے۔ ایس مجوری نوں وی کے طراں ٹالیا تے وفتر حاضری ملی۔

پیچلے وئیں حکیم صاحب نوں سلام کن گیاتے باہر ای میاں زیر صاحب مل گئے اوہ وھڑا وھڑ گولیاں وئی جا رہے سن مینوں و کھ کے نعرہ ماریاتے گئٹ کے جیمی پائی۔ حکیم صاحب اپنے مقام تے بیٹے سن مریضاں توں و کھ کھ اہل ذوق بزرگ وی بیٹے سن بھناں وچ ماہنامہ وخمرو ماہ" وے چیف ایڈیٹر ابوالطاہر فدا حسین فداتے اوہناں دیے پیر طاہر ابدال طاہر ہوری وی سن۔ حکیم صاحب بڑے پیار تے شفقت نال طاہر ہوری وی سن۔ حکیم صاحب بڑے پیار تے شفقت نال طاہر ہوری وی سن۔ حکیم صاحب بڑے پیار تے شفقت نال مطے۔ جی ڈاہڈا راضی ہویا تے رب سیچ وا شکر اوا کتا بی موجود نیں۔

تھوڑی ور بعد حکیم ہوراں میاں زبیر صاحب نوں آواز لائی تے آگھیا تہاڈا گوافر ھی راجا رسالو آیا اے کوئی چاء پانی وا سربندھ کرو۔ میں بری نال کر کیتی پر کھوں؟ چاء پانی وا بندوبست ہونا ای تی تے ہو گیا۔

کافی ور عیم صاحب مورال کول بیشا۔ اوہنال دیال مضیال مضیال گلال شیال۔ ایس دوران اوہنال دو تن واری

ول والول كي ونيا ميں بير رسم ہے كه جب كوئي آئے تو قدم لینا جائے تو رعا دینا باہر آیا تے میاں زیبر صاحب اٹھ کے ملے تے قرمان لگے تناۋے ول اک قرض اے اوہ لاہ دیو۔ میں گھرا گیا۔ میاں صاحب اصل وچ حفرت وانا کنج بخش علی جؤری والله وے سجادہ نشنال وچول نیں سلانی تے درویش بنرے نیں۔ کھ عرصه بهلال اوبهال دي مين بازار واتا دربار وچ كتابال دى دكان "رضا پیل کشنز" ی بن اوه مین بازار ای نبین رمیات میاں صاحب نے وی کتابال دی وکان ودھا جیٹری اے۔ اوس زمانے وچ میں اورال کولوں کابال لیال س تے بیے نہیں س وت اوبنال ای ونال وچ میل اک ون میال صاحب نول آکھیا میاں صاحب میں کھے پینے دینے نیں۔ فرمان لگے میں بھل گيا وال توں وي بھل جا۔ بن کئي سالان بعد مياں صاحب وے مونہوں قرض وا نال س کے گھبرایا یہ گریاں ہو کے يجيها تحكم ميان صاحب! كمال مهاني نال فرمان لك تسال اك وار وسیاسی یی تسال حکیم صاحب کولول کنال وا غلاج کروایا ی یاو ہے؟ میں عرض کیتی بالکل یاد اے۔ فرمان لگے اوبدے بارے وو لفظ لکھ دلو تے نال ای فرمان کے راحا جی- راجیاں والا وعده كرنا عملنا ناب مين نه علن وا وعده كرك كم آكيا تے رونی عکر نوں ویملا ہو کے کلفذ پنسل پھڑ لئی تے لکھن لك يا- ايد وو لفظ تے نئيں چار وى نئيں ايد اكشے وس صفح عیں۔ رب کرے میاں صاحب تبول کر لین۔ اللہ بلی۔

00000

الم المسلم الم المحلة العمم اوو المنتكان تناية مرفور رافية بالض بغضاليع محالى صنرف حباره مان عمل ورتروي نقشندي محذي سعادة من سانعاليتروويشراب ك ويسرسي كالألمبلُّف ين صنب ميال صنُّ بين جهال طلب كوديني اورفني علوم كي تدرس ميز قرآل مكيم كالمراث تجويكا ابتمام برمول سے جارى ك اب اس كے دوسرے اہم شعبے جامع شيوزان برائے طالبات کاقیام مل ی آ دیکا ہے اور تعالی دسرون طالبات اضلے بیکی بین جنی تعلیم ترمیّت كاكام حنن وخربي عرفاري سارى بي طالبات كار النش كيني تفوي طورر بايردو انتفام كراياكياب ابل كلام بالعمم اور البت كان آشانه عاليش قورشرلف بالخصول بل هے کروه اپنی بجتول کوعلوم دینیا و رفعلیم و تربیت کی اسٹس مثالی درسے گاہ بین داخل ردار النحيس زورِع ليم الاستدفرهائين-مغيط ومخيزهنه ويصح انبيل كبفي كدوه والمص ورتصح تقدم صفين إس كالجبيزي تعاون فره كرونيارته جوزول ا جشرتبوری نقت بندی م سجاده نثین آ خانه عالیه ا الأعلالي الميز صاحبراده بالجميد

Monthly MEHR-O-MAH Lahore

